



En agosto de 1992 tuvo lugar en la Universidad de Piura un Congreso Internacional sobre «La Ciudad en América» (agosto de 1992)***.

Julián HERAS, OFM
Museo de los Descalzos
Alameda de los Descalzos. Rimac.
Lima-100. Perú

Congreso internacional sobre «La ciudad en América» (Piura, agosto de 1992)

La ciudad, factor clave en la colonización española, fue estudiada desde diversas áreas científicas —geográficas, históricas, demográficas, urbanistas, socio-económicas y ecológicas— en este Simposio internacional, organizado por la Universidad de Piura, del 26 al 28 de agosto de 1992. Significativamente, se celebró en Piura, primera ciudad occidental fundada por Francisco Pizarro en el Océano Pacífico de América del Sur.

La interdisciplinariedad del temario hizo posible reunir a investigadores y expertos en diversas áreas científicas. En la ceremonia inaugural, el Rector de la Universidad de Piura, Dr. D. Antonio Mabres, invitó a una reflexión serena que sirviese para iluminar el futuro, y destacó la importancia del Simposio como un intento conjunto de contribuir a mejorar la sociedad. Hizo referencia al respeto a la naturaleza, en referencia al contexto ecológico, y a la solidaridad que lleva a una aportación personal al bien común en el contexto de la ciudad en la que el hombre habita.

El discurso de apertura, sobre «La fundación de la Universidad de San Marcos y la vida urbana de Lima», estuvo a cargo del Dr. Guillermo Lohmann Villena, quien sostuvo que una de las causas que contribuyeron a una tan temprana erección de un centro académico superior en el Perú, fue el ambiente intelectual propicio de las primeras generaciones criollas. La fundación de la Universidad de Lima se realizó —afirmó— «en terreno receptivo para la actividad intelectual, y respondía a una necesidad reclamada por una burguesía permeable a la vida de la cultura».

*** Más información sobre este importante congreso en la crónica que sigue, firmada por la Dra. Luz González Umeres (N. de la R.).



1. Geografía y Urbanismo

Se estudiaron las ciudades peruanas teniendo como ejemplos las de Lima, Callao, Arequipa, Cuzco, Trujillo, Huamanga, Piura, Iquitos, Huancabamba y Chíncha. Se trató del rol de la plaza y de la calle en la ciudad, dándose a Piura un tratamiento especial por ser la pionera de todas ellas.

Respecto al medio geográfico, se trató de delimitar qué ha permanecido y qué modificaciones se han producido en la geografía americana durante estos 500 años, y de qué manera éstas influyen en la ciudad y en el hombre. Se abordó la formación del sistema urbano en el Perú, la estructura de la ciudad, zonas de expansión, defensa del casco urbano antiguo, así como los procesos de urbanización.

El Arquitecto Juan Gunther, Director de Proyectos del Patronato de Lima, presentó la ponencia «Breve historia urbana de Lima», sobre la evolución de la ciudad limeña desde los primeros pobladores llegados a la costa peruana, hasta la problemática urbana de la Lima actual. El Arquitecto Ernesto Paredes, Vice-Presidente de la Sociedad Geográfica de Lima, en su ponencia «Geografía y Planeamiento urbano», planteó algunas consideraciones útiles para lograr un enfoque metodológico en el estudio de Lima, y para el mejoramiento de las condiciones de vida de la población limeña ante el proceso actual de urbanización acelerada.

Un análisis sobre la formación urbana en el Perú fue presentado por la geógrafa Katarzyna Goluchowska, profesora de la Facultad de Arquitectura, Urbanismo y Artes, de la Universidad Nacional de Ingeniería. El estudio que se basa en la información censal de 1940-1981, se completa con investigaciones sobre el desarrollo de las comunicaciones y funciones urbanas. El asentamiento indígena semirural del Rimac, hasta el trazado urbano de 1591, fue expuesto por el Arquitecto Pedro Villar-Córdova, miembro del comité organizador del Patronato Pro-Rimac.

