

Instructions for authors, subscriptions and further details:

<http://hse.hipatiapress.com>

Impact, dependency and social relevance of pedagogical press in Extremadura

Miguel Martín-Sánchez¹, Jorge Cáceres-Muñoz¹

1) Universidad de Extremadura. España

Date of publication: June, 2021

Edition period: June 2021- October 2021

To cite this article: Martín-Sánchez, M., & Cáceres-Muñoz, J. (2021).

Impacto, dependencia y relevancia de la prensa pedagógica en Extremadura. *Social and Education History*, 10(2), 181-212.

<https://dx.doi.org/10.17583/hse.2021.6940>

To link this article: <http://dx.doi.org/10.17583/hse.2021.6940>

PLEASE SCROLL DOWN FOR ARTICLE

The terms and conditions of use are related to the Open Journal System and to [Creative Commons Attribution License](#)(CCAL).

Impact, Dependency and Social Relevance of Pedagogical Press in Extremadura

Miguel Martín Sánchez
Universidad de Extremadura

Jorge Cáceres Muñoz
Universidad de Extremadura

Abstract

This work presents an analysis of the impact/dependency that the pedagogical press has had in Extremadura. From a qualitative methodological framework, the historical-pedagogical method and the recording technique have been used to carry out an emptying of various sources that has allowed to build a complete image of the pedagogical press in Extremadura, from its beginnings in 1858 to the end of the 20th century. This has resulted in a knowledge of the number, type, distribution, scope, longevity, agents and purposes of the different newspapers, bulletins and magazines; as well as an analysis of the educational, cultural and social impact factors and the levels of dependence of the press on the Extremadura context. It is concluded that the pedagogical press served as a channel to make visible multiple demands of educational actors, as an instrument of pedagogical renewal and as a vehicle for community cohesion. However, it was also shaped by economic, ideological, and political conditions that determined its essence, changes and survival throughout the decades.

Keywords: Press, pedagogy, Extremadura, school, social

Impacto, Dependencia y Relevancia Social de la Prensa Pedagógica en Extremadura

Miguel Martín Sánchez
Universidad de Extremadura

Jorge Cáceres Muñoz
Universidad de Extremadura

Resumen

Este trabajo presenta un análisis del impacto/dependencia que la prensa pedagógica ha tenido en Extremadura. Desde un marco metodológico de corte cualitativo, se ha utilizado el método histórico-pedagógico y la técnica de fichado para llevar a cabo un vaciado de diversas fuentes que ha permitido construir una imagen completa de la prensa pedagógica en Extremadura, desde sus inicios en 1858 hasta finales del siglo XX. Ello ha dado como resultado un conocimiento del número, tipología, distribución, alcance, longevidad, agentes y fines de los diferentes periódicos, boletines y revistas; así como un análisis de los factores de impacto educativo, cultural y social y las cotas de dependencia de la prensa con el contexto extremeño. Se concluye que la prensa pedagógica sirvió de canal para hacer visible múltiples demandas de actores educativos, de instrumento de renovación pedagógica y de vehículo de cohesión comunitaria. Sin embargo, también estuvo moldeada por condicionantes económicos, ideológicos, y políticos que determinaron su esencia, cambios y supervivencia a lo largo de las décadas.

Palabras clave: Prensa, pedagogía, Extremadura, escuela, social

En la hipótesis de partida de este artículo, entendemos que la prensa pedagógica es una fuente de enorme y diverso potencial, configurado por su actividad divulgativa, pero también por su naturaleza ontológicamente educativa, como una manifestación de la comunidad que la construye y la configura. Se trata de una herramienta de transformación social, ya que permite incidir en elementos de carencia, de alarma, de virtud o de indolencia, que deben ser conocidos por la masa social implicada. Ese conocimiento permite a la prensa pedagógica ser instigadora de cambios sustanciales, que en corto, medio o largo plazo pueden acontecer optimizaciones en el nicho escolar o social donde habita el lector. Por último, no debemos olvidar que, en perspectiva histórica, este conjunto de acontecimientos, que no son otra cosa que potencia y acto derivado de la prensa en cuanto a tal y en cuanto a pedagógica, pueden ser objeto de análisis histórico e histórico pedagógico.

El estudio de la prensa pedagógica en Extremadura nos permite aproximarnos, desde la perspectiva histórica, pedagógica y social, a esa construcción y representación de la realidad, a la apropiación de una mentalidad pedagógica en los modos y medios de producción, a la distribución del conocimiento, saberes y prácticas educativas en un lugar y en un momento concretos, a las relaciones sociales, políticas e ideológicas, y sobre todo, a la reproducción o emancipación social y cultural de la comunidad educativa. Ello nos permite analizar y visibilizar los cambios educativos y sociales que, mediante este instrumento, acontecieron en el pasar de las décadas y que tiene como protagonista a escolares, maestros, pedagogos, otros profesionales de la educación, administradores escolares, etc.

La prensa pedagógica es una fuente histórico-pedagógica de incuestionable valor que, desde un análisis de su contenido, nos permite descubrir la creación de sensibilidades compartidas, construyendo identidades y legitimándolas, constituyéndose un importante espacio simbólico relevante para la reconstrucción de la memoria escolar y su impacto en la Historia de la Educación (Bolaño Amigo, 2019).

La prensa pedagógica, como línea de investigación, cuenta con una interesante tradición historiográfica que evidencia la buena salud de sus investigaciones. Así, a nivel internacional podemos citar los trabajos generales y de amplio espectro publicados por De Vroede et al. (1987) en Bélgica; Caspard (1991) en Francia; Chiosso (1997), Sani (2020), Ascenzi y Sani

(2018a, 2018b) en Italia; Nóvoa et al. (1993) y Manrique (2010) en Portugal; y Catani y Pereira (1999) en Brasil. En el caso de España, la investigación sobre la prensa pedagógica ha dado interesantes frutos, como las publicaciones de Sastre (1967), Esteban y López (1992), Labrador y De Pablos (1989) o Lozano Seijas (1978). Sin embargo, será Checa Godoy (2002) quien realice una obra que ofrece una visión de totalidad que hasta la fecha no aporta ninguna otra. En su libro *Historia de la prensa pedagógica en España* realiza un trabajo de síntesis y ambición territorial. Aunque se trata de un trabajo interesante de iniciación y presentación de conjunto, presenta algunas limitaciones, tales como la falta de un análisis sistemático, referencias concretas, falta de concreción ideológica, pedagógica y social, o su orientación más hacia el profesional del periodismo que al investigador histórico-pedagógico (Hernández Díaz, 2015a). No obstante, se trata de un importante trabajo, una obra fundamental para el estudio de la prensa pedagógica, aunque cuente con algunos elementos pendientes para esta rama concreta de trabajo (Hernández Díaz, 2013). Finalmente, no debemos dejar de apuntar en esta revisión inicial, las publicaciones de Hernández Díaz (2013; 2015b; 2018a; 2018b) derivadas de la importante labor en este campo del grupo de investigación de la Universidad de Salamanca, -Helmántica Paideia-

El planteamiento del trabajo radica en la aceptación y reconocimiento de la prensa pedagógica como pieza clave en la historia social y educativa de Extremadura, pues desempeña una importante labor formativa y educadora, más en una comunidad autónoma con altos índices de analfabetismo en el siglo XIX y principios de XX y con una alta dependencia del exterior para su desarrollo. Extremadura significó para la prensa pedagógica, utilizando el análisis cultural que nos ofrece Christopher Dawson (2012), un ambiente geográfico y social condicionante de las actividades sociales, culturales y personales de los sujetos, quienes generaron un movimiento cooperativo de construcción social y cultural activo (Herce, 2013), abandonando en parte la pasividad y la indolencia propia del lugar y del momento.

Desde esta premisa conviene citar otros trabajos que también acudieron al estudio de la prensa pedagógica desde una perspectiva autonómica o regional. Aquí podemos destacar los de Hernández Díaz (2015a) en Castilla y León, González Gómez (2013), Comas Rubí (2014), Sureda García (1982) y Motilla Salas (2014) para Baleares, Ezpeleta Aguilar y Ezpeleta Aguilar (1997) para Aragón y Real Apolo (2009) para Extremadura (en concreto para Badajoz).

En los últimos años se han realizado importantes trabajos sobre la prensa pedagógica a nivel provincial, por ciudades, cabeceras, prensa y periódicos sindicales, prensa de los profesores, prensa de los estudiantes, patrimonio y prensa, periódicos científicos, etc. En este sentido se pone de manifiesto el interés por la historia social en un plano local en lugar de global. Ello permite introducirnos como investigadores en los microrrelatos y realidades diversas y diferenciales de un contexto de una escala menor, con una mirada pedagógica que con objetividad y sistematicidad que dé voz a lo acontecido en ecologías más específicas. Con ello, a la vez de realizar investigaciones en consonancia con la realidad del mundo postmoderno de hoy, se permite reconstruir los grandes relatos desde el conocimiento particular. Es decir, promover una vuelta y revisión de la historia y fenómenos educativos sociales, generales, verificados o reconstruidos desde una necesaria aprobación de la veracidad de los hechos a menor escala (Romero Delgado, 2002). Ello permitirá construir una ciencia social más fiable, democrática e inclusiva.

En lo tocante a Extremadura, aquí se recoge la estela de otros trabajos que ya plantean estudios específicos sobre la prensa pedagógica en la región, pero que en cambio no plantean un acercamiento holístico del fenómeno sino de particularidades de este. Hablamos de trabajos como los de Real Apolo (2009), Montero Pedrera (en colaboración con Real Apolo) (2013), (2015), (2018) y de Cáceres-Muñoz y Martín-Sánchez (2013), (2018).

