RESEÑAS BIBLIOGRÁFICAS

NEUBERT, H., W. NOWOTNY & K. BAUMANN. *Die Myxomyceten Deutschlands und des angrenzenden Alpenraumes unter besonderer Berücksichtigung Österreichs.* Karlheinz Baumann Verlag. Gomaringen, 1993. ISBN 3-929822-00-8; 343 págs, 11 tablas, 16 planchas, 321 figs. Encuadernación en cartoné.

El libro que comentamos constituye el primer volumen de la obra que los autores llevan a cabo sobre los Myxomycetes de esta zona de Europa. El trabajo resulta exhaustivo y riguroso, y en él se tratan exclusivamente las especies pertenecientes a los órdenes *Ceratiomyxales, Echinosteliales, Liceales* y *Trichiales;* las relativas a *Physarales* y *Stemonitales* quedan, por su extensión, para futuros volúmenes.

Lo primero que llama la atención en la obra es el esmerado cuidado que se ha puesto en su edición, y destaca la excelente reproducción de las fotografías en color que ilustran la práctica totalidad de las especies tratadas.

Aunque partes del contenido de la obra fueron publicadas en diversos artículos de la revista *Carolinea* (vols. 43-50), el número de nuevas notas y de adiciones es tal que hemos de considerar este compendio como una obra nueva.

El trabajo consta de dos partes bien diferenciadas, una general (págs. 11-37) y otra más concreta y extensa (págs. 38-304), meramente descriptiva. En la parte general, tras una breve introducción, se pasa revista a la biología de estos organismos, se comenta su morfología, se añaden notas sobre su recolección y conservación y se elaboran un pequeño glosario con la terminología más corriente y una lista con la etimología de los nombres de géneros y restrictivos específicos utilizados en la obra.

La parte descriptiva comienza con un cuadro que recoge la sistemática del grupo. Los autores demuestran su puesta al día, adoptando las propuestas de NANNENGA-BREMEKAMP (1974, 1981, 1985), e incorporan la familia *Clastodermataceae* al orden *Echinosteliales,* y las familias *Listerellaceae* y *Minakatellaceae,* al orden *Liceales;* la familia *Arcyriaceae* se trata de modo independiente. A nivel genérico, se consideran los géneros *Stemonaria, Stemonitopsis, Symphytocarpus* y *Collaria,* discutidos por algunos autores, y se recogen *Arcyriatella* y *Kelleromyxa,* dos géneros de muy reciente creación.

Se describen y comentan todos los niveles taxonómicos, desde clase hasta especie, y las claves, analíticas y dicotómicas en todos los casos, se complementan con otras sinópticas cuando la complejidad del género así lo requiere, como en *Cribraria, Licea, Arcyria, Hemitrichia* y *Trichia.* En algunos casos los rangos varietales también se incluyen en las claves.

Las descripciones de las especies resultan claras y concisas. En el apartado de comentarios que acompaña a cada especie se aportan numerosas referencias bibliográficas e información adicional sobre su distribución, pero echamos en falta, en algunos casos, un cierto criticismo taxonómico y comentarios sobre las variaciones morfológicas del material alemán y austríaco. El hecho de incorporar al final de cada género un pequeño comentario sobre el resto de especies mundiales, no tratadas en el texto, nos parece una idea muy acertada, ya que permite al lector conocer la extensión real del género y comparar sus identificaciones con nuevas alternativas taxonómicas.

Como novedades más destacables hemos de reseñar el exhaustivo tratamiento dado al género *Cribraria,* un género complejo y frecuente en la zona estudiada por los autores, cuyas especies se desarrollan, de modo preferente, en madera de gimnospermas. De su extenso y bien ilustrado análisis concluyen con la propuesta de tres nuevas especies: *Cribraria filiformis* Nowotny & Neubert, *C. macrospora* Nowotny & Neubert y *C. stellifera* Nowotny & Neubert. También se proponen como nuevas las familias *Dictydiaethaliaceae* Nann.-Bremek. ex Neubert & al. y *Minakatellaceae* Nann.-Bremek. ex Neubert & al. que ya fueron publicadas por NANNENGA-BREMEKAMP (1982, 1985), pero sin descripción latina.

