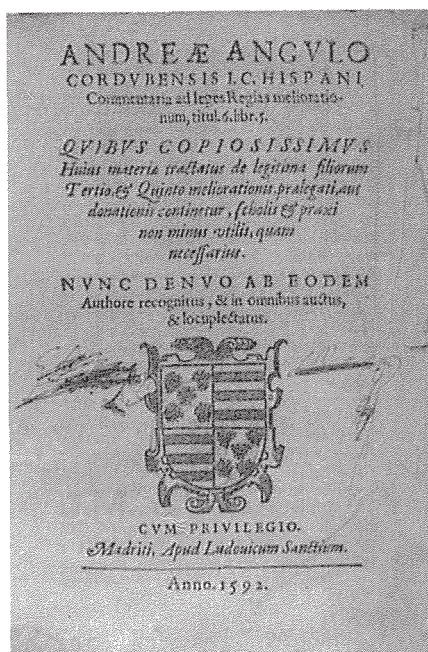
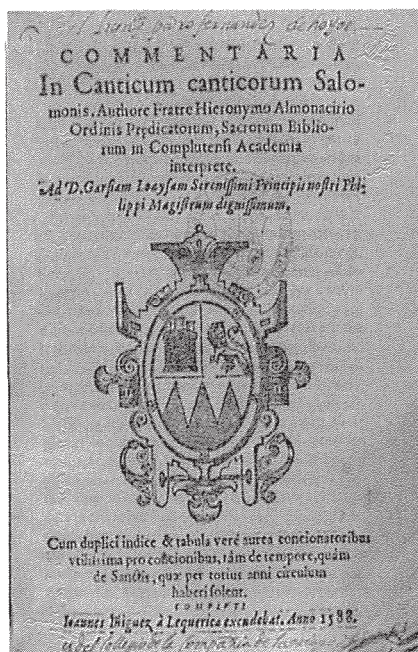


LA HERÁLDICA EN EL GRABADO DEL SIGLO XVI. UN ANÁLISIS ICONOGRÁFICO
(Continuación)



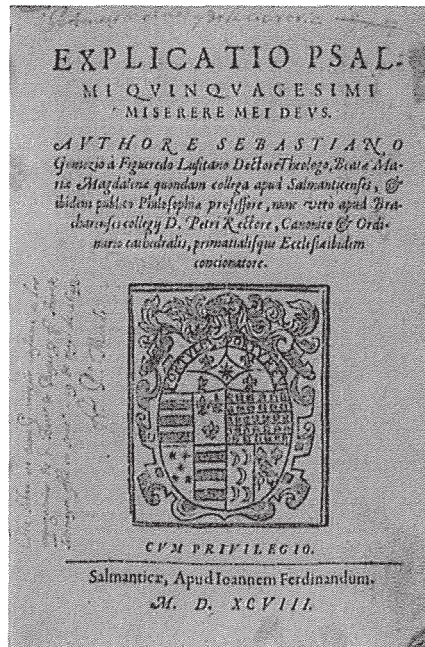
13. Andrés Angulo, «Andreas Angulo Cordubensis I.C. Hispani...», Madrid, 1592.

14. Jerónimo Almonacid, «Comentaría in Canticum canticorum Salomonis...», Alcalá de Henares, 1588.





ROSA MARGARITA CACHEDA BARREIRO



15. Sebastián Gómez de Figueredo, «Explicatio Psalmi quinquagesimi miserere mei Deus», Salamanca, 1598.

16. Alfonso Iñiguez de Valdés, «Tractatus Eleemosynae, ex visceribus et medullis...», Madrid, 1588.



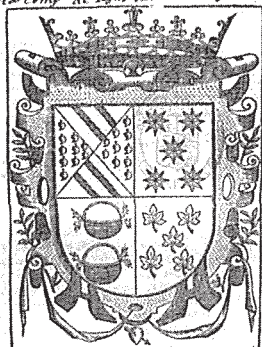


PRIMERA
PARTE DE LA
VIDA DE CHRISTO
SEÑOR NUESTRO.

