



LA ACCIÓN TUTORIAL EN EL PROCESO ESCOLAR

M^a Ángeles Fraile Redondo (Coord.), F. José Arroyo Jurado,
M^a Sol Díez García, Narcisa Espinosa Ruiz, Luisa M. Girón Ávila,
Juan Carlos Luís Pascual y Rafaela del Moral Lucena

RESUMEN

La acción tutorial es un instrumento de gran importancia del que disponen los centros para desarrollar la convivencia. La figura del tutor es fundamental para su coordinación. En estos materiales se presentan unos ejemplos de actividades didácticas de tutoría para los distintos niveles educativos, tomando como eje central *la convivencia*. De esta forma, se puede apreciar la continuidad del trabajo en equipo a lo largo de los ciclos y etapas educativas.

Palabras clave: acción tutorial, autoestima, coeducación, convivencia, cooperación, igualdad, interculturalidad, tolerancia, transformación de conflictos.

ABSTRACT

Tutor action is a crucial, available tool for schools to develop cohabitation. The tutor's figure is necessary to coordinate this process. These pages offer some examples of tutoring didactic activities for the different educational levels, whose main topic is "cohabitation". In this way, the continuity of the teamwork along the different educational cycles can be easily observed.

Key words: tutor action, self-esteem, co-education, cohabitation, cooperation, equality, interculturality, tolerance, conflict transformation.

INTRODUCCIÓN

La tutoría no es una acción que se desarrolle de forma aislada, sino que debemos entenderla como una actuación educativa que debe realizarse de forma colectiva y coordinada, que implique a los tutores, a todos los profesores y al centro educativo en general.

En el centro, esa coordinación debe huir de la uniformidad, porque la diversidad que tenemos en cada aula es importante respetarla. Esto lleva a la necesidad de coordinarse: determinar qué es lo básico en el centro y cómo tendremos que llevarlo a cabo con el alumnado.

La convivencia es un objetivo específico y fundamental de todo el proceso educativo que conlleva actitudes y comportamientos respetuosos, positivos y de consenso por parte de todos los sectores de la comunidad escolar. Su finalidad es la formación para una vida social adulta y la mejora del clima escolar.

Aprender a convivir y a relacionarse formaría parte del aprendizaje. Hablar de convivencia, relaciones, supone tener en cuenta, por una parte, una serie de habilidades y procedimientos a desarrollar y por otra, incluir una serie de valores como aspectos del contenido a enseñar y aprender.

No podemos olvidarnos que cada alumno tiene vida a su alrededor. Tampoco podemos dejar de tener en cuenta a la persona y su desarrollo emocional, ni podemos hablar de aprendizaje sin incluir al grupo. La convivencia, las relaciones intergrupales y el proceso de aprendizaje siempre estarán en relación para mezclarse o para apoyarse; incluso se podría decir que lograr un buen clima, hacer que todo el mundo esté a gusto, en las aulas y en el centro es un objetivo que antecede al aprendizaje ya que lo facilita.

La convivencia es un planteamiento continuo en el que están interviniendo múltiples variables, por eso es necesario priorizar y desarrollar algunos aspectos que la favorecen. El trabajo de un curso no puede darse por acabado en ese periodo, sino que debe ser algo a utilizar, continuar y completar en los cursos siguientes.

Cada nivel educativo, de acuerdo con las particularidades de los alumnos, desarrollará actividades diferentes aunque los ejes de intervención sean comunes a todo el centro.

Teniendo en cuenta lo comentado anteriormente, hemos querido presentar un ejemplo de actividades didácticas de tutoría para los distintos niveles educativos, tomando como eje central LA CONVIVENCIA, en las que se pueda apreciar la línea de continuidad que presenta a lo largo de los ciclos y etapas. Se observará que las actividades se han elaborado siguiendo un mismo esquema, pero se adaptan a las características de los alumnos a los que se dirigen:

Educación INFANTIL y 1^{er} Ciclo Educación PRIMARIA: *Coeducación, Igualdad.* Las personas tienen derecho a ser educadas sin cortapisas, especialmente cuando algo tan puramente accidental como es el género, se convierte en un factor determinante de su aprendizaje. Desde el inicio de la vida del individuo se le enseña y exige modelos de comportamiento, que se manifiestan en infinidad de circunstancias del entorno familiar, e incluso sus orientaciones para la elección de los amigos no están exentas de este tipo de connotaciones. La implicación de la familia y de la escuela en la transmisión de estereotipos de género es fundamental. De estos dos núcleos de socialización y educación, depende la adquisición individual de valores de respeto y tolerancia a la diversidad que permite la necesaria transformación social.

2^o Ciclo Educación PRIMARIA: *Cooperación.* La cooperación se puede definir como “la acción que se realiza juntamente con otro u otros individuos para conseguir un mismo fin”. Esta acción, aunque a veces es un beneficio para uno mismo, siempre tiende a beneficiar a los demás. Trabajar a favor de la cooperación significa: fomentarla, observar la necesidad que tenemos de los demás, estimular la comunicación y coordinación en el grupo y concienciar de que las diferencias entre las personas no son una dificultad para lograr una buena convivencia. En las aulas puede desarrollarse el trabajo cooperativo a través de la búsqueda de metodologías no excluyentes de proyectos y actividades de aula que tengan en cuenta las diferencias y busquen un fin colectivo común.

3^{er} Ciclo Educación PRIMARIA: *Autoestima.* La autoestima nos ayuda a vivir alegres, cordiales, felices y optimistas al apreciar que somos bien aceptados por los demás y servimos para algo útil. La tolerancia concede la misma importancia a la forma de ser, de pensar y de vivir de los demás que a nuestra propia manera de ser, pensar y de vivir. Si comprendemos que nuestras creencias y costumbres no son ni peores ni mejores que las de otras personas, sino simplemente distintas, estaremos respetando a los demás.

Educación SECUNDARIA: *Interculturalidad y Tolerancia.* La escuela es, hoy por hoy, la única institución social por la cual pasa toda la población sin excepción durante un período de tiempo que se extiende a un mínimo de 10 años. Por lo tanto, la escuela no es sólo un espacio dedicado a los aprendizajes sino también a la socialización, a la adquisición de cantidad de códigos y al desarrollo de cantidad de comportamientos que serán básicos para el ejercicio de derechos y deberes en la vida adulta. En todo instituto hay una diversidad cultural enorme, no solamente porque proceden de otras etnias, también de otros campos multiculturales, de la marginalidad. La educación debe enseñarles a vivir juntos, a saber participar en un proyecto de sociedad. Favorecer la cohesión social y no la fragmentación.

BACHILLERATO: *Educación para la Transformación de Conflictos.* Los conflictos están presentes en la vida y tienen un *potencial positivo*. Nos permiten conocernos mejor, conocer las necesidades propias y ajenas y enriquecer las relaciones y las estructuras en las que participamos. En cuanto a su tratamiento, el objetivo no es tanto resolverlos, como transformarlos de forma que nos permitan tener un tejido de relaciones sano en el que estamos dispuestos a colaborar y enfrentar el futuro de forma conjunta.

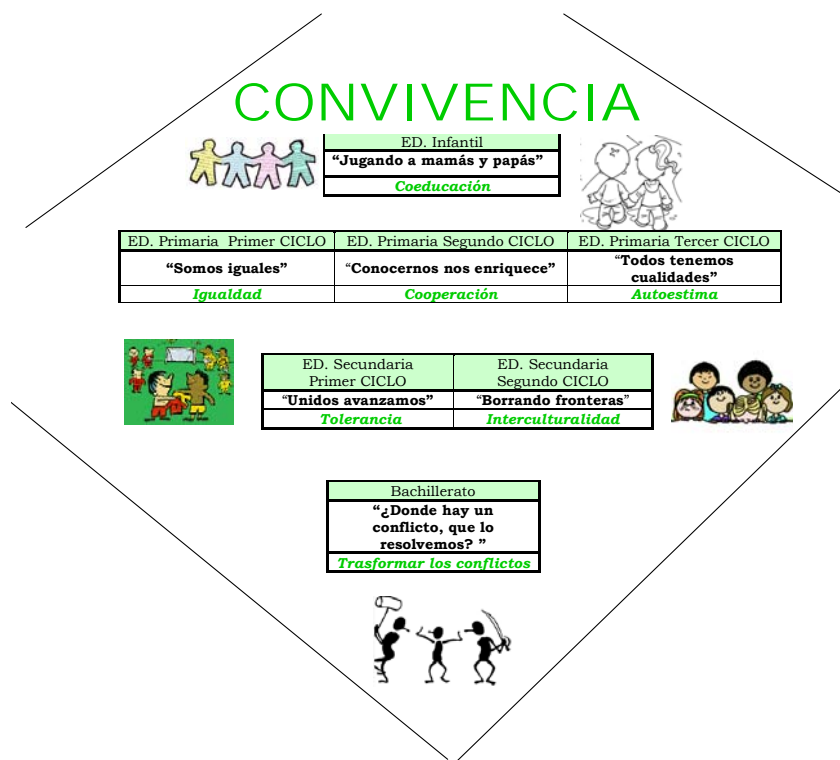


Imagen 1. La convivencia en todas las etapas educativas.

