

anuario
2000
INSTITUTO
DE ESTUDIOS
ZAMORANOS
FLORIAN
DE OCAMPO



ANUARIO 2000

INSTITUTO DE ESTUDIOS ZAMORANOS
«FLORIÁN DE OCAMPO» (C.S.I.C.)

**anuario
2000
INSTITUTO
DE ESTUDIOS
ZAMORANOS
FLORIAN
DE OCAMPO**



ANUARIO DEL I.E.Z. FLORIÁN DE OCAMPO

I.S.S.N.: 0213-82-12

Vol. 17 – 2000 –

EDITA:

INSTITUTO DE ESTUDIOS ZAMORANOS «FLORIÁN DE OCAMPO»

Directora: Carmen Seisdedos Sánchez

Secretario de redacción: José-Andrés Casquero Fernández

Consejo de redacción: Miguel Gamazo Pelaz, Justo Rubio Cobos, Pedro García Alvarez, Hortensia Larrén Izquierdo, Eusebio González García, Bernardo Calvo Brioso, Juan-Andrés Blanco Rodríguez, Tomás Pierna Beloso, Concepción Rodríguez Prieto, Tránsito Pollos Monreal, Eugenio García Zarza.

Secretaría de redacción: Instituto de Estudios Zamoranos «Florián de Ocampo»
Diputación Provincial de Zamora
C/. Ramos Carrión, 11 - 49001 Zamora (España)
Correo electrónico: iez@helcom.es

SUSCRIPCIONES, PRECIOS E INTERCAMBIO:

Instituto de Estudios Zamoranos «Florián de Ocampo»
Diputación Provincial de Zamora
C/. Ramos Carrión, 11 - 49001 Zamora (España)
Correo electrónico: iez@helcom.es

Los trabajos de investigación publicados en el ANUARIO DEL I.E.Z. «FLORIÁN DE OCAMPO» recogen, exclusivamente, las aportaciones científicas de sus autores. El Anuario declina toda responsabilidad que pudiera derivarse de la infracción de la propiedad intelectual o comercial.

© Instituto de Estudios Zamoranos «Florián de Ocampo»
Consejo Superior de Investigaciones Científicas (C.S.I.C.)
Diputación Provincial de Zamora

Diseño de portada: Ángel-Luis Esteban Ramírez

Imprime: HERALDO DE ZAMORA, artes gráficas. Santa Clara, 25
49015 Zamora (España)

Depósito Legal: ZA - 297 - 1988

ÍNDICE

ARTÍCULOS

ARQUEOLOGÍA	15
Gregorio José Marcos Contreras, Jesús Carlos Misiego Tejada, Miguel Ángel Martín Carbajo, Francisco Javier Sanz García, M ^a Isabel García Martínez, Francisco Javier Ollero Cuesta: <i>Reocupación de un espacio agrícola en época calcolítica y medieval: el yacimiento de «La Cascajera», en Molacillos (Zamora)</i>	17
Miguel Ángel Martín Carbajo, Francisco Javier Sanz García, Gregorio José Marcos Contreras, Jesús Carlos Misiego Tejada, Luis Alberto Villanueva Martín, Roberto Redondo Martínez: <i>Poblamiento hispano-visigodo en Zamora: un fondo de cabaña en «Los Billares»</i>	37
Francisco Javier Sanz García, Miguel Ángel Martín Carbajo, Gregorio José Marcos Contreras, Jesús Carlos Misiego Tejada, Ana Sandoval Rodríguez, Guadalupe Sánchez Bonilla: <i>Intervención arqueológica en el solar de la calle San Bernabé, s/n. de Zamora</i>	47
Francisco Javier Sanz García, Miguel Ángel Martín Carbajo, Gregorio José Marcos Contreras, Jesús Carlos Misiego Tejada, Roberto Redondo Martínez, Pedro Francisco García Rivero: <i>Excavación arqueológica en el n.º 14 de la calle de la Vega de Zamora</i>	67
Luis Alberto Villanueva Martín, Miguel Ángel Martín Carbajo, Gregorio José Marcos Contreras, Francisco Javier Sanz García, Jesús Carlos Misiego Tejada, Emilia Fernández Orallo: <i>Un taller de orfebrería de época bajomedieval y moderna, bajo los restos de la iglesia y convento de Nuestra Señora de la Concepción, de Zamora</i>	79

