

HISTORIA DE UN PROYECTO EDUCATIVO. La Escuela de Magisterio "Cardenal Spínola" de Sevilla cumplió 40 años

José María Estudillo Carmona

SUMARIO:

El presente artículo es, sobre todo, una memoria histórica, la reflexión sobre la vida, desarrollo y actualidad del "proyecto educativo" conocido ya en Sevilla y en todos los ámbitos universitarios de España como la "*Escuela Universitaria de Magisterio Cardenal Spínola*". La experiencia de sus ya 40 años fecundos. El homenaje reflexivo a cuantos la hicieron posible en sus distintas etapas: las primeras y pasadas, con mucha fe y pocos medios; las presentes, sin duda con más recursos y esperanzador futuro. También en este caso se puede afirmar "que la historia es maestra de vida".

SUMMARY:

The present article is, above all, a historical memory, a reflection about life, development and updating of the "educational project" already known in Seville and in all the Spanish university areas as the "*Cardenal Spínola*" Teacher Training College one. The experience of these 40 years. The reflexive tribute to all of those who made it possible at the different stages: the first and past ones, with a lot of faith and few means; the current ones, undoubtedly full of resources and a hopeful future. We can also affirm, in this case, that "history is a master of life".

Nota de entrada. El autor se permite advertir a sus lectores que el presente artículo es sustancialmente la " Lección Inaugural del Curso 1997-1998 ", pronunciada el pasado día 7 de Noviembre, en la Escuela Universitaria de Magisterio "Cardenal Spínola" - CEU , de Sevilla, al cumplirse los 40 años de dicho centro educativo.

Lógicamente, el autor ha "recreado " aquel discurso, eliminando del mismo todo tipo de alusiones individuales, tanto las referidas a su persona, como a otros sujetos, así como otras circunstancias "oratorias" innecesarias, dada la índole abierta y reflexiva de este artículo.

I. Inicio, desde un cuadro referencial.

*" Una tarde parda y fría
de invierno. Los colegiales
estudian. Monotonía
de la lluvia en los cristales.
Es la clase. En un cartel
se representa a Caín
fugitivo, y muerto Abel,
junto a una mancha carmín.*

*Con timbre sonoro y hueco
truenan el maestro, un anciano
mal vestido, enjuto y seco,
que lleva un libro en la mano.*

*Y todo un coro infantil
va cantando la lección :
«mil veces ciento, cien mil;
mil veces mil, un millón. »*

*Una tarde parda y fría
de invierno. Los colegiales
estudian. Monotonía
de la lluvia en los cristales. "".*

Es éste un poema de un andaluz, sevillano y, sobre todo, de un maestro, Antonio Machado. Un miembro de aquella generación de pensadores y literatos conocida por "el 98". Es evidente que la descripción que Machado nos presenta de aquella escuela, que posiblemente él conoció, símbolo de una España pasada, "zaragatera y triste", es bien distinta y distante de la actual escuela española. Pero hemos querido comenzar esta reflexión-memoria por este texto literario por los siguientes motivos, que, aunque parezca extraño al lector, guardan una relación profunda con algo esencial de la Escuela de Magisterio "Cardenal Spínola":

Desde la generación de Machado hasta hoy han pasado ya 100 años. Precisamente éste -de 1998- celebramos el Centenario de aquel grupo de españoles espléndidos que se llamaron: Miguel de Unamuno, Ramón M^a del Valle-Inclán, Pío Baroja, José Martínez Ruiz -"Azorín"-, Ramiro de Maeztu y Antonio Machado.

Claro que lo importante del mensaje de estos escritores, con respecto a la España de finales del XIX, en bancarota social, política, económica y cultural, no fue su evidente propósito de regenerar el país, al igual que lo idearon otros intelectuales de su tiempo; sino, sobre todo, el modo y punto de partida desde el que intentaron realizarlo: desde la educación. Resulta elocuente comprobar cómo los principios regeneradores, que a este respecto propusieron los pensadores "del 98", coinciden en gran manera con los mismos que "sobre la enseñanza" se vienen defendiendo en la España de hoy. Por ejemplo:

Educación para todos, y desde la niñez.

Libertad de enseñanza, de pensamiento y de cátedra.

