

El alumnado de Magisterio ante la Historia de las Mujeres: percepción y actitudes.

Leonor Maldonado
Facultad de Educación
Universidad de Alicante

Resumen: Las asignaturas sobre Historia de las Mujeres se han empezado a incorporar desde hace pocos años a los planes de estudios de la Universidad Española. En el currículo de las titulaciones de Magisterio esta presencia se hace más urgente en cuanto que su alumnado se orienta a la actividad educativa desde los primeros niveles de la enseñanza. A partir de una encuesta realizada a los estudiantes de Tercer Curso de Magisterio de la Universidad de Alicante se analizan el nivel de conocimientos y las actitudes acerca del género en la Historia. Los resultados de la misma sirven para fundamentar su inclusión en la docencia reglada de las titulaciones de Maestro, como una necesidad científica y pedagógica y social.

Palabras clave: enseñanza universitaria, Historia Mujeres, titulaciones de Magisterio.

Abstract: Subjects related to Women's History began to appear in Spanish University degree courses a few years ago. Their presence is particularly urgent in Teacher Training syllabuses due to the fact that students on these courses are later absorbed into the education system at its most basic level. A survey conducted among third-year Teacher Training students at the University of Alicante has analysed the knowledge and the attitudes of these students in relation to gender in History. The results serve to justify the inclusion in official Teacher Training syllabuses of such subjects, as a scientific, pedagogical and social necessity.

Key words: University education, Women's History, Teacher Training qualifications.

En el panorama actual de la Universidad española la presencia de los estudios sobre las mujeres ha experimentado un proceso de crecimiento progresivo desde la década de los ochenta, a pesar de que todavía queda un largo camino por recorrer. En la mayoría de las Universidades del país hay un centro, Instituto, Seminario, Aula, etc. de investigación sobre estudios de mujeres en los que la Historia tiene una presencia importante a nivel de publicaciones, investigaciones, cursos extracurriculares y otras actividades.

Sin embargo no hay una correspondencia similar en el caso de la docencia reglada sobre historia de género que se encuentra escasamente representada en los planes de estudio. El análisis de la distribución de la docencia de la Historia de las Mujeres en la universidad española realizado por C. Segura (C. Segura, 2000, pp.181-188) proporciona estos datos : el 68% de las actividades docentes corresponde a programas de doctorado que como es sabido, son decisión del profesorado y se organizan al margen de los planes de estudio reglados; el 20% se refiere a actividades docentes de tipo extracurricular (másters, cursos de postgrado, seminarios, títulos propios etc.);sólo un escaso 12 % se imparte en asignaturas que afectan a los planes de estudio y que forman parte de la docencia reglada universitaria. En 1.999 se impartían 14 asignaturas en diez universidades sobre historia de las mujeres. De éstas ninguna era

troncal y por tanto obligatoria para todo el alumnado de lo que se puede deducir que la historia de las mujeres aunque cada vez se enseña más, se hace todavía de forma insuficiente en la universidad de nuestro país y su presencia en planes de estudio es casi testimonial.

Este vacío curricular de la Historia de las Mujeres puede resultar especialmente preocupante en el caso de las titulaciones impartidas por las Facultades de Educación en cuanto que una parte importante de su alumnado se encamina profesionalmente a la enseñanza y a la orientación didáctica de futuras generaciones. La actualización científica y didáctica en las disciplinas cursadas por los futuros maestros es la clave para iniciar un cambio desde los niveles elementales de la actividad educativa.

Es por esta razón que la parte central de mi comunicación está dedicada a pulsar el conocimiento y las actitudes de los estudiantes de las Diplomaturas de Maestro de la Universidad de Alicante en lo que respecta a la Historia de las Mujeres, a partir del análisis de los resultados de una encuesta realizada en el año 2003 a 147 alumnos de 3º Curso de las especialidades de Educación Infantil, Educación Primaria, Lengua Extranjera y Educación Musical.

En el momento de rellenar el cuestionario, los encuestados, próximos a finalizar sus estudios, no habían tenido la oportunidad de recibir formación universitaria específica sobre el tema pues la historia de género como asignatura, está ausente de las titulaciones ofertadas por la Universidad de Alicante, aunque desconocíamos si en las diferentes asignaturas convencionales de historia cursadas en 1º y 2º curso de carrera (Historia de la Educación, Didáctica de las Ciencias Sociales..) se había tenido en cuenta al colectivo femenino y se enseñaba la materia desde estos presupuestos.