1. EDUCACIÓN INFANTIL: "JUGANDO A MAMÁS Y PAPÁS"

1.1. Fundamentación

El objetivo fundamental de la educación es el de proporcionar a niños y niñas, a jóvenes de ambos sexos una formación plena que les permita conformar su propia y esencial identidad, así como construir una concepción de la realidad que integre a la vez el conocimiento y la valoración ética y moral de la misma... La educación permite avanzar en la lucha contra la discriminación y la desigualdad sean estas por razones de nacimiento, raza, sexo, religión y opinión.

Según la Ley Orgánica de Ordenación General del Sistema Educativo (1992), se reconoce la escuela, como primer espacio de socialización y constituye el motor del desarrollo educativo de los niños y niñas en sus primeros años, ofreciendo oportunidades de experiencias y de aprendizaje, compensando desajustes (prejuicios sexistas) colaborando con las familias.

La coeducación, como área transversal, ha de estar presente en cada uno de los elementos curriculares, objetivos, contenidos, espacios, materiales etc. Es un trabajo continuo, es crear espacios donde se pueda desarrollar, es observar conductas que permitan comprender. En nuestros ámbitos de convivencia existen estereotipos sexistas que marcan unos roles concretos para hombres y mujeres. Pues bien, construir unas relaciones mas igualitarias, contrarrestando las posibles desigualdades, es el objetivo que nos hemos marcado para este tema como ayuda a los alumnos para detectar e identificar situaciones discriminatorias, y edificar la convivencia diaria entre las personas de ambos sexos desde unas relaciones de igualdad y justicia, empezando por la escuela y alcanzando al resto de los ámbitos sociales.

Específicamente en EDUCACIÓN INFANTIL, podemos aludir que es un momento de grandes aprendizajes en el que captan todo cuanto sucede a su alrededor. Su círculo de amistades se amplía, comienzan a vivir con sus iguales y con adultos ajenos a su

ámbito familiar. Coincide también con un momento en el que comienzan a comprender sus diferencias sexuales y a asumir unos roles.

1.2. Objetivos

- Estimular que los alumnos se formen una imagen positiva de sí mismos y valorar su identidad sexual, adquiriendo seguridad afectiva y emocional.
- Establecer vínculos de aceptación con los iguales y los adultos, mostrando actitudes de ayuda y colaboración.
- Utilizar los juguetes sin estereotipos sexistas y participar en los juegos sin actitudes discriminatorias.
- Expresar los sentimientos y las vivencias con naturalidad, sin presiones estereotipadas

1.3. Contenidos

- Conflictos cotidianos: causas. Niños y niñas entre sí, pueden coincidir o no en el origen de los mismos.
- Problemas infantiles y adultos: comparación y soluciones.
- El juego y el juguete. Criterios no sexistas.

1.4. Criterios de evaluación

- Compartir con el grupo el juego simbólico.
- Valoración de las actitudes en la familia con relación a estereotipos sexistas.
- Participación en tareas de ayuda.

1.5. Desarrollo

La actividad tendrá una temporalización global de dos semanas, estructuradas en dos sesiones de tutoría; sin tiempos rígidos para cada actividad, ni para la permanencia en un rincón determinado, pero se calcula entre 45 minutos y una hora, dependiendo de la duración de la asamblea y de la dinámica que haya habido en el aula, de la variedad de rincones visitados y de la intensidad de las actividades realizadas; así como intervenciones puntuales a lo largo de las dos semanas.

1ª Sesión de tutoría. Entrada. Asamblea: empezamos con el saludo y a continuación un niño pasa lista a los niños a través de las fotografías expuestas en la pared o dispuestas en la lista. Presentamos un cuento, en el que se ven cómo las funciones de la actividad cotidiana son compartidas. En él, poco a poco todos los niños junto con sus padres se van a convertir en los auténticos protagonistas. Este cuento nos obligará a pensar, observar y dialogar en las siguientes asambleas. Lo vamos a titular: "Mamá y papá, ¡qué buena pareja!". Una vez leído por el profesor se reparte una ficha de seguimiento semanal a cada niño, para llevársela a casa. En ella tienen que registrar a lo largo de una semana el nombre de quién realiza las diferentes tareas en el hogar. Ellos también se tienen que comprometer a colaborar, dentro de sus posibilidades. Disponen de toda la semana. Una vez transcurrido este tiempo, se traerán a clase las fichas y se comentarán en la siguiente asamblea.

En la segunda parte de la sesión, teniendo en cuenta que la clase está distribuida por rincones se ofrecerán las diferentes actividades que se pueden realizar ese día, haciendo hincapié en el rincón del juego simbólico o de imitación donde pueden representar roles semejantes a los del adulto en la vida cotidiana del hogar; pueden simular situaciones experimentadas y comunicarse de diferentes formas valiéndose de lenguajes no verbales. Todos los niños tienen que pasar por este rincón.

Intervenciones puntuales diarias. Es el tiempo de la recopilación. Cada día de la semana, al finalizar la jornada escolar (por la tarde), se convoca de nuevo la asamblea grupal para realizar una pequeña puesta en común, en la que los niños expondrán lo que han hecho durante la mañana, los rincones en los que han trabajado, con quién han jugado y lo más importante, controlar el papel, el rol que han desempeñado en el

rincón del juego simbólico por si se considera necesario estimular a algún niño a que emplee este rincón más a menudo, pues de esta forma será mayor la posibilidad de que puedan expresar más abiertamente la gama de emociones que sienten.

2ª Sesión de tutoría. A la semana siguiente, durante la asamblea de la mañana se recogerán las tablas que los niños han elaborado en casa junto con sus padres y se establecerá un periodo de tiempo en el que cada uno nos irá contando qué es lo que más le ha llamado la atención y si han llegado a alguna conclusión al respecto. Una vez que han participado todos, se les hará ver lo positivo que es compartir, entre todos los miembros de la familia, las tareas propias del hogar.



En la segunda parte de la sesión organizaremos un juego para fomentar la igualdad entre niños y niñas. Es el juego del espejo: El juego tiene que ser dirigido. Se marcan dos líneas paralelas en el suelo, a una distancia conveniente. Una línea roja y otra azul. Los participantes se colocan por parejas, cara a cara, formando dos filas. El juego consiste en que los niños de una fila tienen que ejecutar la acción que les ha transmitido el tutor. Los de la otra fila deberán imitar a su pareja lo mejor posible, como si les sirviera de espejo. Está prohibido reírse a menos que lo haga el jugador imitado. Pasado un minuto, se intercambian los papeles, es decir, el jugador reflejado pasa a ser reflejo. Ejemplos de acciones a representar/imitar: Acción de planchar, colgar una cortina, poner la mesa, desatascar el fregadero, realizar la compra, pelar patatas, limpiar el polvo... (Actividades cotidianas).



1.6. Material

- Cuento.
- Ficha de seguimiento.
- Juguetes de los rincones.

Cuento: *Mamá y papá ¡qué buena pareja!* (Ilustraciones: E. Ferrándiz).

Carlos estaba pensativo. Acababan de llegar a casa. Mamá y papá venían con un montón de bolsas de la compra. Como casi todos los sábados se iban juntos a realizar la compra de la semana. En esta ocasión, habían planificado muy bien la lista, para que no faltase de nada, pues mamá tenía que irse al pueblo a cuidar a la abuela.

La abuela se había puesto enferma y mamá estaría unos días con ella hasta que mejorase. Esto le hacía pensar a Carlos cómo se arreglarían sin su madre. Mientras tanto, su hermanita, Carmen, con cuatro años, estaba ayudando a colocar las cosas de la compra que pesaban poco, y las iba guardando en el frigorífico. Mamá las ordenaba y distribuía. Papá recogía lo más pesado, o lo que debía estar en alto y también colocaba. Carlos observaba, y pensó que podía ir poniendo la mesa para cenar, y así echar una mano. Él tenía siete años, casi ocho, y le gustaba ayudar en lo que podía.

Mientras iba poniendo la mesa, se acordaba que papá también se arreglaba bastante bien, cuando era necesario. Y que papá y mamá siempre se ayudaban el uno al otro.