Relación horizontal entre maestros y discípulos.

Fomento del conocimiento de las tradiciones y folklore de cada región.

Amor y contacto con la naturaleza.

Pero, como decíamos al principio, la razón de hacer memoria "del 98", y en esta Escuela de Magisterio, se debe a que, paralelamente a los intelectuales y literatos de finales del siglo XIX ya citados, existió otro grupo de pensadores -educadores de inspiración cristiana- quie-

nes hicieron la misma lectura de la España "del 98" y del problema educativo de su tiempo, pero con la diferencia de que éstos, aterrizando del mundo de los ideales, emprendieron una "regeneración" real y efectiva de la enseñanza. Cito sus nombres de forma cronológica: Marcelo Spínola (1835-1906), Andrés Manjón (1846-1923), Manuel Siurot (1872-1940) y Pedro Poveda (1874-1936). Los cuatro, pese a las diferencias en edad y procedencia, tienen una serie de puntos coincidentes respecto a la educación:

Los cuatro son universitarios, y poseen amplios estudios en letras y en leyes. Los cuatro quieren plantear una alternativa al analfabetismo y al laicismo creciente ofreciendo un sistema educativo humanizador y cristiano. Los cuatro parten de una difícil realidad social que mayoritariamente afectaba a las clases populares, a las que ofrecen antes que a nadie sus escuelas. Los cuatro inician sus proyectos -en y desde Andalucía-. Los cuatro apuestan por una enseñanza básica, que concluyera más tarde en los ciclos superiores de magisterio y universitarios. Para abundancia en el conocimiento de esto cuatro grandes educadores y mayor comprensión del tema que nos ocupa: Los 40 años del proyecto educativo de la Escuela de Magisterio "Cardenal Spínola" en Sevilla, añadimos otra serie de datos personales sobre el perfil de cada uno y desde donde se comprueba que, su vocación de creyentes, no les impidió poseer y demostrar un talante liberal y social hasta el compromiso de sus vidas y frente a gobiernos, sistemas y circunstancias políticas y económicas nada fáciles. Creemos, además, que el retrato y lectura de estos cuatro educadores, incluso por lo distantes, pueden evitarnos caer en algunos viejos tópicos, a la usanza decimonónica, "contra pensadores de iglesia, o humanistas cristianos" como éstos.

Marcelo SPÍNOLA, gaditano de San Fernando, fue antes que clérigo, un brillante abogado en Huelva y Sevilla, y, aunque a los 30 años optó por el sacerdocio (llegando a ser obispo y cardenal), ni antes ni después de estos cambios de "status", al contrario, durante toda su existencia mantuvo claros estos dos grandes compromisos: ayudar al cambio de los pueblos desde la Educación y la Escuela, y defender sin desmayo la justicia social. Como prueba de lo primero, fundó la institución de "Las Esclavas del S. Corazón" al servicio de la libertad de

enseñanza y de los más pobres. Y, en testimonio de lo segundo, defendió en todos los foros sociales y políticos más importantes de su tiempo, por ejemplo en el Senado, 1901, " la libertad de enseñanza, de cátedra y de religión, junto a la mejora de las condiciones económicas de los más débiles.²

Andrés MANJÓN, burgalés afincado la mitad de su vida en Granada, fue siempre un notable catedrático en Leyes y pedagogo. Ordenado sacerdote en el Sacramonte, y tras una intensa actividad voluntaria a favor de los gitanos, funda para ellos "Las Escuelas del Ave María", modelos de "escuelas y educación al aire libre", demostrando desde las mismas, y en aquella época, moderno sistema pedagógico que, hasta hoy, al menos en España, no ha sido realmente valorado y reclamado por las clases docentes.³