Ana Isabel Viñé Escartín y Mónica Salvador Velasco: <i>Nuevos datos acerca de la necrópolis de Santa María de la Horta y de las dependencias asociadas al cuartel de caballería. Zamora</i>	113
Ana María Sandoval Rodríguez, Miguel Ángel Martín Carbajo, Francisco Javier Sanz García, Gregorio José Marcos Contreras, Jesús Carlos Misiego Tejeda, Luis Alberto Villanueva Martín: <i>Trabajos arqueológicos anexos a la restauración de la antigua Alhóndiga del Pan, en Zamora</i>	121
Mónica Salvador Velasco y Ana Isabel Viñé Escartín: <i>Estudio de paramentos de la «Casa de los Gigantes». Zamora</i>	141
Miguel-Ángel Hervás y Manuel Retuerce: <i>Intervención arqueológica en el Fuerte de Carbajales de Alba (Zamora)</i>	157
José-Ramón Ortiz del Cueto y Laura López Covacho: <i>Prospecciones arqueológicas en la alta Sanabria: resultados etnográficos pastoriles</i>	185
BIOLOGÍA	207
Ana-Isabel Negro: <i>Lagunas y turberas de las sierras Segundera y Cabrera. Características físico-químicas y fitoplancton</i>	209
DERECHO	257
Mónica Rodrigo de la Bárcena: <i>La gestión tributaria del impuesto sobre el incremento del valor de los terrenos de naturaleza urbana en el municipio de Zamora</i>	259
ETNOGRAFÍA	283
Carlos Carricajo Carbajo: <i>Esgrafiados modernos del pueblo de Cañizo</i>	285
HISTORIA	335
María de los Ángeles Martín Ferrero: <i>Las aceñas de la ciudad de Toro (1460-1999)</i>	337
María Isabel Pérez López: <i>Población y estructura socioprofesional de la ciudad de Toro (siglos XVI-XVII)</i>	381
Elías Rodríguez Rodríguez: <i>Los Hospitales de Villafáfila en los siglos XVI-XVIII</i>	431
LINGÜÍSTICA	447
Pascual Riesco Chueca: <i>Medio natural y poblamiento en la toponimia mayor de Zamora</i>	449

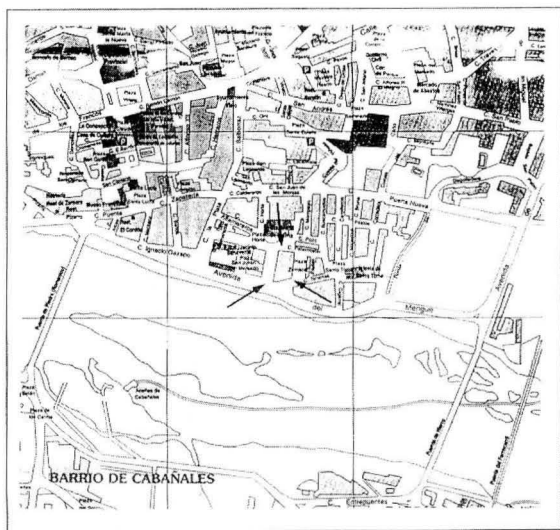
SOCIOLOGÍA	501
Almudena Moreno Domínguez: <i>La situación económica de las familias monoparentales en Castilla y León y Zamora</i>	503
CONFERENCIAS	
«ZAMORA Y CARLOS V»	557
Asterio-Miguel del Brío Mateos: <i>El maestro Florián de Ocampo</i>	559
José-Carlos Rueda Fernández: <i>Entre dos crisis, ca. 1520-1560. Zamora en la época del emperador</i>	569
«CIENCIA Y TECNOLOGÍA»	585
Jesús Mosterín: <i>El desvelamiento del genoma humano</i>	587
MEMORIA DE ACTIVIDADES	597
Memoria año 2000	599
NECROLÓGICAS	611
Asterio-Miguel del Brío Mateos	613
Antonio Matilla Tascón	615
Salvador Calabuig Laguna	617
NORMAS DE PUBLICACIÓN	619
Normas para los autores sobre la publicación de artículos en el Anuario del I.E.Z. «Florián de Ocampo»	621
RELACIÓN DE SOCIOS DEL I.E.Z.	623
Relación de socios	625