Compuesta por el Padre Maestro Fray Cristóbal de Fonseca, de la
orden del glorioso Padre San Agustín.

Ya enmendada en ella los errores algunos de los impresos,
y añadidas otras de mucha importancia.

En la Imp^a de Iesus de Monte Rey ~



Año.

1598.

CON PRIVILEGIO.

Impressa en Toledo, en casa de Thomas de Guzman.
Esta es la 2.^a en que se ha impreso.

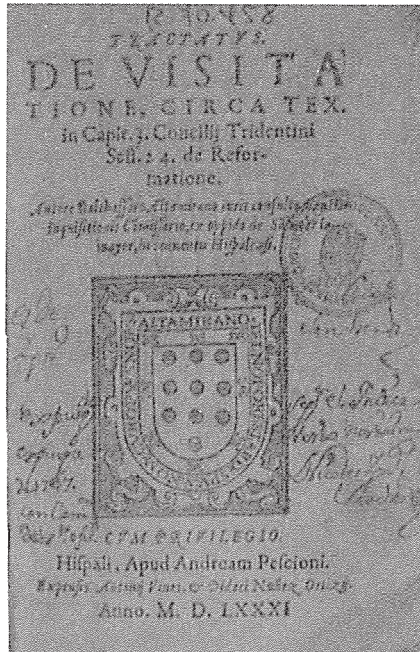
17. Cristóbal de Fonseca,
«Primera parte de la vida
de Christo Señor Nues-
tro», Toledo, 1598.



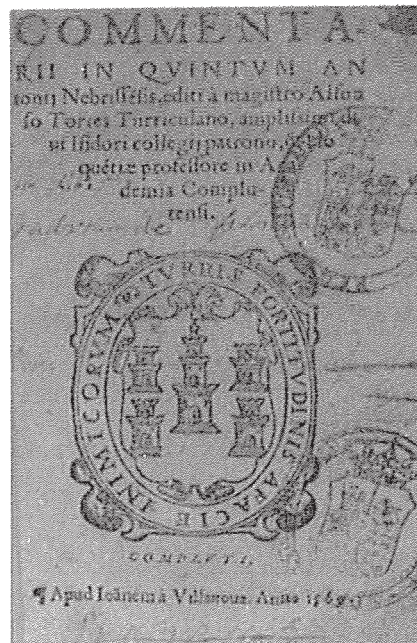
18. Tello Fernández Mejía,
«Prima Pars Constitutio-
nes Taurinas», Granada,
1566.



ROSA MARGARITA CACHEDA BARREIRO



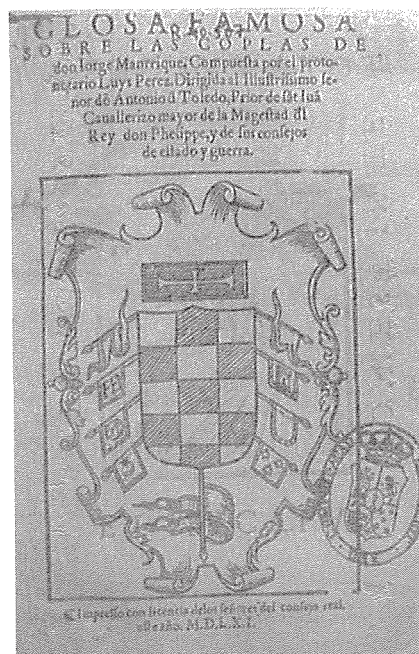
19. Baltasar Altamirano, «Tractatus de Visitatione», Sevilla, 1581.