La semana pasada, su hermanita estuvo con catarro. Llamaron a papá a su trabajo desde la escuela porque Carmen tenía fiebre. Papá fue a la escuela a recogerla y la llevó al médico. Papá había llamado a mamá, para que pasara a recoger a Carlos en el colegio, porque él ya estaba en casa acostando a Carmen. Contó que el médico le había recetado un jarabe, y que en cuatro días estaría buena.

Carlos recordó: Cuando mamá y yo llegamos a casa, papá le estaba contando un cuento a Carmen, que metida en la cama decía que se aburría. Mamá se puso enseguida a hacer la comida, y le preparó a Carmen una sopita suave y caliente para que se pusiera buena. Cuando papá volvió a su trabajo por la tarde, mamá se ocupó de arreglar la cocina, poner la lavadora y colocar en los armarios la ropa que ya estaba planchada.



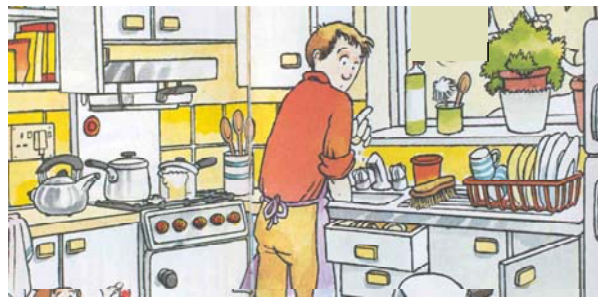
Habían pasado dos días desde que mamá se había ido al pueblo con la abuela. La preocupación de Carlos había desaparecido. Es verdad que mamá estaba un poco más organizada, en cuestiones de la casa, pero tanto Carlos, que para eso era el mayor, como su papá se esforzaban porque el ritmo diario de los quehaceres caseros fueran saliendo adelante, sin que la casa pareciera un caos.



Carlos se bañaba ya solo todas las noches, y ayudaba a su hermana para que se bañara “casi sola” también. Papá les hacía la cena, con algunos consejos que mamá le daba cuando hablaban por teléfono. Carmen ponía la mesa, y Carlos ayudaba a su papá a recoger la cocina y fregar los platos.

A lo largo de la semana que mamá estuvo cuidando a la abuela, papá también puso la lavadora, Carlos ayudó a tender y Carmen doblaba la ropa. Planchar era un poco más difícil, y a papá se le quedaba alguna arruga que otra en las camisas.

Carlos descubrió que el cuarto de baño no se limpiaba solo (cuando todas las mañanas lo usaba antes de irse al colegio, y luego aparecía brillante, sin manchas en el lavabo, o con las toallas colocadas) la mano de mamá pasaba por aquella habitación también. Pero con alegría comprobó que todo se puede aprender.



A lo largo de esa semana la abuela fue mejorando y mamá regresó. Fue una semana un poco dura pero provechosa, Carmen también aprendió a hacer su cama.

Cuando mamá llegó a casa, se mostró feliz y contenta y no paraba de decir lo orgullosa que se sentía de su marido y sus hijos. Que aunque todos nos habíamos echado de menos, éramos capaces de solucionar los contratiempos.

Todo esto demostró a Carlos que la familia debe ayudarse y todos deben colaborar en las tareas de la casa.

Ficha de seguimiento

TAREAS	 LIMPIEZA	 COMIDA/ CUIDADOS	 JUEGOS/ LECTURA	 COMPRAS	 ARREGLOS	OTROS
LUNES						
MARTES						
MIÉRCOLES						
JUEVES						
VIERNES						

SÁBADO						
DOMINGO						
Escribe la palabra: mamá, papá, tu nombre o el de tus hermanos en cada una de las tareas que haga cada uno, a lo largo de cada día de la semana.						

Imagen 2. Ficha de seguimiento

2. EDUCACIÓN PRIMARIA (1º CICLO - 2º CURSO): “SOMOS IGUALES”

2.1. Fundamentación

La escuela, como formadora de actitudes de niños y niñas, ofrece una plataforma excelente para la superación de los prejuicios sexistas y para la provocación de un cambio en profundidad de las estructuras y de las prácticas sociales no deseables. En la escuela, además es posible contribuir a los procesos de socialización del alumnado, evitando estereotipos sexistas.

La actividad coeducativa no puede limitarse a la intervención de un grupo de profesores o profesoras más o menos motivados sobre esta temática. Se trata de implicar a la totalidad de los miembros de la comunidad educativa: padres, madres, alumnado, profesorado...

El análisis, revisión y selección de materiales didácticos es otro de los elementos a los que hay que prestar una especial atención, ya que su empleo contribuye a conformar un modelo de persona, en el que los estereotipos de género pueden estar más o menos presentes. La elaboración de materiales alternativos, alejados de prejuicios sexistas, así como la adopción de una perspectiva crítica ante los ya existentes es otra de las tareas que la coeducación no puede sustraerse.

En esta etapa hay que prestar una atención especial a la construcción de una identidad personal, al desarrollo de actitudes de convivencia tolerantes con las diferencias individuales y grupales, al aprendizaje de destrezas sociales que permitan la resolución positiva de los conflictos y adquisición de hábitos de cooperación de niños y niñas en tareas no segregadoras

En nuestros ámbitos de convivencia existen estereotipos sexistas que marcan unos roles concretos para hombres y mujeres. Pues bien, construir unas relaciones más igualitarias, contrarrestando las posibles desigualdades, es el objetivo que nos hemos marcado para este tema. Solamente siendo conocedores de esa diferencia podemos crear los mecanismos que posibiliten la real igualdad entre los hombres y las mujeres.

2.2. Objetivos

- Fomentar el juego cooperativo y no sexista.
- Valorar la igualdad entre niñas y niños.
- Asumir responsabilidades en las tareas domésticas.

2.3. Contenidos

- La familia.
- El juego: simbólico, dramático y físico
- Lenguaje. Uso no sexista.

2.4. Criterios de evaluación

- Participación en los juegos.
- Utilización del lenguaje sin connotación sexista.
- Colaboración en las tareas cotidianas.

2.5. Desarrollo

La actividad tendrá una temporalización global de dos semanas, estructuradas en dos sesiones de tutoría de 60 minutos cada una, y dos momentos más a lo largo de esas dos semanas de unos 40 minutos cada intervención.

1ª Sesión de tutoría. En esta sesión inicial presentaremos el tema a través de un juego de mímica: cada niño representará una actividad doméstica y el resto de compañeros la tendrá que adivinar. Todos los alumnos participarán en este juego de uno en uno y sin repetir. Con las tareas que hayan aparecido se confeccionará una lista que formará parte de la ficha de seguimiento (Documento 1) que a lo largo de la semana los alumnos intentarán cumplimentar.

Actividad 1: Vamos a contar mentiras.

Reflexión sobre afirmaciones sexistas que se utilizan habitualmente sobre juegos de niñas y juegos de niños. Ejemplos: Niñas: juegos de muñecas, juegos de comba, juegos de gomas; Niños: juegos de coches, fútbol,...; Indistinto: balón prisionero, el pañuelo, el pilla-pilla, gallinita ciega, las sillas.

2ª Sesión de tutoría. En esta sesión se recogerán las fichas de seguimiento

Actividad 2. Las profesiones

Esta actividad consiste en recoger información sobre las profesiones de sus familiares, y luego ampliarlas con profesiones que conozcamos o nos gusten. Permitirá la reflexión de que todos podemos elegir, ejercer y desarrollar una profesión. Luego en la ficha de trabajo (Documento 2) y ayudados por el diccionario completaremos el femenino y masculino de los nombres de las diferentes profesiones.

2.6. Material

- Balones, cuerdas o gomas de saltar.
- Telas, complementos, pinturas de maquillaje y material de dramatización.
- Ficha de seguimiento de tareas domésticas (Documento 1).
- Ficha de trabajo: profesiones (Documento 2).
- Diccionario.

Documento 1

Tareas	¿Quién hace qué?	Yo colaboro en...

Documento 2

Profesión	Femenino	Masculino	Indistinto

3. EDUCACIÓN PRIMARIA (2º CICLO – 3º y 4º CURSO): “LAS DEFERENCIAS ENRIQUECEN”

3.1. Fundamentación

Nuestros centros educativos son cada vez más heterogéneos El alumnado escolarizado pertenece a diferentes países, culturas, razas y religiones y por ello es cada vez más necesario educar a nuestros niños y jóvenes en un espíritu abierto y tolerante.

“El valor de la tolerancia no es sólo aceptar las ideas y diferencias de los demás, eso formaría parte de una "ética mínima", tenemos que seguir avanzando y el paso siguiente es convivir, es decir, tener una actitud positiva y altruista para

enriquecernos con las diferencias de los demás” (Educación plural y solidaria. Año internacional de la tolerancia, Madrid 1995).