ARTÍCULOS

NUEVOS DATOS ACERCA DE LA NECRÓPOLIS DE SANTA MARÍA DE LA HORTA Y DE LAS DEPENDENCIAS ASOCIADAS AL CUARTEL DE CABALLERÍA. ZAMORA

ANA I. VIÑÉ ESCARTÍN*
MÓNICA SALVADOR VELASCO*

La ejecución de un nuevo bloque de viviendas aledaño al situado en Plaza de las Milicias/Plaza de la Horta/Plaza del Zumacal, cuyo solar fue objeto de excavación en marzo de 1998 (VIÑÉ Y SALVADOR, 1998), motivó la realización de una segunda intervención arqueológica¹ cuyo fin era el de contrastar y completar los datos ya obtenidos en relación con los vestigios de diferente índole ya documentados: la necrópolis de Santa María de la Horta, el cuartel de Caballería o Milicias y el curtido de pieles.



PLANO DE LA CIUDAD. *Situación del solar excavado: Plaza de las Milicias, Plaza de la Horta, Plaza del Zumacal.*

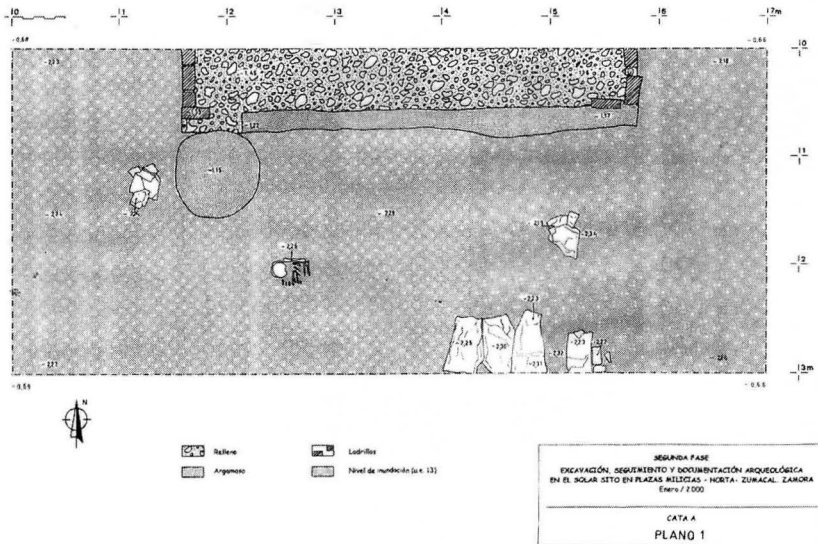
* PROEXCO, S.L. Gabinete de Estudio del Patrimonio

¹ Estos trabajos fueron realizados en enero de 2000 bajo la dirección de M. Salvador Velasco y Ana I. Viñé Escartín, en coordinación con la Unidad Técnica del Servicio Territorial de Cultura de Zamora; la planimetría fue elaborada por M. Salvador. La dirección técnica de estos fue sufragada por la Consejería de Educación y Cultura de la Junta de Castilla y León, mientras que la mano de obra corrió a cargo de la empresa constructora, EURCONZA S.L.

Sin embargo, durante esta última intervención, no se ha exhumado ningún resto que se pueda poner en relación con este tipo de trabajo artesanal, tal vez como consecuencia de la profunda alteración que parece haber sufrido el subsuelo del solar, como indica el que la mayor parte del material cerámico recogido, incluso en los niveles inferiores, no superen cronológicamente la Edad Moderna, por lo que tan sólo nos centraremos en los restos asociados a la necrópolis y al cuartel.

LA INTERVENCIÓN ARQUEOLÓGICA

Esta intervención ha consistido en la excavación de tres catas de tamaños variados que supusieron la apertura de una superficie total de 64 m² y que depararon, en líneas generales, la exhumación de dos estructuras relacionadas con el antiguo taller aquí situado (foso y cimentación de un pilar); así como diferentes muros sin relación aparente entre sí y cuyas características constructivas se resumen en la utilización de mampuestos, principalmente de arenisca, trabados bien con tierra bien con mortero de cal; tres pavimentos de canto rodado, dos de ellos superpuestos; un silo de forma prácticamente circular; diversas zanjas excavadas en el substrato geológico, algunas de las cuales han sido interpretadas como pequeñas madrigueras, y varios enterramientos tres de ellos depositados en el nivel natural y en el de inundación, es decir,