El trabajo que aquí se presenta tiene como objetivo analizar el impacto/dependencia que la prensa pedagógica ha presentado en Extremadura. Se busca concebir una visión global del fenómeno en la región y a partir de este, determinar la influencia que tuvo en la Extremadura decimonónica y del siglo XX.

Para alcanzar el objetivo propuesto, se ha llevado a cabo un acercamiento a diferentes archivos de la región, así como a obras clave de la historiografía para reconstruir el mapa de la totalidad de publicaciones de carácter pedagógico existentes en Extremadura desde sus orígenes en el siglo XIX, primeros años del siglo XX, franquismo, la transición democrática española, la consolidación de la democracia en los primeros años de la década de 1980, y los últimos años del siglo XX hasta la aprobación de la Ley Orgánica 1/1990 de 3 de octubre, General del Sistema Educativo (LOGSE). Gracias a este

vaciado de datos la prensa pedagógica en la región es analizada y valorada en clave de relevancia social e impacto/dependencia como resultados de este estudio.

Método

Este trabajo aborda el estudio de la prensa pedagógica en Extremadura. La investigación sobre esta temática requiere el acceso de una tipología de fuentes de investigación y un tratamiento de datos cuyo proceder obliga a la utilización de una metodología de tipo cualitativo enmarcada en un paradigma constructivista propio de las Ciencias Sociales.

Tomar la consideración de la prensa pedagógica como objeto de investigación con el propósito de conocer su impacto social en Extremadura, alude a una globalidad que necesita de mecanismos inductivos que ahonden en la interpretación de las características de los actores, el tiempo y el espacio donde desarrollaron sus acciones, y su influencia en el contexto. Todo ello descansa sobre una serie de pasos dentro de una investigación que para autores como Taylor y Bogdan (2002), Rossman y Rallis, (1998), Sandín (2003), Mèlich (2008) y García Bravo y Martín-Sánchez (2013), identifican a la metodología cualitativa.

De una manera más concreta, la prensa pedagógica y su tratamiento histórico-educativo demandan la utilización del método histórico-pedagógico, tal y como lo sistematizó Ruiz Berrio (1997).

Se presenta como hipótesis de trabajo que la prensa pedagógica fue un instrumento clave en la propagación de influencias que moldearon los planos educativo, social y cultural de Extremadura durante la segunda mitad del siglo XIX y la práctica totalidad del siglo XX, pero dependiente de un contexto débil económica y educativamente, y desequilibrado socialmente. Esta hipótesis de trabajo se construye en entera sintonía con la realidad estudiada, ya que se presenta una triple mirada: histórica, en tanto en cuanto la prensa se desarrolla en un marco temporal con un devenir y unos condicionantes que deben ser interpretados; pedagógica, ya que la identidad del objeto investigado nace a raíz de fines, agentes y actores asociados a una realidad educativa que debe estudiarse; y, finalmente, una mirada social, puesto que la existencia de la prensa pedagógica se circunscribe a un contexto social en el que influye y a la vez por la que se ve influenciada, moldeando, impactando e interpretando la realidad escolar, política, económica y cultural del espacio donde habita.

La fase de búsqueda y recogida de información para nuestro estudio (o heurística) concibió un acceso a las fuentes historiográficas necesarias en base a dos tipologías: fuente primaria, es decir, el acceso a los ejemplares manifiestos de prensa pedagógica; y fuente secundaria, obras clave que antes ya llevaron a cabo recopilatorios en base a un barrido de la prensa de todas las tipologías existentes en las dos provincias extremeñas, Cáceres y Badajoz. En el caso de las fuentes primarias se ha hecho un trabajo de vaciado de los fondos de archivos como los de la Hemeroteca de la Real Sociedad Económica de Amigos del País de Badajoz, o los fondos de la Biblioteca Pública del Estado de Badajoz y de Cáceres, la Biblioteca Virtual Extremeña o la Biblioteca Virtual de Prensa Histórica. En cuanto a la consulta de fuentes secundarias relevantes cabe destacar la utilidad de trabajos como los de Checa Godoy (1986); Checa Godoy (1989); Checa Godoy (2002); Real Apolo (2009); Lucía Egado (1989); Pulido Cordero y Nogales Flores (1989); Pulido Cordero (1995, 1997); Sellers de Paz (1991).

En lo referente al vaciado de los datos necesarios para los presupuestos de esta investigación, se aplicó la técnica de fichado. Se diseñó una ficha que fuera coherente tanto con la complejidad de acceder a una fuente con grandes dosis de heterogeneidad -en cuanto a contenido y actores- pero que a la vez reprodujese las similitudes de sus aspectos formales más visibles. La conjunción de ambas premisas nos permitió obtener un banco de datos que con posterioridad generó relevancia de contenido analizable. De este modo, las diferentes categorías que conformaron la ficha se basaron en la propuesta de Hernández Díaz (2015a): 1. Título de la cabecera y subtítulo para los casos en los que se presentó dicho epígrafe. 2. Lugar de edición de la publicación, haciendo referencia tanto a la localidad como a la provincia. 3. Encuadre cronológico, es decir, las fechas conocidas de posible inicio de la publicación y del último ejemplar del que tenemos constancia. 4. Años de publicación que explícitamente se encuentran documentados, ya sea bien en un fondo o archivo histórico o en alguna obra escrita. 5. Posibles fundadores, administradores, imprentas o formas técnicas de edición e impresión, así como las posibles instituciones educativas que regentaron u ostentaron el patronazgo de la publicación. 6. Datos del director/a o directores conocidos, que bien en los primeros momentos de vida de la manifestación periódica o en el pasar de los años, ostentaron esa responsabilidad. 7. Periodicidad en la que la revista o boletín aparecía para el público, desde semanal, decenal, quincenal, mensual, trimestral, semestral, anual o irregular. También en esta categoría se incluyó

la información acerca de la difusión de la revista, es decir, si tuvo un alcance local, provincial, regional, nacional o internacional. 8. Información sobre el precio de venta al público de los ejemplares, de sus modalidades de suscripción o de su gratuidad. 9. Formato o dimensiones y estructura de contenido. Aquí se recogieron las medidas de la publicación, la extensión en páginas de los números y la colocación y distribución temática de sus elementos en el interior ya sea texto o imágenes. 10. Descripción de la orientación y naturaleza de la publicación. Aquí se trató de recoger la tipología y fines, así como el público potencial al que fue dirigido. 11. Los colaboradores/as más habituales, aquellas personalidades que de manera regular contribuyeron en el contenido de la publicación o bien merecen la atención del investigador por la trascendencia de su trayectoria. 12. Información sobre alguna fuente de información o archivo donde se aloja la colección, números o ejemplar citado. 13. Documento gráfico de la portada o cabecera de la publicación.

En cuanto al análisis de los datos, se llevó a cabo una acción hermenéutica que derivó en un proceso de construcción que confrontó los datos de las fuentes encontradas con las ideas, hechos y acontecimientos fundamentados acerca del devenir contextual, es decir, de la evolución educativa, cultural, política, filosófica, ideológica, económica, demográfica y social de Extremadura. No obstante, en este artículo se ofrece la síntesis explicativa más concentrada de esos datos analizados. Por razones de formato y extensión propias de un artículo, serán diversos los datos que no se expondrán en el análisis y que quedan pues, pendientes a la luz de otros trabajos futuros.

Desarrollo de la Prensa Pedagógica en Extremadura

Analizar el desarrollo de la prensa pedagógica en Extremadura requiere, en primer lugar, la determinación de un encuadre cronológico. Los hallazgos advierten que la prensa pedagógica tiene su origen en Extremadura en 1858 con el periódico *El Faro*. Así, como cierre de paréntesis, se ha escogido como fecha 1988, derivada del nacimiento del último periódico, *-Saber popular-* antes de la Ley Orgánica 1/1990 de 3 de octubre, General del Sistema Educativo (LOGSE), por ser este un cambio significativo en lo educativo en España, y por abrirse, a partir de entonces, nuevos caminos en el ámbito social y tecnológico con la expansión de toda una era de la información y el desencadenante de una nueva era digital.

En ese encuadre cronológico, 1858-1988, se han registrado 125 ejemplares diferentes de prensa pedagógica. En la provincia de Cáceres se han contabilizado un total de 58 publicaciones y en la provincia de Badajoz un total de 67.

En el caso de ambas provincias, las dos capitales han actuado como núcleos aglutinadores con la mayoría de las manifestaciones. El municipio de Cáceres contabiliza 47 y Badajoz 39. No obstante, en ambas provincias, serán varias las localidades importantes de la geografía extremeña que también posean a lo largo de más de un siglo de historia diferentes publicaciones de índole pedagógica, como Plasencia (3), Hervás (2), Valencia de Alcántara (2), Cañaveral (1), Moraleja (1), Navalmoral de la Mata (1) y Villanueva de la Vera (1) para la provincia de Cáceres; y Jerez de los Caballeros (6), Villafranca de los Barros (3), Azuaga (2), Almendralejo (2), Fregenal de la Sierra (2), Zafra (2), Montijo (1), Mérida (1), Torre de Miguel Sesmero (1), Guareña (1), Burguillos del Cerro (1), Cabeza la Vaca (1), San Vicente de Alcántara (1), Torremejía (1), Herrera del Duque (1), Don Benito (1), y Olivenza (1) en el caso de la provincia de Badajoz.