Un comentario aparte merecen las ilustraciones de la obra. Con el afán de aportar el mayor número de información iconográfica, los autores incorporan fotografías en color de la macroscopía de todas las especies, y dibujos y fotografías al microscopio electrónico de barrido de detalles microscópicos. Sobre las fotos en color hay que decir que es la primera obra de corte sistemático que incorpora este tipo de registro iconográfico; en su mayoría son de excelente calidad, y pese a la dificultad que encierra fotografiar estructuras de apenas 1 mm de tamaño, los autores resuelven el problema con brillantez. Los colores se reproducen de forma fiel, y la inclusión, en algunos casos, de distintos estados de desarrollo nos parece una decisión acertada. Los dibujos recogen detalles microscópicos referidos al peridio, capilicio, pseudocapilicio y esporas; resultan claros y ayudan a la correcta interpretación de las especies. Además se incluyen 11 planchas con tipos y ornamentaciones de las esporas. Las fotografías al MEB se recogen en las páginas 289-304 e ilustran, básicamente, detalles de la ornamentación de esporas y capilicios.

El apartado de bibliografía, con más de 780 referen-

cias, da idea de la magnitud de la obra y del trabajo de síntesis desarrollado por los autores. El índice de táxones tratados completa el volumen.

La obra, en suma, nos parece básica, no solo por ser una puesta al día de los conocimientos de Myxomycetes de esta parte de Europa, sino porque se incluyen muchos datos de ámbito mundial. Nos queda, por último, felicitar a los autores por el trabajo realizado, que esperemos se vea continuado, en un futuro muy próximo, con los volúmenes anunciados; asimismo se sugiere la posibilidad de traducir la obra a otros idiomas.

C. LADO

STEPHENSON, S. L. & H. STEMPEN. *Myxomycetes: A handbook of slime molds*. Timber Press. Portland, 1994. ISBN 0-88192-277-3; 200 págs., 1 tabla, 76 figs, 16 planchas. Encuadernación en cartoné.

Como los propios autores mencionan en el prefacio de la obra, este libro tiene como objetivo servir de guía de campo para naturalistas y micólogos aficionados, y como texto introductorio sobre este peculiar grupo de organismos eucariotas.

En su mayor parte, las claves y descripciones están basadas en material procedente de Estados Unidos, pero dado el carácter cosmopolita de las especies tratadas, su aplicación se puede hacer extensible a cualquier parte del mundo.

El libro se divide en seis capítulos. La introducción repasa aspectos generales de los Myxomycetes, su ciclo de vida y sus relaciones con otros grupos afines. El segundo capítulo trata aspectos morfoestructurales de los Myxomycetes, y algunas fotografías y dibujos ilustran sus estructuras más peculiares. La lectura de este capítulo resulta esencial para la buena comprensión de las descripciones de las especies. El tercero recoge sencillas técnicas para la recolección, cultivo, estudio y conservación de estos organismos. Especial énfasis se pone en la técnica de cultivo en cámara húmeda, un sencillo procedimiento para la observación de las fructificaciones y de las transformaciones morfológicas que sufren. En el cuarto se dan ligeras pinceladas sobre su distribución geográfica y se pasa revista a determinados hábitats y a las especies que llevan ligados (especies quionófilas, xerófilas, corticícolas, coprófilas, etc.). El quinto, a nuestro entender el más novedoso, trata la ecología de los Myxomycetes, y analiza cuestiones como la relación especie-sustrato, la fenología de las especies, la asociación con insectos, el parasitismo que sufren por parte de otros hongos, o su asociación con determinados briófitos.

El sexto capítulo, que trata de la clasificación e identificación de las especies, es el más extenso de la obra y merece un comentario aparte. En total son 54 las especies tratadas en profundidad, y el número se nos antoja corto, ya que muchas especies muy comunes, como son *Craterium leucocephalum, Arcyria incarnata, A. obvelata* o *Didymium squamulosum*, no son tratadas con detalle. La sistemática sigue los criterios más recientes en cuanto a las subclases y órdenes considerados, pero en la tabla de géneros de la página 71 echamos en falta la inclusión de algunos que, si bien no son tratados en la obra, como *Arcyodes, Calonema, Colloderma, Listerella* o *Minakatella*, su inclusión podía haber ayudado al lector a comprender la magnitud de cada grupo en cuestión. En cuanto a las claves de especies tratadas por órdenes, deberemos manejarlas con ciertas reservas, ya que la ausencia de los caracteres diagnósticos de los géneros nos puede inducir a errores en la identificación. De cada especie se realiza una amplia descripción, se mencionan los sustratos en los que aparece, y se discuten, en un apartado de comentarios, las relaciones que guardan con otras especies próximas no tratadas de modo pormenorizado en el texto. Se añaden ilustraciones –algunas en color y no muy agraciadas– de todas las especies, y en ellas se representan tanto los caracteres macroscópicos como microscópicos. Solo cabe lamentar la falta de precisión en algunos detalles ilustrativos de las esporas.