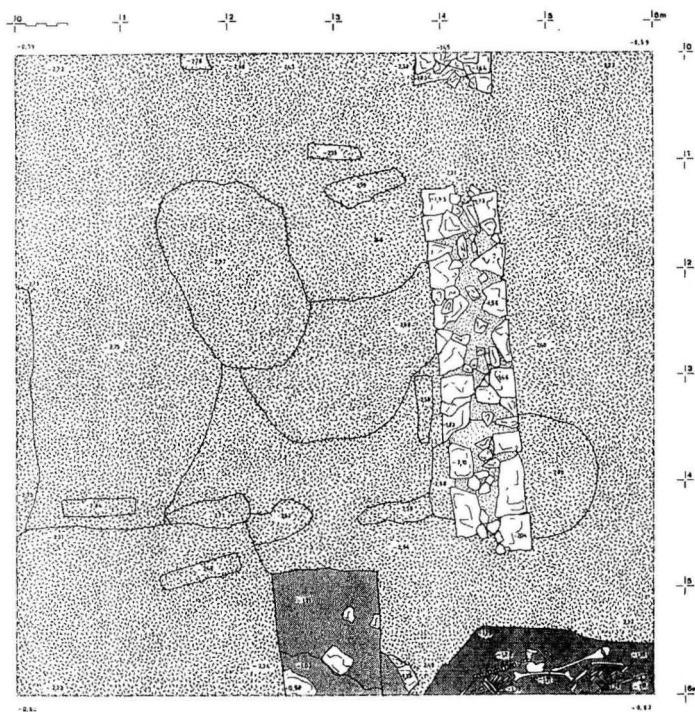


PLANO 1. Excavación, seguimiento y documentación arqueológica en el solar sito en Plazas Milicias, Horta, Zumacal. Zamora.

a una cota superior de $-2,28$, y otros tres en una fosa común situada prácticamente bajo el solado de cemento del taller, a una cota superior media de $-0,75$.

Estos trabajos se completaron con la ejecución del seguimiento arqueológico del vaciado del solar realizado con medios mecánicos, durante el cual se documentaron, bajo el solado de cemento, un nuevo muro que discurría con dirección Norte – Sur y que estaba construido con mampuestos de arenisca y conglomerado trabados con mortero de cal; en la esquina Sudeste, se localizaron los restos de una tinaja tipo 4 de Turina de gran tamaño y decorada con numerosos cordones digitados a lo largo del cuerpo y retícula incisa debajo del borde, que había sido utilizada para contener cal, como demuestra las abundantes y gruesas concreciones de este material que presentaba en el interior.

Así mismo, se constató la presencia de inhumaciones realizadas en el substrato geológico del tercio Noroeste del solar continuando debajo de la calle, hasta una dis-



PLANO 2. Excavación, seguimiento y documentación arqueológica en el solar sito en Plazas Milicias, Horta, Zuma-cal, Zamora.



- Escalera I (ca. 1013)
- Nivel Natural (ca. 134)
- Mampuestos unidos con mortero
- Argamasa

SEGUNDA FASE
 EXCAVACIÓN, SEGUIMIENTO Y DOCUMENTACIÓN ARQUEOLÓGICA
 EN EL SOLAR SITO EN PLAZAS MILICIAS - HORTA - ZUMACAL, ZAMORA
 Enero / 2000

CATA 8
 PLANO 2

tancia de 8 m. desde el muro norte del edificio. Estos se relacionarían con los documentados en las intervenciones anteriores y formarían parte de la necrópolis de Santa María de la Horta, confirmándose así, la gran superficie de la misma y su escasa ocupación, como demuestran, entre otras cosas, la gran separación entre los enterramientos, y la inexistencia de superposiciones y de reaprovechamiento de las tumbas.

Finalmente, se pusieron al descubierto, en la zona Nordeste y a una profundidad media de 0,50 m. diversos restos óseos humanos, algunos de ellos en conexión anatómica, que habría que poner en relación con los documentados en el transcurso de la excavación dentro de la fosa común, lo que podría estar indicando la defunción en un breve espacio de tiempo, por causas aún no determinadas, de varios de los soldados alojados en el cuartel y su inhumación en las proximidades del mismo.