Como puede apreciarse, el número de localidades con tenencia de publicación es más diverso en Badajoz que en Cáceres, -en términos de provincia- sin embargo, será el municipio de Cáceres la localidad con más prensa registrada de toda Extremadura.

Llevando a cabo una enumeración por provincia de los diferentes ejemplares, tenemos para la provincia de Cáceres los siguientes: *Acción* (1947-1953); *Algo más* (1984-1987); *Antena* (1960-1962); *Altozano* (1981-); *APA* (1983-); *Arcadia* (1986-1987); *Así somos* (1974); *Asociación (La)* (1909-1915); *Ateneo placentino (El)* (1883); *Besana* (1985-1986); *Boletín de Educación de la Provincia de Cáceres (1ª época)* (1934-1936); *Boletín de Educación de la Provincia de Cáceres (2ª época)* (1937-1940); *Boletín de Educación de la Provincia de Cáceres (3ª época)* (1953-1971); *Boletín de la Asociación de Maestros (El)* (1870-1875); *C.P* (1984-1986); *Campeón del magisterio (El)* (1889-1915); *Conquista de Arcadia (La)* (1984-1985); *Constancia (La)* (1962-); *Correo del magisterio (El)* (1883-1889); *Cristianos en el aula* (1985-1988); *Cuadernos de la Escuela de Verano de Extremadura* (1980-1982); *Eco del magisterio de la provincia de Cáceres (El)* (1885-1914); *Ecos* (1947-1950); *Educación (La)* (1907-1909); *Educación y Enseñanza* (1971-); *ENIAC* (1986-); *Estudiante (El)* (1930-1936); *Familia* (1978-1985); *Fe juvenil* (1950-1961); *Flexo* (1987-1988); *Gayinero (El)* (1979-1980);

190 Martín & Cáceres – Prensa Pedagógica en Extremadura

Grado ½ (1983-1988); *Heraldo del Magisterio (El)* (s/f); *Hoja informativa de la Dirección Provincial de Educación y Ciencia* (1984-1985); *Hojas pedagógicas* (1923-); *La M con la A* (1984-1986); *Lyceum* (1941-1963); *Magisterio Cacereño* (1918-1943); *Mensajes* (1937); *NISUB* (1969-); *Norba* (1967-); *Norba. Boletín Informativo del Colegio Menor Donoso Cortés* (1969-1971); *Norba. Revista de arte, geografía e historia* (1980-1983); *Norbaticias* (1987-1988); *P´adelante* (1984-); *Página abierta del magisterio* (1982); *Renglones* (1981-); *Residencia* (1978-1987); *Revista escolar* (1918-1920); *San Antonio* (1982); *San Francisco* (1979-1981); *Tensión* (1962-1966); *Tijereta* (1984-1986); *Universidad Popular de Cáceres* (1986-); *Voluntad* (1934-1936); *Voz de la Residencia (La)* (1971); *Voz estudiantil (La)* (1981); *Zurra-tontainas* (1908).

Para la provincia de Badajoz la lista de prensa pedagógica la configuran los siguientes nombres: *¡Adelante!* (1902-1906); *Ahora* (1984-); *Alborada* (1934-); *Alcotán* (1984-1985); *Apuntes* (1985-1986); *Ardila* (1980-); *aromo (El)* (1900); *Aula abierta* (1983-); *Aula. Revista del Instituto de Enseñanza Media de Badajoz* (1962-1963); *Barriaga* (1985-); *Boletín de la Enseñanza* (1906-1907); *Boletín de la Inspección Provincial de la Enseñanza Primaria* (1972); *Boletín del Magisterio (El)* (1871-1898); *Boletín del Magisterio Extremeño (El)* (1899-1905); *Boletín Revista del Instituto de Badajoz (El)* (1881-1882); *Campo abierto* (1982-continúa editándose); *Candil* (1985-continúa editándose); *Chicas (s/f)*; *Chiquilladas* (1983-); *Ciudad (La)* (1985-1986); *Collegium* (1939-); *Colmena* (1982-); *Complemento* (1983); *Correo de Extremadura (El)* (1891-1907); *Correo Extremeño (El)* (1981-); *Defensor del Magisterio (El)* (1885); *Eco de Zafra (El)* (1984-1986); *Eco del Magisterio (El)* (1870-1871); *Eco unido del Magisterio (El)* (1883-); *Encina (La)* (1984-); *encina y el olivo (La)* (1979-1980); *Entre nosotros* (1985-); *escolar extremeño (El)* (1896-1897); *Escuela nacional (La)* (1910-1913); *Faraute* (1970-); *Faro (El)* (1858-1869); *Faro Extremeño (El)* (1885); *Flaquiar* (1983); *Fomento (El)* (1889); *Guía del Magisterio (La)* (1872); *Idea (La)* (1889-1890); *Iris (El)* (1889-1890); *Luna de mayo* (1985-); *Magisterio Extremeño (El)* (1873-1899); *Magisterio Extremeño-Onubense (El)* (1886-1891); *Mañana* (1983); *Monitor de Extremadura (El)* (1894); *Muchas* (1984); *nuevo escolar extremeño (El)* (1900); *Pacense (El)* (1891-1900); *P´adelante* (1976); *Prensa joven* (1985); *Puertita (La)* (1980-); *razón (La)* (1870-1871); *Saber Popular* (1988-); *Semanario del maestro (El)* (1884-1887); *Semanario Extremeño (El)* (1861-1867); *Semos asina* (1983-); *Tiza y papel* (1982-1984);

Tomillar (El) (1980-1982); *Trágala (El)* (1985-continúa editándose); *Tribuna (La)* (1900-); *Unión escolar (La)* (1900); *Ventana abierta* (1981-continúa editándose); *Viento (El)* (1889-1890); *Vilanos* (1984); *Villafranca* (1971-).

En lo relativo a la génesis de las diferentes manifestaciones de prensa pedagógica en Extremadura, se observan diferentes concentraciones o picos de nacimiento que deben ser detectados y analizados. En primer lugar, se produce una aparición de nuevos ejemplares entre los años de 1870 y 1900 y dentro de estos, de forma relevante en la década de 1880-1889. En esta década se eleva sobremedida el número de apariciones de prensa pedagógica en la región, pasando de cero a diecinueve. Una segunda etapa la configura el periodo relativo a la primera mitad del siglo XX. En este tiempo ambas provincias se reparten el protagonismo en la producción de publicaciones pedagógicas con años más propicios para Badajoz -como los primeros del siglo XX- y años donde Cáceres presenta más manifestaciones -como los años sesenta-. Sin embargo, a partir de los años setenta y sobre todo los ochenta, es cuando aparece un segundo repunte mucho más significativo que el de la década de los ochenta del siglo anterior. Tanto en Cáceres, -veintitrés- como en Badajoz -veintinueve-, afloran múltiples manifestaciones de prensa, sobre todo escolar, así como de otras tipologías que constituyen una edad de oro en Extremadura para la prensa de temática y fin educativos.

De acuerdo con la categoría número 10 del sistema de fichado y análisis de las fuentes establecido en esta investigación, se puede observar que esta génesis de la prensa pedagógica en la región deriva en una amplia gama de tipologías. Siguiendo márgenes no estrictos, -ya que en ciertos casos una misma revista puede representar más de una tipología-, se presenta la siguiente enumeración y el porcentaje considerado dentro de la muestra de ejemplos de prensa pedagógica hallados. De esta forma apreciamos, boletines informativos (9%), revistas universitarias (7%) -promovidas por un conjunto de alumnos concretos o por el profesorado y que albergaron matices más culturales, informativos o más bien ligados al ámbito investigador-. También existieron hojas circulares (3%) o revistas de asociaciones de antiguos alumnos y alumnas (5%), -sobre todo de centros católicos-. Existieron revistas de institutos de Formación Profesional (5%), revistas y boletines informativos de colegios católicos (10%) y revistas de institutos públicos (10%). En el caso de estos últimos, las iniciativas podían partir en exclusiva de alumnos y alumnas, ser originarias de grupos de profesores del centro, o bien mixtas, es decir, trabajando de manera conjunta ambos colectivos. Igualmente encontramos en

Extremadura revistas y boletines de asociaciones de maestros (9%), así como boletines oficiales de la Inspección (4%), -ambos a nivel provincial-. Por otro lado, las revistas, boletines y periódicos escolares, -diseñados y editados en colegios públicos (14%)- conforman otro tipo de manifestación de prensa periódica en la región. Además, se han encontrado ejemplos de prensa nacida en el seno de las universidades populares y las universidades laborales como intento de fortalecimiento de su identidad (4%). También cabe desatacar una de las manifestaciones clásicas por excelencia, la de los periódicos o boletines de primera enseñanza o de maestros (Magisterio) (14%). Estas fueron herramientas de difusión muy notables y de merecido homenaje de la Extremadura de entresiglos. Badajoz, en este sentido, ha conservado muy bien ejemplos de esta tipología de prensa en sus archivos, permitiéndonos hoy disfrutar de sus líneas vertidas antaño. Más muestras de prensa para este compendio son los boletines informativos y revistas de asociaciones pedagógicas (5%), las revistas educativo-cristianas de procedencia diocesana (1%), hojas informativas de la Dirección Provincial de Educación (1%), revistas de las escuelas universitarias de Formación del Profesorado de E.G.B (4%), -hoy Facultad de Formación del Profesorado en Cáceres y Facultad de Educación en Badajoz-, boletines de asociaciones de colectivos minoritarios, -como por ejemplo niños con discapacidad intelectual- (1%), boletines de colegios menores y residencias universitarias y no universitarias de estudiantes (3%), revistas de grupos escolares de localización rural (1%), revistas de secciones específicas de la universidad -como aulas culturales o departamentos- (4%), periódicos científico-literarios (8%), revistas de aulas de educación compensatoria (2%), revistas de asociaciones u organismos culturales de ámbito oficial-regional (5%) y, de ateneos escolares (1%). Por tanto, una variedad riquísima de ejemplos que Extremadura presenta a lo largo y ancho de sus dos provincias.