Manuel SIUROT, onubense de la Palma, fue abogado de oficio y pedagogo de vocación y de acción. Laico toda su vida, aunque humanista cristiano, colaboró directamente en todas las nuevas formas de educación fundadas en su tiempo, como las de Spínola y de Manjón. Tres hitos importantes de Manuel Siurot, hombre entre finales del siglo XIX y el XX, que nos permitimos destacar por lo que sobredimensionan su talla de maestro: " Poner la Escuela al servicio de la realidad y de los intereses de los niños". Fundación de un " Seminario de Maestros" (a modo de centro de formación permanente) desde donde los maestro puedan llevar a la práctica su pedagogía de "una escuela basada en la sicología del niño, respondiendo a su vida real y diaria y a sus intereses". Y, finalmente, recordar que Manuel Siurot pedagogo, fue tan conocido y admirado dentro y fuera de España por estas sus reformas educativas, que, primero en Madrid, y más tarde en Argentina, se le ofrecieron la presidencia de unos cargos nacionales, equivalentes a los que hoy serían un ministerio de educación o una "inspección general de enseñanza primaria"; cargos a los que renunció de inmediato por su fidelidad incuestionable a su tarea pedagógica en Huelva.⁴

Pedro POVEDA, el más joven de estos cuatro pedagogos, es también andaluz y cura entrañablemente movido hacia los pobres de la tierra. Sin duda por este motivo su itinerario pedagógico fue socialmente ascendente, es decir, comenzando desde abajo hasta llegar a

todas las demás clases. Dos ejemplos de lo dicho son el recuerdo de su acción educativa en la ciudad granadina de Guadix, emblemática en la tarea de Poveda, y la fundación de la "Institución Teresiana", de indiscutible prestigio en todos los ámbitos de la docencia. Sin embargo pensamos, que donde Poveda se mostró como un auténtico pionero, superando toda clase de prejuicios y enfrentamientos seculares entre laicismo y clericalismo, fue en abordar los problemas y diálogo posible "entre la Fe y la Cultura", máxime en aquellos tiempos en que en España se comenzaba a demandar " una escuela nueva".⁵

II. Memoria de la Escuela de Magisterio "Cardenal Spínola" de Sevilla. Etapas y reflexiones.

Nada ni nadie existe sino a través del tiempo. Que hasta el "Logos" se hizo como nosotros, tierra y tiempo. El paso inevitable de los años es el que efectivamente nos hace, no sólo crecer, sino madurar y permanecer. Sin el pasado, sin raíces, sin historia, difícilmente podría existir, ni interpretarse nuestro presente, careceríamos de puntos de referencia. Por esto ahora, al hablar sobre los "40 años de esta Escuela de Magisterio", queremos expresar que, por el hecho de relatarlos, nosotros creemos en el lenguaje altamente "significativo" de los números, en el sentido de que los consideramos no como unas simples y frías cifras, sino como la auténtica expresión de la vida de una comunidad humana, así se lo iremos comprobando.

Estos 40 años de la Escuela de Magisterio "Cardenal Spínola" pueden enmarcarse perfectamente, para su mejor seguimiento desde este artículo, en las siguientes grandes etapas claramente diferenciadas:

- 1ª. Etapa de nacimiento y puesta en marcha de la Escuela.
- 2ª. Crecimiento y maduración de la misma.
- 3ª. Actualidad de transformación hacia el futuro.

Pero, dado que tan importantes como las fechas y datos estadísticos son el sentido y la historia que en los mismos se oculta, vamos a tratar de ir ajustando a cada etapa su correspondiente lectura e interpretación. Pensamos que con este procedimiento podemos lograr dos fines: Uno, que los lectores que desconozcan la "Historia de la Escuela

en estos sus 40 años" puedan sacar una información esencial y de primera mano, para luego libremente valorarla. Y, otro, que a quienes ya la conozcan les sea más llevadera esta memoria historizada.

ETAPA I^a: NACIMIENTO Y PUESTA EN MARCHA.

A) DATOS CLAVES:

1º.- **Creación:** Según el Decreto fundacional, 10 de Julio de 1957, se crea en Sevilla "una Escuela Normal de Magisterio de la Iglesia, a cargo del Instituto de Esclavas del D. Corazón ", cuyo fundador fue D. Marcelo SPÍNOLA, es, por lo mismo, de índole privada.⁶

2º.- **El Reglamento:** A partir del año siguiente, 1958, esta Escuela de la Iglesia se rige por el Reglamento aprobado a tal efecto y en Madrid -para todas las escuelas similares de la Iglesia- por la Comisión Episcopal de Enseñanza.

