



**festival de la flor en la costa del sol**  
**florasol 73**  
**28 de abril - 6 mayo 1973**  
**españa**

Organizada por la Dirección General de Promoción del Turismo y el Club de Jardinería de la Costa del Sol, patrocinado por el Ministerio de Información y Turismo y el Gobierno Civil de Málaga, y con la colaboración y contribución de la Diputación Provincial, Ayuntamiento de Málaga, Mancomunidades de Municipios de la Costa del Sol Occidental y otras entidades, FLORASOL 73, ha sido ante todo una gran exposición de floricultura que los viveristas y jardineros más relevantes de España, han presentado del 28 de abril al 6 de mayo en el Palacio de Congresos de Torremolinos.

Flores y plantas de Madrid, Barcelona, Zaragoza y de toda la Costa del Sol,

fueron expuestas en FLORASOL. Flores de las mejores, de las más caras, de las más exóticas, de las más típicas. De las hortensias blancas, amarillas, rosas, azules, a los helechos, ficus, pitas, palmeras, rododendros, azaleas, begonias, calas, buganvillas rosas, geranios, margaritas, cipreses plateados y orquídeas... Un total de 3.500 metros cuadrados de arriates clásicos, rincones japoneses, montajes arriesgados, jardines colgantes, cascadas de agua artificiales, aves exóticas,... todo lo cual fue visitado por más de cincuenta mil personas durante los días que duró la exposición.

En el Hall de Congresos, junto con las flores y plantas estaba expuesta toda la industria que la flor trae con-

sigo: semillas, abonos, maquinaria de jardín, sistemas de riego, publicaciones, etc. También hubo flores artificiales y flores inventadas: más de dos mil dibujos infantiles sobre flores que expusieron los niños malagueños. Se celebraron además concursos de arreglos florales, de arreglos de jardines privados, elección del Pueblo-jardín-piloto de la Provincia de Málaga, Primer Concurso Nacional de Cine Amateur con proyecciones públicas diarias, conferencias sobre floricultura a cargo de prestigiosos especialistas, y sobre todo, con FLORASOL 73 hubo la magnífica oportunidad de divulgar y fomentar el amor a las plantas, de conocer más y mejor la jardinería, a la que muchos llaman arte.