Impacto/Dependencia y Relevancia Social de la Prensa Pedagógica en Extremadura

Las diferencias existentes en la sociedad extremeña a lo largo de más de trece décadas, -que son las que comprenden este trabajo- derivan de una España y Extremadura con múltiples cambios en lo político, económico, social, y que se puede cronológicamente acotar en años de monarquías, repúblicas y dictaduras hasta la transición y consolidación de la democracia a través de una

monarquía parlamentaria. Ello tuvo significativas repercusiones en las dinámicas sociales y educativas que se representaron en las instituciones

educativas y en los profesionales que las habitaron. De este modo la prensa, desde la más profesional a la más informal, fue espejo y termómetro de ello.

La prensa ha sido vehículo de comunicación entre las gentes, denunciante de injusticias que en lo educativo sufrirían los maestros, los estudiantes y como consecuencia la sociedad extremeña. Sin embargo, también sería instrumento de transformación escolar y portadora de buenas nuevas, reavivando, dependiendo de las décadas, el espíritu de las comunidades educativas. La prensa pedagógica de Extremadura ha ido modificando su formato, temáticas, promotores y fines a lo largo de las décadas, por lo que acercarse a ella es también entender la historia social, educativa y la cultura escolar de los centros extremeños. El contexto condicionó a la prensa, así como la prensa trató de entender y transformar su contexto, por lo que ambas se retroalimentaron en el transcurrir de las épocas.

Como se señalaba en el apartado anterior, se percibe una concentración de manifestaciones de prensa pedagógica en las dos capitales de provincia. Ello viene causado por una estratificación social desigual y un contexto de ruralidad acentuado que atraviesa Extremadura a lo largo de los años. La herencia de la sociedad del Antiguo Régimen presenta a una Extremadura dependiente de la producción agraria y ganadera con un elevado porcentaje de la población implicada en este sector y con escasa industria (Casas García y Mendoza García, 2010). Población con un alto índice de analfabetismo (Jaraíz Cabanillas et al., 2019), con una minoría latifundista de corte absentista (Sánchez Marroyo, 2017) y cierto amanecer de una pequeña burguesía que, en algunos casos, -en el terreno intelectual- participó de un intento de cambio (Pérez Pulido, 1998). Ese cambio vino promovido por la difusión de ideas a través de la prensa, constituyendo así una primera prueba de utilidad de esta fuente escrita. Como decíamos, la concentración de prensa pedagógica en las capitales de provincia no es casualidad, y ello trae como consecuencia que entendamos el pico de nacimiento de órganos de prensa pedagógica en el Badajoz de los años ochenta del siglo XIX. En la ciudad de Badajoz se generó un cierto número de iniciativas potenciadoras del terreno cultural, como la Sociedad Económica de Amigos del País, El Liceo, la Academia Científica Literaria o la Sociedad para propagar y mejorar la educación del pueblo

(Sánchez Pascua, 1985). Esto potenció el florecer de la prensa, tanto de carácter general como pedagógico, haciendo del ambiente de Badajoz un lugar propicio para la recepción de nuevas corrientes filosóficas, pedagógicas, el debate, su crítica y la efervescencia política.

Las temáticas que la prensa pedagógica de la Extremadura de entresiglos aborda se corresponden con un contexto marcado por una serie de elementos que conviene reseñar. En primer lugar, desde lo socioeducativo y económico, aparece una denuncia constante acerca de la débil situación de la escuela y el magisterio. Esto lo podemos ver representado en publicaciones como *El Boletín del Magisterio Extremeño* (1899-1905), *Eco del Magisterio de la Provincia de Cáceres* (1885-1914), *El correo de Extremadura* (1891-1907), *El Viento* (1889-1890), *El Eco del Magisterio* (1870-1871), *El eco unido del magisterio* (1883), *El faro* (1858-1869), *El faro extremeño* (1885), *El pacense* (1891-1900) y *El semanario del maestro* (1884-1887).

Nuestros ideales, nuestros objetivos desde hace 26 años que juntos fundamos El Magisterio Extremeño cifrados están en las cuatro fórmulas que van al frente de este número. I. Sostenimiento de las obligaciones de la 1ª enseñanza por el Estado. II. Acumulación de las retribuciones al sueldo calculadas en una tercera parte de este. III. Premio de ascenso por quinquenios. IV. Afianzamiento y consolidación del Montepío del Magisterio (*El Boletín del Magisterio Extremeño*, 1899, nº1, año XXIX, p. 1).

Una real orden del ministerio de Fomento, publicada en la Gaceta del día 22 dice que el decreto de 16 de julio último, modificando el sistema de pagos de las atenciones de primera enseñanza, contiene disposiciones tan terminantes y precisas, que, a no suponer una punible incuria en su cumplimiento, no puede razonablemente admitirse que resulten ineficaces. ¡Inocente! ¡Vamos a exclamar cuando... (*El Viento*, 1889, nº 18, año I, s/p).

La situación vivida ofrecía una imagen en la que las familias estaban a menudo mucho más preocupadas por conseguir un trabajo para llevar el suficiente dinero al hogar, que por mejorar su educación. La escasez era una lamentable constante: había escasez de escuelas, de dotaciones materiales de

las mismas y escasez de maestros; cuestiones que lastraron el progreso y se perpetuaron a lo largo de todo el siglo XIX y buena parte del siglo XX (Cáceres-Muñoz y Martín-Sánchez, 2017). Dándose cuenta de esta circunstancia entre los productores de prensa coetáneos surgía interés de avivar el sentimiento de enlace entre miembros de una comunidad educativa.

Ejemplo de ello sería el *Boletín Revista del Instituto de Badajoz* en cuyo primer número reza lo siguiente:

He aquí nuestro pensamiento y en lo que pondrá formal empeño nuestra publicación; establecer en primer término un lazo de unión, por medio del periódico, entre los profesores y las familias de los alumnos, dándoles a conocer el estado de aplicación y de merecimiento que estos alcancen en sus respectivos estudios; premiar por medio de la publicidad el aprovechamiento de los unos, estimular la aplicación de los otros y poner discreto correctivo a las faltas de que cometan algunos” (*Boletín Revista del Instituto de Badajoz, 1881, n.º1, año I, p.1*)

En muchas ocasiones, el maestro no poseía la titulación correspondiente, o era simplemente un eclesiástico el que desempeñaba las funciones propias del maestro. Pese a los tintes positivos de contar en cada provincia con centros para su formación inicial como son las Escuelas Normales, su perentoria situación fue una de las temáticas principales de la prensa pedagógica extremeña de entresiglos. Los maestros extremeños vivieron en situación de traslado continuo, sin arraigo, desplazándose de pueblo en pueblo, variando sus sueldos y buscando una mejor situación en cada destino. La cuestión, discriminatoria y clasista, radicaba en que había notables diferencias salariales dependiendo de la localidad, lo que generaba pugnas en favor de unas, frente al desprecio y abandono de otras. Las cabezas de partido, independientemente del tipo de escuelas que tuviesen, solían pagar mejor a sus maestros, mientras que, en otras localidades menores, se daban incluso situaciones de retrasos en los pagos, algo que se vio si cabe más acentuado en el caso de las maestras (Pérez Parejo, Soto Vázquez, Pantoja Chaves y Fraile Prieto, 2013). La situación económica de los maestros era extremadamente pobre, siendo en muchas ocasiones superado en nivel salarial hasta por el propio campesino. Esto puede darnos una idea, como señalan Casas García y Luengo González (2009), de cuál era el nivel de aprecio y consideración al trabajo del maestro

tanto por las autoridades como por el pueblo en general. Todas estas circunstancias pervivieron en el horizonte extremeño durante las primeras décadas de siglo XX, y también en la prensa, como denunciante de estas situaciones.

El otro aspecto que tiene también un elevado nivel de protagonismo en las páginas de los boletines y periódicos hace referencia a un combate ideológico en el terreno educativo, un enfrentamiento entre quienes abogan por una escuela laica, renovada en los métodos y con poco a poco mayores cotas de reivindicación de lo femenino. Esta tendencia periodística bebió de fuentes como la Institución Libre de Enseñanza, las iniciativas regeneracionistas presentadas en los congresos pedagógicos de 1882 y 1892 y el krausismo en lo filosófico (Cáceres-Muñoz y Martín Sánchez, 2018b). Periódicos como *El Magisterio Extremeño* (1873-1899), el *Boletín-Revista del Instituto de Badajoz* (1881-1882) o *El Escolar Extremeño* (1896-1897) cumplieron con este perfil. El análisis de las publicaciones a través de las categorías 5 y 6 (relativas a los fundadores, directores de la publicación o editores) y 10 (fines y orientación de la publicación) sitúa a personalidades como Anselmo Arenas López, Miguel Pimentel Donaire, Walda Lucenqui, Tomás Romero de Castilla al frente de estas iniciativas y de artículos publicados en estos periódicos ligados a la defensa de ese regeneracionismo pedagógico y filosófico.