3º.- **Domicilio o sede social:** Esta Escuela Normal de Magisterio, dirigida por las Esclavas del D. Corazón, tuvo dos sedes en Sevilla: la primera de corta duración, en calle Luchana, ubicada en el antiguo barrio de San Isidoro. Y, la segunda, en el Seminario Mayor de la Diócesis, el famoso Palacio de San Telmo, de situación geográfica aún más privilegiada.

4º.- **Duración de esta 1ª etapa:** 15 años académicos, que abarcan desde el primero 1957- 1958 hasta el de 1971 - 1972.

5º.- **Estudios ofrecidos en este período:** Una Carrera de Magisterio, que constaba de tres cursos. El 1º y 2º de estudios académicos, impartidos sólo y únicos para "E. Primaria" , impartidos desde y sólo en la misma Escuela. Y, el 3º, de "Prácticas de Enseñanza", impartidas los mismos " alumnos-profesores" en colegios de primaria concertados al efecto.

El final de estos tres años académicos concluía con un Examen de "Reválida"; examen igualmente exigido a todos los alumnos las Escuelas

Normales, así privadas como públicas. Aprobado dicha "reválida", se concedía el título de "Maestro".

6º.- Resultado de estos 15 primeros años:

- Un total de 1.400 alumnos (a una media aprox. de 95 alumnos por año).
- Y 13 " promociones " de titulados maestros.

7º.- Fin de esta 1ª Etapa: Propuesta y " fusión " de esta Escuela Normal de la Iglesia, con otras dos similares existentes en Sevilla. (Efectivamente: en Sevilla coexistían funcionando -en los últimos años a que nos referimos - otras dos escuelas de la Iglesia: Una, llamada de " San Rafael ", dirigida por los PP. Salesianos, en el popular barrio hispalense de la Sma. Trinidad, en la Ronda de Capuchinos; y, otra, titulada de " Santa Ana " y a cargo de la RR. Hijas de Snta. Ana, en el moderno barrio de "Los Remedios". Ambas con idénticos fines y destinatarios).⁷

B) REFLEXIONES SOBRE ESTA 1ª ETAPA:

Sin ánimo de extendernos, pero sí recordando que estamos hablando de una " persona moral, viva" , y de una comunidad educativa, que es esta " Escuela de Magisterio, "Cardenal Spínola", donde los datos quieren ser como una biografía esencial, destacaríamos como hechos relevantes de esta 1ª Etapa los siguientes:

- El primero: Que tres instituciones educativas (EsclavAs, Salesianos e Hijas de Santa Ana), fieles a su carisma fundacional, se decidieran a arrostrar el riesgo de poner en marcha unas Escuelas de Magisterio, de signo evidentemente cristiano, en unos tiempos, los del 1957 al 1972, altamente difíciles en lo político, económico y cultural para todo tipo de instituciones privadas.

- El segundo : El hecho significativo de la " fusión de las tres instituciones en una sola Escuela de Magisterio de la Iglesia", en 1972, dado una prueba incuestionable de solidaridad educativa, ecumenismo eclesial

y de eficacia renovadora de cara al futuro. Así fue cómo tres escuelas privadas, modestas y casi desconocidas en la geografía educativa de Sevilla constituían la "Escuela de Magisterio, Cardenal Spínola" base de la actual.

- Y el tercer hecho relevante fue: La coyuntura de ubicarse esta nueva y única Escuela de Magisterio de la Iglesia en Sevilla en el Seminario Mayor Diocesano, el histórico Palacio de San Telmo, tanto por su envidiable situación urbana, cuanto por la alta significación cultural de este inmueble.

ETAPA 2ª: CRECIMIENTO Y MADURACIÓN DE LA ESCUELA.

Ha sido sin duda esta 2ª Etapa la más larga en la historia de la Escuela, 21 años, desde el Curso 1972- 73 hasta el 1993 - 94. De ella destacamos los siguientes

A) DATOS CLAVES:

1º.- Transformación: La Escuela se transforma al dejar de ser Escuela " Normal de Magisterio " y convertirse en "Escuela Universitaria del Profesorado de E.G.B.- Cardenal Spínola ".