Las diferencias enriquecen el proceso de enseñanza-aprendizaje, sin embargo es imprescindible un plan de acción tutorial que fomenten:

- La inclusión e integración de todos y cada uno de los alumnos/as dentro del grupo y del centro.
- La creación de un clima de convivencia de aceptación, comunicación y cooperación.

La acción tutorial debe ir encaminada a conseguir estos objetivos además de una educación intercultural orientada hacia el respeto, tolerancia y solidaridad.

No podemos olvidar que la educación es una tarea compartida entre las familias y la escuela con el fin de llevar acciones conjuntas intencionadamente educativas. Por lo tanto las relaciones entre padres y maestros tienen que ser cordiales para poder llegar a acuerdos encaminados a la educación de valores.

El equipo educativo deberá de asumir la responsabilidad de facilitar a las familias la participación y la información necesaria para que éstas se vinculen con los maestros, de tal manera que el niño perciba una misma línea de acción entre los adultos que le rodean.

Las actividades deben ir encaminadas a:

- Favorecer el mutuo conocimiento mejorando la autoestima.
- Incrementar la confianza en si mismo.
- Superar prejuicios raciales mediante el trabajo cooperativo.
- Conocer y respetar a todos los niños de la clase (gustos, país, cultura, costumbres,...).
- Facilitar la aceptación y el inicio de amistad entre todos los alumnos del grupo, dentro de un proceso circular de teoría-acción-reflexión.

La forma de trabajar sería a través de aprendizaje cooperativo preferentemente:

- En grupos heterogéneos y funcionales.
- Incorporando talleres como metodología activa y participativa de toda la Comunidad educativa.
- Utilizando la asamblea como medio que favorece la cohesión del grupo.
- Programando actividades que impliquen todo el centro seleccionando temas que destaquen valores positivos de otras culturas.

3.2. Objetivos

- Desarrollar actitudes de cooperación como base para el desarrollo de la tolerancia.
- Conocer, aceptar y respetar las limitaciones y posibilidades de si mismo y de los demás.
- Valorar la importancia de la escucha- activa en los procesos de comunicación para superar los prejuicios.

3.3. Contenidos

- Tenemos mucho que aprender de los demás.
- Podemos ofrecer mucho: “somos especiales”.
- El respeto es el mejor camino para comprender al otro.

3.4. Criterios de evaluación

- Actitudes de cooperación en el trabajo.

- Escuchar activamente.
- Respetar las orientaciones.
- Reconocer las posibilidades y limitaciones de uno mismo y respetar las de los demás.

3.5. Desarrollo

1ª Sesión de tutoría: “Me gusta mucho...”

La sesión se desarrollará en 60 minutos distribuida de la siguiente manera:

- cada niño rellena una ficha indicando sus gustos en: canciones, deportes, películas, libros, comidas, aficiones e indica lugar de nacimiento (15 minutos);
- después de hacer la puesta en común en asamblea se realizan festivamente agrupaciones según los gustos identificando las similitudes y diferencias y se exponen en el tablón de convivencia del aula (45 minutos).

Ejemplos: todos los que nos gusta jugar a la cuerda. Todos los que nos gusta comer paella. Todos los que nos gusta la película de Peter Pan...

2ª Sesión de tutoría: “Estampado de manos”

La sesión se desarrollará en 60 minutos distribuida de la siguiente manera:

- cada uno dibuja la silueta de su mano derecha o izquierda la recorta y pone su nombre (10 minutos);
- se distribuye la clase aleatoriamente en parejas y se sientan uno frente a otro. Se intercambian las siluetas de las manos y escriben en cada uno de los dedos cualidades o aspectos positivos de su compañero, sin firmarlo (20 minutos);
- en asamblea, cada uno hace una presentación de cualidades o aspectos positivos de su compañero. Finalmente, se estampan en el tablón de convivencia del aula. (30 minutos).

3.6. Material

1ª sesión

- Tablón de convivencia (se puede hacer con papel continuo).
- Plantilla de recogida de gustos de los niños.

2ª sesión

- Tablón de convivencia (se puede hacer con papel continuo).
- Folios para hacer la silueta de las manos.
- Listado de palabras y frases que ayuden a los niños la observación de aspectos y cualidades positivas de sus compañeros.

Materiales necesarios:

Me llamo.....

Nací en.....

ME GUSTA MUCHO:

- COMIDA:
- JUEGO O DEPORTES:.....
- PELÍCULAS:.....
- AFICIONES:.....

MI COMPAÑERO ES ESPECIAL PORQUE:

- Es alegre.
- Me río mucho con él.
- Dice siempre la verdad aunque le cueste trabajo.
- Es fiel. Puedo confiar en él.
- No se pelea nunca.
- No ofende ni molesta.
- Es solidario. Te ayuda cuando se lo pides o cuando ve que te hace falta.
- Es cariñoso.
- Es bondadoso. Presta sus cosas.
- Es buen amigo.
- Tiene los ojos muy bonitos.
- Me encanta su sonrisa.
- Le gusta como a mí jugar al fútbol...

4. EDUCACIÓN PRIMARIA (3º CICLO - 6º CURSO): “TODOS TENEMOS CUALIDADES”

4.1. Fundamentación

El sistema educativo, que se define en nuestra Ley Orgánica de Educación incluye entre sus finalidades proporcionar a alumnos y alumnas una formación que favorezca los diferentes aspectos de su desarrollo, lo cual supone e incluye la construcción de un conjunto de valores, que no siempre se adquieren de manera espontánea. Estos valores básicamente referidos a los ámbitos de la convivencia y la vida social, están relacionados en gran medida con necesidades, demandas y problemas cuya evolución reciente hace necesario el tratamiento en el centro educativo, y supone una importante contribución a la mejora de la calidad de la enseñanza.

El Decreto de la Comunidad de Madrid que establece el currículo de la Educación Primaria nos habla de la educación en valores señalando entre otras cosas que: “El sistema de valores deberá favorecer la libertad personal y transmitir actitudes que promuevan la autoestima, la responsabilidad, la creatividad, la iniciativa personal y el espíritu emprendedor, el esfuerzo y la exigencia personal.

Teniendo en cuenta lo anterior y que una de las funciones más importantes de la tutoría en la educación primaria se refiere a la inserción del niño en el grupo de compañeros, programamos esta actividad tutorial en la que vamos a trabajar con los alumnos:

- La valoración de sí mismos, de acuerdo con la forma de ser, de hacer y de tener.
- La valoración de los demás.
- El respeto a la diferencia.

Nuestro yo se va conformando por lo que los demás piensan que soy (y que me lo transmiten mediante palabras y actitudes), lo que yo creo que los demás piensan que soy (que implica la elaboración subjetiva de tales mensajes) y lo que en realidad yo mismo creo que soy.

Somos iguales ante la ley, iguales en derechos y deberes. Sin embargo, somos diferentes en la forma de pensar, en nuestra forma de vestir, de sentir, de ver e interpretar las cosas. Y el acercamiento entre las personas lo permite la educación. Sin educación hay más intolerancia, menos lugar para el diferente.

Al caminar, al movernos, al sonreír, al hablar, al gesticular, expresamos nuestra manera de ser. Cada persona es única y diferente. Todo ser humano tiene una identidad, rasgos que lo hacen distinto a los demás.

Los alumnos aprenden, en gran medida, gracias a las interrelaciones entre ellos. Es fundamental la dinámica del grupo clase para el aprendizaje de todos sus miembros.

La escuela ha de evitar que las diferencias se conviertan en desigualdades. Ha de ser un instrumento imprescindible para evitar uno de los grandes peligros del presente y del futuro: la exclusión social.

4.2. Objetivos

- Fomentar la tolerancia y el respeto por las diferencias individuales.
- Comprender que todos podemos influir en el autoconcepto, en la autoestima de los demás.
- Que el alumno sea capaz de ponerse en el lugar del otro.

4.3. Contenidos

- Todos servimos para algo.
- La diversidad como valor que enriquece la convivencia.
- Nadie es superior a nadie. Todos iguales, todos diferentes.

4.4. Criterios de evaluación

El tutor deberá valorar el interés y motivación de los alumnos respecto a la actividad. Algunos indicadores serían:

- Disposición ante el trabajo
- Participación activa en las actividades propuestas
- Comentarios personales en el diálogo grupal.
- Actitud de respeto en la convivencia diaria.

4.5. Desarrollo

La actividad se desarrollará en dos sesiones de tutoría, la primera con una duración de 50 minutos, dividida en 20 minutos para la primera parte y 30 minutos para la segunda parte y la segunda sesión será de 60 minutos, dividida en tres partes: de 10, 20 y 30 minutos respectivamente.

