

MÚSICA

Dia internacional de la dansa

Un dels encants d'aquesta jornada és el fet que arreu del món es fan actes com aquest on es vol mostrar a la població l'art de la dansa, en tota la seva bellesa i expressivitat, així com també la diversitat d'estils, coreografies i músiques.

TEXT: LYDIA OROBITG RODRÍGUEZ FOTOGRAFIES: LLUÍS FRANQUESA



El Comitè Internacional de la Dansa de l'Institut Internacional de Teatre (ITI-UNESCO) va instituir el Dia Internacional de la Dansa el 1982. La data seleccionada, suggerida per Piotr Gussev, va ser el 29 d'abril, dia del naixement de Jean Jacques Noverre, revolucionari coreògraf francès (1727-1810).

La intenció del Dia Internacional de la Dansa és reunir a tots els gèneres de la dansa per a celebrar aquesta manifestació artística i la seva universalitat trencant totes les barreres i unint al món en pro de la pau i l'amistat amb un llenguatge comú, la dansa.

La idea de commemorar el Dia Internacional de la dansa va ser acollida pràcticament per tot el món i cada any es dona a conèixer en aquesta data, un missatge especial firmat per alguna personalitat de renom mundial en la dansa.

Aquest any, igual que tots els anys des de 1982, el 29 d'abril es celebrarà el Dia Internacional de la Dansa. Alkis Raftis, president del Consell Internacional de la Dansa de la UNESCO, ha estat l'encarregat de donar el missatge d'aquest any:

“ Els governs, els patrocinadors, i els mitjans de comunicació són el centre del nostre interès aquest any.

Els governs (nacionals, regionals o locals), els patrocinadors (privats o públics i els mitjans de comunicació (diaris, revistes, ràdio, televisió) són els tres factors més importants ja que influeixen directament en la pràctica del nostre art. Els practicants de dansa lluiten per apropar-los individualment però amb resultats molt minsos. Proposem una manera millor: a partir de les Seccions del CID, que representen totes les formes de ball, en tots els seus nivells, en totes les seves funcions.

Invito a tots els ballarins a afiliar-se al Consell Internacional de la Dansa i a formar part de les Seccions del CID. Aquestes seccions podran gestionar temes generals que afecten a la dansa. A través d'ells, com a organitzacions oficialment reconegudes, tots els ballarins i ballarines poden assegurar millors condicions per a la pràctica del seu art. Aquests podran obtenir les regulacions apropiades dels governs, el recolzament adequat de patrocinadors i també el desplegament dels mitjans de comunicació.

Proposem canviar l'aïllament competitiu pel bé comú. Cada ú de nosaltres ha estat tractant d'aconseguir alguns èxits, però el fet de treballar junts farà augmentar la consecució d'aquests.

El CID, certament, no és un sindicat, però les Seccions del CID poden actuar com a grups de pressió a nivell nacional i local. Aquests poden convèncer i la seva força sorgeix del fet de >

representar l'espectre sencer de la dansa. Des del context on els ballarins desenvolupen el seu art es pot convèncer que la dansa és essencial pel benestar de cada societat"

A Sabadell es va començar a celebrar el Dia Internacional de la Dansa l'any 1997, gràcies a la proposta d'una entitat vinculada a la dansa i a la Ciutat: l'Esbart Sabadell Dansaire. En tot moment es va plantejar com un acte obert a la Ciutat i on poguessin participar escoles de dansa, grups folklòrics, companyies de dansa de Sabadell i també d'altres poblacions properes.

Durant les onze edicions que s'han portat a terme, hi ha hagut un acte que s'ha mantingut des de l'inici: la Mostra de Dansa. En aquest acte, totes les escoles de dansa, grups folklòrics i companyies de dansa mostren un petit fragment de la feina que realitzen al llarg de l'any. És la barreja d'estils, la vistositat del vestuari, la bellesa de les coreografies el que fa que la Mostra de Dansa sigui el punt fort d'aquesta diada, amb més d'una vintena de participants i amb una gran acumulació de públic.



Un dels encants d'aquesta jornada és el fet que arreu del món es fan actes com aquest on es vol mostrar a la població l'art de la dansa, en tota la seva bellesa i expressivitat, així com també la diversitat d'estils, coreografies i músiques.

A Sabadell fa onze anys que es celebra aquesta diada i en tots aquests anys s'ha mantingut l'esperit del primer dia: acostar a la població els diferents estils de dansa que existeixen a la nostra Ciutat, de la mà d'escoles de dansa, grups folklòrics i fins i tot, de balls de gegants i ball de diables.

Enguany, es celebrarà la dotzena edició del Dia Internacional de la Dansa i el cap de setmana triat per a la celebració de la majoria dels actes és el 26 i 27 d'abril (cap de setmana proper al 29 d'abril).

Durant aquest cap de setmana tindran lloc una sèrie d'activitats relacionades amb el món de la dansa en general però, en particular aquest any, pren el protagonisme la dansa clàssica. El dissabte a la tarda, a la Pl. del Dr. Robert, està previst que es facin dues barres de dansa clàssica de diferent nivell dirigides per dues grans ballarines: Tamar Vela i Lourdes de Rojas. El diumenge a la tarda, al teatre de l'Estruch hi tindrà lloc un monogràfic de dansa clàssica a càrrec d'escoles de dansa de la nostra Ciutat. I el diumenge al matí, a la Pl. del Dr. Robert, i seguint la tradició, hi haurà la dotzena Mostra de dansa a càrrec d'escoles i companyies de dansa i grups folklòrics de la nostra Ciutat i també, de poblacions properes.

També s'engloba dins els actes de celebració del Dia Internacional de la Dansa, la 2a trobada de Country a Sabadell, que tindrà lloc el diumenge 18 de maig al matí, a la Pl. de l'Argub (Parc Catalunya)

És doncs, una celebració molt intensa, amb molts grups participants i amb una gran varietat d'estils. Tots ells entenen la dansa com la màxima expressió de la bellesa, com un sentiment que cal expressar, com una manera de viure.

La dansa és un llenguatge universal. Ambaixadora de la pau, unió dels pobles, expressió dels sentiments dels homes.

El Dia Internacional de la Dansa es celebra arreu del món. Vol unir tots els pobles que parlen la mateixa llengua, que saben expressar els seus sentiments. I Sabadell està entre els pobles que volen un món diferent, on la pau regni i on hi hagi un llenguatge comú: la dansa.



Totes les fotografies són de la mostra del Dia Internacional de la Dansa del 2007, a Sabadell.