
Instituto de Investigaciones HÁBITAT, CIUDAD Y TERRITORIO

Universidad nacional de Colombia

Carlos Alberto Torres Tobar
Alberto Gómez Cruz

1 MISIÓN

La misión del Instituto es la generación de conocimiento dentro de procesos de construcción de pensamiento, acción y desarrollo disciplinar a través del fortalecimiento de la investigación de frontera, reconociendo la relación compleja del hábitat, la ciudad y el territorio. Esta misión se concibe dentro de un sentido integrador, prospectivo estratégico e interdisciplinario, orientado a la identificación contextualizada de problemáticas, tendencias, futuros escenarios, condiciones y soluciones en sus niveles local, regional, nacional e internacional.

Como parte de esta misión se interrelacionará el conocimiento producido por la actividad propia del instituto, articulando los proyectos y los investigadores a las demás funciones académicas de la Universidad Nacional, establecidas en su misión y función.

Se busca también conectarse con redes, CAIs, - PRES y unidades básicas de gestión administrativa (UBAs) de la universidad y la facultad que sean afines y complementarias a su campo disciplinar, como también con redes e institutos a través de la misma, tanto de carácter nacional como internacional.

Este reto requerirá la creación de instancias que permitan aprovechar las sinergias generadas por los diversos docentes e investigadores adscritos que se encuentren vinculados al instituto, así como la consecución de los recursos que permitan una producción académica e investigativa de primer nivel.

La existencia de un mundo de territorios complejos, diversos, interrelacionados, yuxtapuestos y de autonomías relativas requiere entidades de investigación que no solo reconozcan el estado actual de la situación sino también que, de manera simultánea, contribuyan a la creación de posibilidades estratégicas de sostenibilidad de nuevos ordenes territoriales, urbanos y del hábitat.

En la búsqueda de este propósito, al interior de la Universidad Nacional se requiere una entidad que reconozca y potencie como factores:

- Un acercamiento interdisciplinario a las problemáticas, articuladas a las decisiones que conducen a la construcción de ciudad y territorio y a la modificación del hábitat,
- Una visión tanto global como local de las dinámicas, La capacidad de respuesta oportuna y eficaz,
- Un sentido claro de acción y relación con su entorno,
- Cualificación de la existencia individual y colectiva en una perspectiva sostenible, estética, solidaria, digna, democrática y competitiva.
- Con la creación del instituto la Facultad de Artes de la Sede Bogotá asume el liderazgo en esta perspectiva, que es extensiva a las demás sedes.

2 GRUPOS DE INVESTIGACIÓN

- Grupo Complejidad Alternatividad y Desarrollo Territorial del programa en Planeación, Gestión y Ordenamiento Territorial
- Grupo Estados del arte, Hábitat y Vivienda del programa hábitat y vivienda

2.1 Programa en Planeación, Gestión y Ordenamiento Territorial: Grupo Complejidad, Alternatividad y Desarrollo Territorial

La situación contemporánea del territorio se sitúa en una reflexión en torno a lo local y global que ha transformado y sigue transformando las nociones clásicas del desarrollo del desarrollo territorial interpretándolas y aplicándolas al contexto latinoamericano. Aparecen, también, emergencias de problemáticas desconocidas y nuevos retos que transforman el paradigma de la concepción territorial, normalmente reducidos exclusivamente a aspectos económicos, políticos y financieros, sacrificando visiones y criterios alternativos de orden cultural, social, ambiental y económico..

El fenómeno de localización global-local aporta una visión de complejidad necesaria para nuevas opciones de intervención, construcción y creación social del territorio ante la obsolescencia de criterios y necesidad de establecer nuevas formas de conocimiento de conceptualización pedagógica territorial.

2.2 Programa Hábitat y Vivienda .Grupo de investigación en estado del arte sobre el hábitat y la vivienda.

El Grupo Hábitat y Vivienda resulta de constatar un vacío en los ámbitos nacional y latinoamericano, en cuanto tiene que ver con los programas de formación profesional de alto nivel para tratar los asuntos del hábitat humano. Apunta a responder la necesidad de investigar, capacitar y actuar en torno a los problemas del espacio habitable, el cual se está viendo sometido al hacinamiento, densificación, deterioro y amenaza, así como a la expulsión y el reasentamiento de su población, razón por la cual se da aquí un énfasis especial a las políticas de intervención estratégica.