1ª Sesión de tutoría. El tutor elaborará una escala de actividades/habilidades. La elaboración de la escala se hará teniendo en cuenta las peculiaridades de los miembros del grupo, de forma que para cada actividad/habilidad que se ponga haya alguien al que pueda asignarse.

En primer lugar los alumnos rellenarán una escala contestando la siguiente pregunta: ¿Cuál de estas actividades realizarías tú con mayor eficacia? (elige una). Posteriormente asignará en otra escala igual el nombre de cada compañero a cada uno de las actividades, sin repetir ningún nombre, de forma que cada alumno se vea reflejado en alguna habilidad.

Para la puesta en común se rellenará un cuadro de doble entrada, en el que se incluyan todas las actividades/habilidades, así como todos los nombres del grupo.

Los alumnos constatarán si la habilidad que ellos habían seleccionado coincide con la que el grupo ha elegido mayoritariamente para ellos.

El tutor generará un ambiente de respeto mutuo, incitar al diálogo y ser el dinamizador de la actividad.

Ejemplo de actividades: hacer un dibujo, trabajar en equipo, organizar una fiesta, coordinar un trabajo, jugar al fútbol...

2ª Sesión de tutoría. Comenzamos con la lectura de un capítulo del libro “Números pares impares e idiotas” de Juan Antonio Millas. Se trata de una lectura personal, en silencio tras la cual se recogen unas impresiones de carácter muy personal. Dedicamos a esto 10 minutos.

A continuación dividimos la clase en grupos de cinco alumnos (es conveniente que los grupos sean heterogéneos para que la actividad resulte mas enriquecedora). Se pide que debatan durante 20 minutos entre ellos a cerca de la lectura. ¿Qué cuenta el autor? ¿Te recuerda a alguna situación que has vivido? ¿Qué nos quiere decir? ¿Estás de acuerdo con él? Y que cada grupo elabore un pequeño resumen de sus conclusiones.

Por último se hace una puesta en común de la actividad grupal durante 30 minutos, donde el portavoz de cada grupo expone las conclusiones y se fomenta el dialogo, bien sea para pedir aclaraciones, hacer preguntas, etc.

4.6. Material

1ª sesión

Plantilla para relacionar actividades/habilidades y alumnos.

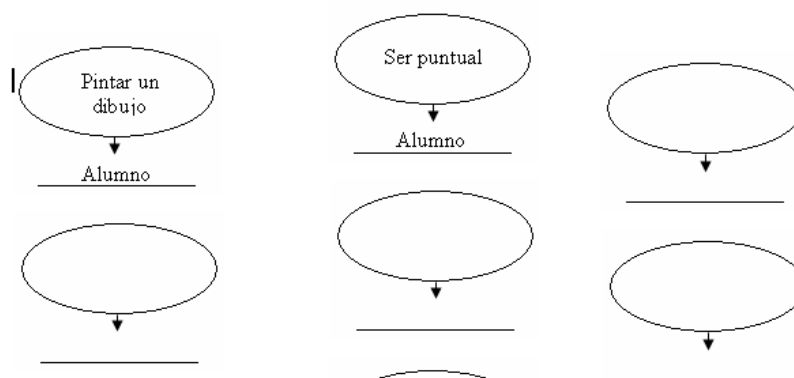


Imagen 3. Plantilla para relacionar actividades y alumnos.

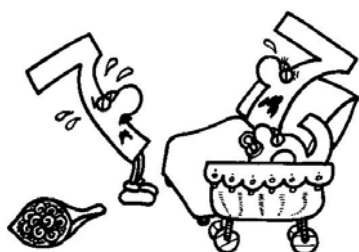
2ª sesión

Libro de Juan José Millas – capítulo: *El caso del número discapacitado* - Millas, J. J. (2001). *Números pares, impares e idiotas*. Madrid: Alba.

EL CASO DEL NÚMERO DISCAPACITADO

Un siete y una sieta se casaron y tuvieron un hijo que resulto ser un 6. Incapaces de reconocerse en aquel niño, se echaron a llorar desconsoladamente.

El médico que atendió al recién nacido les aseguró que habían tenido un hijo discapacitado.-Nunca podrá llevar una vida normal, aunque mi consejo es que busquen un colegio donde lo acepten durante los primeros años para que se socialice hasta donde sea posible.



Los padres encontraron un colegio de los llamados de integración y todas las mañanas llevaban al 6, que se pasaba el día intentando adaptarse sin éxito, a las costumbres de los sietes.

Por aquellos días se dio la circunstancia de que en otra zona del Sistema Métrico Decimal un nueve y una nueva muy sabios tuvieron un hijo que resulto ser un 8. El médico se apresuró a decirles que habían tenido un hijo disminuido física y psíquicamente, un discapacitado.

Pero el nueve y la nueva no se conformaron con este diagnóstico y viajaron a lo largo y ancho del Sistema Métrico Decimal buscando la opinión de los doctores, filósofos y

matemáticos de otras latitudes. Adoraban a su hijo y no estaban dispuestos a hacerle llevar una vida de discapacitado sin agotar antes todas las posibilidades.

Finalmente el nueve y la nueva reunieron a un equipo de eminentes doctores que procedían de todos los rincones del Sistema Métrico Decimal.

-¿Con quién han comparado ustedes a este 8 para llegar a la conclusión de que es discapacitado?- preguntaron al médico que había hecho el diagnóstico. -Con otros nueves, naturalmente -respondió el médico. -¿Y usted no había oído hablar de la existencia de otros números diferentes a los nueves? -Pues no estoy seguro... -respondió el doctor de forma evasiva. -ya que este número que a usted le parece un discapacitado -añadieron- es perfectamente normal. Lo que ocurre es que se trata de un 8. Lo convertirán en un discapacitado si le obligan a comportarse como un 9.

La noticia salió en todos los periódicos del Sistema Métrico Decimal y la leyó la sieta que había tenido un hijo 6. -Fíjate lo que dice aquí -dijo dirigiéndose a su marido-. Dice que no hay números discapacitados, sino diferentes.

A partir de ese día, aceptaron la diferencia de su hijo 6, que en seguida, al ser tratado como un número normal, se convirtió en un número normal, con capacidad para crecer, para jugar y para madurar. De mayor, ocupó un puesto, como el resto de los números, en el Sistema Métrico Decimal y fue todo lo dichoso que se puede ser en esta vida.

5. EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA (1º CICLO): “UNIDOS AVANZAMOS”

5.1. Fundamentación

La situación actual de la sociedad en nuestro país y los de nuestro entorno cercano, con la incorporación de personas de otras culturas, hace que nuestro sistema educativo se vea forzosamente obligado a adaptarse a estos cambios en los que valores como tolerancia, integración, comprensión y cohesión son importantes para la convivencia.

En cualquier grupo escolar nos encontramos con esa pluralidad cultural, que hace necesario integrar y cohesionar a los grupos de alumnos con los que trabajamos.

La acción tutorial, tan importante en los niveles educativos de Infantil y Primaria, cobra una especial relevancia en Secundaria en la que los alumnos atraviesan una fase de su vida complicada, como es la adolescencia y que empieza a manifestarse desde el primer curso de esta apasionante etapa. En estos años, que corresponden con el primer Ciclo y a los cuales va dirigida esta programación, los alumnos en muchos casos se vuelven a encontrar con un nuevo grupo al que deben de adaptarse e integrarse para que unidos con sus compañeros avancen en su aprendizaje y convivencia.

Las relaciones entre los miembros del grupo cobran una nueva intensidad y sus manifestaciones constantes hacen necesarias la intervención del adulto para la resolución satisfactoria de los continuos conflictos que se presentan.

Un grupo unido y cohesionado camina en la misma dirección hacia objetivos asumidos y compartidos por todos en los que se reduce la aparición de conflictos que tanto dispersan y dificultan su atención y convivencia.

A pesar de todos los cambios que se están produciendo en nuestro Sistema Educativo con la aparición de las distintas leyes de educación, en todas se recoge la importancia de la tutoría, manteniendo un tiempo específico para su dedicación y la consecución de los objetivos mencionados y que siguen reflejados en la L.O.E. dentro de los objetivos de la E.S.O. en su capítulo III artículo 23. en el que entre otros señala:

“...practicar la tolerancia y la solidaridad entre los grupos”

“desarrollar sus capacidades afectivas, relacionarse con los demás sin violencia y resolver pacíficamente los conflictos”.

5.2. Objetivos

- Favorecer el conocimiento de los alumnos que forman el grupo.
- Propiciar la integración dentro del grupo.
- Fomentar un clima de cooperación y convivencia.
- Definir los objetivos a conseguir por el grupo.