Un útil apartado de glosario, otro de referencias bibliográficas y un índice, en el que se agrupan táxones y materias, completan la obra.

Es sin duda un libro sencillo y útil que se echaba en falta en el panorama de la divulgación científica. Esperamos que la obra despierte el interés por los Myxomycetes en más de un micólogo o naturalista, ya que la ambigüedad de este grupo de organismos, a caballo entre los tradicionales mundos animal y vegetal, y la gran cantidad de especies existentes en nuestro país, los hacen especialmente atractivos.

C. LADO

SAMO LUMBRERAS, A. J. *Catálogo florístico de la provincia de Castellón*. Diputació de Castelló. Castellón, 1995. ISBN 84-86895-56-1; 448 págs., 1 fig., 52 fotografías a color. Encuadernación en cartoné.

La aparición del catálogo florístico de una provincia española es termómetro del buen conocimiento florístico alcanzado y siempre motivo de enhorabuena. En lo sucesivo cualquier estudioso de la flora de Castellón y provincias cercanas tendrá que consultar obligatoriamente esta obra. Vaya por delante nuestra felicitación al autor y a la Diputación de Castellón.

La encuadernación y las tapas se presentan en unos atractivos colores amarillo y verde. Solo una objeción: el primer y segundo apellidos del autor están reproducidos con letra de distinto tamaño, lo que puede inducir a error. No sería extraño verle citado como A. J. S. Lumbreras.

Comienza el libro con una más que breve descripción del medio físico de la provincia (apenas dos páginas), un mapa de los pisos bioclimáticos, y una telegráfica historia de estudios botánicos precedentes.

El cuerpo principal lo constituye un catálogo florístico formado no solo con las herborizaciones del autor, sino también con referencias bibliográficas y con la información de algún herbario. Bajo el nombre científico de cada taxon se ofrece información muy variada: algún sinónimo (en negrita y no en cursiva, como se indica en la página 29), los nombres vulgares en castellano y en valenciano, el hábitat donde crece, las localidades de donde se conoce, las referencias bibliográficas y los pliegos de herba-

rio. En las últimas líneas se indican la distribución general según territorios biogeográficos, el biótipo, el período de floración, la frecuencia en el territorio y el estado de conservación según la UICN.

El catálogo comprende un total de 2128 táxones, que se presentan, por orden alfabético de familias, separados en cuatro grupos: pteridófitos, gimnospermas, dicotiledóneas y monocotiledóneas. En el caso de los pteridófitos no se señalan las familias y los táxones se ordenan alfabéticamente por géneros.

Termina la obra con la bibliografía y los índices, así como con una serie de fotografías de irregular calidad de reproducción.

Es en la forma, y no en el fondo, donde aparecen aspectos mejorables. El número de erratas que parecen haberse deslizado es quizá excesivo. Algún ejemplo: basión por basiónimo, circunboreal en vez de circumboreal (pág. 29), *Cheilantes* en vez de *Cheilanthes* (pág. 37), *Symphitum* en vez de *Symphytum* (pág. 62), *Buffonia* en vez de *Bufonia* (pág. 70), *Onopordun* en vez de *Onopordum* (pág. 118), *Franquenia* y *Franqueniaceae* en vez de *Frankenia* y *Frankeniaceae* (pág. 158), *Aesculus hyppocastanum* en vez de *Aesculus hippocastanum* (pág. 166), *Lamiun* en vez de *Lamium* (pág. 168), *Onobrychis viciiflora* en vez de *Onobrychis viciifolia* (pág. 195), *Linun* en vez de *Linum* (pág. 206), *Prunus malaleb* y *Cerasus malaheb* en vez de *Prunus mahaleb* y *Cerasus mahaleb* (pág. 242), *Hydrocotile* en vez de *Hydrocotyle* (pág. 273), *Arun* en vez de *Arum* (pág. 286). Alguna otra de mayor importancia, como la que aparece en la página 322: *Triglochium palustris* en vez de *Triglochin palustris* en la familia *Juncaceae* en vez de en la *Juncaginaceae*. En fin, demasiadas culpas para los duendes de la imprenta. Es una lástima que en la era de la informática esta magnífica aportación no se haya cuidado más en su forma.