Este grupo da cuenta de los propósitos fundamentales de la Universidad Nacional de Colombia, y en particular de la Facultad de Artes de la Sede Bogotá, en el Centro de Estudios del Hábitat Popular –CEHAP- en la Sede de Medellín y el grupo de trabajo sobre Hábitat Tropical de Laderas en la Sede de Manizales, como son los de confrontar los problemas del Hábitat en Colombia, profundizar conocimientos en el área y afianzar el proyecto institucional de la Universidad en el sistema nacional de educación formal superior.

2.2.1 Hábitat y vivienda

Coordinador

Javier Peinado

Grupo de Investigadores de la Universidad Nacional

Cesar Rodríguez, Clara Eugenia Sánchez, Fernando Viviescas,
Javier Peinado, Jorge Alberto Rivera, Jorge Sánchez Ruiz, Luis Carlos Jiménez
Mantilla, Luis Fernando Fique, Natalia Carolina Villamizar, Alegría Casas.

Investigadores Independientes

Pedro Guillermo Buraglia

2.2.2 Urbanismo

Coordinador

Rene Carrasco

Comité de Investigación:

Juan Carlos del Castillo
Henry Talavera
Pedro Buraglia
José Salazar

PROYECTO DE INVESTIGACION:

Crecimiento Urbano

LINEAS DE INVESTIGACION:

Políticas y Propuestas Urbanas: Representación de un modelo de ciudad a partir de una ideología política. Expresión colectiva cultural y su repercusión física.

Formas de Crecimiento Urbano, Planeamiento y Territorio: Formas de ocupación, origen y evolución de la ciudad. Morfología y tipología de la ciudad.

Especialidad y Función Urbanas: Los usos y su incidencia o impacto en el territorio.

Actores Sociales: Sociedad traduce ciudad, agentes que propician, construyen y cambian los espacios urbanos.

Cultura Urbana: Reflexión y pensamiento, producción cultural, elaboración del discurso de ciudad.

3 OBJETIVOS PARTICULARES

Contribuir al fortalecimiento de la comunidad académica nacional e internacional preocupada por los asuntos del hábitat, en particular de los asentamientos humanos, gestando procesos de investigación e intervención de realidades estudiadas.

Aportar al conocimiento del hábitat como un asunto complejo en el que cooperan diversas perspectivas y áreas disciplinares organizadas en líneas y proyectos de investigación, mediante enfoques pedagógicos enlazados entre si.

Contribuir a la articulación entre los avances teóricos con respecto al hábitat y las dinámicas de este en sus diferentes escalas, a partir del desarrollo de capacidades para el diseño, aplicación, evaluación y seguimiento de políticas, programas y proyectos realizados a partir de iniciativas estatales, privadas o provenientes de otras organizaciones sociales.

4 OBJETIVO GENERAL

Con el propósito de contribuir a mejorar las condiciones de habitabilidad y la calidad de vida de la población, este grupo busca generara conocimientos para el manejo de teorías, métodos e instrumentos que orienten la investigación, la educación, la gestión y la intervención en políticas y estrategias, proyectos y asentamientos del hábitat y del habitar humanos, siguiendo una perspectiva transdisciplinaria, creativa, crítica y propositiva.

5 OBJETO DE ESTUDIO

Su objeto de estudio es el par HÁBITAT-VIVIENDA como ente complejo y dinámico, y el objetivo del grupo es el desarrollo de un proceso de reflexión investigativa referido a las políticas nacionales e internacionales y dirigido al logro de vivienda digna y adecuada para su habitantes, en condiciones ambientales deseables y sustentables.

El enfoque es complejo con el fin de propiciar lecturas integrales de la realidad y poner a prueba los conocimientos adquiridos en un marco conceptual, técnico e instrumental diseñado en función de su eficacia para generar conocimiento y estrategias de aplicación concreta en nuestro medio. La premisa asumida es que la vivienda constituye la articulación entre lo público y lo privado, lo íntimo y lo social, y en esa misma medida, poder identificar los sistemas y relaciones que allí interactúan como un todo complejo.

Se convoca, privilegiando el trabajo sobre la vivienda, a profesionales de la arquitectura, las ingenierías, las ciencias humanas, sociales, económicas jurídicas, las artes y las ciencias biofísicas que dentro de su ámbito de conocimientos se ocupan de y o están interesados en el estudio del hábitat humano con una visión inter y transdisciplinaria.