Las cuestiones planteadas han pretendido averiguar el bagaje con el que acceden a la universidad a partir de los conocimientos previos adquiridos en las disciplinas de carácter histórico cursadas anteriormente en los niveles de la enseñanza obligatoria. Nos ha interesado asimismo conocer, por su futuro como profesionales de la educación, la actitud favorable o desfavorable hacia la inclusión del protagonismo femenino de la historia desde la escuela primaria. Por último, hemos querido indagar el grado de conocimiento inicial que tienen nuestros alumnos sobre el tema a partir de un interrogante sencillo acerca de personajes masculinos y femeninos que desde su punto de vista, hayan realizado contribuciones destacadas al pasado de la Humanidad.

Cuadro 1.-Inclusión de contenidos sobre Historia de Mujeres en los estudios cursados anteriormente de enseñanza obligatoria.

	Total respuestas	%
Si, en muchas ocasiones	2	1,36
Si, a veces.	18	2,85
No, nunca o casi nunca	107	72,89

Observamos que casi las dos terceras partes del alumnado consultado accede a la Universidad desde los niveles de la secundaria con una base de conocimientos nula o casi nula acerca del pasado de las mujeres, de lo que se deduce para la muestra estudiada, que no se superaron en los conocimientos recibidos, los planteamientos tradicionales del exclusivismo masculino en la historia.

Las respuestas afirmativas, aunque muy escasas, demuestran un avance lento y una nueva actitud, aunque minoritaria, hacia la consideración de las mujeres en la Historia. De los 20 alumnos/as que han respondido afirmativamente a la cuestión anterior el 67 % ha admitido que el acercamiento a la historia de género se hizo desde un enfoque biográfico de aportaciones de mujeres sobresalientes. Al 33% se le habló de las mujeres como colectivo social al tratar los diferentes periodos históricos, lo que supone un enfoque más integrado.

Cuadro 2. Calificación dada por los encuestados a la presencia de la Historia de las mujeres en la enseñanza Obligatoria.

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Total respuestas	35	31	32	32	9	4	2	2	0	0
%	24	21	22	22	6	6	3	1	1	0

De esta experiencia personal se deriva la baja calificación (en una escala de 1 a 10) que otorgan los consultados a la representatividad histórica femenina en los estudios cursados con anterioridad. (Cuadro 2). El 89% la califica con “suspenso“ lo que la convierte en una asignatura pendiente.

A continuación (Cuadro 3) pasamos a enumerar las principales causas que a juicio de los interrogados explican este vacío curricular:

Cuadro 3.- Razones que dan los encuestados de la ausencia de los sujetos femeninos en los estudios de Historia de la enseñanza obligatoria

Razones	Nº respuestas	%
Los docentes carecen de información y preparación suficiente sobre el tema.	62	28
No se contempla explícitamente en los currículos oficiales.	61	27
La sociedad no lo considera un campo de estudio de interés.	50	22
Actitud poco favorable del profesorado.	39	17
Otras.	16	6

El desconocimiento de la materia contrasta con la alta disponibilidad y el interés de los futuros maestros por incluir el estudio del pasado de la mujer desde la enseñanza elemental (Cuadro 4). En una puntuación de 1 a 10 el 87,8% manifiesta una disponibilidad por encima de 7 y ninguno se muestra totalmente contrario a que se contemple en la enseñanza obligatoria. Esta buena disposición se aprecia igualmente en los argumentos dados cuando se les pide que justifiquen la puntuación favorable: “para inculcar en los adultos de mañana un mayor sentido de la igualdad”, “no podemos formar seres humanos críticos y reflexivos si no se conoce la historia de una parte de la humanidad”, “mejoraría entre los niños la idea acerca de la mujer”, “influiría positivamente en el alumnado de infantil y primaria”... Por otro lado la menor disponibilidad se justifica entre otras razones por el temor a caer en el mismo error de hacer historia de mujeres desde un feminismo excluyente(se aboga por un estudio “sin exclusivismos” ni “distinción”), pensar que debe impartirse sólo en los niveles de la educación superior, y considerar un serio obstáculo la escasa formación teórica y de metodología didáctica de que disponen para abordar el tema en las aulas.