M. VELAYOS

CIRUJANO, S. *Flora y vegetación de las lagunas y humedales de la provincia de Cuenca*. Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha, Real Jardín Botánico, CSIC. Madrid, 1995. ISBN 84-00-07497-1; 224 págs., 22 tablas, 67 figs., 32 fotografías a color. Encuadernación en cartoné.

Son muy pocos los libros que abordan el estudio descriptivo de la flora y de la vegetación acuáticas ligadas a las lagunas y humedales de la Península Ibérica. Mucho más escasas son las monografías que, como la que nos ocupa referida a la provincia de Cuenca, nos ofrecen una información botánica contrastada y accesible para aquellos que están interesados en las plantas acuáticas, y que sin duda no se limitan a los estudiosos de la botánica.

El libro puede dividirse en tres partes. La primera contempla los antecedentes botánicos y las descripciones generales, ajustadas a las necesidades de la obra, que incluyen aspectos geológicos, bioclimáticos, biogeográficos y tipos de aguas de las zonas húmedas más representativas. Completan esta primera parte el estudio de los depósitos de esporas y semillas, ciertamente interesante por su novedad y por las hipótesis que ofrece, y un catálogo exhaustivo de las zonas húmedas conquenses, el más completo que conocemos, en el que se numeran un total de 196 enclaves (lagunas, torcas, balsas, charcas, manantiales, etc.).

La segunda parte es el estudio botánico propiamente dicho. El catálogo florístico relaciona 61 macrófitos acuáticos (25 carófitos, 9 briófitos y 27 angiospermas), de los cuales 23 se citan por primera vez de la provincia de Cuenca. El catálogo se completa con otros 58 táxones, que corresponden a la flora marginal o helofítica. Para cada taxon –especialmente en el caso de los macrófitos acuáticos– se detallan su distribución y las citas provinciales conocidas. La vegetación se describe utilizando la metodología fitosociológica y destaca en este apartado el tratamiento dado a la clase *Charetea*, deficientemente conocida en la Península Ibérica. Concluye el estudio botánico con la descripción de los 50 enclaves en los que se desarrollaban plantas acuáticas en la época en la que se realizó el estudio (1991-1994).

La tercera y última parte del libro comprende la valoración de la flora acuática a distintos niveles –europeo, nacional y autonómico–, la valoración de las lagunas y humedales en el mismo ámbito, un resumen general y las indispensables referencias bibliográficas.

Con abundantes ilustraciones, iconografía, fotografías en color y una perfecta edición, que demuestra una vez más la profesionalidad del equipo editorial del Real Jardín Botánico de Madrid, la presente obra constituye un claro ejemplo de las posibilidades y resultados que surgen de la colaboración entre diferentes organismos públicos; en este caso, la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha y el CSIC.

R. MORALES

PERIS, J. B., G. STÜBING & B. VANACLOCHA. *Fitoterapia aplicada*. Colegio Oficial de Farmacéuticos de Valencia. Valencia, 1995. ISBN 84-606-2631-8; XVI + 708 págs., 17 tablas, 104 fotografías a color. Encuadernación en cartoné.

Esta obra es el producto del trabajo en colaboración de dos farmacéuticos botánicos y un médico naturista, que ya ha escrito mucho sobre el tema en el libro de Arteche (ed.) *Fitoterapia, Vademécum de prescripción* (1994).

La obra consta de cinco grandes apartados: De la planta al medicamento (págs. 1-48), Principios activos (págs. 49-100), Monografías (págs. 101-503), Fitoterapia práctica (págs. 505-597), Índices y Bibliografía general (págs. 599-628) y Apéndice gráfico (págs. 629-708). En el canto están señalados en gris los cuatro apartados principales.