2º.- Adscripción de forma progresiva, aunque real e íntegra a afectos académicos, en la Universidad Hispalense, y a tenor de los decretos protocolarios para tal adscripción del 17-VIII-73 y del 28 -I - 80, entre la primera autoridad de la Universidad y de la Iglesia local, es decir, entre el Ilmo. Sr. Rector y el Emmo. Sr. Cardenal.⁸

3º.- Patronato y titularidad: A nivel institucional se creó la llamada "Agrupación Sínodo - 73", formada por el Delegado Diocesano de Enseñanza, en representación del Cardenal Arzobispo, más 10 congregaciones religiosas dedicadas a la enseñanza. Esta agrupación asumió la "Titularidad" de esta Escuela constituyéndose en razón patronal ante la Universidad, ante el personal docente y no docente de misma Escuela y en garante económico para todos.⁹

4º.- Nuevos Planes de Estudios por "especialidades" : A partir de ahora comienzan los nuevos Planes de Estudio para la carrera de maestros, desapareciendo la antigua titulación de "maestros generalistas" para transformarse en la de "profesores especialistas" en "Ciencias", "Ciencias Humanas" y en "Filología". Tras estos seis años de estudio «ad experimentum» el Ministerio de Educación y Ciencias no sólo aprobó estas especialidades para la "Escuela Universitaria del profesorado, Cardenal Spínola", sino que complementará más adelante su Plan de Estudios con la concesión de otras tres: "Educación Preescolar", "E. Física" y " E. Especial".¹⁰

5º.- Resultados de estos 21 años:

- 8. 400 alumnos, titulados "Profesores".
- Una media aprox. de 400 alumnos por año.
- Promociones, en total : 27.

B) REFLEXIONES SOBRE ESTA 2ª ETAPA.

- Dentro de esta 2ª y larga Etapa podríamos destacar como dos partes, o períodos diferenciados. Uno, el que discurre del 1972-73 al 1982-83. Y otro, desde el 1984-85 al 1993-94.

-El primero (de 1972-73 a 1982 - 83) destaca por su notable crecimiento, debido tanto a la circunstancia de la ubicación estratégica y céntrica en la ciudad de Sevilla y en el Palacio de San Telmo, como a la implantación del nuevo Plan de Estudios en especialidades, que posibilitaba más " salidas" cara al futuro.

-El hecho de ser una Escuela -"universitaria"- incrementó notablemente el interés hacia la misma, notándose en un aumento progresivo de alumnado.

- La metodología impartida por esta "Escuela Universitaria del Profesorado Cardenal Spínola", según los principios de la "educación personalizada", lo que significaba un constante SEGUIMIENTO de

todos y cada uno de los alumnos, una EVALUACIÓN CONTINUADA, una alternancia entre el trabajo lectivo e investigativo, entre el estudio individual y de grupos, y una disponibilidad permanente de todo el Centro, sus personas y sus medios al alumno como principal fin y destinatario, hizo que, de cara a la misma sociedad y al estudiantado, creciera el prestigio de la "Escuela-Spínola".

- Pensamos, finalmente, y sin embargo, que la desaparición "oficial", o el cambio del título de M A E S T R O, de tan larga tradición para cuantos se formaron en las "Escuelas de Magisterio", por el de PROFESOR especializado en ... para la E.G.B., según nuestro entender, ha "empobrecido" de significación humanista y humanizadora la dicha y nueva titulación.

- Y el segundo período (de 1984-85 a 1993-94) resalta, porque, dentro del mismo, surgieron las dificultades, contrastes y sombras, inevitables también de todo proyecto ideal, pero humano. Claro que, a nuestro entender, estas mismas circunstancias propiciaron la madurez de la " Escuela ". Vamos especificando dichas circunstancias:

- Los años del 1984 al 94 fueron años de crisis general educativa en toda España, motivada, entre otras causas, por las reformas de las enseñanzas a todos los niveles, primario, secundario, medio y universitario, que luego se irían plasmando en las LOGSE, en la LAU, etc.. Esto afectó primero a las Escuelas del Profesorado Estatales, o "públicas", cuya necesidad comenzó ya incluso a cuestionarse, y, lógicamente, después, a la "escuelas privadas". Una prueba de esto fue el cierre paulatino, pero real, de bastantes de estas "escuelas". Por ejemplo, próxima a Sevilla, se vivió la crisis y el cierre de la "Escuela Universitaria del Profesorado, Monseñor Cirarda ", en Jerez de la Frontera.

