

LA INTEGRACIÓN DE LAS TICs EN LA FORMACIÓN PERMANENTE DEL PROFESORADO DE CIENCIAS SOCIALES (GEOGRAFÍA E HISTORIA), EN LA DIDÁCTICA DEL PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE GRAN CANARIA.

Abilio Daniel García González

abilio27@hotmail.com

RESUMEN

La presente comunicación es resultado de una investigación en la que hemos detectado la escasa presencia que el patrimonio arqueológico de la isla de Gran Canaria tiene en las aulas de Educación Secundaria. Tanto en los materiales curriculares como en la formación inicial y permanente del profesorado de Geografía e Historia, hemos comprobado esta carencia. Sin embargo, los elementos patrimoniales presentan un enorme potencial didáctico en lo que respecta al trabajo de valores y actitudes, es decir, en educación cívica. Por ello, en un breve plazo de tiempo se impartirá un curso en el Centro del Profesorado del municipio de Gáldar (Gran Canaria). Al mismo tiempo, para facilitar la labor formativa del profesorado, se ha comenzado la elaboración de una página web. Con todo esto pretendemos una mejora cualitativa, tanto del material que hemos diseñado y emplear en el aula, como en la formación docente que se requiere en su aplicación.

Palabras clave: Formación permanente del profesorado de secundaria en el área de Ciencias Sociales (Geografía e Historia), Didáctica de las Ciencias Sociales, Didáctica del patrimonio.

Abstract: One of the main objectives of our article is not only, the analysis of the initial and permanent formation of the faculty of Social Sciences of Secondary in the didactics of the archaeological patrimony but, also to propose as integrating the New Technologies in this formation.

Key words: Permanent preparation of Secondary School Teachers in the Social Sciences (Geography and History), Didactic of the Social Sciences, Didactic the heritage.

INTRODUCCIÓN.

Uno de los objetivos de este artículo es analizar la formación permanente profesorado de Geografía e Historia de Secundaria en el conocimiento del patrimonio arqueológico y de las estrategias didácticas útiles para su difusión en el aula. El objetivo es valorar la posibilidad de introducir la educación cívica a través de los anteriores elementos. Como colofón, pretendiendo facilitar y lograr que la mayor parte profesorado pueda acceder a esta formación, se propone integrar en ésta las TICs. Sobre base de este planteamiento se ha diseñado una experiencia que consiste en impartir en el Centro de Formación del Profesorado de Gáldar (Gran Canaria) y un curso sobre patrimonio arqueológico municipal y su utilización como recurso didáctico. Este curso estará dirigido preferentemente al profesorado de la ESO.

¿Por qué proponemos la realización de un curso de formación sobre didáctica patrimonio arqueológico? Para responder a esta pregunta partimos de las conclusiones extraídas en nuestra Suficiencia Investigadora, que lleva por título: “El patrimonio arqueológico de Gran Canaria y su utilización como recurso didáctico en la enseñanza de las Ciencias Sociales (Geografía e Historia)”. Esta investigación se adscribe al bienio doctorado 2002-2004 del programa “Formación de Profesorado” de la ULPGC. En nuestro estudio, a través de la aplicación de una metodología cualitativa, basada en la entrevista oral y abierta a un extracto del profesorado del área de Geografía e Historia, en la isla Gran Canaria, hemos detectado que la formación inicial del docente de Secundaria en estos aspectos inexistente. Esta idea viene a ratificar las palabras de Joan Pagés (1997): “existe nada o casi nada acerca de la investigación sobre la formación del profesorado y la enseñanza del patrimonio”. En este sentido, una vez realizada la revisión bibliográfica necesaria para la fundamentación teórica de nuestra investigación, podemos afirmar que el avance producido en este área de conocimiento ha sido escaso y aún más en el caso de las Canarias.

La investigación acerca de la formación del profesorado en la didáctica patrimonio arqueológico unido al potencial que poseen estos elementos en lo que es la consecución de una variada gama de actitudes en los alumnos, ha de actuar como un elemento de refuerzo de la educación cívica que se lleva a cabo en nuestras aulas. Una educación en valores necesaria ya que en las respuestas obtenidas a partir de la realización del cuestionario aplicado en nuestra investigación hemos comprobado cómo el profesorado de Geografía

Historia percibe que la labor actual del docente de Secundaria Obligatoria es la de educador. La LOGSE significó la ampliación de la escolaridad obligatoria hasta los 16 años, determinando que la labor propedéutica y selectiva que poseía la anterior Enseñanza Media haya desaparecido. Así, el 100% de los estudiantes menores de esta edad deben, por ley, estar escolarizados. Esto significa que en estos niveles se mezclen alumnos con diferentes aptitudes cognitivas, deseos de estudio, etc. Por tanto, en consonancia con la nueva estructuración del sistema educativo español, el docente de Secundaria ha asumido sin darse cuenta y sin formación para ello, la función de educador (González, 2002).