Como vemos, economía, cultura, ideología, pensamiento educativo, múltiples ámbitos con los que la prensa pedagógica extremeña convive; a veces, tratando de intervenir, impulsar o reivindicar y otras viéndose atropellada y condicionada. En este último caso debemos aludir a la condición económica o de financiación de los diferentes ejemplos de prensa a lo largo de los años analizados. La longevidad de la mayoría de los periódicos, boletines, revistas, etc., independientemente de la tipología y fines, tuvieron una corta existencia, provocada por las deficiencias económicas que padecieron sus editores, la baja captación de suscripciones, los impagos de los suscriptores o directamente la decisión de ser gratuitas y basar su mantenimiento económico en personalidades u organismos que prestaban donaciones de manera altruista. Todo esto hizo que muchas de estas iniciativas no durasen en el tiempo, provocando que en muchos casos la periodicidad fuese irregular con dificultades para mantener un ritmo de publicación prometido. En Extremadura, según los ejemplos de prensa categorizados, nos encontramos con revistas, boletines, hojas pedagógicas, periódicos, etc., de

periodicidad semanal, decenal, quincenal, mensual, bimensual, trimestral, cuatrimestral, semestral y anual. Un universo variado. No obstante, fue un reto en muchos casos mantener estos tiempos de publicación. La asociación y la ayuda entre editores y fundadores de periódicos se convirtió en un medio para sobrevivir. Estos, de forma pactada, fundían y refundían sus iniciativas periódicas para mantenerse con vida, cuando no publicaban en sus periódicos la aparición de publicaciones del mismo corte a modo de ejercer una publicidad que contribuyese a la constitución de un tejido fuerte de publicaciones, sobre todo, a nivel provincial. Ello generó que muchas publicaciones se transformaran adoptando otras denominaciones y formatos diferentes en el tiempo, así como otros marcos de difusión, como por ejemplo ocurrió con *El Magisterio Extremeño* (1873-1899) (Imagen 1) y *El Magisterio Extremeño-Onubense* (1886-1891) (Imagen 2).



Imagen 1. Cabecera de *El Magisterio Extremeño*. Foto de elaboración propia



Imagen 2. Cabecera de *El Magisterio Extremeño-Onubense*. Foto de elaboración propia

En un plano de elevada carga ideológica, y ya en el siglo XX, tenemos el ejemplo de una auténtica mutación como consecuencia del contexto, una especie de ecdisis educativa como consecuencia de la adaptación al entorno, en una suerte de darwinismo educativo y social. Estamos hablando del *Boletín de Educación de la Provincia de Cáceres* que, como órgano de la Inspección a nivel provincial, sufrió hasta tres cambios. La primera época se correspondió con los años de 2ª República, la segunda época se correspondió con los años en los que aconteció la guerra civil en España y la tercera época la situamos durante la dictadura y nacional-catolicismo. La línea editorial sufrirá un cambio radical en sus mensajes, según la época, de tal forma que parecen publicaciones diferentes. La segunda época de esta publicación romperá con la línea de contenido propuesto en los años de república:

De ahí el laicismo, de ahí el universalismo pragmático de la escuela, de ahí la indisciplina descarta, tolerada y aún estimulada en nombre de esa libertad de conciencia, y de ahí tantas y tantas cosas que vinieron a desembocar en la creación del tipo de “niño alimaña” que ha sido el producto más calificado de la pedagogía de la República (*Boletín de Educación de la Provincia de Cáceres. Segunda época, 1937, nº1 enero-marzo, p. 26*).

Se transmitieron al magisterio cacereño ideas que tenían que ver con el ensalzamiento de un nacionalismo a ultranza, una apología del valor de la “Patria” mediante una nueva configuración de la enseñanza de la Historia de España, una crítica feroz a la pedagogía de la 2ª República, el fomento de la educación premilitar del niño, la doctrina política de F.E.T y de las J.O.N.S, y un modelo de maestro único:

Nosotros, los Maestros de Primera Enseñanza, tenemos un lugar destacado en la vanguardia de esta santa Cruzada, iniciada y mantenida por el pueblo y bajo la indiscutible pericia del Caudillo para el engrandecimiento moral y material de la Nación. Se nos confía la delicada misión de formar las nuevas generaciones y adquirimos el compromiso de honor y la inexcusable obligación de hacer de los pequeños escolares ciudadanos virtuosos, previsores, españoles y cristianos (*Boletín de Educación de la Provincia de Cáceres. Segunda época, 1939, nº5 enero-abril, p.17*).

Su lenguaje, cargado a menudo de intimidación y de alusiones jerárquico-militares, combinó consejos escolares con experiencias y narraciones del día a día o con cursos y viajes para la formación del nuevo magisterio encargado

de preservar lo que para el bando vencedor fue una “cruzada necesaria” (Cáceres-Muñoz y Martín-Sánchez, 2018). Con ello vemos como en este caso la prensa puede verse obligada a cambiar por el contexto, siendo por tanto actriz dependiente de este.

No obstante, en otro sentido, el del impacto, la prensa en Extremadura también ejerció su más que notable labor en este relato. Ya en los últimos años de dictadura franquista y los años de la transición, la prensa contribuyó en Extremadura a la propagación de los denominados movimientos de renovación pedagógica. Mediante la proliferación de una prensa escolar

diseñada y editada en centros escolares, se generó un proceso de difusión de todo un corolario de nuevas metodologías que trataban de revitalizar una escuela sometida años atrás a una univocidad propia del nacional-catolicismo. En este sentido, iniciativas como las de las escuelas de verano y en concreto la EVEX o Escuela de Verano de Extremadura tuvieron su eco en la prensa pedagógica de la mano de dos publicaciones concretas en Cáceres: *C.P Boletín Informativo de la Asociación Pedagógica “Escuela de Verano de Extremadura”* (1984-1986) y *Cuadernos de la Escuela de Verano de Extremadura* (1980-1982). Ambas representaciones escritas ejercieron como altavoz de las acciones reflexivas que profesionales de la educación llevaban a cabo en Extremadura para el cambio y regeneración educativas. En este sentido, los Movimientos de Renovación Pedagógica y la preocupación por la mejora de la formación y la práctica profesional del profesorado, fueron temas recurrentes en España de modo general, y en Extremadura de manera particular. Este fenómeno de innovación educativa tiene su origen a finales del siglo XIX, pero fue especialmente activo como parte de la resistencia y lucha contra la dictadura del general Franco con un fuerte impacto en la transformación social, cultural y educativa de España durante la transición democrática que tuvo lugar a partir de la muerte del dictador en 1975 (Groves, 2012), corriente que se observa muy activa en la prensa pedagógica extremeña del momento, y en especial con las publicaciones de las técnicas y prácticas escolares freinetianas, que tan relevantes fueron en la España de la transición (Hernández Huerta y Gómez Sánchez, 2016) con un importante impacto educativo y social en las escuelas de la Extremadura postdictadura; una auténtica renovación pedagógica con un importante impacto social en España en general, y en Extremadura en particular (Fernández, 2015).

Finalmente, para fundamentar el grado de relevancia de la prensa pedagógica en la región extremeña utilizamos un criterio para graduar dicho impacto: la diversidad y amplitud de sus fines. A lo largo del proceso recopilatorio de fuentes, fichado y análisis según categorías se han podido diferenciar intenciones discursivas tan diversas que permiten entrever la amplitud del tejido social alcanzado. A continuación se enumeran algunos de esos fines: defender y dignificar al magisterio; informar de novedades administrativas a los docentes (*La Razón*, 1870-1871), aportar nóminas bibliográficas de interés para el ejercicio de la función docente o preparación de oposiciones; informar sobre el concurso-oposición y las dotaciones de plazas para alguna localidad o puesto concreto en la administración educativa (*El eco del magisterio*, 1870-1871); difundir temáticas para favorecer el gusto por las ciencias y las letras en general (*El ateneo placentino*, 1883); informar sobre celebraciones de cursillos o talleres de formación continua para el magisterio (*Boletín de Educación de la Provincia de Cáceres 2ª época*, 1937-1940); informar sobre proyectos, inauguraciones o inversiones en determinada mejora escolar o educativa (*San Antonio*, 1982); exponer experiencias pedagógicas nuevas (*C.P.*, 1984-1986); criticar problemáticas económicas asociadas al cuerpo de maestros y locales escolares; fomentar temas culturales, curiosidades, ampliaciones de temáticas y tópicos abordados en las aulas; ofrecer comunicados de una Diócesis o de un obispo en particular (*Así somos*, 1974); compartir experiencias de formación y educación cristianas (*Algo más*, 1984-1987); compartir experiencias y conclusiones derivadas de jornadas, seminarios y encuentros entre profesionales del ámbito educativo en general y de otros más específicos relacionados también con la educación no formal (*Cuadernos de la Escuela de verano de Extremadura*, 1980-1982), como es el caso de la intervención socio-comunitaria (*Barriaga*, 1985); informar sobre vicisitudes de las Escuelas Normales de una y otra provincia (*El eco del Magisterio de la provincia de Cáceres*, 1885-1914); abordar temáticas variadas o miscelánea como cine, pasatiempos, historia de los centros educativos, fotografía, humor, música o deporte (*Familia*, 1978-1985), (*El Trágala*, 1985); tratar temas para un público universitario (informática, arte, geografía, historia); (*Norba: Revista de Arte, Geografía e Historia*, 1980-1983) informar sobre la Universidad de Extremadura; orientar e informar al profesorado activo de la región (*La M con la A*, 1984-1986); fomentar el sentimiento de comunidad universitaria y de renovación metodológica entre el profesorado de este nivel (*Campo Abierto*, 1982); potenciar la identidad y

apego del alumnado y profesorado con su centro educativo (ENIAC, 1986); potenciar la identidad de los centros en sí, además de dar a conocer a la sociedad local sus actividades, iniciativas y proyectos educativos (Norba, 1967), (Lyceum, 1941-1963); ser instrumento entre una asociación educativa y sus afiliados (La Constancia, 1962), dinamizar entornos rurales a nivel cultural (Voluntad, 1934-1936); y, compartir datos de personalidades de interés científico, literario, pedagógico o filosófico de Extremadura con la siempre presente defensa del magisterio (El Iris, 1889-1890):

A la enseñanza, base fundamental de todo progreso, de toda civilización, hemos de dedicar la mayor parte de nuestras fuerzas, así como a todo lo que contribuya, directa o indirectamente, a propagarla y difundirla. Todos los profesores, los verdaderos profesores, los que tengan títulos profesionales, sin distinción de categorías, pueden desde luego abrigar el pensamiento de que *El Iris*, aunque muy humilde, los defenderá hasta perder el último átomo de su existencia. (...) Por último, *El Iris* publicará, un retrato todos los meses, de aquellos genios que con su ilustración y talento honraron a la patria que los vio nacer (El Iris, 1890, nº 37, año II, s/p).