5.3. Contenidos

- Conocernos: rasgos, cualidades, habilidades y preferencias del resto de los compañeros.
- La cooperación, necesaria para la consecución de objetivos grupales.
- Caminamos en una misma dirección.

5.4. Criterios de evaluación

- Conocer las aficiones, cualidades y preferencias de los que forman el grupo.
- Participar de forma cooperativa.
- Asumir como propios los objetivos del grupo.

5.5. Desarrollo

La programación se desarrollará a lo largo de tres sesiones de 50 minutos cada una dentro del horario de tutoría con todo el grupo.

1ª Sesión de tutoría. Comenzaremos explicando en qué consiste la actividad que vamos a realizar y señalando que el objetivo principal es el de conocernos mejor todos los miembros del grupo.

Preguntaremos aleatoriamente a algunos alumnos sobre qué saben de algunos de sus compañeros (aficiones, deportes favoritos...) intentando constatar que su conocimiento es superficial.

Posteriormente se les repartirá un cuestionario al que contestarán individualmente todas las cuestiones señaladas. Una vez terminados, cada alumno leerá en voz alta sus respuestas. Los demás irán anotando el nombre de los compañeros que coinciden con ellos en las respuestas.

En una segunda ronda interviene de nuevo cada alumno nombrando a los compañeros que coinciden con él en las distintas cuestiones.

Para finalizar se pide que a mano alzada contesten aquellos que coinciden en las cuestiones que considere más importantes el tutor para así hacer un resumen en el que queden reflejadas las características del grupo.

2ª Sesión de tutoría. Lucharemos contra el reloj todo el grupo, para conseguir en el menor tiempo posible la mayor cantidad de respuestas acertadas.

Para ello se formarán cinco grupos, cada uno de los cuales tendrán sobre la mesa los libros de Matemáticas, Lenguaje, Sociales, Naturales (o cualquier otra asignatura que el tutor considere). Uno de los grupos actuará de apoyo, de tal forma que los primeros cuatro grupos serán los que tengan que contestar las preguntas y los miembros del grupo de apoyo podrán asesorar al grupo que más lo necesite para que la respuesta sea lo más rápida posible.

El tutor tendrá preparadas una batería de preguntas de las distintas asignaturas (o de temas que él considere). Fijará un tiempo de respuesta para cada una de ellas, consiguiendo un punto si la respuesta acertada se produce dentro del tiempo estimado.

El éxito en este juego consistirá en acertar el mayor número de respuestas dentro del tiempo propuesto con la colaboración de todos los grupos.

3ª Sesión de tutoría. Se propondrá a los alumnos que formulen una serie de objetivos que consideren más importantes a conseguir durante la evaluación en la que se

encuentren. Cada alumno deberá formular al menos uno, aunque puede ser coincidente con el que haya propuesto otro compañero. El tutor los irá anotando en la pizarra.

De todos los objetivos propuestos el tutor podrá refundirlos para que el resultado final se concrete entre tres y cinco objetivos.

En una segunda ronda de intervenciones cada alumno razonará cuál considera más importante y las actuaciones necesarias por parte de todos para que se puedan conseguir.

Después de este intercambio de opiniones los alumnos deberán asumirlos anotándolos y firmando un compromiso de consecución.

5.6. Material

A través de un cuestionario, como por ejemplo:

PREGUNTA	RESPUESTA	COINCIDENCIAS
Cumplo los años en el mes de...		
Me gusta la música...		
Mi deporte favorito es...		
Mis ojos son de color...		
Mi programa favorito de televisión es...		
Mi asignatura favorita es...		
El número de hermanos que tengo son...		
Me gustaría encontrar un trabajo de...		
Lo que más me gusta hacer en mi tiempo libre es...		

6. EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA (2º CICLO): “BORRANDO FRONTERAS”

6.1. Fundamentación

La declaración de los derechos humanos en su primera frase afirma: “Todos los hombres nacen libres e iguales”.

La igualdad por lo tanto no puede ser una utopía, y la institución escolar desempeña un papel indiscutible como transmisora de estos valores en el marco del respeto de los derechos y libertades fundamentales y en el ejercicio de la tolerancia y de la libertad dentro de los principios democráticos de la convivencia.

Nuestro planteamiento educativo debe asumir su papel fundamental en la formación de ciudadanos críticos que participen activamente en la construcción de un mundo solidario más tolerante, más respetuoso y más combativo con todo tipo de discriminación, impregnado de valores como la justicia, la solidaridad, la igualdad y la libertad que son los principios reguladores de la convivencia.

Dichos principios tienen su base en:

- El respeto a la autonomía y a las peculiaridades individuales.
- El diálogo utilizado como vía de solución de conflictos.

Educar en igualdad significa:

- Ofrecer las mismas oportunidades; los mismos derechos de elección personal.

- Fomentar la capacidad de aceptación de los otros tal como son, como piensan, sienten y actúan.

La Diversidad está determinada por la variedad, por lo distinto, lo peculiar. Cada persona es un ser original, diferente e irreplicable. La diferencia es un valor positivo. La familia es el ámbito donde se manifiestan las primeras diferencias personales y donde se dan los primeros pasos de la socialización y aceptación de los demás.

El mundo actual es multiétnico, multicultural, multirreligioso... y es imprescindible que reconozcamos la importancia de las otras culturas que pueden aportarnos, y de hecho así lo hacen, enseñanzas y valores hasta ahora desconocidos por nosotros.

Nuestra cultura occidental no es la única, ni la mejor, ni el más perfecto modelo social. Debemos despojarnos de la mirada prepotente que menosprecie otras mentalidades colectivas de culturas a veces milenarias.

“En España somos un tercio grecorromanos, otro tercio judeo-cristianos y un último tercio árabe-musulmanes, pero la intransigencia nos ha ocultado este último dato durante quinientos años” afirma José Carlos García Fajardo, presidente de la O.N.G. Solidarios, para recordarnos que todos los seres humanos somos mestizos.

“Las culturas surgen del encuentro y no del choque” (Tribuna Complutense, 7 de marzo de 2006).

Es urgente que desde las instituciones escolares vayamos “borrando fronteras”.

6.2. Objetivos

- Eliminar prejuicios a través del conocimiento y la reflexión.
- Comprender y tolerar las diferencias y limitaciones de los demás.
- Conseguir hábitos de respeto hacia otras formas de pensamiento y opinión.
- Llevar a cabo debates serenos, dialogantes en los que cada uno se exprese con libertad, sabiendo valorar las aportaciones propias y ajenas.
- Progresar en coherencia entre lo que se siente y lo que se comunica, sin ser coaccionado por el grupo, para propiciar el intercambio de ideas.

6.3. Contenidos

- La diferencia es un valor. La diversidad enriquece. Ser distinto no significa ser superior o inferior.
- Nuestra realidad es un incuestionable mundo multicultural.
- A través del respeto se puede conseguir un mundo justo e igualitario.
- La interculturalidad fomenta la igualdad, el respeto a las minorías y el intercambio cultural sin que nadie pierda su identidad.
- Todos los pueblos actuales somos producto de civilizaciones anteriores.

6.4. Criterios de evaluación

- Participación en diálogos y reflexiones.
- Interés en conocer la realidad cultural de los compañeros extranjeros si los hubiere.
- Aceptación y respeto ante las diferencias y posibles limitaciones de los demás componentes del grupo.
- Actitud positiva y respetuosa en la convivencia a lo largo del curso y ante los conflictos reales de la vida escolar.
- Valoración de la escucha activa en los procesos de comunicación e intercambio de opiniones.
- Superación de prejuicios.

- Colaboración en las sesiones de tutoría para crear un ambiente que favorezca la fluidez en el desarrollo de las actividades propuestas.

6.5. Desarrollo

La unidad didáctica se desarrollara en dos sesiones de tutoría de 55 minutos cada una.

1ª Sesión de tutoría:

- Explicación de la dinámica y formación de grupos de 3 personas (de forma aleatoria).
- Cada grupo dispondrá de una plantilla que deben rellenar entre todos, poniéndose en el papel de un emigrante.
- Lectura de plantillas y exposición de los sentimientos que les ha provocado la situación.
- Diálogo para comunicar opiniones, reflexiones y situaciones surgidas durante la actividad. El tutor tendrá un papel preponderante en la superación de prejuicios.
- Recogida por escrito de las principales conclusiones.
- Situación en un mapa del lugar de nacimiento de todos los alumnos del grupo.