LA FORMACIÓN PERMANENTE DEL PROFESORADO DE CIENCIAS SOCIALES Y LA EDUCACIÓN EN VALORES.

Antes de exponer la importancia que se ha dado a la educación cívica dentro de la formación permanente del profesorado de Geografía e Historia de Secundaria, es necesario definir qué entendemos por tal concepto. En este sentido, la definición proporcionada por UNESCO nos parece la más coherente y adecuada para el desarrollo de nuestro artículo: "proceso dirigido a la revisión y renovación de conocimientos, actitudes, y habilidades previamente adquiridas, determinado por la necesidad de actualizar los conocimientos como consecuencia de los cambios y avances de la tecnología y de las ciencias" (Blanco Ortega y Santamaría, 2000). Con esta definición pretendemos introducir una idea fundamental en torno a la que gira todo nuestro discurso: la necesaria renovación de la formación profesional del docente de Secundaria. Esta premisa viene a ratificar las ideas expresadas por toda una serie de investigadores de la formación del docente de Geografía e Historia en Secundaria. Así, el objeto de nuestra enseñanza, lo social, es un conocimiento en constante renovación. Por tanto, éste no puede quedar ajeno ni al nuevo tipo de conocimientos, ni a los valores y actitudes generados en torno a esta nueva realidad. Por esta razón, los mecanismos didácticos que nos ofrecen las tecnologías de la información y la comunicación son un medio de gran valía para la difusión de los mismos.

Sin embargo, la educación cívica no es un elemento exclusivo de la enseñanza de Geografía y de la Historia, sino que requiere una reflexión profunda desde las diferentes áreas de conocimiento. Se trata de formar ciudadanos comprometidos y concienciados

beneficio de un cambio social. Por tanto, los valores se constituyen como uno de los pilares fundamentales de todo proceso educativo; es más, el profesor al impartir los conocimientos de su materia transmite una serie de valoraciones, explícitas o implícitas. Éstas se trasladan de igual manera a la forma en que se relaciona con sus alumnos. Por tal motivo, toda actuación docente ya sea en la selección del currículo, en la metodología aplicada o puesta en práctica o en la interacción que establezca con el alumno, encierra una concepción del hombre y del mundo expresada en valores.

Llegados a este punto creemos necesario ejemplificar qué queremos conseguir a través del referente que nos proporcionan las actividades de enseñanza-aprendizaje que hemos elaborado. Éstas, fundamentadas en el actual currículo de Secundaria del área de Geografía e Historia, pretenden convertirse en el principal eje en torno al que giren todas las acciones formativas que tenemos diseñadas. En este sentido, creemos necesario diseñar un proyecto de formación permanente adecuado a lo que exigen los nuevos tiempos. Consideramos prioritario pues, en la configuración del material formativo diseñado, elaborar estrategias conducentes a la actualización de los contenidos curriculares. Paralelamente, es incoherente aplicar año tras año un mismo material en relación con el área y más cuando vemos que la realidad social que nos rodea está en un proceso acelerado de continuo cambio. Para confirmar esta idea citamos aquí las siguientes palabras: “múltiples son los ejes desde los cuales se pueden elaborar modelos para la formación permanente de profesores en ejercicio; sin embargo, lo que hay que cuidar al diseñar y proponer los modelos de formación es no caer en prácticas teorizantes, sino realizar acciones para que los profesores reflexionen críticamente sobre su quehacer en el aula” (Ayala, 2000: 59).