Conclusiones

El objetivo de este estudio era analizar el impacto/dependencia que la prensa pedagógica ha presentado en Extremadura. Para ello se optó por un acercamiento al fenómeno desde una perspectiva global, construyendo una panorámica de la prensa pedagógica en la región desde 1858 a 1988.

En nuestra opinión, el acercamiento histórico, pedagógico y social se ha llevado a cabo desde una posición interpretativa, con una hermenéutica pedagógica que nos permite buscar el conocimiento profundo de la realidad, de aquellos que la crearon y vivieron. La perspectiva del conocimiento expresada por Zubiri (2004), nos permite entender la prensa pedagógica en Extremadura como una cuestión trascendente y de apertura: de la impresión gráfica a lo subjetivo y compartido, en tanto que la prensa afectó a la realidad, como algo anterior y posterior al sujeto, pero determinante y determinado por el mismo; en un giro comunitario, en tanto que la prensa pedagógica como manifestación social es una dimensión constitutiva de la realidad humana, porque el ser humano se desarrolla en comunidad, y porque la prensa pedagógica, en tanto que resultado del pensamiento humano, no puede hacerse si no es de unos con otros, de otros entre otros (Zorroza, 2015).

Se han encontrado evidencias de la relevancia de la prensa pedagógica extremeña. Una relevancia basada en la construcción de una colectividad, que

generó una comunicación cultural en la que se involucraron los actores, configurando e interpretando textos pedagógicos a través de la prensa, entendiendo la prensa pedagógica como un texto inteligible para todos los miembros de esa comunidad, y las relaciones con el ser, el cambio, el progreso y el aprendizaje en el contexto social y educativo (Zbróg, 2016).

La utilización del método histórico-pedagógico y la técnica de fichado han permitido resolver la incógnita acerca de si la prensa pedagógica fue un instrumento clave en la propagación de influencias que moldearon los planos educativo, social y cultural de Extremadura durante la segunda mitad del siglo XIX y la práctica totalidad del siglo XX; y si, a su vez, mantuvo cierta dependencia de un contexto débil económica y educativamente y desequilibrado socialmente.

Tras el abordaje de los datos y su análisis expuesto en páginas anteriores, podemos confirmar dicha hipótesis. La prensa pedagógica desde una amplia diversidad de formatos y fines ayudó a visibilizar y denunciar las injustas estructuras del tejido escolar extremeño, la débil consideración del magisterio, especialmente el femenino, ayudó a introducir elementos regeneradores, ya sea desde un ámbito teórico-educativo o bien desde la técnica y herramientas escolares. Además, durante el periodo estudiado, la prensa pedagógica en Extremadura sirvió como foco de convivencia y cohesión de una comunidad, fomentando la comunicación institucional con sus lectores y dotando de identidad a las diferentes instituciones educativas que representó. Tanto en tiempos del regeneracionismo de entresiglos (Delgado, 1997) como en la renovación pedagógica en la transición española (Groves, 2011), la prensa pedagógica extremeña ha impactado en la vida social de escolares, estudiantes universitarios, administradores, maestros en solitario, asociaciones, familias, etc. con independencia de su ideología o creencia; contribuyendo así a una canalización periodística de corte pedagógico y por ende a un aumento del bagaje cultural de las gentes.

No obstante, la prudencia y el rigor metodológico que nos ofrecen los datos nos advierten de la limitación de este impacto, sujeto a episodios y factores que determinaron una dependencia en los usos, pervivencia y alcance de la prensa pedagógica en Extremadura. Esta investigación no cierra la puerta a posibles ampliaciones o precisiones. Esto es algo que es asumido en tanto en cuanto somos conscientes de que el banco de datos adquirido no puede darse por cerrado. La labor de revisar el listado de prensa pedagógica en la región es una labor de búsqueda permanente en archivos, fondos y colecciones

particulares. Por ende, ciertos elementos del desarrollo de la prensa en Extremadura podrán en el futuro verse ampliados y mejorados, siendo este un límite asumido en cualquier investigación histórica. Las debilidades económicas de la región dinamitaron las posibilidades de supervivencia, permanencia y alcance de muchas iniciativas, sobre todo durante la segunda mitad de siglo XIX y primera mitad del XX (Martínez López, 2015 y García Domínguez, 2003). Por otro lado, en el plano ideológico, la prensa estuvo a expensas de pensamientos que trascendían lo puramente pedagógico, pasando a convertirse en un canal de transmisión y manipulación más que de consulta,

referencia o recurso escolar. En determinados momentos de las décadas analizadas, la prensa sufrirá un moldeamiento supeditado al contexto, en lugar de ser transformadora de este.

La génesis y desarrollo de la prensa pedagógica en Extremadura responde a la necesidad de dar solución a una reivindicación histórica del magisterio de lucha por sus intereses sociales, profesionales y económicos. La necesidad de propagar las ideas y teorías educativas emergentes, y su llegada a regiones aisladas, especialmente en la configuración geográfica extremeña, fue uno de los principales motivos del auge de este tipo de prensa. Para Extremadura significó un importante catalizador de la renovación pedagógica, un destacado instrumento de formación pedagógica, de reivindicación, de construcción de mentalidades pedagógicas y de empoderamiento de la figura del maestro.

La perspectiva que nos dan los años nos hace comprobar que, a pesar de los avances que significó el nacimiento y desarrollo de la prensa pedagógica en Extremadura, muchas de sus primigenias ideas y problemas, siguen sin resolverse. Todavía queda mucho por recorrer.

Referencias

- Algo más.* (1984-1987). Vicerrectorado de Extensión Universitaria de la Universidad de Extremadura. Biblioteca Pública del Estado y Biblioteca de la Diputación Provincial de Cáceres.
- Ascenzi, A., y Sani, R. (2018a). A history of the periodical press for children in Italy during the 19 th Century. Part One. *History of Education & Children's Literature*, 13(1), 411-443.

- Ascenzi, A., & Sani, R. (2018b). A history of the periodical press for children in Italy during the 19 th Century. Part Two. *History of Education & Children's Literature*, 13(2), 251-272.
- Así somos*. (1974). Imprenta Multicopia: Cáceres. Biblioteca de la Diputación Provincial de Cáceres y Colegio Diocesano.
- Barriaga*. (1985). Colegio Gurugú, Colegio La cuneta, Colegio Cuestas de Orinaza. Badajoz.
- Bolaño Amigo, M. E. (2019). Graphic and cultural press as school's place of memory. «Céltiga» (Buenos Aires) and «La Esfera» (Madrid) as contrasting examples in the early 20th century. *History of Education & Children's Literature*, 16(2),661-681.
- Boletín de Educación de la Provincia de Cáceres 2ª época*. (1937-1940). Imprenta El Noticiero: Cáceres. Biblioteca de la Diputación Provincial de Cáceres y Biblioteca Virtual de Prensa Histórica.
- Boletín Revista del Instituto de Badajoz*. (1881-1882). Imprenta La industria/La Minerva extremeña: Badajoz. Hemeroteca de la Real Sociedad Económica de Amigos del País de Badajoz.
- C.P Boletín Informativo de la Asociación Pedagógica “Escuela de Verano de Extremadura”*. (1984-1986). Editorial Extremadura: Cáceres. Biblioteca de la Diputación Provincial de Cáceres.
- Cáceres Muñoz, J. y Martín-Sánchez, M. (2013). “Difusión y participación de Extremadura en el Boletín de la Institución de la Libre Enseñanza”. En: Hernández Díaz, J. M^a. (ed.) (2013). *Prensa pedagógica y patrimonio histórico educativo. Contribuciones desde la Europa mediterránea e Iberoamérica*. Salamanca: Ediciones Universidad de Salamanca, 93-104.
- Cáceres-Muñoz, J. y Martín-Sánchez, M. A. (2017). *Viaje por las escuelas de Cáceres. La Escuela primaria de Cáceres en tiempos de Luis Bello*. Tau Editores.
- Cáceres Muñoz, J. y Martín-Sánchez, M. (2018a). “Inicios de la escuela del nacional-catolicismo a través de la prensa de la administración educativa. El caso del "Boletín de Educación de la provincia de Cáceres", segunda época (1937-1940)”. En: Hernández Díaz, J. M^a. (Ed.) (2018). *La prensa pedagógica de los profesores*. Ediciones Universidad de Salamanca, 429-440.
- Cáceres Muñoz, J. y Martín-Sánchez, M. (2018b). Extremadura en las iniciativas nacionales e internacionales del s. XIX: los congresos pedagógicos. *Revista de Estudios Extremeños*, 74(1), 245-282.