20. Alfonso de Torres, «Commentarii in quintum...», Alcalá de Henares, 1569.



21. Marcos Salón de Paz, «Doctoris Burgensis Marci Salon de Pace, ad leges Taurinas», Pinciae (Valladolid), 1560.



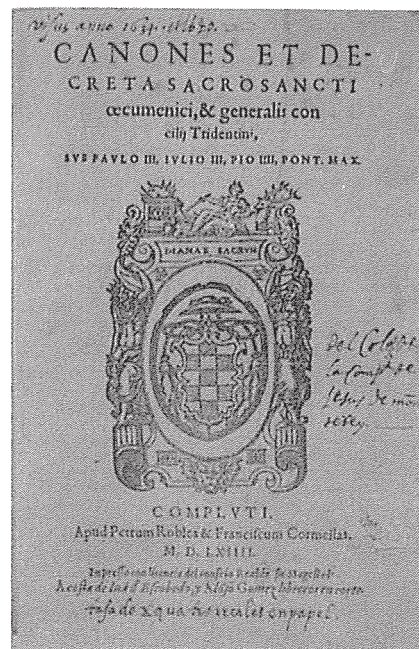
22. Luis Pérez, «Glosa Famosa sobre las coplas de don Jorge Manrique», Valladolid, 1561.



ROSA MARGARITA CACHEDA BARREIRO



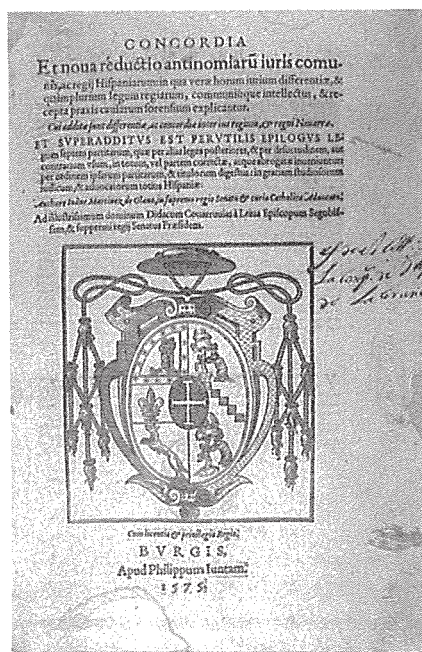
23. Juan de Arfe Villafañe, «Quilatador de la plata, oro y piedras», Valladolid, 1572.



24. «Canones et Decreta Sacrosancti...», Alcalá de Henares, 1564.



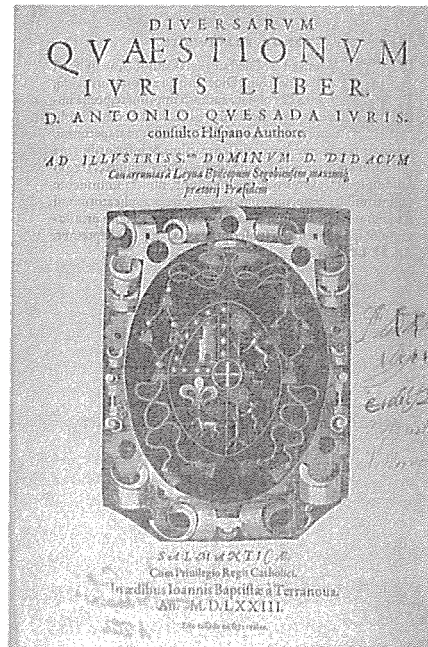
25. «Breviarum alme ecclesiae», Salamanca, 1569.