Además, es necesario replantear y enriquecer el currículo más allá de lo que en la actualidad nos deja entrever; más si cabe, si tenemos en cuenta que el currículo del área siempre se ha caracterizado por seleccionar los conocimientos desde determinados valores (Pagés, 1998: 17). Éstos no siempre concuerdan con los del verdadero agente que va a poner en práctica esos contenidos: el docente. De este modo, en el curso a realizar vamos a incluir una parte teórica y otra práctica basada en la visita a los elementos del patrimonio arqueológico e histórico del municipio de Gáldar. Sin embargo, en atención a una serie de condicionantes disciplinares (por ejemplo la imposibilidad en la combinación de horas escolares para las visitas), hemos diseñado un DVD que proporciona al docente

posibilidad de visitar de forma virtual el patrimonio arqueológico del municipio de Gáldar. De igual forma, en atención al eje fundamental de nuestra experiencia, se establece como sistema evaluador del mismo, una actividad de simulación y de toma de decisiones. En el alumno adoptará y expondrá una serie de valores y actitudes con respecto al estado de conservación y la importancia que para el conocimiento de nuestra historia tiene el patrimonio arqueológico.

NECESIDAD DE UNA EDUCACIÓN CÍVICA FRENTE A LA GLOBALIZACIÓN CULTURAL.

Uno de los grandes problemas que observamos en la educación y, por ende en la enseñanza de la Geografía y la Historia, es la escasa conjunción que tienen entre adolescentes los valores individuales y colectivos. Es cierto que desde nuestra enseñanza se potencian valores como la autonomía o el juicio crítico, pero debemos ir fomentando valores de tipo colectivo como la solidaridad, el respeto y la tolerancia. Éste se ha dificultado por la marcha de la sociedad actual, donde el desarrollo tecnológico y la globalización de la economía han provocado una crisis tanto axiológica como educativa (Travé, 1998: 237).

Por tanto, con la experiencia formativa que pretendemos llevar a cabo, intentamos plasmar la importancia que estos vestigios del pasado tienen para el trabajo de la educación cívica. La cita textual de las siguientes palabras dan sentido a nuestro proyecto: “En la búsqueda de identidad cultural, de tolerancia, de respeto ante elementos diferenciados de grupos, el tratamiento del Patrimonio como contenido de enseñanza y centro de interés a partir del cual se puede reconstruir la historia de una comunidad es de extraordinario valor” (Estepa, Domínguez, Cuenca, 1998: 330).

Como solución al divorcio entre educación y sociedad hemos realizado una propuesta curricular, basada en la enseñanza del patrimonio histórico y arqueológico del municipio de Gáldar. A través de estos elementos materiales de nuestro pasado se puede fomentar entre los alumnos la consecución de diversas actitudes. Todo ello con el objetivo de crear ciudadanos con valores democráticos y críticos en relación a la sociedad actual. De esta manera, el material diseñado, así como el curso de formación planteado, recogen

contenidos actitudinales insertos en el currículo de Secundaria. Se trata de romper con la visión unilateral que existe aún en numerosos materiales curriculares sobre la Historia de Canarias; un relato positivista basado en fechas, personajes y mitos, adaptados al ideal aculturador, del conquistador castellano. Esta visión de la historia va en concordancia con la actual globalización, en relación a lo que es la historiografía. Esta se encuentra marcada por una vuelta al ideal positivista de nuestro pasado. Ante esto, el material diseñado pretende dar una visión histórica integradora que recoja las diferentes aportaciones culturales que han contribuido a la conformación de nuestra sociedad. Además, si tenemos en cuenta que la actual Enseñanza Secundaria Obligatoria está diseñada para facilitar a todos los alumnos una oferta formativa válida y no para capacitarle intelectualmente para posteriores estudios superiores, la historia cumple un sentido social (Romero, 1997). En este sentido coincidimos con este autor en referencia a lo que debe ser el objetivo principal de la enseñanza de la historia, en el actual sistema educativo: “Capacitar a los estudiantes para participar en la sociedad de la que forman parte, sobre la base de su comprensión racional y crítica, de forma que sus conductas puedan ser más adecuadas a sus intereses objetivos y menos mediatizadas por representaciones mistificadoras”. Crear ciudadanos críticos e independientes en relación con las opciones y valores que nos presenta la nueva sociedad globalizada (Romero, 1997; 48).

LA CONTRIBUCIÓN DE LAS TICs A EDUCAR EN CONTRA DE LOS EFECTOS DE LA GLOBALIZACIÓN.