MATERIAL ARQUEOLÓGICO

El conjunto de materiales arqueológicos recuperado en el transcurso de la excavación ha sido muy numeroso, siendo éste principalmente cerámico a excepción de tres piezas talladas sobre arenisca e interpretadas como tapaderas, dos objetos de bronce —un alfiler de cabeza esférica y un botón de forma cónica— y dos monedas ilegibles.

Respecto al material cerámico hay que decir que las distintas intervenciones arqueológicas acometidas hasta el momento en la ciudad de Zamora, han puesto de manifiesto una escasa variación del repertorio formal, siendo las formas reconocidas muy comunes en todas ellas y de gran difusión a lo largo del tiempo.

De las escasas formas identificadas, hay que destacar que es mucho mayor el número de piezas asociables a la cerámica común de cocina que a la cerámica de mesa, sobresaliendo, en ambos casos, las formas cerradas sobre las abiertas y destacando entre las primeras las tinajas, los cántaros, las ollas y los pucheros respecto a las formas cerradas y los lebrillos y las cazuelas respecto a las abiertas. Así mismo, en cuanto a la cerámica destinada al servicio de mesa, la pieza más representada es la jarra como forma cerrada y los platos, escudillas y cuencos como abiertas.

Respecto al tipo de decoración que presentan las piezas, hemos de destacar la escasez y simplicidad de los motivos y técnicas decorativas documentadas sobre las piezas recogidas, siendo, una vez más, la más utilizada la decoración mixta en sus diferentes variantes (aplicada-impresa, impresa-incisa, aplicada-impresa-incisa, aplicada-impresa-bruñida, aplicada-impresa-pintada); seguida por la decoración incisa, siendo el motivo más representado la línea ondulada y las retículas; la decoración bruñida, a base de líneas verticales, oblicuas, en retícula y zig-zag; la decoración impresa, cuyo motivo más común es el formado por las digitaciones y, por último, la decoración vidriada, con motivos bien geométricos —loza dorada— bien vegetales —cerámica tipo Pickman—.

VALORACIÓN FINAL

Esta segunda fase de excavación arqueológica acometida en el solar sito en la Plaza de las Milicias, Plaza de la Horta y Plaza del Zumacal ha permitido, una vez más, documentar nuevas evidencias que nos ayudan a completar el devenir histórico de la Puebla del Valle, como se denominaba al tercer recinto murado de la ciudad en el que nos encontramos, tal y como se viene constatando a través de las diferentes intervenciones realizadas a cuya bibliografía nos remitimos.

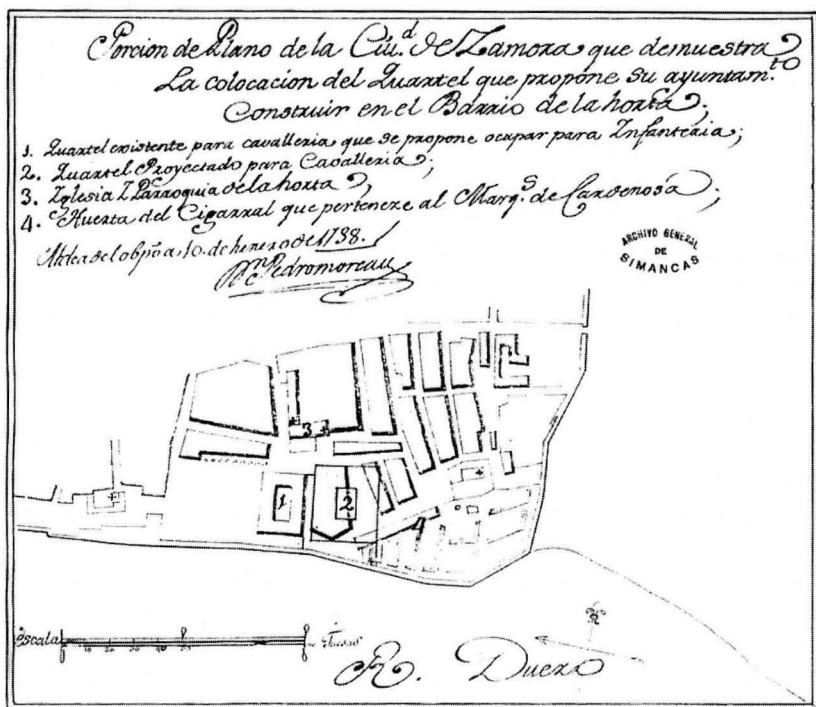
En este sentido, los restos exhumados en esta excavación nos permiten desarrollar las siguientes conclusiones en relación tanto con el Cuartel de Caballería como con la necrópolis de la iglesia de Santa María de la Horta.