El Dr. Eusebio Quiroz Paz Soldán, miembro de la Academia Nacional de la Historia, sostuvo en su ponencia que el urbanismo histórico de Arequipa, iniciado en el siglo XVI, permanece con algunas características básicas del plano primitivo de la ciudad. Ha subsistido el estilo mestizo de la arquitectura arequipeña y, a partir de este siglo, surgen importantes modificaciones que han perjudicado a la armonía y unidad del centro histórico de Arequipa.

Otra de las ciudades estudiadas fue Cuzco. El arquitecto Roberto Samanez Argumedo, Miembro del Consejo Internacional de Monumentos y Sitios, expuso cómo se produjo la singular reutilización ibérica de la ciudad indígena y el deterioro de su patrimonio urbanístico y arquitectónico a raíz de su incontrolado crecimiento iniciado hace cuatro décadas. Los Arquitectos José Correa y Manuel Ganoza presentaron un estudio sobre la evolución urbana y la recuperación del centro histórico de Trujillo.



En el marco de las investigaciones que se realizan para facilitar la ejecución de proyectos urbanos, el Instituto Catastral de Lima (ICL) y el Instituto Nacional de Desarrollo urbano (INADUR), presentaron estudios referentes al catastro urbano de Lima y a la estructura física de Piura, respectivamente.

El arquitecto José Cerna, del Colegio de Arquitectos del Perú, trató sobre las transformaciones y el crecimiento de las formas urbanas en la ciudad iberoamericana, describiendo los tipos de ciudades surgidas desde la llegada de los españoles.

2. La ciudad precolombina

La urbanización en damero ¿aporte aborígen o hispánico?, fue un tema que planteó un interesante debate. El Presidente de la Academia de la Historia de Ecuador, Embajador Jorge Salvador Lara, sostuvo que la traza en damero, antigua práctica indígena, fue acogida por los conquistadores españoles y, por racionalización jurídico-administrativa, fue respaldada por las Ordenanzas de Felipe II y universalizada por la Recopilación de las Leyes de Indias.

La arqueóloga Mercedes Cárdenas Martín, coordinadora del área de Arqueología del Instituto Riva Agüero, de la Universidad Católica del Perú, desarrolló las características del asentamiento prehispánico en el valle de Chao en la costa norte del Perú. Sobre la ocupación del territorio en época precolombina, el arquitecto Enrique Guzmán señaló en su ponencia que, en los Horizontes Medio y Tardío, los testimonios arqueológicos e históricos demuestran que hubo dos estados imperiales que controlaron y administraron grandes extensiones de territorio: Wari-Tiawanaku e Inca.

El Dr. James Vreeland, del Departamento de Antropología de la Universidad de Texas, dio a conocer nuevas fuentes norteamericanas para el estudio de la historia del urbanismo y de la arquitectura en la costa Norte del Perú, fuentes de documentación histórica y fotográfica.

3. La ciudad Hispanoamericana

La ciudad hispanoamericana no es un mero trasplante de la ciudad hispana, sino que ha sido vista como auténtica creación americana, llevada a cabo por españoles. Esta fue la conclusión del trabajo presentado por el Lic. José Miguel Arregui, de la Universidad de Navarra y colaborador docente de la Universidad de Piura.

El Dr. José Antonio del Busto, Director del Instituto Nacional de Cultura, y Decano de la Facultad de Letras y Ciencias Humanas de la Pontificia Universi-



dad Católica del Perú, expuso la vida y la trayectoria de tres fundadores de ciudades peruanas: Jerónimo Zurbano, Juan de la Reinaga Salazar y Jerónimo Luis de Cabrera, deteniéndose sobre las condiciones en que fundaron esas ciudades.