Frente a la homogeneización cultural del actual proceso globalizador el patrimonio histórico juega un papel fundamental en la búsqueda y reafirmación de una identidad cultural propia. Sin embargo, esta reafirmación no debe ir en menoscabo de la tolerancia hacia otras culturas. El potencial didáctico que presenta el patrimonio en lo que respecta a la educación cívica es bastante alto. Aparte del componente estético (Patrimonio histórico artístico) o de su funcionalidad para recrear parte de la vida de comunidades preterritoriales (Patrimonio arqueológico), el patrimonio histórico cumple una misión fundamental: la afirmación de una identidad cultural. Algo que cobra especial importancia en la actual coyuntura globalizadora, donde cualquier diversidad cultural es penalizada. Ante tal situación

ponemos como barrera las actividades de enseñanza-aprendizaje que hemos diseñado p su aplicación durante el curso académico 2004-2005 en los centros de enseñanza Secundaria del municipio de Gáldar. Con ellas se pretende comenzar a cambiar las id previas de los alumnos acerca de nuestro pasado prehispánico a la vez que fomentar en los adolescentes un conocimiento real de estos aspectos; siempre desde la óptica que dicta la realidad actual.

Las interpretaciones bibliográficas sobre la Historia de Canarias dan una visión este período sesgada y breve. Incluso, si examinamos los libros de texto actuales Secundaria Obligatoria, vemos cómo prehistoria y conquista se imparten en cur diferentes. Por tanto, es desde el propio currículo de Canarias donde se da una visión p integradora de la historia. Con nuestras actividades se ha de fomentar en el alumno u serie de valores necesarios con los que luego enfrentarse a la gran cantidad de informac que le ofrece la actual sociedad. Es cierto que el patrimonio histórico simboliza u identidad cultural propia. Sin embargo, ésta no ha de ser gratuita. La historia ha de facil al alumno la adquisición de un filtro crítico a través de procesos reflexivos. Se trata fomentar una postura realista frente a estos elementos, en lo que concierne a su estado conservación y difusión. No obstante, la inclusión del patrimonio arqueológico en procesos de enseñanza-aprendizaje no sólo puede tener una finalidad de educación cív En la investigación realizada por Cuenca (2002) los profesores de Secundaria en formac atribuían a estos elementos diversas finalidades: facilitar el conocimiento de nues historia, sensibilizar para la conservación de estos elementos, favorecer el conocimient comprensión de nuestra cultura y la de otras sociedades, capacitar para interpretar intervenir en los conflictos sociales actuales y, sobre todo, conocer, interpretar, compren y respetar los rasgos culturales que identifican y simbolizan a las diferentes socieda (Cuenca, 2002). Se trata, como recoge el Diseño Curricular, de socializar a los alumnos crear ciudadanos activos y responsables dentro del entramado social en el que desenvuelven. Sin embargo, el desarrollo social sigue un proceso de evolución más ráp que la educación. Así, nos encontramos educando en valores que para la sociedad de hoy día no funcionan.

La globalización, como proceso que ha trascendido y alcanzado de pleno al mu de la política, la sociedad y la cultura, ha acelerado en buena medida todo este cam

social. Ante la indefinición creada, son muchos los que de forma interesada entremezclan los conceptos cultura o raza, o les atribuyen un significado que no se corresponde con el real. El término raza, referido a una herencia biológica de ciertos caracteres físicos, es hoy en día, aunque sobre la base de este discurso se justifican numerosos discursos excluyentes. De este modo, si recurrimos a cualquier manual, el término cultura es definido como un conjunto de pautas de conducta y pensamiento aprendidas, compartidas, características de un grupo de individuos. Dentro de la cultura cabe la manera de pensar, de vivir, de sentir y de organizarse. Por tanto, este término engloba al arte y al sistema de valores. De tal forma, que entroncamos con nuestra experiencia patrimonial pues ésta se constituye como un elemento símbolo de una identidad cultural. A su vez el Patrimonio actúa como elemento desmitificador ante posibles tentaciones en la utilización de la Historia para la justificación de determinadas ideologías nacionalistas.

De todos modos el efecto que la globalización ha tenido sobre la sociedad no ha sido asumido aún por la escuela; es más, tampoco se ha dado respuesta al tipo de profesorado que se requiere como consecuencia de todo este cambio social basado en el paso de la Sociedad Industrial a la Sociedad de la Información y del Conocimiento. Esta traslación ha supuesto la incorporación de una serie de cambios tecnológicos, económicos y sociales que han afectado a diferentes áreas de la actividad humana y por ende, ha provocado la aparición de nuevos valores. Por tanto, la humanidad debe enfrentarse de forma individual y colectiva a esta nueva realidad sobre todo en los planos social y ético. En este sentido como ya señalamos anteriormente, el Patrimonio se constituye como un posible elemento más en la consecución de este último objetivo.