https://www.dip-badajoz.es/cultura/ceex/reex_digital/reex_LXXIV/2018/T.%20LXXIV%20n.%201%202018%20en.-abr/94395.pdf

- Campo Abierto. (1982). Escuela Universitaria de profesorado de E.G.B (Hoy Facultad de Educación de la Universidad de Extremadura): Badajoz.
<https://mascvuex.unex.es/revistas/index.php/campoabierto/index>
- Cardoso, C. (2000). *Introducción al trabajo de la investigación histórica*. Barcelona: Crítica.
- Casas García, L. M y Luengo González, R. (2009) La escuela y el maestro como instituciones sociales en Extremadura a finales del Antiguo Régimen. *Bordón. Revista de pedagogía*, 61(1), 131-152.
<https://recyt.fecyt.es/index.php/BORDON/article/view/28708>
- Casas García, L. M. y Mendoza García, M. (2010). Maestros y jornaleros. La escuela pública en Extremadura a finales del siglo XVIII. *Campo Abierto. Revista de Educación*, 29(1), 51-75.
<https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/3420367.pdf>
- Caspard, P. (dir.) (1981–1991). *La presse d'éducation et d'enseignement (XVIII siècle–1940). Répertoire analytique*. París: Institut National de la Recherche Pédagogique, 4 vols.
- Catani, D.; Pereira de Sousa, C. (1999). *Imprensa periódica educacional paulista (1890-1996)*. Catálogo. Sao Paulo.
- Checa Godoy A. (1986) Aportaciones para un censo de la prensa pedagógica en España. *Historia de la Educación. Revista Interuniversitaria*, 5, 502-519. <https://revistas.usal.es/index.php/0212-0267/article/view/6880>
- Checa Godoy, A. (1989) Aportaciones para un censo de la prensa pedagógica en España IV. *Historia de la Educación, Revista Interuniversitaria*, 8, 343-375. <https://revistas.usal.es/index.php/0212-0267/article/view/6880>
- Checa Godoy, A. (2002). *Historia de la prensa pedagógica en España*. Universidad de Sevilla.
- Chioso, G. (dir.) (1997). *La stampa pedagogica e scolastica in Italia (1820–1943)*. La Scuola.
- Comas Rubí, F. (2014). La premsa pedagògica en la construcció de la identitat professional dels mestres: El Magisterio Balear. *Educació i Història: Revista d'Història de l'Educació*, 24, 51–68.
<https://www.raco.cat/index.php/EducacioHistoria/article/view/2826>

- Cuadernos de la Escuela de Verano de Extremadura*. (1980-1982). Imprenta Gráficas Paule: Cáceres. Biblioteca de la Diputación Provincial de Cáceres.
- Dawson, C. (2012). *The Age of the Gods*. Catholic University of America Press.
- De Vroede, M.; Bosmans-Hermans, A.; Camaer, H. (1973–1987). *Bijdragen tot de geschiedenis van het pedagogisch leven in België in de 19 de en 20ste eeuw. De periodieken (1817–1940)*. Leuven: KUL, 6 vols.
- Delgado, B. (1997). La Generación del 98 y la educación española. *Revista de Educación*, número extraordinario, 11, 31.
<http://www.educacionyfp.gob.es/revista-de-educacion/numeros-revista-educacion/numeros-anteriores/1997/re1997/re1997-02.html>
- Eco del Magisterio de la Provincia de Cáceres*. (1885-1914). Imprenta La Minerva: Cáceres. Biblioteca de la Diputación Provincial de Cáceres, Archivo personal de Aurelia Sánchez y Archivo personal de Tomás Pulido.
- El ateneo placentino* (1883). Imprenta Ramos y León: Plasencia (Cáceres). Hemeroteca Municipal de Madrid.
- El Boletín del Magisterio Extremeño*. (1899-1905). Imprenta Antonio Arqueros: Badajoz. Hemeroteca de la Real Sociedad Económica de Amigos del País de Badajoz.
- El correo de Extremadura*. (1891-1907). Imprenta Hermanos Uceda y Rodríguez y Cía.: Badajoz. Hemeroteca de la Real Sociedad Económica de Amigos del País de Badajoz.
- El Eco del Magisterio*. (1870-1871). Pedro de Ventura Martínez. Maestro Superior y Secretario de la Junta Provincial de Instrucción Primaria: Badajoz.
- El eco unido del magisterio*. (1883). Imprenta Francisco Monroy: Azuaga (Badajoz).
- El Escolar Extremeño*. (1896-1897). Imprenta Antonio Arqueros: Badajoz. Hemeroteca Municipal de Madrid.
- El faro extremeño*. (1885). Editado por: Lorenzo Merino y Pérez: Badajoz.
- El faro*. (1858-1869). Imprenta Arteaga y Cía.: Badajoz.
- El Iris*. (1889-1890). Imprenta La Minerva Extremeña: Badajoz. Hemeroteca de la Real Sociedad Económica de Amigos del País de Badajoz.

- El Magisterio Extremeño*. (1873-1899). Imprenta Viuda de Arteaga/La Económica: Badajoz. Hemeroteca de la Real Sociedad Económica de Amigos del País de Badajoz.
- El Magisterio Extremeño-Onubense*. (1886-1891). Imprenta La Económica: Badajoz. Hemeroteca de la Real Sociedad Económica de Amigos del País de Badajoz.
- El pacense*. (1891-1900). Imprenta La Económica/El Progreso: Badajoz.
- El semanario del maestro*. (1884-1887). Imprenta Emilio Orduña: Badajoz.
- El Trágala*. (1985). Profesorado y alumnado del IES “Ramón Carande”: Jerez de los Caballeros (Badajoz). <http://eltragaladigital.blogspot.com>
- El Viento*. (1889-1890). Imprenta Ortiz y Santos: Olivenza (Badajoz). Hemeroteca de la Real Sociedad Económica de Amigos del País de Badajoz.
- ENIAC. (1986). Imprenta Tomás Rodríguez/Editorial Extremadura S.A.: Cáceres. Escuela Universitaria Politécnica. Universidad de Extremadura.
- Esteban, L. y López, R. (1992). La prensa pedagógica en su devenir histórico (antecedentes de la revista española de pedagogía). *Revista Española de Pedagogía*, 50 (192), 217-256.
- Ezpeleta Aguilar, F. y Ezpeleta Aguilar, C. (1997): *Escuelas y maestros en el siglo XIX. Estudio de la prensa del magisterio turolense*. Zaragoza: Certeza.
- Familia*. (1978-1985). Imprenta Tomás Rodríguez: Cáceres. Colegio Sagrado Corazón de Cáceres y Biblioteca Pública del Estado en Cáceres.
- Fernández Sarasa, C. (2015). Transformación social y creación de sentido en los testimonios de maestros y alumnos de la segunda etapa del movimiento Freinet en España. *Social and Education History*, 4(3), 287-308. <http://dx.doi.org/10.17583/hse.2015.1732>
- García Bravo, W. y Martín-Sánchez, M. (2013). Hermenéutica y pedagogía: La práctica educativa en el discurso sobre la educación. *Pulso*, 36, 55-78.
- García Domínguez, L.M. (2003). “Cultura obrera en Extremadura: el caso de la germinal obrera de Badajoz”. En XXXI Coloquios Históricos de Extremadura: 23 al 29 de septiembre de 2002: *Homenaje a la memoria de don Carmelo Solís Rodríguez* (pp. 209-220). CIT Trujillo.
- González Gómez, S. y Comas Rubí, F. (2013). “El Diario Escolar de Baleares: valor patrimonial e historiográfico de un suplemento dominical de la prensa ordinaria”. En: Hernández Díaz, J.M. (ed.). *Prensa*

- pedagógica y patrimonio histórico educativo*. Salamanca: Ediciones Universidad de Salamanca, 223-233.
- Groves, T. (2011). “Las escuelas de verano: una reforma educativa desde abajo”. En: Celada Perandones, P. (ed.) *Arte y oficio de enseñar: dos siglos de perspectiva histórica*/XVI Coloquio Nacional de Historia de la Educación, Burgo de Osma, Soria, 11-13 de julio de 2011; (pp. 145-154).
- Groves, T. (2012). Everyday struggles against Franco’s authoritarian legacy: pedagogical social movements and democracy in Spain. *Journal of Social History*, 46(2), 305-334. <https://www.jstor.org/stable/23354133?seq=1>
- Hemeroteca de la Real Sociedad Económica de Amigos del País de Badajoz.
- Herce Fernández, R. (2013). El concepto de cultura en Christopher Dawson. *CAURIENSIA. Revista anual de Ciencias Eclesiásticas*, 8, 275-298.
- Hernández Díaz, J. M. (2013). “Prensa pedagógica y patrimonio histórico educativo en España. Conceptualización y géneros textuales”. En: Hernández Díaz, J. M^a. (Ed.). *Prensa pedagógica y patrimonio histórico educativo. Contribuciones desde la Europa mediterránea e Iberoamérica*. Salamanca: Ediciones Universidad de Salamanca, 15-32.
- Hernández Díaz, J. M. (Dir.) (2015a). *Prensa pedagógica en Castilla y León 1793-1936. Repertorio analítico*. Salamanca: Hergar Ediciones Antema.
- Hernández Díaz, J. M. (Ed.) (2015b). *La prensa de los escolares y estudiantes: su contribución al patrimonio histórico educativo*. Salamanca: Ediciones Universidad de Salamanca.
- Hernández Díaz, J. M. (Ed) (2018a). *La prensa pedagógica de los profesores*. Salamanca: Ediciones Universidad de Salamanca.
- Hernández Díaz, J. M. (Ed) (2018b). *Prensa pedagógica, mujeres, niños, sectores populares y otros fines educativos*. Salamanca: Ediciones Universidad de Salamanca.
- Hernández Huerta, J. L. y Gómez Sánchez, A. M. (2016). Debating education and political reform: The Freinet movement and democratisation in Spain (1975-1982). *História da Educação*, 20(49), 95-122. <https://seer.ufgrs.br/asphe/article/view/61932>
- Jaraíz Cabanillas, F. J., Soto Vázquez, J., Gutiérrez Gallego, J. A., Pérez Parejo, R., y Domínguez Moreno, G. (2019). *Atlas del analfabetismo en Extremadura (1910-1940)*. Dykinson.

