

LA COMUNIDAD GITANA

a comienzos del Tercer Milenio

JOSÉ MANUEL FRESNO GARCÍA

Es actualmente el Director Gerente de la Fundación Luis Vives.

Durante cerca de veinte años ha sido el Director General de la Fundación Secretariado Gitano, entidad sin ánimo de lucro que trabaja para la promoción integral de la comunidad gitana.

Además, es miembro español de la Comisión Europea contra el Racismo y la Intolerancia (ECRI) del Consejo de Europa.



incorporarse con normalidad en la sociedad española, alcanzando unos estándares de vida satisfactorios y un desarrollo pleno en tanto que ciudadanos. Pero no es menos evidente que los gitanos siguen siendo el colectivo más rechazado en la sociedad española y uno de los más excluidos social y económicamente.

Una cultura insuficientemente reconocida y una identidad variada y en transformación

Uno de los mayores problemas que tiene la comunidad gitana hoy es probablemente la falta de reconocimiento de su cultura. A pesar de los avances que en este sentido se han producido a escala internacional, especialmente en las declaraciones y normativas adaptadas por el Consejo de Europa, la mayoría de los estados siguen sin reconocer en sus prácticas el hecho diferencial. El 27 de septiembre del 2005, el

Gobierno Español dio un paso positivo en este sentido, al aprobar el pleno del Congreso de los Diputados por unanimidad de todos los grupos parlamentarios una proposición no de ley por la que se insta al Gobierno a promover la cultura, la historia, la identidad y la lengua del pueblo gitano, aunque esto no implica que se vaya a dar ninguna medida política concreta que suponga un avance. Habrá que esperar.

A pesar de ser los gitanos la minoría étnica más importante de nuestro país y de casi seis siglos de historia morando entre nosotros, no se puede decir que sean un grupo cultural que haya tenido un proceso de integración social¹ satisfactorio; sino que más bien al contrario, el camino recorrido presenta muchas lagunas e interrogantes. Es evidente que a lo largo de este tiempo, hay muchos gitanos que han conseguido



Tal vez a la falta de reconocimiento influya el hecho de que los *gitanos no son una minoría étnica al uso*: no se caracterizan por tener un territorio de referencia, una religión común, o una historia escrita, en algunos casos como en el español, que la lengua prácticamente se ha perdido, etc.; en definitiva factores visibles que harían más fácil su identificación.

Los gitanos forman una minoría étnica extendida por todos los países de Occidente. Todos los grupos gitanos del mundo han sufrido una transformación por el contacto con los pueblos y las sociedades de acogida. Esto, junto con las circunstancias socioeconómicas explica el hecho de que existan grandes diferencias no solamente entre los gitanos de distintos países, sino también entre los distintos grupos que habitan en un mismo país, en definitiva, que formen un conglomerado variopinto de grupos y subgrupos. Pero lo que es importante destacar, es que en conjunto se consideran gitanos los unos a los otros y comparten una misma identidad basada en el sentimiento de diferenciación con respecto a los no gitanos; identidad que se traduce en una serie de valores, forma de vida, sentimientos... que les hacen a sí mismos reconocibles y diferentes.

Por tanto, una de las razones por las que más difícil resulta hablar sobre los gitanos hoy, es por la gran y **creciente diversidad de realidades** que nos encontramos; en honor a la verdad y al respeto a la propia realidad gitana, es importante aclarar que

no existe un patrón tipo de gitano o de *auténtico gitano*. **Conviene en este sentido desmontar algunos estereotipos generalizados en la sociedad española, y que en modo alguno se corresponden con la realidad actual:** no es cierto que los gitanos sean en su mayoría chabolistas o que habiten en asentamientos segregados², mas bien al contrario los gitanos viven en su gran mayoría en viviendas normalizadas integrados con el resto de la población; no es cierto tampoco que los gitanos hoy en España sean nómadas o semi-nómadas o indocumentados; es más, la mayoría de las familias ya hace décadas, e incluso siglos que dejaron de serlo.

Al mismo tiempo conviene sacar a la luz realidades representativas de gitanos que hoy se dan en España y que son prácticamente desconocidas o ignoradas por la mayoría de los ciudadanos; por ejemplo, cada vez existen más gitanos universitarios, con carrera o con profesiones liberales; su presencia en el mundo de las artes no se reduce al campo de la música, sino que también se da en la danza, la literatura, la pintura, etc. No todos los gitanos que se dedican al comercio, lo hacen como vendedores ambulantes; hay muchos gitanos que tienen tiendas en el sector textil, de piel, de antigüedades, etc. Hay otros gitanos que trabajan como obreros en distintos sectores de la economía y en la mayoría de las ocasiones pasan desapercibidos. El caso es que hoy actualmente en la sociedad española, muchos gitanos

¹ Se utiliza en este artículo el término integración, no en el sentido de asimilación, sino en el de incorporación activa a la sociedad.