— **Cuartel de Caballería o de las Milicias:** ya en un artículo anterior (VIÑÉ Y SALVADOR, 1998) se reflejó la controversia existente, atendiendo a las diferentes representaciones gráficas consultadas, sobre la correcta ubicación de este reducto militar que, edificado en el año 1704, «*fue demolido a fines del siglo pasado por necesidades del ensanche urbano*» (VELASCO, 1962: 120).

Sin embargo, este aspecto ha quedado solventado tanto a través de la no documentación durante ambas excavaciones de estructuras que pudieran ponerse en relación con este ámbito, como la consulta de una nueva planimetría depositada en el Archivo General de Simancas, en la que se puede apreciar como este edificio se encuadraba dentro de los límites de los actuales colegio «Jacinto Benavente» y jardín de infancia de la Junta de Castilla y León ocupando parte de la Plaza de las Milicias, sin alcanzar en ningún momento la manzana en la que se ha intervenido.

Por otro lado, se tiene constancia de la existencia de un proyecto propuesto por el Ayuntamiento de «*edificar un cuartel nuevo de infantería capaz de alojar mil hombres. Hizo los planos D. José de Bárcia, y elegido sitio en el barrio de Santo Tomé, se aprobó por el Ministerio de la Guerra, juntamente con el presupuesto, que ascendía á 297.388 reales, en Real decreto de 4 de Junio de 1736.*» (FERNÁNDEZ DURO, T. III, 1883: 89), dicho proyecto fue modificado por nuevos arquitectos, como indican los planos depositados en el Archivo referido, con la intención de acoger las tropas de caballería al destinar el existente a infantería. La planimetría aludida está fechada en 1738 y en ella queda reflejada la ubicación del edificio sobre la manzana en la que se localiza el solar que aquí nos ocupa, la Plaza del Zumacal y parte de las viviendas que la cerraban, en aquel momento «*algo arruinadas*» (G. M. Leg. 3533), alcanzando la muralla.

Sin embargo, éste no llegó a ejecutarse dado que «*...el Prior de Santa María de la Horta representó que habiendo de demolerse más de veinticinco casas si se realizaba el proyecto, sobre las que habían desaparecido al erigir el cuartel de caballería, iba á quedar casi extinguida su parroquia, y suplicaba por tanto que se eligiera otro sitio, que con mejores condiciones podría encontrarse....*» (Idem: 89-90).



PLANO 3

No obstante, no podemos descartar que los terrenos destinados al mismo se encontraran despejados de edificaciones en fechas posteriores como consecuencia, entre otros motivos, de las crecidas del río, algunas de gran envergadura como la acaecida a finales de 1739 que destruyó doscientas casas (Idem). Este hecho permitiría que los solares más próximos al cuartel se encontraran a disposición del ejército para distintos usos, entre ellos como cementerio en casos excepcionales (epidemias, batallas, etc.), lo que podría explicar la presencia de los enterramientos documentados a escasa profundidad en el transcurso de esta intervención, algunos de ellos inhumados en fosas comunes que acogen varios individuos depositados simultáneamente, esta interpretación viene avalada, así mismo, por la recuperación de un botón de guerrera entre los restos óseos de la fosa excavada.

— **Necrópolis de la iglesia de Santa María de la Horta:** la documentación durante el proceso tanto de excavación como de vaciado del solar de varias inhumaciones en el substrato geológico, pone de manifiesto que la necrópolis asociada a la iglesia de Santa María de la Horta sobrepasa con creces la medida destinada a alber-

gar el camposanto en torno a las iglesias, fijada por algunos autores en 30 pasos alrededor del edificio religioso (BANGO TORVISO, 1992), lo que nos lleva, al menos en este caso, a plantear la idea de la adaptación del cementerio a la situación urbana de la iglesia a la que se asocia.