- La Constanca*. (1962). Asociación de Antiguos Alumnos del Colegio La Constanca: Plasencia (Cáceres). Hemeroteca del Complejo Cultural Santa Ana de Almendralejo.
- La M con la A*. (1984-1986). Escuela Universitaria de Profesorado de E.G.B de Cáceres. Imprenta Tomás Rodríguez: Cáceres. Facultad de Formación del Profesorado de la Universidad de Extremadura y Biblioteca Pública del Estado (Cáceres).
- La Razón*. (1870-1871). Imprenta Hermanos Uceda: Badajoz.
- Labrador Herraiz, C. y De Pablos Ramírez, J. C. (1989). *La educación en los papeles periódicos de la Ilustración española*. MEC.
- Lozano Seijas, C. (1978). La prensa pedagógica durante la II República. *Perspectivas Pedagógicas*, 41-42, 193-203.
- Lucía Egido, J. V. (1989). *La sección doctrinal de "El magisterio extremeño": Diseño y Construcción de una Base de Datos*. Mérida: Asamblea de Extremadura: Consejo Ciudadano de la Biblioteca Pública Municipal Juan Pablo Forner.
- Lyceum*. (1941-1963). Imprenta San Antonio de Sevilla: Cáceres. Colegio San Antonio de Padua, Cáceres.
- Manrique Da Silva, C. (2010). *Publicações Periódicas do Ministério da Educação. Repertório Analítico (1861-2009)*. Porto: Faculdade de Letras.
- Martínez López, D. (2005). Sobre familias, elites y herencias en el siglo XIX. *Historia contemporánea*, 31, 457-480.
<https://ojs.ehu.es/index.php/HC/article/view/4241/3787>
- Mèlich, J. C. (2008). Antropología narrativa y educación. *Teoría de la Educación. Revista Interuniversitaria*, 20, 101-124.
<https://doi.org/10.14201/986>
- Motilla Salas, X. (2014). Presentació: premsa periòdica i història del'educació. *Educació i Història: Revista d'Història de l'Educació*, 24, 9-16.
<https://www.raco.cat/index.php/EducacioHistoria/article/view/282646>
- Norba: Revista de Arte, Geografía e Historia*. (1980-1983). Servicio de Publicaciones de la Universidad de Extremadura: Cáceres. Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Extremadura y Biblioteca Pública del Estado (Cáceres).
- Norba*. (1967). Universidad Laboral Hispanoamericana de Cáceres: Cáceres. Universidad Laboral de Cáceres.

- Nóvoa, A.; Bandeira, F.; Caspard, P. (1993). *A imprensa de educação e ensino. Repertório analítico (séculos XIX–XX)*. Instituto de Inovação Educacional.
- Pérez Parejo, R.; Soto Vázquez, J.; Pantoja Chaves, A.; y Fraile Prieto, T. (2013). *Catálogo para el estudio de la educación primaria en la provincia de Cáceres en la segunda mitad del siglo XIX*. Cáceres: Universidad de Extremadura.
- Pérez Pulido, P. (1998). Bibliotecas, sociedades y fomento de la agricultura en el siglo XIX. *Boletín de la ANABAD*, 48(1), 141-154.
- Pulido Cordero, M. (1995). Notas sobre prensa extremeña. *Revista de Estudios Extremeños*, III, Tomo LI, 775-792.
- Pulido Cordero, M. (1997). “La prensa de Badajoz en el siglo XIX”. En: VV. AA. *Apuntes para la historia de la ciudad de Badajoz*. Badajoz: Editora Regional de Extremadura.
- Pulido Cordero, M., y Nogales Flores, T. (1989). *Publicaciones periódicas extremeñas 1808-1988*. Badajoz: Departamento de Publicaciones de la Diputación Provincial de Badajoz.
- Real Apolo, C. (2009). Origen y desarrollo histórico de la prensa pedagógica de Badajoz. *Historia de la Educación*, 28, 207-231.
- Real Apolo, C. y Montero Pedrera, A. M. (2013). “La prensa pedagógica de Badajoz a finales del siglo XIX: Estudio de El Pacense (1891-1899)”. En: Hernández Díaz, J. M^a. (Ed.). *Prensa pedagógica y patrimonio histórico educativo. Contribuciones desde la Europa Mediterránea e Iberoamérica*. Ediciones Universidad de Salamanca, 323- 334.
- Real Apolo, C. y Montero Pedrera, A. M. (2015). “La educación en la provincia de Badajoz: su análisis a través de "El magisterio extremeño"(1873-1900)”. En: Hernández Díaz, J. M^a. (Ed.). *La prensa de los escolares y estudiantes: su contribución al patrimonio histórico educativo*. Salamanca: Ediciones Universidad de Salamanca, 891-902.
- Real Apolo, C. y Montero Pedrera, A. M. (2018). “La Escuela Normal de Maestros de Badajoz en la prensa pacense (1899-1900)”. En: Hernández Díaz, J. M^a. (Ed.). *Prensa pedagógica, mujeres, niños, sectores populares y otros fines educativos*. Ediciones Universidad de Salamanca, 465-476.
- Romero Delgado, J. (2002). Presupuestos básicos para la investigación histórico-educativa. *XXI Revista de Educación*, 4, 203-216.
<http://www.uhu.es/publicaciones/ojs/index.php/xxi/article/viewFile/673/1056>

- Rossmann, G. B. y Rallis, S. F. (1998). *Learning in the field: an introduction to qualitative research*. Sage.
- Ruiz Berrio, J. (1997). “El método histórico en la investigación histórico-educativa”. En: Gabriel, N. y Viñao, A. (eds.). *La investigación histórico-educativa*. Ronsel, 131-202.
- San Antonio. (1982). Imprenta Tomás Rodríguez: Cáceres. Colegio San Antonio de Padua (Cáceres).
- Sánchez Marroyo, F. (2017). Cambios y permanencias de una sociedad en constante evolución. Sociedad y política en Extremadura en el siglo XX. *Revista de estudios Extremeños*, 73(2), 821-860.
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6257607&orden=0&info=link>
- Sánchez Pascua, F. (1985). *El Instituto de Segunda Enseñanza de Badajoz en el siglo XIX (1845- 1900): (orígenes, tratamiento estadístico del alumnado y bibliométrico de los profesores)*. Badajoz: Diputación Provincial, Departamento de Publicaciones.
- Sandín, M. P. (2003). *Investigación cualitativa en educación. Fundamentos y tradiciones*. McGraw-Hill.
- Sani, R. (2020). About a history of periodical press for teachers and schools in a united Italy (1861-1945). *History of Education & Children's Literature*, 15(1), 347-378.
- Sastre, J. L. (1967). *El Magisterio Español. Un siglo de periodismo (1867–1967)*. Editorial Magisterio Español.
- Sellers de Paz, G. (1991). *La prensa cacereña y su época (1810-1990)*. Cáceres: Institución Cultural “El Brocense” de la Excma. Diputación Provincial de Cáceres.
- Sureda García, B. (1982). Periodismo y educación en los inicios de la España contemporánea. *Educació i Cultura. Revista Mallorquina de Pedagogia*, 3, 63-72.
http://ibdigital.uib.es/greenstone/collect/educacio/index/assoc/Educacio/_i_Cultu/ra_1982v/3p063.dir/Educacio_i_Cultura_1982v3p063.pdf
- Taylor, S. y Bogdan, R. (2002). *Introducción a los métodos cualitativos de investigación*. Paidós.
- Voluntad. (1934-1936). Editorial Sánchez-Rodrigo de Serradilla: Valencia de Alcántara (Cáceres). Biblioteca de la Diputación Provincial de Cáceres.

Zbróg, Z. (2016). Collective biography Writing—theoretical Foundations, Methods and outline of the research Procedure. *The New Educational Review*, 43(1), 287-294. <https://tner.polsl.pl/dok/volumes/43/a24.pdf>

Zorroza Huarte, I. (2015). Trascendencia y apertura. Una imagen del hombre para nuestro tiempo. *CAURIENSIA. Revista anual de Ciencias Eclesiásticas*, 10, 459-471.

<https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/5324113.pdf>

Zubiri, X. (2004). *Inteligencia sentiente*. Tecnos.

Miguel Martín-Sánchez: Departament de Ciències de la Educació.
Universitat de Extremadura (Espanya)

ORCID ID: <https://orcid.org/0000-0002-9370-1732>

Jorge Cáceres-Muñoz: Departamento de Ciencias de la Educación.
Universidad de Extremadura (España)

ORCID ID: <https://orcid.org/0000-0002-2405-9731>

Contact Address: miguelmartin@unex.es