

II Jornadas Filológicas Internacionales-UR

La Lengua y la Literatura en femenino

LIBRO DE RESÚMENES

5-7 octubre 2016

www.unirioja.es/fiur/

jornadas.fiur@gmail.com

Universidad de La Rioja



UNIVERSIDAD
DE LA RIOJA



cilengua

Beta
Asociación de Jóvenes Doctores en Humanidades

Título

Libro de resúmenes de las II Jornadas Filológicas Internacionales-UR: *La Lengua y la Literatura en femenino*.

Editoras

Rebeca Lázaro Niso

Zaida Vila Carneiro

Sara Gómez Seibane

Logroño, octubre de 2016

ISBN 978-84-617-4930-0

Depósito Legal: LR 1150-2016

© Del texto, los autores

LA MUJER EN LA RECUPERACIÓN LITERARIA (Y CULTURAL) EN REUS

Agnès Toda i Bonet
Universitat Rovira i Virgili

Se analizará el papel de la mujer en la recuperación literaria (y cultural) catalana durante el franquismo en un caso concreto: la población de Reus. Nos daremos cuenta de cómo pasa del papel de musa –que es el que ejerce en los distintos juegos florales que se realizan, en los que es la homenajeadada, pero no la escritora– al de protagonista – con una tímida pero existente voz propia que se irá abriendo camino. En estos últimos casos analizaremos cómo y sobre qué habla esta incipiente aparición femenina y en qué ámbitos concretos destaca.

El papel de la mujer evoluciona lentamente, pero evoluciona, a lo largo del franquismo; también en Reus. Su presencia va cambiando en lo que a la recuperación literaria (y cultural) catalana se refiere. Los cánones del momento no ayudan y la censura y la represión de la lengua catalana todavía menos. Pero su papel de florero irá dando paso a un papel de protagonista, que es en el que nos centraremos.

Palabras clave: mujer, Reus, franquismo, recuperación cultural, catalán.