

CRÓNICA DEL *WORKSHOP* INTERNACIONAL «ANTES DE LAS COLUMNAS... MALAKA PÚNICA Y SU PROYECCIÓN EN EL SE IBÉRICO Y MAR DE ALBORÁN». MUSEO DE MÁLAGA (21-22 DE NOVIEMBRE DE 2019)

El *workshop* internacional que aquí se presenta, celebrado en el Museo de Málaga entre los días 21 y 22 de noviembre del año 2019, es una de las actividades promovidas en el marco del proyecto de investigación del MINECO (HAR2015-68669-P), que lleva por nombre el mismo título de este encuentro.

El objetivo de esta reunión científica consistía en divulgar y discutir los principales logros realizados en el marco del desarrollo del proyecto en el trienio 2016-2019, que se habían centrado en el estudio de la arqueología fenicio-púnica de *Malaka*, su ámbito periurbano y su relación con los principales enclaves de su entorno. Todo ello a partir de la revisión de materiales arqueológicos procedentes de antiguas y recientes excavaciones, incluyendo la realización de análisis arqueométricos centrados en las producciones cerámicas o en las actividades minero-metalúrgicas. Además, se pretendía comparar las dinámicas del ámbito malacitano con otras regiones que incluían desde el sureste a la fachada atlántica de la península ibérica, así como otros territorios del extremo occidental del Mediterráneo, desde *Rusaddir* (Melilla) a *Ebusus*, en las islas baleares.

Durante las tres sesiones programadas se presentaron un total de trece aportaciones. De ellas, seis se centraron en las novedades de la investigación de la propia arqueología fenicio-púnica malacitana, que contemplaban aspectos paleotopográficos, urbanísticos, arqueométricos y el empleo de las nuevas tecnologías para la difusión de los restos arqueológicos del yacimiento y su territorio.

En las primeras sesiones, los investigadores de la Universidad de Málaga (B. Mora Serrano,



Antes de las Columnas...
Malaka púnica y su proyección en el SE ibérico y Mar de Alborán
Workshop Internacional - Universidad de Málaga
21-22 de noviembre de 2019

Presentación
El workshop internacional que aquí se publica pretende discutir y difundir los principales logros del proyecto de investigación del MINECO (HAR2015-68669-P) centrado en el estudio de la arqueología fenicio-púnica de Malaka y enclaves de su entorno, a partir de antiguas y recientes excavaciones o del estudio de materiales arqueológicos singulares. Durante las tres sesiones programadas se abordarán variados aspectos de la arqueología fenicio-púnica malacitana, desde los paleotopográficos y urbanísticos a los arqueométricos, de especial importancia en los campos de la minería y metalurgia antiguas o en la identificación de las producciones cerámicas.

Programa: 
Fecha: 21-22 de noviembre
Lugar: Museo de Málaga, Plaza de la Aduana
Horario: Inauguración jueves 21, 9:30 h

Patrocinan:


Organizan: B. Mora - A. Arancibia - P. Suárez

J. Suárez Padilla) y de Taller de Investigaciones Arqueológicas (Ana Arancibia Román), junto con C. Pardo Barrionuevo (Universidad de Almería) y V. Martínez Hahn Müller (Universidad de Gante), se centraron en el análisis, desde un punto de vista urbanístico, de las dinámicas de evolución diacrónica de la ocupación y expansión de la ciudad fenicia de *Malaka* desde sus orígenes, así como su comparación con otros modelos mediterráneos. Para ello, quedó de manifiesto la necesidad de comprender mejor la singular topografía de la ciudad, apoyada por una parte en el río Guadalmedina y por el

otro en el sector comprendido entre la Catedral-Museo Picasso Císter y la colina de la Alcazaba. Entre un espacio y otro, la recopilación de datos procedentes de excavaciones arqueológicas y, en general, de perforaciones geológicas asociadas a construcción civil, han permitido reconocer la existencia de grandes espacios que estuvieron sumergidos o en todo caso impracticables hasta una época avanzada.