Sin embargo, no parece ser ésta la única causa que contribuye en esta reestructuración del espacio cementerial, ya que al estar las fosas selladas por un nivel de arcillas de decantación, producto del desbordamiento del río Duero en un momento anterior al amurallamiento de esta puebla en el siglo XIV, lo que se traduce en una menor ocupación del sector que aquí nos ocupa, tal vez por su lejanía del edificio religioso, a través de la ausencia de superposiciones o reaprovechamiento de las tumbas, inexistencia de «paquetes» óseos, etc.

Finalmente, decir que ninguno de los restos estructurales (muros, solados, etc.) documentados en ambas fases han podido ser relacionados entre sí ya que no coinciden ni en sistemas constructivos, ni en orientaciones, lo que indicaría que las sucesivas edificaciones levantadas en este solar hasta la actualidad han ido destruyendo los vestigios de las precedentes, conservándose únicamente indicios parciales de las mismas.

BIBLIOGRAFÍA

- BANGO TORVISO, I. G.: «El espacio para enterramientos privilegiados en la arquitectura medieval española». *Anuario del Departamento de Historia y Teoría del Arte. Universidad Autónoma de Madrid. Vol. IV.* Madrid, 1992. p. 93-132.
- BUENO DOMÍNGUEZ, M. L.: «La sociedad urbana en Zamora en los siglos XII-XIV». *Les sociétés urbaines en France méridionale et en Péninsule Ibérique en Moye age. C.N.R.S.* 1991. p. 51-72.
- CARBALLO, M.ª G. y SANZ, F. J.: «Excavación de urgencia en el solar calle Rúa de los Notarios-San Martín. Zamora». *Anuario 1990 del Instituto de Estudios Zamoranos Florián de Ocampo.* Zamora, 1990. p. 169-178.
- FERNÁNDEZ DURO, C.: *Memorias históricas de la ciudad de Zamora, su provincia y Obispado.* Madrid, 1882.
- FERNÁNDEZ, J. J.: «Restos arqueológicos en la Plaza Mayor de Zamora». *Anuario 1984 del Instituto de Estudios Zamoranos Florián de Ocampo.* Zamora, 1985. p. 25.
- GARCÍA CASAR, M. F.: *El pasado judío de Zamora.* Valladolid, 1992.
- GUTIÉRREZ GONZÁLEZ, J. A.: *Fortificaciones de la ciudad de Zamora. Estudio arqueológico e histórico.* Zamora, 1990.
- «Orígenes y evolución urbana de Zamora». *CIVITAS MC Aniversario de la ciudad de Zamora.* Zamora, 1993. p. 20-33.
- HARRIS, E.: *Principios de estratigrafía arqueológica.* Barcelona, 1991.
- IRADIEL, P.: «El desarrollo del comercio y de la industria: mercaderes y artesanos». *Historia de Zamora. T. I.* Zamora, 1995. p. 507-541.
- IGLESIAS DEL CASTILLO, L. et alii: «Intervención arqueológica en el castillo de Zamora». *Anuario del Instituto de Estudios Zamoranos Florián de Ocampo.* Zamora, 1992. p. 135-147.
- LARRÉN IZQUIERDO, H.: «La evolución urbana de la ciudad de Zamora a través de los vestigios arqueológicos» *La Península Ibérica y el Mediterráneo entre los siglos XI y XII —III—. El urbanismo de los estados cristianos peninsulares.* Aguilar de Campoo. Zamora, 1999.