- Decrece progresiva y sensiblemente el alumnado en la "Escuela Universitaria del Profesorado, Cardenal Spínola", motivado por la crisis antedicha.

- La plantilla del profesorado causó, por idénticos motivos, bajas y cambios.
- El mismo número de "patronos", garante de la estabilidad económica y académica, fue igualmente disminuyendo, con la natural desmoralización psicológica en el entorno.
- En los años del 91 al 94 un nuevo signo de dificultad coyuntural enmarcó a esta "Escuela, Cardenal Spínola" ya en crisis: nos estamos refiriendo al traslado desde su antiguo edificio del Palacio de San Telmo a unas aulas prefabricadas y situadas en el jardín del mismo (las llamadas "caracolas"). Aunque es cierto que con este nuevo "hábitat " la "Escuela Spínola" ganó en comodidad y funcionalidad, los hechos anteriormente citados, y en especial el miedo ante el reducido número de alumnos y la precariedad manifiesta del Consejo Económico, obligaron a todo el personal docente y no docente de la misma a presentar, de forma decidida y colectiva, al Presidente y al Patronato de la Escuela una solución: ASUMIR LA GESTIÓN de la " Escuela Cardenal Spínola ", en orden a salvarla y a salvar los puestos de trabajo, y a mantener su identidad eclesial; todo ello, conscientes de los grandes sacrificios personales y materiales que tal gestión iba a conllevarles. Aprobada tal propuesta, y llevada a realización con no pocas dificultades, bajo la dirección de "un Equipo Gestor e interno", la "Escuela Spínola" superó este período de inseguridad hasta que, el 1994, el acuerdo entre el Arzobispo de Sevilla y a la A.C.D.P. , hizo que la "Fundación San Pablo-CEU en Andalucía" asumiera la total dirección y gestión de la misma hasta el presente.¹¹

ETAPA 3ª : LA ACTUAL DE TRANSFORMACIÓN Y FUTURO.

El hecho de que, tal como se acaba de describir, en 1994, esta Escuela Universitaria de Magisterio -"Cardenal Spínola" quedara integrada a todos los efectos en la Fundación San Pablo, "CEU - Andalucía", significó no sólo el fin de su anterior y difícil situación - "casi de U V I"- ya reseñada, sino una transformación paulatina cuantitativa y cualitativamente.

Así se pasó a una situación de estabilidad académica y administrativa, si bien dentro de una constante renovación en los efectivos fundamentales para el funcionamiento académico de una Escuela Universitaria de Magisterio, como ésta del "Cardenal Spínola", ya consolidada.

DATOS CLAVES:

1.- Establecimiento de un nuevo Consejo de Patronos del CEU.

2.- Nombramiento, primero, de un Director- Gestor para la Escuela; quien luego fue nombrado " Director General ".

3.- Renovación cualitativa y cuantitativa de las estructuras académicas y administrativas, en estos aspectos:

- a) Aumentan en 6 las "especialidades" del Curriculum al concederse a la Escuela la de " Educación Especial ".
- b) Se reestructura la Jefatura General de Estudios en el sentido de que, al crearse los 6 jefes de especialidad, éstos realizan la tarea de colaboradores de dicha Jefatura en la planificación académica.
- c) Se reestructuran - en 6- los Departamentos.
- d) Se intenta llenar de mayor representatividad -y contenido- organismos de gestión y gobierno tales como: La "Junta de Gobierno" la " Comisión de Estudios", La " omisión para Prácticas de Enseñanza", "Los departamentos", Las " Tutorías" y los "Equipos docentes", la oficina de "Atención a los Alumnos" y la misma " Delegación de Alumnos".
- e) Se crea el Servicio Permanente de Pastoral.

4.- Potenciación y mejora de un área tan importante como es la Biblioteca General, con tres bibliotecarias tituladas y de oficio, y con un incremento de fondos bibliográficos de un 30 %.

5.- Creación, en orden a la apertura y comunicación constante de la Escuela con Europa, con la Universidad y con otras Escuelas, de los organismos siguientes : "Servicio de

Relaciones Internacionales", "Servicio de Relación con la Universidad y de Formación Permanente para el Profesorado en ejercicio", "Junta de Control y Calidad" y "Servicio de Publicaciones" .