En este sentido, la formación que proponemos, (tanto presencial como en línea) es necesaria. Al constatar el escaso conocimiento que el profesorado del área de Geografía e Historia posee en todo lo relacionado con los elementos patrimoniales así como en las estrategias didácticas útiles para su difusión. Por tanto, en previsión del surgimiento de posibles dudas o problemas a la hora de aplicar el material, se pondrá en funcionamiento una página web, que dé acomodo a toda la problemática que pueda surgir. En este punto coincidimos con Cuenca, cuando afirma: [“... en el ámbito de la enseñanza reglada, y para la consecución de una didáctica patrimonial coherente es necesario, una formación del profesorado que proporcione a los docentes unos conocimientos claros sobre los contenidos

de la materia objeto de enseñanza, sobre los procesos y estrategias de enseñanza de materia, sobre los obstáculos que pueden aparecer en estos procesos, sobre concepciones que los alumnos tienen sobre la misma, y sobre el diseño curricular relación con la materia referida” (Cuenca, 2002: 80)].

Estas palabras corroboran la necesidad de complementar el curso de formación CEP de Gáldar con la puesta en servicio de una página web, siendo fundamental el grado de éxito de las actividades tras su aplicación. Esta información proporcionada por el profesorado a través del correo electrónico, al igual que las dificultades surgidas, tendrá cabida a través de este canal. De igual forma, esta comunicación de tipo virtual facilitará al investigador el conocimiento de la realidad que circunda al material. Se trata de mejorar y adaptar las actividades formativas tanto para el alumnado como para el profesorado.

Para aclarar, de todas las definiciones que conocemos sobre lo que son las TICs, hemos escogido la siguiente; [“son aquellos instrumentos técnicos, que giran en torno a la información, la comunicación y los nuevos descubrimientos que sobre los mismos se van generando, se diferencian de los tradicionales no por su aplicación sino porque son idóneos para crear nuevos canales de comunicación y expresión facilitando a los receptores la posibilidad de desarrollar nuevas experiencias de carácter formativo, expresivo y educativo con un carácter instantáneo y/o virtual”] (Acosta, 2002).

De este modo, el material didáctico audiovisual que hemos diseñado encaja dentro de ella, pues el DVD contiene una serie de opciones. En ellas, el docente va a poder elegir en cada momento qué secuencia del documental quiere que visionen y trabajen los alumnos. De igual modo y para evaluar la consecución de los objetivos planteados en la sesión de DVD, se planteará un ejercicio de simulación y de toma de decisiones. En él el alumno demostrará su capacidad de retención y comprensión.

En este sentido hay que tener en cuenta el impacto que han tenido las TICs en el sistema educativo. La abundancia de información y la facilidad de su localización con la consiguiente rapidez en la creación de nuevos conocimientos científicos han creado una serie de dificultades. Por ello, la integración de las TICs en la enseñanza de la Geografía y la Historia facilitará al docente del área la transmisión de estos nuevos conocimientos.

En definitiva, la sociedad de la información en que estamos inmersos nos obliga a cambiar el modelo de profesor únicamente transmisor, centrado en la verbalización

explicativa y vinculado a conocimientos estables o a paradigmas científicos de la duración. En Geografía e Historia, la rápida transformación del propio objeto de estudio propia sociedad), obliga a ese cambio de modelo docente. Esto, unido al impacto de TICs en los procesos de enseñanza-aprendizaje de la Geografía e Historia plantea profesor nuevas necesidades formativas y nuevos retos educativos (González, 2002).

CONCLUSIONES.

