

Al publicar esta obra en el número anterior de Artes, la Revista, por un error se suprimieron varios compases. Por esta razón se ha decidido volverla a publicar.

Rêverie
para violonchelo y piano
A mes chers amis Monsieur et Madame Pages

Luis Carlos Figueroa
1923-

62

Moderato ♩ = 88

Cello

Piano

Vc.

Pno.

5

5

9

9

p

p

mf

cresc.

mf

cresc.

13

Vc.

Pno.

f

17

Vc.

Pno.

Tempo

cèdez *p*

dim. *cèdez* *p*

21

Vc.

Pno.

25

Vc.

Pno.

dim. rit. pp

dim. rit. pp

(Paris 1958)