² De acuerdo a los datos del estudio de vivienda del grupo PASS de 1991, la situación de chabolismo se daba aproximadamente en torno al 10% de familias gitanas en el año referido.



anónimos, que trabajan como empleados públicos en distintas administraciones; funcionarios de distintos niveles. Por último, se da cada día en mayor medida una realidad de gitanos y gitanas en parejas mixtas es decir de matrimonios entre gitanos y no gitanos.

Debemos afirmar, por lo tanto, que la plural realidad de los gitanos no se corresponde sólo con aquellos gitanos fácilmente identificables, que no existe un único modelo de gitano, sino muchas formas de ser gitano hoy, y que la propia comunidad gitana está inmersa en un proceso de profunda transformación. En el corto periodo de tres décadas todos los gitanos españoles se encuentran documentados, la práctica totalidad de los niños escolarizados, la mayoría de las familias habitando en viviendas normalizadas, y el acceso de los gitanos a los servicios y prestaciones básicas es mayoritario. En esta transformación existen elementos de carácter estructural que actúan como condicionantes externos y que permiten mejorar los estándares y la calidad de vida de la comunidad gitana y elementos que pueden ser manejados y aprovechados por la propia comunidad gitana, en orden a potenciar su propia cultura e identidad.

• **Como condicionantes externos**, los avances y mejoras que se están produciendo en ámbitos elementales como la vivienda, la educación, el empleo o el acceso a los servicios y bienes

sociales no sólo están contribuyendo al progreso y la mejora de las condiciones de vida de la comunidad gitana, sino que están provocando cambios profundos en sus estructuras, elementos culturales y fórmulas de vida, fruto de la convivencia creciente con la cultura mayoritaria y de la necesidad de adaptación (mejora de la formación, usos y costumbres sociales, etc.).

• **Elementos potenciales a rentabilizar:** además, considero que los gitanos pueden utilizar diversos hechos relevantes de nuestra sociedad para potenciar su desarrollo y transformación:

1. Hoy el sistema de relaciones entre payos y gitanos es muy variado y complejo, pero es evidente que hay una tradición de intensa segregación hacia los gitanos. Sin embargo es también evidente que caminamos hacia una **sociedad intercultural**, en la que nos vemos cada vez más forzados a convivir con las distintas culturas y el mestizaje cultural será una realidad.
2. La mayoría de los gitanos, hoy en día, ya no pueden vivir de puertas a dentro, sino abiertos a la sociedad. Esta circunstancia es una posibilidad para darse a conocer y valorizar la propia cultura, pero esto exige por parte de los gitanos un esfuerzo por estar presentes y visibles en positivo en todos los ámbitos de la sociedad.

3. **Los medios de comunicación** han entrado en la vida de los gitanos y son hoy un arma de doble filo: por una parte porque si los gitanos hacen un uso correcto de los mismos pueden contribuir a elevar sus niveles de instrucción y hacerles más presentes en la sociedad; pero si hacen un uso inadecuado pueden tener un impacto negativo en su vida, anulando sus tradiciones, introduciendo violencia, etc.

4. El **fenómeno asociativo** es una realidad en la comunidad gitana que ha contribuido tanto a la propia sensibilización de los gitanos como a su promoción social. Pero no podemos dejar de constatar que es un movimiento débil, con poca capacidad de movilización, estructurado en la mayoría de las ocasiones en base a las familias que lo promueven, poco organizado y con escasa credibilidad.



BIBLIOGRAFÍA

- CONSORCIO POBLACION MARGINADA. *Jornadas de Estudio sobre "La Integración social de la Minoría Étnica Gitana"*. Madrid, Consorcio Población Marginada, 1997.
- FRESNO GARCÍA, José Manuel. *Análisis socioantropológico sobre la situación actual de la comunidad gitana en España*. Madrid, Asociación Secretariado General Gitano, 1993.
- GIMENEZ ADELANTADO, Ana. *La cultura gitana en contexto*. En "Seminario de Antropología Gitana" Ayuntamiento de Segovia, 1993.
- GÓMEZ ALFARO, Antonio. *La etnia gitana: orígenes e historia*. En "Seminario de Antropología Gitana" Ayuntamiento de Segovia, 1993.
- GRUPO DE TRABAJO DE 4.º CURSO DE ANTROPOLOGÍA. *Trabajo antropológico sobre el "Relativismo" y "Etnocentrismo" de la cultura gitana en Andalucía*. 1994 (Sin publicar).
- MINISTERIO DE TRABAJO Y ASUNTOS SOCIALES. *Jornadas de reflexión sobre el pueblo gitano 19 y 20 de Junio de 1997*. (Sin publicar).
- SAN ROMAN, Teresa. *La diferencia inquietante*. Madrid, Alianza, 1997.
- *Evaluación de la normalización educativa del alumnado gitano en Educación Primaria*. Madrid, Fundación Secretariado General Gitano, 2002. (Cuadernos Técnicos;18)
- *Informe anual 2005: Discriminación y Comunidad Gitana*. Madrid, Fundación Secretariado Gitano, 2005.