26. Juan Martínez de Olano, «Concordia et nova reductio...», Burgos, 1575.



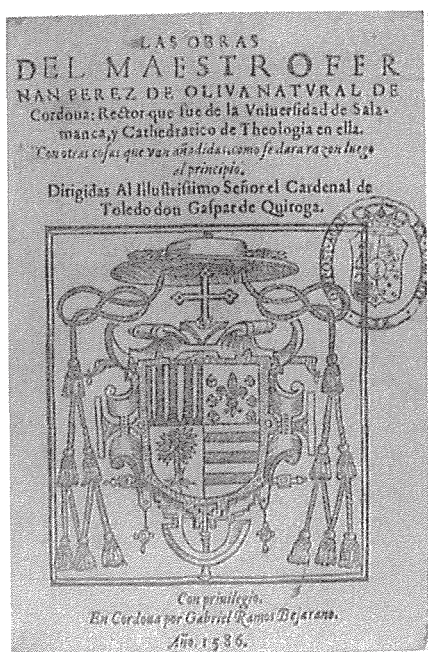
ROSA MARGARITA CACHEDA BARREIRO



27. Antonio Quesada, «Diversarum Quaestionum Iuris Liber», Salamanca, 1573.



28. Nicolás Ramos, «Assertio Veteris Vulgatae Editiones...», Salamanca, 1576.



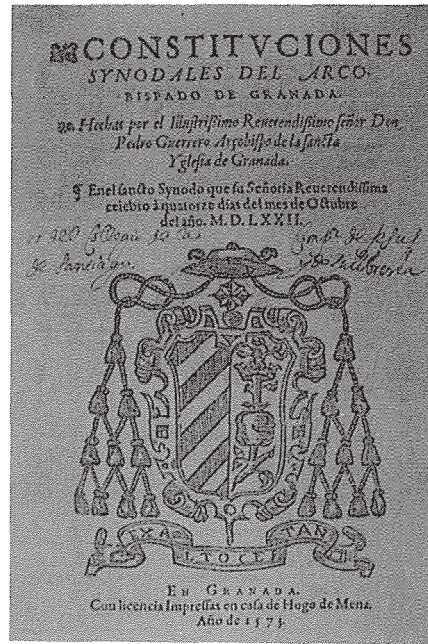
29. Fernán Pérez de Oliva, «Las obras del Maestro Fernán Pérez de Oliva», Córdoba, 1586.



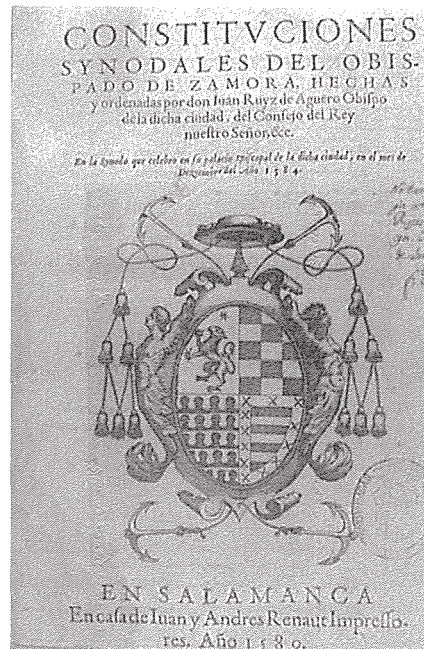
30. Francisco Guicciardini, «La Historia del Señor Francisco Guicciardini», Baeza, 1581.