2ª Sesión de tutoría

- Explicación de la dinámica.
- Reparto de un texto de los 11 que contiene el libro con el que vamos a trabajar (en nuestro caso hemos elegido “Los Papalagi no tienen tiempo”. Exposición por parte del tutor del contenido del libro “Los Papalagi”. Se trata de una colección de discursos escritos por un jefe de las Islas Samoa (Pacífico Sur), llamado Tuiavii de Tiavea y destinados a su gente de Polinesia. Es un estudio crítico orientado antropológicamente, donde Tuiavii se esfuerza por describir al hombre blanco y su modo de vida, que conoció en Europa al unirse a un grupo de etnólogos que volvían al viejo continente. Llegó a visitar la mayoría de los estados europeos, donde debido a sus dotes de observación llegó a estar perfectamente enterado de nuestra cultura y peculiaridades nacionales.
- Lectura individual del texto correspondiente y subrayado de las ideas que resulten a cada alumno más peculiares e interesantes para comentar.
- Puesta en común: diálogo dirigido por el tutor para destacar las ideas que de nuestra cultura tienen otras civilizaciones. Valores de la mentalidad colectiva de pueblos diferentes. Se debe hacer hincapié en que ser distinto no supone ser inferior, y tratar de conseguir hábitos de tolerancia y respeto.

6.6. Material

1ª sesión

- Papeletos (tantos como alumnos) numerados. Cada número debe figurar en tres papeles para formar los grupos de tres.
- Plantillas para rellenar por cada grupo.
- Mapamundi y pegatinas para situar el lugar de nacimiento de los alumnos.

¿QUIÉN SOY? ¿DÓNDE ESTOY?

Me llamo.....

He nacido en.....

Tengo.....años.

Mi familia está en.....
He venido a España hace.....
Salí de mi país porque.....
Cuando me vi obligado a emigrar pensé..... y sentí

Al llegar al nuevo destino sentí

Ahora me encuentro.....

Mis proyectos de futuro son.....

Lo que me resulta más difícil es.....porque

Añade cualquier dato que consideres digno de destacar

2ª sesión

El texto "Los Papalagi no tienen tiempo" - Tiavea, T. (1981). *Los Papalagi*. Barcelona: Integral Ediciones Colección Arca.

LOS PAPALAGI NO TIENEN TIEMPO

Los Papalagi adoran el metal redondo y el papel tosco, les da mucho placer poner los zumos del fruto muerto y la carne de los cerdos, bueyes, y otros animales horribles dentro de sus estómagos. Pero también sienten pasión por algo que no podéis comprender pero que a pesar de esto existe, el tiempo. Lo toman muy en serio y cuentan toda clase de tonterías sobre él. Aunque nunca habrá más tiempo entre el amanecer y el ocaso, esto no es suficiente para ellos.

Los Papalagi nunca están satisfechos con su tiempo y culpan al Gran Espíritu por no darles más. Sí, difaman a Dios y a su gran sabiduría dividiendo cada nuevo día en un complejo patrón, cortándolo en piezas, del mismo modo que nosotros cortamos el interior de un coco con nuestro machete. Cada parte tiene su nombre. Todas ellas son llamadas segundos, minutos u horas. El segundo es más pequeño que el minuto y el minuto más pequeño que la hora. Pero todos ellos ensartados juntos forman una hora. Para hacer una hora, necesitas sesenta minutos y muchos, muchos segundos.

Ésta es una historia increíblemente confusa, de la cual yo mismo no he entendido todavía los puntos más sutiles, puesto que es difícil para mí estudiar esta tontería más allá de lo necesario. Pero los Papalagi le atribuyen mucha importancia. Hombres y mujeres y hasta niños demasiado pequeños para andar, llevan una máquina pequeña, plana y redonda, dentro de sus taparrabos, atada a una cadena de metal pesado colgando alrededor de la garganta o alrededor de la muñeca; una máquina que les dice la hora. Leerlo no es fácil. Se les enseña a los niños arrimándolos a sus orejas, para despertar su curiosidad.

Estas máquinas son tan ligeras que puedes levantarlas con los dedos y llevan una maquinaria dentro de sus estómagos, como los grandes barcos que todos vosotros conocéis. Hay también grandes máquinas del tiempo que permanecen de pie en el interior de sus cabañas, o colgando de una gran casa para así ser más visibles. Ahora bien, cuando una parte del tiempo ha pasado, queda indicado por dos pequeños dedos sobre la cara de la máquina y al mismo tiempo grita y un espíritu hace chocar el hierro en sus interiores. Cuando en una ciudad europea, ha pasado una cierta parte del tiempo, estalla en un espantoso y clamoroso estrépito.

Cuando este ruido del tiempo suena, los Papalagi se lamentan: "¡Terrible, otra hora esfumada!". Y entonces, como una norma, ponen un rostro sombrío como alguien que tiene que vivir una gran tragedia. Asombroso, pues inmediatamente después empieza una nueva hora.

Nunca he sido capaz de comprender eso, pero creo que debe ser una enfermedad. Lamentos comunes a la gente blanca son: el tiempo se desvanece como el humo, o el tiempo corre, y, dame sólo un poco más de tiempo.

He dicho que es probablemente alguna clase de enfermedad; porque cuando el hombre blanco siente deseos de hacer algo, cuando por ejemplo su corazón desea ir caminando por el sol o navegar en un bote por el río, o hacer el amor a su amiga, usualmente se priva de su propia dicha al ser incapaz de encontrarlo. Mencionará miles de cosas que se llevan su tiempo.

Malhumorado y farfullando soporta un trabajo que no siente ganas de realizar, que no le da ningún placer, y al cual nadie le obliga más que él mismo. Y cuando repentinamente descubre que en verdad tiene tiempo o cuando otros le dan tiempo los Papalagi se dan a menudo unos a otro tiempo y ningún regalo es máspreciado que ése, entonces descubre que no sabe qué hacer durante ese tiempo en particular, o que está demasiado cansado de su trabajo sin alegría. Y siempre está determinado a hacer esas cosas mañana porque hoy no tiene tiempo.

Hay Papalagi que dicen que nunca tienen tiempo. Caminan aturdidos como si hubieran sido tomados por un aitu y dondequiera que se muestren provocan desastres, porque han perdido su tiempo. Estar poseído es una terrible enfermedad que la medicina del hombre no puede curar y que contagia a muchos otros, volviéndolos profundamente infelices.

Porque los Papalagi siempre están asustados de perder su tiempo, no sólo los hombres, sino también las mujeres, y hasta los niños pequeños; todos saben exactamente cuántas veces el sol y la luna se han levantado desde el día en que vieron la gran luz por primera vez. Sí; juega un papel tan importante en sus vidas, que lo celebran a intervalos regulares, con flores y fiestas. Muy a menudo he observado que la gente sentía que tenía que avergonzarse por mí porque me preguntaban mi edad y yo empezaba a reírme y no lo sabía. "Pero tú tienes que saber tu propia edad". Entonces guardaba silencio y pensaba: es mejor para mí no saber.

¿Cuántos años tienes?, significa cuántas lunas has vivido. Examinar y contar de ese modo está lleno de peligros, porque así se ha descubierto cuántas lunas la gente suele vivir. Entonces toda esa gente guarda eso en la mente, y cuando han pasado una gran cantidad de lunas dicen, "Ahora tengo que morir pronto". Entonces se vuelven silenciosos y tristes y en efecto mueren después de un corto período.

En Europa hay realmente poca gente que en verdad tenga tiempo. Puede que incluso ninguno. Esa es la razón por la que la gente corre por la vida como una piedra lanzada. Casi todos ellos mantienen sus ojos pegados al suelo cuando caminan y balancean sus brazos para llevar mejor el paso. Cuando alguien les para, le gritan malhumoradamente: "¿Por qué me has parado?" no tengo tiempo, ¡mejor haz buen uso de tu propio tiempo! Parece que piensan que un hombre que camina rápido es más valiente que uno que camina despacio,

Una vez vi la cabeza de un hombre casi explotar, vi sus ojos girar sobre sí mismos y su gznate hacerse ancho, abierto como el de un pez moribundo, y pegar con sus manos y pies, sólo porque su criado había llegado un poco más tarde de lo que había prometido que haría. Se suponía que ese respiro era una pérdida considerable que nunca podría recuperarse de nuevo. El criado tuvo que abandonar la choza, el Papalagi le perseguía y le llamaba nombres. "¡Esto es ya el límite, porque me has robado mucho tiempo! ¡Un hombre que no respeta el tiempo es una pérdida de tiempo!

Otra vez vi a un Papalagi que tenía tiempo y nunca se lamentaba a causa de su tiempo. Pero ese hombre era pobre, sucio y despreciado. La gente caminaba a su alrededor dejando un gran círculo y nadie le concedía ninguna atención. No entendí eso, porque su paso era lento y seguro y sus ojos eran tranquilos y amistosos. Cuando le pregunté cómo había sucedido eso, movió su cabeza y dijo tristemente: "Nunca he sido capaz de usar bien mi tiempo, por eso ahora soy pobre y un zoquete despreciado". Ese hombre tenía tiempo, pero no era feliz.