6.- Coordinación de todos los Servicios Técnicos y Administrativos.

7.- Centralización en la Secretaría General de todos los servicios referidos a la marcha académica de toda la Escuela.

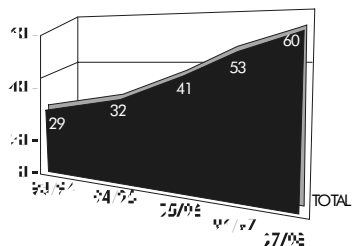
8.- Resultados de estos cuatro años del CEU, en su dirección de la "Escuela Universitaria de Magisterio-Cardenal Spínola" : Creemos que quedan suficientemente explicados en la 1ª "gráfica" adjunta, dado que en la misma se parte del año primero del cambio, 93-94, y donde aparecen con toda claridad y detalles el crecimiento porcentual del profesorado y alumnado, por especialidades y cursos, referidos a la propia Escuela "Cardenal Spínola". Mas como la marcha de esta Escuela incluye otra serie de prestaciones y servicios imprescindibles -administrativos, burocráticos, etc.- dirigidos igualmente por la Fundación S. Pablo, CEU, es por lo que complementamos esta reflexión con otras dos "gráficas", explicadoras y aclaradoras de cuanto sobre esta Etapa 3ª hemos dicho.

CARDENAL SPÍNOLA

PROFESORADO

	93/94	94/95	95/96	96/97	97/98
PROF. P.D.	27	30	35	47	55
PROF. FREST. SERV.	2	2	2	6	7
TOTAL	29	32	41	53	60

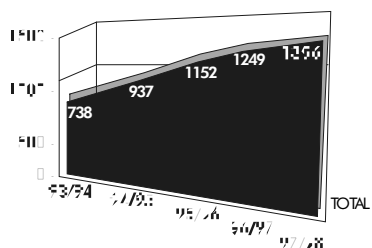
EVOLUCIÓN PROFESORADO



ALUMNADO

	93/94	94/95	95/96	96/97	97/98
CIENCIAS	154	171	171	177	175
CIENCIAS HUMANAS	40	115	130	124	149
FILOLOGÍA	67	137	152	165	168
EDUC. INFANTIL	217	223	263	260	225
EDUC. FÍSICA	180	224	296	312	343
EDUC. ESPECIAL	0	47	155	188	160
TOTAL	738	937	1152	1249	1356

EVOLUCIÓN DEL ALUMNADO



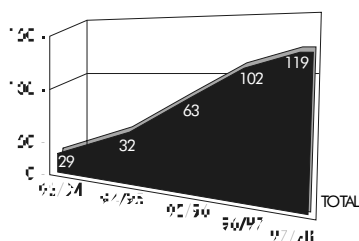
	93/94	94/95	95/96	96/97	97/98
ALUMNOS POR PROFESOR	25,45	29,28	28,10	23,57	22,60

FUNDACIÓN SAN PABLO

PROFESORADO

	93/94	94/95	95/96	96/97	97/98
PROF. S/S	27	30	45	51	56
PROF. FLESI. SERV.	2	2	18	48	61
TOTAL	29	32	63	102	119

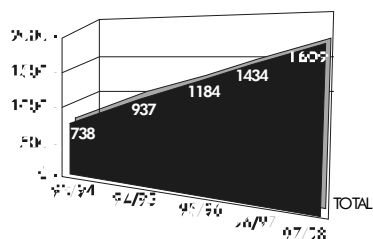
EVOLUCIÓN PROFESORADO



ALUMNADO

	93/94	94/95	95/96	96/97	97/98
CARDENAL SPINOLA	738	937	1152	1279	1357
C.E.P. SUPERIOR	0	0	0	185	254
TOTAL	738	937	1152	1434	1609

EVOLUCIÓN DEL ALUMNADO



	93/94	94/95	95/96	96/97	97/98
ALUMNO POR PROFESOR	25,45	29,26	18,72	14,04	13,52

Aunque el autor escriba cuanto ahora dice, desde sí mismo, dado que casi toda su vida ha discurrido paralela a la existencia de esta "Escuela-Cardenal Spínola", y aun consciente de lo subjetivo de sus valoraciones, se atreve a concluir este artículo, expresando las que para él han sido "las fuerzas motrices" de la misma durante sus 40 años, y mirando a un esperanzador futuro.