- MAÍLLO SALGADO, F.: «Zamora y los zamoranos en las fuentes arábicas Medievales». *Studia Zamorensia (Anejo 2)*. Zamora, 1990.
- MARTÍN CARBAJO, M. A. et alii: «Excavación, documentación y seguimiento en el solar de la calle la Reina, números 6 y 8, Zamora». *Anuario del Instituto de Estudios Zamoranos Florián de Ocampo*. Zamora, 1995. p. 105-118.
- «Excavación arqueológica en el solar sito en la plaza Fray Diego de Deza c/v a C/. Arcipreste de Zamora». *Anuario del Instituto de Estudios Zamoranos Florián de Ocampo*. Zamora, 1996. p. 81-101.
- «Excavación arqueológica en el solar de la calle Zapatería, n.º 27-29, de Zamora». *Anuario del Instituto de Estudios Zamoranos Florián de Ocampo*. Zamora, 1997. p. 59-67.
- MARTÍNEZ CAVIRÓ, B.: *La loza dorada*. Madrid, 1982
- MORETA VELAYOS, S.: «Economía y sociedad en la ciudad de Zamora». *CIVITAS. MC Aniversario de la ciudad de Zamora*. Zamora, 1993. p. 44-51.
- REPRESA, A.: «Génesis y evolución urbana de la Zamora medieval». *Hispania. Revista Española de Historia*, 122. Madrid, 1972. p. 525-545.
- SALVADOR VELASCO, M. et alii: «Excavación arqueológica en C/ Rúa de los Notarios, 6 (Zamora)». *Anuario del Instituto de Estudios Zamoranos Florián de Ocampo*. Zamora, 1991. p. 269-285.
- «El Palacio del Cordón de Zamora. Excavación de un edificio civil de los siglos XV-XVI». *Anuario del Instituto de Estudios Zamoranos Florián de Ocampo*. Zamora, 1993. p. 165-179.
- «Excavación arqueológica en la Plaza del Corralón c/v calle Zapatería, tercer recinto murado de la ciudad de Zamora». *Anuario del Instituto de Estudios Zamoranos Florián de Ocampo*. Zamora, 1997. p. 87-101.
- SÁNCHEZ-MONGE LLUSÁ, M. y VIÑÉ ESCARTÍN, A. I.: «Excavaciones arqueológicas en la iglesia de San Ildefonso». *Anuario del Instituto de Estudios Zamoranos Florián de Ocampo*. Zamora, 1989a. p. 133-144.
- «Documentación arqueológica de un horno de fundir campanas en el solar de la plaza de Arias Gonzalo (Zamora)». *Anuario del Instituto de Estudios Zamoranos Florián de Ocampo*. Zamora, 1989b. p. 123-132.
- «Excavación arqueológica en el solar de la Plaza Arias Gonzalo (Zamora)». *Numantia. Arqueología en Castilla y León 4*. Valladolid, 1993. p. 263-280.
- SANZ GARCÍA, J. et alii: «La Plaza Antonio del Águila: documentación e intervención arqueológica en un solar del casco antiguo de Zamora». *Anuario del Instituto de Estudios Zamoranos Florián de Ocampo*. Zamora, 1994. p. 139-169.
- TURINA GÓMEZ, A.: «Cerámica medieval y moderna de Zamora». *Monografías. Arqueología en Castilla y León 1*. Zamora, 1994.
- VELASCO RODRÍGUEZ, V.: *Guía turística de la provincia de Zamora*. Zamora, 1962.
- VIÑÉ ESCARTÍN, A. I. et alii: «Arqueología urbana en Zamora: C/ Balborraz, n.º 40». *Anuario del Instituto de Estudios Zamoranos Florián de Ocampo*. Zamora, 1994. p. 122-137.
- VIÑÉ ESCARTÍN, A. I. y SALVADOR VELASCO, M.: «La iglesia de Santo Tomás (Zamora): Documentación arqueológica de su entorno». *Anuario del Instituto de Estudios Zamoranos Florián de Ocampo*. Zamora, 1996. p. 67-79.
- «Seguimiento arqueológico en el solar sito en la calle Corredera c/v calle Pilatos. Zamora». *Anuario del Instituto de Estudios Zamoranos Florián de Ocampo*. Zamora, 1997a. p. 143-162.
- «Excavación arqueológica en el solar sito en la Calle Las Damas n.º 8. Zamora». *Anuario del Instituto de Estudios Zamoranos Florián de Ocampo*. Zamora, 1997b. p. 127-141.
- «Nuevas intervenciones arqueológicas en la Puebla del Valle. Zamora». *Anuario del Instituto de Estudios Zamoranos Florián de Ocampo*. Zamora, 1998. p. 87-108.
- VIÑÉ ESCARTÍN, A. I., SALVADOR VELASCO, M. y LARRÉN IZQUIERDO, H.: «La iglesia románica de Santo Tomás de Zamora y las estructuras exhumadas en su entorno». *Numantia. Arqueología en Castilla y León*, 7. Valladolid, 1999. p. 149-162.
- VIÑÉ ESCARTÍN, A. I.: «Estudio histórico-arqueológico de las márgenes del río Duero a su paso por Zamora». Informe inédito en el Servicio Territorial de Educación y Cultura de Zamora, 1997.