Cuadro 4.- Calificación de los encuestados sobre su disponibilidad (menor a mayor) a integrar la Historia de género desde la escuela primaria

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Total respuestas	0	0	0	0	7	11	29	46	17	37
%	0	0	0	0	4,7	7,5	19,7	31,3	11,5	25,3

Es interesante destacar también la diferente disponibilidad de los encuestados en razón del sexo. (Cuadro 5). En la escala 1 a 10 (menor a mayor disposición) hay un porcentaje mayor de hombres que demuestran una disponibilidad menor, mientras que al contrario, el porcentaje de mujeres que demuestran una actitud muy favorable es mayor que en los varones.

Cuadro 5.- Disponibilidad en razón del sexo de los encuestados.

Actitud	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
%Hombres	0	0	0	0	12,5	9,4	31,3	25	0	21,8
%Mujeres	0	0	0	0	6,1	3,5	18	38	15,7	25,7

Para finalizar se les ha pedido nombren cinco mujeres y cinco hombres que a su juicio hayan tenido un protagonismo histórico a nivel social, cultural, científico, político, religioso....Si casi el 100% de los consultados no ha tenido dificultades a la hora de citar todos los personajes masculinos no ha ocurrido igual en el caso de los cinco femeninos que sólo han sido recordados por el 66%.

El personaje femenino citado en mayor número de ocasiones ha sido Teresa de Calcuta, seguido de Isabel la Católica, Juana de Arco, María Curie, Juana la Loca , Lady

Diana de Gales y Margareth Thacher, nombres que en algunos casos nos transportan a un pasado demasiado reciente y en otros nos confirman la vigencia de modelos femeninos extraídos de la vieja historiografía decimonónica y de la vieja idea de la Historia.

El desconocimiento de otras mujeres del pasado les ha llevado, en algunos casos, a incluir en la lista a cantantes actuales (Madonna), folklóricas (Sara Montiel, Marujita Díaz), presentadoras de TV (Ana Rosa Quintana), toreras, y otras mujeres habituales de la prensa del corazón, cuestión que nos llevaría a plantearnos el nivel cultural de los universitarios de este país y que escapa al objetivo de este trabajo.

Los resultados de la encuesta confirman nuestras hipótesis iniciales de que el estudio del pasado de las mujeres es un campo de conocimiento casi virgen entre un sector importante de nuestro alumnado universitario. El esfuerzo realizado por profesores/as concienciados por integrarlo en las asignaturas convencionales, que sería lo óptimo, es muy minoritario y no trasciende en los estudios generales. La incorporación de la Historia de las Mujeres en las titulaciones de Magisterio se convierte hoy por hoy es una necesidad urgente a la vista de las respuestas analizadas y por razones de tipo científico, pedagógico y social que pasamos a fundamentar.

De tipo científico.

Los estudios sobre Historia de la Mujer han evolucionado considerablemente desde que se incorporaron como un área específica de la disciplina histórica en la década en los años sesenta. En sus etapas iniciales cumplieron un objetivo fundamental, hacer visible lo invisible al reconocer que la mujer tiene una experiencia histórica que no se contemplaba en estudios anteriores. Progresivamente los investigadores/as han dejado de lado corrientes interpretativas que aislaban a la mujer del resto de la historia presentándola unas veces como víctima y otras como heroína.

En la actualidad, aunque los historiadores/as siguen debatiendo el espacio que debe ocupar la Historia de las Mujeres en el nuevo paradigma de la Historia. (Barros,C, 2000:, pp.79-291), ésta se entiende como historia de las relaciones entre los sexos en la que se trata de interpretar la relación de la mujer con otros sujetos, con las sociedades en las que estaba inserta y analizar los condicionantes sociales que actuaban sobre ellas. En España aunque tiene un pasado de poco más de veinte años la larga lista de publicaciones ha generado un valioso corpus científico que avala su importancia.