Varias son las conclusiones a las que podemos llegar en lo que respecta al docente de Geografía e Historia y en su relación con la didáctica del patrimonio arqueológico, TICs y la educación en valores. Ante la escasa presencia de estos elementos en formación inicial del profesorado de Geografía e Historia, nos vemos obligados a incluir en la permanente. Es fundamental pues, formar en valores tanto al profesorado como alumnado. No en pocas ocasiones el docente se encuentra ante una disyuntiva seleccionar, desde un criterio personal, la metodología u opciones que el currículo ofrece. En esta situación es donde las creencias y actitudes del profesor influyen a la hora de perpetuar una serie de determinados comportamientos o valores imperantes o en responsabilidad de fomentar entre sus alumnos otra serie de actitudes contrarias al desarrollo social para favorecer un desarrollo armónico de la humanidad. La rapidez vertiginosa de cambios que se producen en nuestra sociedad exige una educación en valores que permita al sujeto discernir y seleccionar aquello que se le presenta a través de diferentes medios de transmisión. En la búsqueda de ruptura de toda esta inercia el patrimonio constituye un elemento esencial a partir del cual trabajar la educación cívica. Sin embargo, ante la dificultad que presentan estos elementos en cuanto a su estado de conservación o lejanía con respecto a los centros educativos las TICs pueden ser un punto de apoyo. De este modo se pretende que un mayor espectro del profesorado y de la sociedad en general pueda acceder al conocimiento que nos muestran estos elementos del pasado.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.

ACOSTA BETANCOR, R. (2002): "La integración de las nuevas tecnologías en la formación inicial (CCP) del profesorado de Ciencias Sociales, Geografía e Historia" en Estepa Giménez, J.,

La Calle Carracedo, M. y Sánchez Agustí, M. (EDS); Nuevos horizontes en la formación profesorado de Ciencias Sociales, Asociación Universitaria de Profesores de Didáctica de Ciencias Sociales, pp. 137-146.

AYALA RUBIO, S. (2000): "Alternativas para la formación y profesionalidad del profesorado de Ciencias Sociales" en Pagés, J., Estepa Giménez, J. y Travé González, G. (eds): Modelos contenidos y experiencias en la formación del profesorado de Ciencias Sociales. Universidad Huelva, pp. 59-71.

BLANCO LOZANO, P., ORTEGA GUTIÉRREZ, D. y SANTAMARTA REGUERA, J. (2000) "La Unión Europea en la Educación Primaria y Secundaria; Una experiencia de formación permanente de profesorado" en Pagés, J., Estepa Giménez, J. y Travé González, G. (eds): Modelos contenidos y experiencias en la formación del profesorado de Ciencias Sociales. Universidad Huelva, pp. 157-166.

CUENCA LÓPEZ, J. y DOMÍNGUEZ DOMÍNGUEZ, C. (2002): "Análisis de concepciones sobre la enseñanza del patrimonio en la formación inicial del profesorado de Educación Secundaria" Estepa Giménez, J., De La Calle Carracedo, M. y Sánchez Agustí, M. (Eds.): Nuevos horizontes en la formación del profesorado de Ciencias Sociales. Asociación Universitaria de Profesores de Didáctica de las Ciencias Sociales, pp. 79-97.

ESTEPA, J., DOMÍNGUEZ, C. y CUENCA, J.M. (1998): La enseñanza de valores a través del patrimonio en: Los valores y la Didáctica de Ciencias Sociales. Zaragoza, Universidad de Lérida, 1998, 327-336.

GONZÁLEZ GALLEGU, I. (2002); "Formación inicial del profesor de Ciencias Sociales Educación Secundaria: Necesidades y proyectos" en Estepa Giménez, J., De La Calle Carracedo, M. y Sánchez Agustí, M. (Eds.): Nuevos horizontes en la formación del profesorado de Ciencias Sociales. Asociación Universitaria de Profesores de Didáctica de las Ciencias Sociales, pp. 19-5

PAGÉS, J. (1997): "La formación inicial del profesorado para la enseñanza del patrimonio histórico y de la historia" en PAGÉS, J. (2000), Actas del III Seminario de Arqueología y Enseñanza, 16 de Noviembre del 2000. Treballs de Arqueologia, 6, pp. 205-217.

PAGÉS, J. (1998): "Los valores y la didáctica de las Ciencias Sociales; retos para la formación de una conciencia democrática" en Actas del IX Simposium de Didáctica de las Ciencias Sociales Universidad de Lleida, 1998, págs 7-20.

ROMERO MORANTE, J. (1997): "Herramientas o cacharros. Los ordenadores y la enseñanza de la Historia en la Educación Secundaria Obligatoria". Universidad de Cantabria.

TRAVÉ GONZÁLEZ, G. (1998): "Qué valores enseñar. Hacia una perspectiva crítica y global de la enseñanza de las Ciencias Sociales" en Actas del IX Simposium de Didáctica de las Ciencias Sociales. Universidad de Lleida, 1998, págs 237-243.