Una nueva hipótesis sobre la fecha de fundación de la ciudad de Piura, entre el 10 y el 18 de agosto de 1532, que eliminaría la del 15 de julio, adoptada con motivo del IV Centenario de la fundación, la sostuvo el Dr. Miguel Maticorena Estrada, miembro de Número de la Academia Nacional de la Historia, y profesor de la Escuela de Historia de la Facultad de Ciencias Sociales, de la Universidad de San Marcos. Como se sabe, se desconoce el acta de fundación de la ciudad de San Miguel de Piura, llevada a cabo por Francisco Pizarro. Basándose en el Libro de las Fundaciones, en el que consta que el 19 de agosto se abrió la Casa real de la fundición de metales en la ciudad de San Miguel, y en las fuentes históricas ahora disponibles, por los que se sabe que la fundición de metales se realizó en fecha posterior a la fundación de la ciudad, el ponente deduce que la fundación de Piura fue anterior. El cálculo en torno al día 10 de agosto, se apoya en el estudio de las actividades llevadas a cabo por Pizarro entre el 1 y el 10 de agosto, que parecen indicar que la fundación solo pudo ser a partir de la última fecha.

El embajador peruano Dr. Juan Miguel Bákula, experto en Relaciones Internacionales, y miembro de la Sociedad Peruana de Derecho Internacional, trató acerca de la evolución histórica de Iquitos desde la llegada de los misioneros, las contingencias a las que estuvieron sujetas las reducciones, su constante desarrollo y diversos desplazamientos, hasta su afirmación como centro poblado llamado a constituir el foco de la Amazonia peruana.

El destacado papel que juega la plaza como centro clave del espacio urbano en la vida de las ciudades hispanoamericanas, fue expuesto por el Dr. Hildegardo Córdova, Director Ejecutivo del Centro de Investigación en Geografía Aplicada de la Universidad Católica de Lima.

La Dra. Elisa Luque Alcaide, profesora de la Universidad de Navarra, presentó una ponencia sobre la vida urbana de México en el siglo XV. La ciudad latinoamericana —concluye en su trabajo— refleja una forma peculiar de entender lo urbano. A través de una documentación inédita del Cabildo municipal mexicano establece unas coordinadas de la labor rectora que el Ayuntamiento novohispano ejercía sobre las diversas etnias que habitaron la ciudad.

4. *La ciudad republicana*

El Perú moderno hunde sus raíces en la idea de progreso surgida entre 1850 y 1870, sostuvo el Dr. D. José Agustín de la Puente y Candamo, miembro de Número de la Academia Nacional de la Historia, y profesor de la Universidad de Piura.



ra y de la Pontificia Universidad Católica del Perú. Expuso que los peruanos de hoy deberían tratar de rescatar y mejorar la idea de progreso material e intelectual de esas dos décadas del siglo XIX, época de prosperidad en todos los aspectos de la vida peruana, y de un espíritu solidario de los peruanos frente a una tarea común. Lo que se puede rescatar de esos años —sostuvo— es que la idea de progreso profundo debe estar basada en el perfeccionamiento de la persona y de la sociedad en lo espiritual, cultural y en lo económico, con una clara conciencia nacional.

La Dra. Margarita Guerra, Directora del Centro de Investigación de la Universidad Femenina Sagrado Corazón de Jesús, y profesora de la Universidad Católica, presentó una síntesis de la evolución de las ciudades desde la conquista a la época republicana. Sostuvo que la ciudad latinoamericana permite el proceso integral del mestizaje.

5. Sociedad, comunicación y economía

El núcleo básico del fenómeno informativo es la ciudad, y ésta a su vez, es génesis y resultado de la necesidad existencial de comunicarse que tiene el hombre, tanto en su dimensión individual, como social, sostuvo el Dr. José María Desantes, catedrático de Derecho de la Información de la Universidad Complutense de Madrid. En su ponencia sobre «El derecho a la información en el ámbito local», expuso que la ciudad como organización comunicativa será tanto más ciudad cuanto más en ella se dé la comunicación interna y con su periferia natural. Añadió que la comunicación y la vida de la comunidad local se confunden y fortalecen, puesto que ambas están en función estrecha y recíproca. Dijo que en ningún nivel se manifiesta más el dominio del llamado «cuarto poder» que en la información local; de ahí la responsabilidad de los circuitos de información local, de los que dependen la estabilidad o desestabilización del mundo urbano y rural.