A tenor de recientes estudios, fue el sector Catedral-Alcazaba el que recibió el primer asentamiento estable fenicio, a partir de mediados del siglo VII a. C., y por tanto coetáneo a segunda etapa del asentamiento insular del Cerro del Villar, ubicado en el estuario del Guadalhorce. Los restos de un muro, quizá testimonio del primer aterramiento de la ciudad localizados en el Rectorado de la Universidad de Málaga, antiguo edificio de Correos y Telégrafos, proporcionan a su vez un marco cronológico fiable para otro de los últimos y más importantes descubrimientos de la arqueología fenicia malacitana: el santuario empórico de calle Cister. Aunque parcialmente documentado, se trata del único testimonio conocido hasta ahora de un santuario fenicio en una ciudad fenicia, con varios edificios rodeados por un témenos y en los que documentamos el típico altar en forma de piel de toro y pavimentos de conchas. Este santuario es amortizado por la muralla construida a inicios del siglo VI a. C., como parte de una dotación urbana asociada a su transformación en una de las poleis fenicias occidentales de mayor relevancia en las costas del SE peninsular. En este sentido, la interesante colaboración con investigadores de la ciudad autónoma de Melilla está permitiendo valorar el impacto del comercio malacitano en el entorno del Mar de Alborán, y en concreto con Rusaddir, la actual Melilla, desde sus orígenes a época púnica tardía.

A estas aportaciones siguió una interesante mesa redonda que abordó la problemática de la investigación y divulgación de los contextos más antiguos de los asentamientos pluriestratificados en el marco de la arqueología urbana, contando

con arqueólogos del servicio de arqueología de la Gerencia de Urbanismo del Ayuntamiento de Málaga (C. Peral Bejarano), así como responsables de los servicios de arqueología de Vélez-Málaga (E. Martín Córdoba), Cártama (F. Melero García) y Melilla (M. Galera), así como del Departamento de Difusión del Museo de Málaga (E. García Alfonso).

La siguiente sesión la protagonizaron A. Sáez Romero (Universidad de Sevilla) y L. Fantuzzi (Universidad de Cádiz), que centraron su aportación en el estudio ceramológico y arqueométrico de los talleres periurbanos localizados en la avenida Juan XXIII y, río arriba en la barriada de Martiricos, que nos muestran una ciudad pujante donde la industria alfarera ocupa un lugar muy destacado y resulta, además, testimonio indirecto de la existencia de la actividad pesquera y salazonera que posiblemente permanece oculta bajo las numerosas y extensas factorías de época romana. La individualización de estas producciones cerámicas, sobre todo de las ánforas salsarias –las clásicas MP A4 y en concreto las variantes T-11216– está ofreciendo interesantes resultados en pos de la caracterización, compleja, de las producciones de la ciudad y su entorno –Cerro del Villar– con respecto a las producciones de Vélez-Málaga. Además, esta individualización de producciones ha permitido plantear nuevas líneas de investigación como conocer el papel jugado por Malaka en el comercio internacional gaditano, a raíz de recientes estudios arqueométricos en el conocido almacén de *garum* de Corinto.

J. L. Caro Herrero (Universidad de Málaga) presentó a continuación una interesante reconstrucción 3D del santuario de calle Císter, realizada en el marco del proyecto con fines eminentemente didácticos, pero con todo el rigor científico, y cuya elaboración ha permitido a su vez entender mejor otros de los elementos singulares de este espacio sacro.

Tras esta aportación, J. Blánquez Pérez (Universidad Autónoma de Madrid) presentó los últimos hallazgos realizados en el marco

del proyecto general de investigación que dirige desde hace años en la ciudad de Carteia, que se consolida como el asentamiento más importante del Estrecho de Gibraltar a partir del siglo VII a. C., prestando especial atención a sus murallas.

E. de Sousa (Universidad de Lisboa-Uniarq) realizó un estado de la cuestión de la investigación de la presencia fenicia a inicios de la Edad del Hierro en el estuario del Tajo. Nos aproximó a la génesis de nuevos territorios en este ámbito atlántico desde finales del siglo VIII a. C., la evidencia de asentamientos jerarquizados, así como sus conexiones con el sur de la península ibérica.