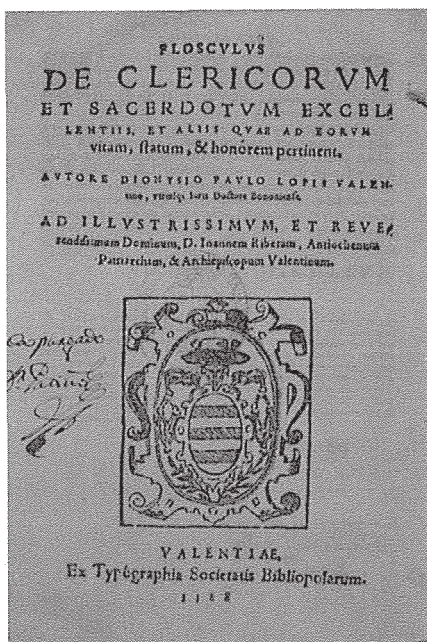
ROSA MARGARITA CACHEDA BARREIRO



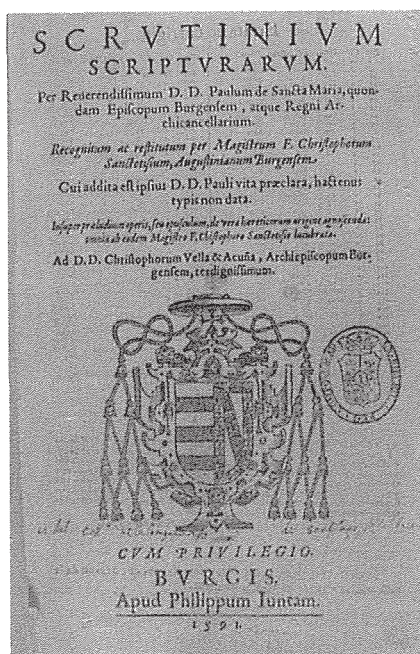
31. «Constituciones Synodales del Arçobispado de Granada», Granada, 1573.



32. «Constituciones Synodales del Obispado de Zamora», Salamanca, 1589.



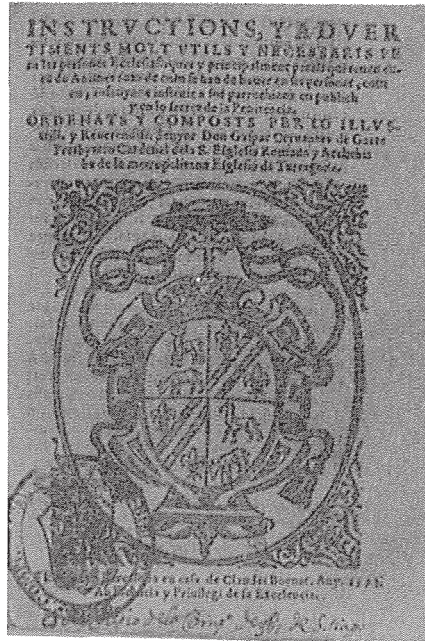
33. Dionisio Pablo Llopi, «Flosculus de Clericorum et Sacerdotum...», Valencia, 1588.



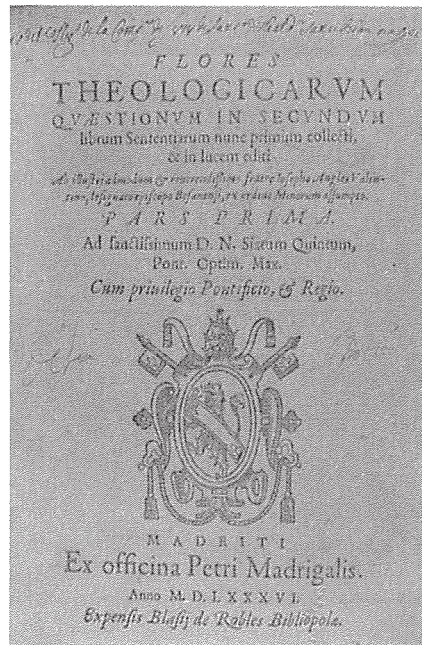
34. Pablo García de Santa María, «Scrutinium Scripturarum», Burgos, 1591.