Con toda su fuerza y todas sus ideas, los Papalagi intentan ensanchar al tiempo tanto como pueden. Usan agua y fuego, tormentas y relámpagos del firmamento para refrenar el tiempo. Ponen ruedas de hierro bajo sus pies y dan alas a sus palabras, sólo para ganar tiempo. Y ¿para qué sirve todo ese trabajo y esos problemas? ¿Qué

hacen los Papalagi con su tiempo? No he averiguado nunca lo bastante aunque a juzgar por sus palabras y ademanes uno pensaría que están invitados personalmente por el mismo Gran Espíritu a un gran fono.

Creo que el tiempo resbala de sus manos como una serpiente desliziéndose de una mano húmeda, tan sólo porque siempre tratan de agarrarse a él. No dejará que el tiempo venga a él sino que correrá tras él con las manos extendidas. No se permitirá malgastar el tiempo tumbándose al sol. Siempre quieren mantenerlo en sus brazos, darle y dedicarle canciones e historias. Pero el tiempo es tranquilidad y paz amorosa, amar, descansar y tenderse en una estera imperturbable. Los Papalagi no han entendido al tiempo y por consiguiente lo han maltratado con sus bárbaras prácticas

¡Oh mis hermanos amados!, nosotros nunca nos hemos lamentado sobre el tiempo, lo hemos amado del modo en que era, nunca lo hemos perseguido o cortado en rebanadas. Nunca nos da preocupación o pesadumbre. Si hay alguno entre vosotros que no tiene tiempo, ¡dejadle que hable! Nosotros tenemos tiempo en abundancia, siempre estamos satisfechos con el tiempo que tenemos, no pedimos más tiempo del que ya hay, y siempre tenemos tiempo suficiente. Sabemos que alcanzaremos nuestras metas a tiempo y que el Gran Espíritu nos llamará cuando perciba que es nuestro plazo, incluso si no sabemos el número de lunas gastadas. Nosotros debemos liberar al engañado Papalagi de sus desilusiones y devolverle el tiempo. Cojamos sus pequeñas y redondas máquinas del tiempo, aplastémoslas y digámosles que hay más tiempo entre el amanecer y el ocaso del que un hombre ordinario puede gastar.

7. BACHILLERATO (1º CURSO): “¿DÓNDE HAY UN CONFLICTO, QUE LO RESOLVEMOS?”

7.1. Fundamentación

El conflicto es un elemento inherente y consustancial a la actividad humana que debemos transformar en una experiencia enriquecedora para nuestros alumnos de la tutoría en su proceso de resolución.

El tratamiento del conflicto, como elemento de interés común, debe ser el punto de intersección y el nexo de unión de las opiniones contrapuestas que existan. La respuesta que obtenemos es la génesis de la síntesis, sobre la base del ajuste entre una tesis y una antítesis. No se busca que una de las partes quede por encima de la otra (tratamiento negativo), se busca por el contrario la complementariedad y la conciliación de esas partes (tratamiento positivo).

Como acuerdo previo debemos considerar que los valores no se pueden enseñar ni se pueden aprender. Dichos valores surgen de forma independiente en las personas, (surgen desde la reflexión del propio sujeto).

Fases en el proceso de modificación de los valores:

- Intentamos hacer conscientes dichos valores a través de los dilemas.
- Estos valores son cuestionados y analizados por los propios sujetos.
- Buscamos posibles propuestas prácticas que sean coherentes con dichos valores.
- Se aplican durante un periodo de tiempo concertado.
- El grado de consecución de dichas propuestas prácticas son evaluados.
- Replanteamos nuestras propuestas, haciéndolas más realistas y más ajustadas a la situación personal y contextual.
- Repetimos la evaluación (observación) de su puesta en práctica.
- Reflexionamos y redactamos unas conclusiones sobre nuestra intervención.

Pensamos que es necesario un avance en la estructura organizativa del trabajo grupal que contemple la participación de una población heterogénea como una variable enriquecedora del trabajo grupal. Dicho aumento en la participación de los alumnos en sus propios aprendizajes, provocan que estos sean más relevantes.

La propuesta de trabajo (incluso de los contenidos) no debe estar cerrada, ni prefijada, tiene que surgir y completarse de manera emergente, tan sólo condicionada por los epígrafes planteados por el tutor (siempre que no haya una propuesta clara y viable por parte del alumnado).

El proceso de enseñanza - aprendizaje, planteado de forma horizontal, que desarrollamos es un proyecto común, (entre alumnos) que puede llegar a superar el grado de impacto (desarrollo de capacidades) de un proceso asimétrico (desde el profesor hacia el alumno).

La temática, que se plantea, está más actualizada y obliga al tutor a una revisión (reflexión) constante de sus propuestas y contenidos. De forma paralela esta dinámica está más cercana a los problemas (conflictos), necesidades e intereses del alumnado.

7.2. Objetivos

- Facilitar la resolución positiva de conflictos.
- Mejorar la experiencia en el trabajo colaborativo.
- Evidenciar los valores que tenemos.

7.3. Contenidos

- El conflicto.
- El puzzle de Aronson.
- Los dilemas morales.

7.4. Criterios de evaluación

- Dar una respuesta consensuada por todos los participantes al conflicto seleccionado.
- Mantener una posición coherente entre los valores que tenemos y las conductas que tenemos.
- Entregar en tiempo y forma las propuestas individuales y grupales solicitadas.

7.5. Desarrollo

La actividad se llevará a cabo en dos sesiones de tutoría de 50 minutos, pero distanciadas al menos 15 días entre ambas, para poder tener acceso a la biblioteca escolar y a Internet para la búsqueda documental solicitada.

1º Sesión de tutoría. En esta sesión, se prepara la segunda sesión y nos sirve para el encuadre, la selección del conflicto y la distribución de las tareas (que se convertirán en temas monográficos en los que se tendrá que especializar) que tienen que preparar individualmente.

El tutor entrega una relación de 10 posibles conflictos a resolver al grupo clase, distribuido en grupos de 6 personas seleccionadas de forma aleatoria, Cada uno de estos grupos base priorizará de mayor a menor y de una manera argumentada cada uno de estos conflictos.

El alumnado de cada grupo intercambiará la escala seleccionada con otro grupo, enfrentando sus propios argumentos con la nuevas propuestas que tienen que defender.

El alumnado de cada grupo identifica los problemas que tienen ellos. (Tanto en el centro educativo como en casa y en la calle)

A dichos problemas les asignan específicamente un porcentaje de 1 a 100, seleccionando alguno de los que estén alrededor del 20%.

Una vez seleccionado el problema (conflicto que debemos resolver) se distribuye entre cada uno de los participantes del grupo base las siguientes tareas:

- Conceptuación del conflicto.

- Tipos de conflictos (y si hay lugar, escala de importancia de éstos).
- Enfoques (Posibles formas, alternativas, de ver el problema).
- Soluciones (Explicitar diversas formas de resolver el conflicto).
- Casuística (Búsqueda documental sobre todos los casos que ha habido antes, iguales o similares a dicho problema).
- Nexos causales (Establecer las posibles relaciones causa – efecto).

Todos entregan un pequeño esquema, borrador, donde esbozan qué y cómo van a llevar a cabo su tarea. Si hay mucho problema el tutor orientará su actuación.

2ª sesión de la tutoría. La sesión se dividirá en dos partes. En la primera se reunirán en grupo de expertos y en la segunda se reunirán en grupos base.

Deberán llevar preparado sobre su tema monográfico:

- Cuatro artículos seleccionados de su búsqueda documental.
- Un esquema y una recensión de cada uno de ellos.
- Una propuesta (presentación) para comentar a sus compañeros del grupo de expertos.

El grupo de expertos tomará sus notas y hará una propuesta común para llevar al grupo base.

En la segunda parte, dicho grupo base tiene la consigna de dar una propuesta de solución al conflicto, que puede ser:

- Totalmente consensuada (todos los participantes están de acuerdo en todos los puntos).
- Parcialmente consensuada (todos los participantes están de acuerdo en alguno de los puntos).
- Acuerdo parcial (hay participantes que, aunque no están en desacuerdo, tampoco están de acuerdo).
- Sin acuerdo (hay participantes que están en desacuerdo).

En todas ellas se tiene que elaborar un informe con las razones, las características y las condiciones por las que se ha llevado a cabo el acuerdo (o por las que no).

Podría darse una tercera sesión donde cada grupo exponga su propuesta al grupo-clase. Y una cuarta sesión, donde, tras una posible puesta en práctica de alguna de la propuesta, se expondrá lo observado por cada uno de los grupos, replanteado o ajustando las conclusiones obtenidas.