Estamos por tanto desde hace tiempo en disposición de incorporar la Historia de las Mujeres a la docencia universitaria al igual que se han incorporado en los planes de estudio otras novedosas temáticas surgidas de la investigación histórica de los últimos años. La Universidad tiene la responsabilidad de dar una formación actualizada y crítica que responda a los retos de los cambios sociales y esto es especialmente cierto en los estudios de Magisterio. La historia de género responde a esas inquietudes a la vez que presenta una serie de ventajas en aras del enriquecimiento intelectual de nuestros futuros educadores:

- les prepara científicamente para introducir esta temática de manera adecuada en el currículo escolar ya que la enseñanza de la Historia no puede desvincularse

de la base epistemológica que la sustenta ni de las innovaciones que se introducen mediante la actividad investigadora. Los estudios sobre Historia de Mujeres han hecho valiosas aportaciones conceptuales y metodológicas a la Ciencia Histórica.

- ofrece a los universitarios el conocimiento alternativo de “otros” modelos femeninos alejados de los estereotipos históricos tradicionales y de la paupérrima imagen que de la mujer se tiene en los medios de comunicación y en especial de la llamada prensa rosa.
- permite realizar desde la docencia una revisión y replanteamiento críticos de la Historia invitando a una reflexión permanente sobre la presencia/ausencia de las mujeres en las sociedades pasadas.. (Fernández , A.,2001, pp.85-91),

De tipo pedagógico y social.

Actualmente la Escuela como institución se encamina a la eliminación de estereotipos de género y al logro de un sistema coeducativo basado en la coexistencia de dos modelos culturales- el masculino y el femenino- con igual valor. Esta mirada debe abarcar cualquier aspecto de la vida escolar penetrando todo el currículo. Entre las medidas de acción positiva que se plantean en el marco de la coeducación se encuentran la defensa y revalorización de la vida y de las experiencias de las mujeres así como la búsqueda del “sujeto ausente” en las materias escolares.(A.A.V.V.,1996, pp.28-29).

En este sentido la iniciación al conocimiento de la Historia en los niveles de la educación Primaria no puede olvidar el género ni las valiosas aportaciones femeninas a la Humanidad, con el fin de poder recuperar la memoria histórica y corregir las graves omisiones que sobre el pasado femenino existen en los textos escolares. ((Bonaf, X.,1.997, p.17-18) . Para ello, urge como tarea prioritaria la sensibilización y la formación universitaria del profesorado para abordar didácticamente el pasado de las mujeres porque la entrada al s. XXI nos obliga a repensar una nueva manera de educar y de ver la institución docente.

La introducción de la variable género, abre además amplias posibilidades a la explicación histórica, enmarcándose en las nuevas concepciones de la enseñanza de la Historia que proponen una nueva y rigurosa selección de contenidos en programas y manuales escolares, encaminados a ofrecer una alternativa al predominio de los enfoques políticos-militares-administrativos de carácter androcéntrico propios de viejas posiciones que se nos muestran ya de larga duración.

En el aspecto social, la conquista de los derechos y de la dignidad de las mujeres ha sido muy importante en el último siglo, sin embargo actualmente se observan resistencias reflejadas en el resurgimiento de la violencia de género convertida en un problema de primer orden en España. Todos los especialistas coinciden en proponer la educación como la principal y más eficaz respuesta que compromete a la escuela y a nuestros alumnos, futuros educadores, con una propuesta de emancipación del sujeto a través del saber.

Las asignaturas de Historia de las Mujeres deben, por tanto, existir para completar la formación de los estudiantes de Magisterio, con el objetivo de que en todas las asignaturas que impartan en las escuelas las mujeres aparezcan desempeñando los roles que a lo largo de la Historia les han correspondido.

Bibliografía

AA.VV.(1.996) Análisis de recursos educativos desde la perspectiva no sexista
Barcelona. Laertes

Barros, C (ed.) (2.000) “Mujeres y hombres, ¿una historia común?”Actas del II Congreso Internacional “Historia a Debate” Tomo III Problemas de Historiografía.
Santiago de Compostela.

Bonal, X.(1.997) Las actitudes del profesorado ante la coeducación. Barcelona. Graó

Fernández, A. Las mujeres en la enseñanza de las Ciencias Sociales. Madrid. Síntesis

Segura, C (2000) “ La docencia de la Historia de las Mujeres en la universidad española” en Barros, C.(ed.) op.cit.