Sobre la trayectoria histórica del Callao, sus características socio-demográficas y urbanísticas, desde el siglo XVI al XIX, trató el historiador Francisco Quiroz, profesor de la Universidad Mayor de San Marcos, y miembro del Centro de Investigaciones Históricas del Callao. Un análisis de cómo se consolidó el espacio en la ciudad de Huamanga en la época colonial, y cómo a consecuencia de la influencia española surgen los rasgos mestizos característicos de esta ciudad, lo presentó la Dra. Miriam Salas, profesora de la Universidad Católica del Perú e investigadora del Instituto de Estudios Histórico Marítimos. La historiadora Teresa Vergara, de la Universidad Católica del Perú, analizó las relaciones que se establecieron entre los pobladores de los valles de Lima y los pobladores de otras regiones. La condición de los indios de las reducciones en los siglos XVI y XVII fue el tema desarrollado por el historiador Rafael Sánchez-Concha, de la Universidad Católica.



El sistema de la economía colonial fue abordado por el Dr. Carlos Crespo, profesor de la Pontificia Universidad Católica del Perú y profesor visitante de la Universidad de Piura, con una ponencia sobre la explotación del azogue de Huancavelica; y por el Secretario Académico del Instituto Riva Agüero, Carlos Gálvez Peña, que presentó unas consideraciones sobre sociedad y economía colonial en la provincia de Huancabamba en la sierra piurana.

El éxito económico de la macro-región Surquiteña-norlimeña a fines del siglo XVIII, lo expuso la historiadora Susana Aldana, investigadora del Centro de Investigación y Promoción para el Campesinado. Explicó que, aunque la macro-región no estuvo articulada en torno a un eje minero, logró, sin embargo, una sólida cohesión que facilitó su desarrollo económico.

Desde la perspectiva ecológica, el Dr. Pedro Rodríguez Crespo, profesor de la Universidad Católica del Perú, hizo un análisis de la población limeña a comienzos del siglo XVII. La contaminación ambiental fue abordada por el geógrafo Olav Kasín, de la Universidad Católica del Perú, que presentó los resultados de un trabajo de investigación sobre la distribución de las industrias contaminantes en la Lima Metropolitana, llegándose a establecer que son los factores externos los que más influyen en la distribución de la contaminación atmosférica causada por la actividad industrial.

6. *Clausura*

En el acto de clausura el Dr. Jorge Rosales, catedrático de la Universidad de Piura y miembro del Comité organizador del Simposio, presentó una breve relación de los trabajos expuestos. A continuación el Presidente de la Academia Nacional de la Historia, Dr. Félix Denegri Luna, pronunció el discurso de clausura. El alcalde de la ciudad de Piura, Dr. Manuel Purizaga Benites, felicitó acto seguido a la comisión organizadora y a la Universidad de Piura por la realización del Simposio. Mencionó también las acciones del Consejo Provincial para planificar y tratar de proyectar un desarrollo urbano con un futuro mejor. Finalmente el Rector de la Universidad de Piura, Dr. Antonio Mabres clausuró el evento y expresó su deseo de que este Simposio fuese el punto de partida para futuros estudios sobre el pasado peruano y para acercarse al futuro. Añadió que «los trabajos más maduros nunca son los trabajos ya acabados, sino aquellos que justamente por ser maduros, abren horizontes nuevos y nuevas posibilidades para seguir investigando».

Luz GONZÁLEZ UMERES
Facultad de Ciencias y Humanidades
Universidad de Piura
Piura, Perú