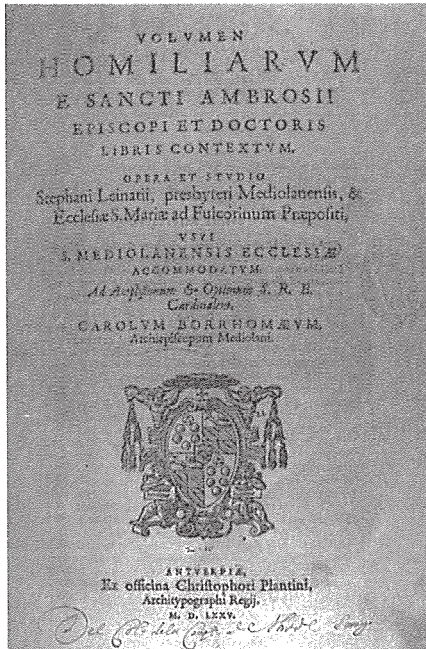
ROSA MARGARITA CACHEDA BARREIRO



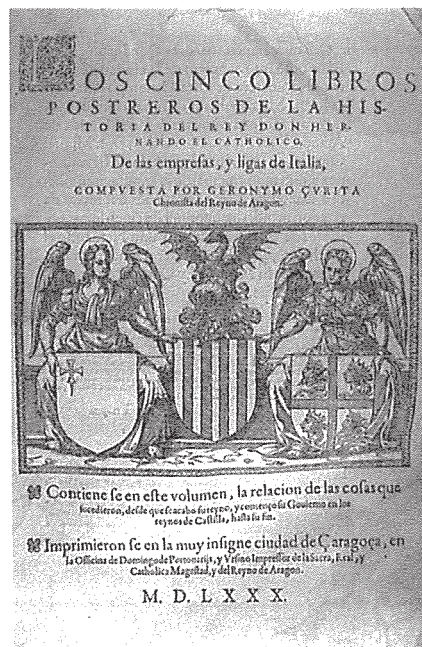
35. Gaspar Cervantes de Gaete, «Instructions, y Advertiments molt utils...», Barcelona, 1573.



36. José Anglés, «Flores Theologiarum Quaestionum...», Madrid, 1586.



37. San Ambrosio, «Volumen Homiliarum e Sancti Ambrosii Episcopi...», Amberes, 1575.



38. Jerónimo Zurita, «Los cinco libros Postreros de la Historia del rey Don Hernando el Católico», Zaragoza, 1580.



ROSA MARGARITA CACHEDA BARREIRO



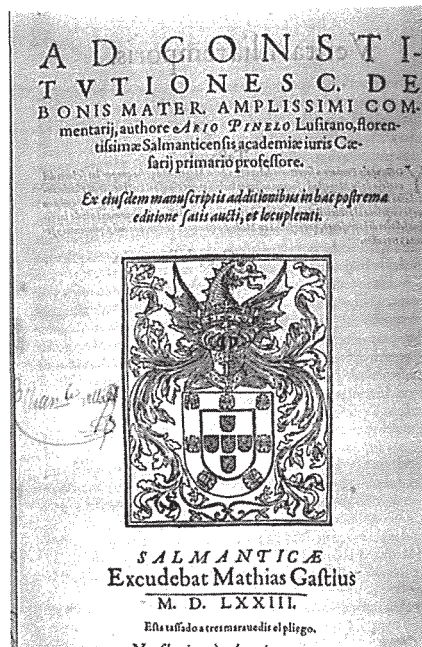
39. Jerónimo Zurita, «Segunda Parte de los Anales de la Corona de Aragón», Zaragoza, 1579.

40. Esteban de Garabay y Zamañoa, «Los XL Libros del Compendio Historial de las Crónicas...», Amberes, 1571.





41. Esteban de Garabay y Zamalloa, «Los XL Libros del Compendio Historial de las crónicas...», Amberes, 1571.



42. Ario Pinelo, «Ad Constitutiones C. De Bonis mater...», Salamanca, 1573.



ROSA MARGARITA CACHEDA BARREIRO

HISTORIA DE SEVILLA,
EN LA QVAL SE CON-
TIENEN SVS ANTIGVEDADES, GRAN-
DEZAS, Y COSAS MEMORABLES EN ELLA
acontecidas, desde su fundacion hasta
nuestros tiempos.

CON MAS EL DISCVRSO DE SV ESTADO EN
cada qve epoca de tiempo, y en lo Etchafico, como en lo Secular.

Compuesto y ordenado por Alonso Mogardo, indigno Sacerdote,
natural de la villa de Alcantara, en Estremadura.

DIRIGIDA A LA C. R. M. DEL REI DON
Philippe quarto nuestro Señor.



Con Privilegio Real por diez años.
EN SEVILLA.
En la Imprenta de Andres Pelfioni y Juan de Leon.
1 5 8 7.

43. Alonso Mogardo, «Historia de Sevilla», Sevilla, 1587.