El estudio arqueométrico de los restos de actividades metalúrgicas vinculados a hornos metalúrgicos localizados en el entorno del santuario empórico de calle Císter, llevados a cabo por S. Carpintero (Universidad de Almería) permite, a priori, descartar el aprovechamiento directo de los recursos mineros ubicados en el entorno inmediato del ámbito malacitano, lo que obliga a barajar otras estrategias de aprovisionamiento para la incipiente ciudad de Malaka, activo enclave comercial a partir del siglo VI a. C.

L. I. Manfredi (Consiglio Nazionale delle Ricerche, Roma) presentó interesantes novedades sobre la explotación de los recursos mineros localizados en el transpaís de Rusaddir y el río Muluya, en el Medio Atlas.

E. Guillon (Universidad de Toulouse) aportó un completo estudio del poblamiento fenicio púnico en el entorno de Ebusus, que aporta claves para el conocimiento de la organización territorial fenicia en ámbitos insulares a partir del siglo VII a. C.

La arqueología urbana de Qart Hadast (Cartagena) continúa aportando datos de interés para el conocimiento de este estratégico enclave púnico. El resultado de algunas de las actuaciones realizadas en la ciudad, el análisis arquitectónico de los restos y su cronología fue presentado por V. Velasco Estrada (Conjunto El Molinete, Cartagena).

Para finalizar el encuentro, J. L. López Castro (Universidad de Almería) realizó una completa visión de la presencia fenicia en el sureste peninsular, desde los primeros contactos con las poblaciones autóctonas hasta la consolidación de los territorios coloniales. Aprovechó para comparar estos modelos con los documentados en el ámbito malacitano.

Los debates y reflexiones generados tras las diferentes ponencias, con la activa participación del público, pusieron de manifiesto la oportunidad de la iniciativa y el interés suscitado por el proyecto, así como la pertinencia de la elección de los participantes para comparar los resultados del proyecto con los obtenidos en otros ámbitos geográficos, sus planteamientos metodológicos y líneas de investigación.

El *workshop* se completó con visitas guiadas por los miembros de la organización al Teatro Romano de Málaga, a las murallas fenicias conservadas en los sótanos del Museo Picasso y a las salas de protohistoria del Museo de Málaga, aprovechando para aproximar de primera mano a los asistentes a la arqueología de la ciudad.

José Suárez Padilla, Ana Arancibia Román
y Bartolomé Mora Serrano

PRINCIPALES PUBLICACIONES EN EL MARCO DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

- MORA SERRANO, B. (2018): *Contesti archeologici e moneta nella antica malaca (Málaga, Spagna): Dalla zecca neopunica alla tarda antichità*, I Workshop Internazionale di Numismatica «Numismatica e archeologia. Monete, stratigrafie e contesti. Dati a confronto», a cura di Giacomo Pardini, Nicola Parise, Flavia Marani, Roma, pp. 543-556.
- MORA SERRANO, B. y ARANCIBIA ROMÁN, A. (2018): «Malaka en los siglos VI-V a. C.: la consolidación de una polis fenicio-púnica en el sur de la Península Ibérica», *Archivo de Prehistoria Levantina*, XXXII, pp. 117-134.
- ARANCIBIA, A. y MORA, B. (2018): «Malaka before the Polis: a Colonial Emporium of the 7th C. BC Inheritor of the Archaic Phoenician Settlement on the Guadalhorce River Mouth», en M. Botto (ed.), *De Huelva a Malaka. Los Fenicios en Andalucía a la luz de los descubrimientos más recientes* (Col. Rivista di Studi Fenici 48), ISCIMA-CNR, Roma, pp. 321-339.
- SÁEZ ROMERO, A. M., THEDOROPOULOU, T. y BELIZÓN, R. (2020): *Atunes púnicos y vinos egeos en una taberna de la Grecia Clásica. Resultados iniciales del Corinth Punic Amphora Building Project*, IX Congreso Internacional de Estudios Fenicios y Púnicos (Mérida, 22-27 de octubre 2018) (Mytra 5), Mérida, pp. 799-818.
- SUÁREZ, J., RAMON, J., MORA, B., SALVAGO, L. y CHACÓN, C. (2020): «La cronología fundacional de la Malaka fenicia: Investigaciones en el solar del Rectorado de la Universidad de Málaga», *Spal*, 29.1: 41-77.