Reflexiones finales pensando en futuro

- La Escuela Universitaria del Profesorado "Cardenal Spínola" ha sido indudablemente el resultado de la fe y valentía de sus primeros fundadores, las Esclavas y Salesianos... al apostar por la educación y la juventud en tiempos altamente difíciles (los de 1957 a 1971) tratando de servir a la sociedad en general y a la gente de Andalucía, como lo hicieron aquellos ancestros en la educación que fueron, Spínola, Manjón, Siurot, o Poveda.
- La Escuela Universitaria del Profesorado "Cardenal Spínola" ha sido además el resultado de una fuerte unión de personas e ideas, diversas, pero positivas, puestas al servicio de un ideal y de un estilo educacional durante sus 40 años.
- Esta Escuela ha sido también posible por la cohesión sabia y paciente y el esfuerzo continuado de todo su personal, docente y no docente.
- Esta Escuela la justifican especialmente, pese a todas las crisis y dificultades habidas, sus espléndidos alumnos. Ellos -tantos maestros y maestras ya presentes o del futuro- son la meta y la recompensa de todas las personas, trabajos y servicios puestos desde esta Escuela a su alcance. Los cerca de 15.000 mil alumnos en ella formados forman ya la mejor corona de estos 40 años.
- Hoy, esta Escuela Universitaria del profesorado "Cardenal Spínola" se nota consolidada y, desde el CEU estrenará un futuro de nuevos Planes de Estudios. Que la inevitable y constante renovación que nuestro mundo demanda se base también en la soleira de sus 40 años.
- Estimamos, finalmente, que, superados los antiguos complejos entre "lo privado" y "lo público", y gozando esta Escuela de un indudable prestigio en el mundo universitario y en la sociedad hispalense, el CEU Andalucía tiene, desde la misma, enormemente facilitado su camino hacia el futuro.

Notas

1. MACHADO, A. (1993) *Poesías completas*, Ed. Manuel Alvar. Madrid. Espasa Calpe, p. 90.
2. Ver en *Gran Enciclopedia de Andalucía*, (1984) T. 7. . Sevilla, Ed. Promociones Culturales Andaluzas, S.A. pp- 3063-3064
3. *Gran Enciclopedia de Andalucía* (1984), T. 5. Sevilla. Ed. Promociones Culturales Andaluzas, S.A. p. 2369
4. *Gran Enciclopedia de Andalucía* (1984), T. 7. Sevilla. Ed. Promociones Culturales Andaluzas. S.A., p. 3047
5. *Gran Enciclopedia de Andalucía* (1984). T. 6. Sevilla. Ed. Promociones culturales Andaluzas, S.A.
6. Ver en "Protocolos de las RR. Esclavas del D. Corazón", nº 1239, Sevilla, 1957.
7. Ver en Archivo de Arzobispado de Sevilla y en los de la "Escuela de Magisterio-Cardenal Spínola", Sevilla, el R. D. del 26- X - 60 y el R.D. del 7 - X - 62.
8. Ver Decreto 2293 / 73. B.O.E. 17 - VIII - 73. Y Protocolo de Adscripción a la Universidad, Arzobispado y Archivo de la E.M. Cardenal Spínola , en Sevilla. 28 - I- 1980.
9. Ver Archivo E.M. Cardenal Spínola. Sevilla. Protocolo, 6- III -74.
10. Ver distintos protocolos de la Universidad , Sevilla, y Archivo de la E.M.C.S., Sevilla, correspondientes a: 10 - XI - 89; 26 - II - 92 y 18- V- 94.
11. Ver "Acuerdo que suscriben la Diócesis de Sevilla y la entidad titular de la Escuela Universitaria del Profesorado "Cardenal Spínola" y la Asociación Católica de Propagandistas. Sevilla, Septiembre, 1994. - Archivos Diocesano, de la misma Escuela U.P. Cardenal Spínola y del CEU, Andalucía.