

Boletín de la Asociación Provincial de
Museos Locales de
Córdoba



nº 8 • año 2007

Índice

Pág.

Memoria de la Asociación correspondiente al año 2007

Fernando Leiva Briones, *Secretario de la Asociación* 9

Museos

Baena. Museo Histórico Municipal

José Antonio Morena López, *Director del Museo* 31

Belmez. Museo Histórico y del Territorio Minero

Manuel Cano García, *Director del Museo* 47

Cabra. Museo Arqueológico Municipal

Antonio Moreno Rosa, *Director del Museo* 55

Cañete de las Torres. Museo Histórico Municipal

M^a José Luque Pompas, *Directora-Conservadora del Museo* 75

Lucena. Museo Arqueológico y Etnológico

Daniel Botella Ortega, *Director del Museo y Arqueólogo Municipal* 81

Montilla. Museo Histórico Local

Francisco J. Jiménez Espejo, *Director del Museo Histórico Local y
Presidente de la Asociación de Arqueología Agrópolis* 101

- VOX DEI SONAT: A propósito de la Colección de Campanas de Rafael Salido

Elena Bellido Vela, *Museo Histórico de Montilla* 113

Monturque. Museo Histórico Local

Ana B. Ruiz Osuna, *Directora Técnica del Museo*;
M^a Inés Sánchez Aranda, *Equipo Técnico del Museo* 129

Peñarroya-Pueblonuevo. Museo Geológico Minero

Miguel Calderón Moreno, *Director del Museo* 143

Priego de Córdoba. Museo Histórico Municipal

Rafael Carmona Ávila, *Director del Museo y Arqueólogo Municipal* 149

Priego de Córdoba. Patronato Municipal “Niceto Alcalá Zamora”

Francisco Durán Alcalá, *Director del Museo* 183

Puente Genil. Museo Histórico Local	
Francisco Esojo Aguilar, <i>Director del Museo</i>	197
- El “crismón” de Los Arroyos:	
Primeras evidencias del cristianismo en la zona	
Francisco Esojo Aguilar, <i>Director del Museo</i>	203
La Rambla. Casa-Museo Alfonso Ariza	
M ^a Lorena Muñoz Elcinto, <i>Técnico de Patrimonio</i>	209
La Rambla. Museo de la Cerámica	
M ^a Lorena Muñoz Elcinto, <i>Técnico de Patrimonio</i>	211
Rute. Museo del Anís	
Anselmo Córdoba Aguilera, <i>Director del Museo</i>	215
Torrecampo. Museo PRASA	
Juan Bautista Carpio Dueñas, <i>Director del Museo</i>	221
- El programa de restauración de las colecciones	
arqueológicas del Museo PRASA Torrecampo	
Juan Bautista Carpio Dueñas, <i>Director del Museo</i>	241
Villa del Río. Museo Histórico Municipal	
M ^a de los Ángeles Clémentson Lope, <i>Conservadora del Museo;</i>	
Francisco Pérez Daza, <i>Miembro Comisión del Museo;</i>	
Bartolomé Delgado Cerrillo, <i>Miembro Comisión del Museo</i>	259
- El puente romano de Villa del Río,	
once años esperando su restauración	
M ^a de los Ángeles Clémentson Lope,	
<i>Licenciada en Geografía e Historia y Conservadora del Museo</i>	263
Villanueva de Córdoba. Museo de Historia Local	
Silverio Gutiérrez Escobar, <i>Director del Museo</i>	269
Villaralto. Museo del Pastor	
Francisco Godoy Delgado, <i>Director del Museo</i>	279
Asociaciones y Colaboraciones	
Mensajes para el infierno. Las tablillas de la maldición	
Santiago Cano López, <i>Doctor en Filología Clásica</i>	295

**Acerca de la arqueología de Fuente-Tójar (Córdoba):
hallazgos y excavaciones**

Fernando Leiva Briones, *Secretario de la Asociación Provincial
de Museos Locales de Córdoba y Cronista Oficial de Fuente-Tójar* 301

Publicación de artículos

Normas para la presentación de originales 365

Museos



La Rambla



La Rambla

Casa-Museo Alfonso Ariza

M^a Lorena Muñoz Elcinto
Técnico de Patrimonio

Memoria de actividades 2007

Enero

- Exposición temporal de Gerardo Rueda (salas 4 y 5).
- Curso de pintura impartido por Juan Fernández (talleres Casa-Museo).

Febrero-Junio

- Curso de restauración de muebles impartido por Vicente Salado (talleres de la Casa-Cultura).

Marzo-Mayo

- Exposición de pintura y cerámica de Antonio Carballo: "Mujer y musa de Alfonso Ariza" (Sala 2).





- Actividades Día Internacional de los Museos: Actividades didácticas, con dinámicas interactivas en torno al autor y las obras del museo. Dirigidas a los alumnos/as de primaria de los dos colegios de la localidad, tras su visita guiada al museo.

- "De obra en obra y tiro porque me toca".
- "Escultura humana".

Septiembre

- Exposición de pintura de Juan Fernández.

Octubre-Noviembre

- Encuentros de arte contemporáneo Alfonso Ariza:

- Conferencias (Casa de la Cultura).
- Performance a cargo de Javier Flores.



· Vídeo instalación a cargo de Juan López.

Visitas

Visitas Individuales: 362 personas.

Comprende las visitas en horario habitual del Museo, los fines de semana y festivos.

Grupos: 620 personas.

Visitas concertadas a través de la Oficina de Turismo, de lunes a viernes, con visita guiada al Museo. Comprende:

- Grupos escolares (Aula didáctica)
- Escuelas de Arte
- Otros

Total: 362 + 620 = **982 personas**