En las primeras páginas se encuentran la dedicatoria, los agradecimientos, y un prefacio del presidente del Colegio de Farmacéuticos de Valencia, colegio de viejo abolengo que perdura desde el siglo XV y el más antiguo del mundo, en palabras de Salvador Ibáñez Hernando. Al parecer la primera publicación sobre estos temas: el "Antidotario", de Arnau de Vilanova, vio la luz poco después de la constitución del Colegio.

Le sigue un prólogo de José Ricardo Cabo Soler, catedrático de la Facultad de Medicina de Valencia; una presentación de Silverio Palafox Marqués, presidente de la Asociación Española de Médicos Naturistas; y una introducción de los propios autores, más el índice general.

El capítulo denominado "De la planta al medicamento" tiene un título suficientemente sugestivo, que explica por sí solo su contenido. En él se tratan de manera práctica la obtención y el procesado de las plantas medicinales: recolección, conservación y normalización, y las formas de dosificación farmacéutica más empleadas en fitoterapia: empleo directo de la droga, formas complejas líquidas para uso interno, formas complejas para uso externo y formas sólidas para introducir en cavidades orgánicas; corrección organoléptica, incompatibilidades y consejos generales de formulación.

Dentro del capítulo de principios activos se tratan los grandes grupos de glúcidos y ósidos, lípidos, aceites esenciales, resinas, prótidos, alcaloides y otros principios.

La parte más extensa es la de las monografías de plantas, en la que se encuentran 234 especies tratadas, y no más de 300, como se comenta en la página 103 de generalidades de este apartado. De ellas, 162 son especies que vegetan en España, y son plantas silvestres o cultivadas. Las especies se ordenan por orden alfabético de nombre vulgar oficinal más usado, aunque a veces consta más de uno; se añaden las denominaciones en francés, alemán, inglés e italiano, por este orden; nombre científico, con la familia botánica a que pertenece, puesta entre paréntesis, con mayúscula y en castellano; sinónimos, en algunos casos, más conocidos y usados, e indicación de fotografía, si la hubiere en el apéndice gráfico. Todo lo anterior forma parte del encabezamiento, que comienza siempre en nueva página y se encuentra dentro de un recuadro con trama gris; a continuación, el resto del texto, a doble columna, con los siguientes apartados: descripción, distribución y ecología, droga, principios activos, indicaciones, contraindicaciones, formas de dosificación, toxicidad, observaciones, y la bibliografía, con un tipo de letra menor, que aunque quede espacio en blanco se dispone para que acabe al final de cada página. Dichos espacios en blanco afean, en mi opinión, la presentación de la obra. Las monografías tienen una extensión muy desigual, probablemente debido a la importancia de la planta tratada o al estado de conocimientos dentro de cada una de ellas.

Los índices de nombres en los diferentes idiomas, así como el de nombres científicos, son independientes; en total, seis; lo que dificulta en parte su utilización. Se podría pensar en reducirlo a un único índice o, a lo sumo, a dos. Aparte se encuentran el de términos terapéuticos y el de fórmulas magistrales, agrupadas éstas por aparatos, sistemas u otros apartados; una relación de fotografías, con indicación del autor de cada una de ellas, que, de las 104, 98 son de G. Stübing, y seis, de B. Valaclocha; una tabla de abreviaturas, y la bibliografía general, que solamente ocupa una página y que complementa la extensa bibliografía específica dada al pie de cada monografía.

El capítulo de fitoterapia práctica sigue un esquema por aparatos y se divide en los siguientes apartados: digestivo, respiratorio, circulatorio, urinario, genital femenino (ginecología), metabolismo, nervioso, locomotor, piel y mucosas, parasitosis. En cada uno se incluyen plantas a utilizar o bien fórmulas de probada eficacia.

Las fotografías son en general de buena calidad y están bien reproducidas.

El libro está muy bien presentado, de tamaño cuartilla, con una fotografía de papaya hembra en la portada, y una flor de achicoria, en la contraportada, con el emblema del Colegio de Farmacéuticos de Valencia.

Obra de síntesis y recopilación de los últimos conocimientos sobre este tema. Con ella creemos que se afianza, como parte importante de la terapéutica, la fitoterapia, mediante el correcto uso de las plantas como medio de curación.

R. MORALES