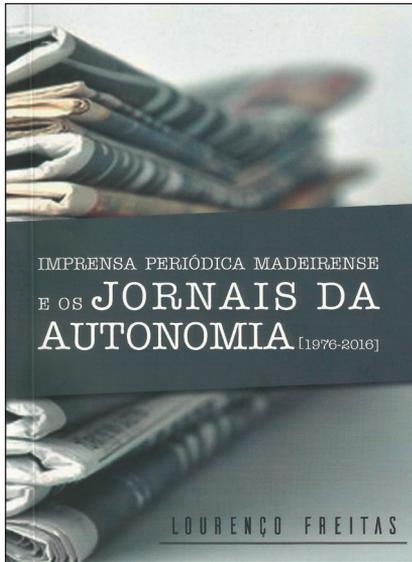


páginas precedentes. Una aportación que, en definitiva, contribuye de forma personal a seguir admirando y conociendo el amplio legado del prolífico naturalista prusiano, Alexander von Humboldt, y admirar la huella de su estancia y contribución en diversos lugares del mundo, formando parte de esa atención las islas Canarias.

JAVIER LIMA ESTÉVEZ



FREITAS, Lourenço. *Imprensa periódica madeirense e os jornais da autonomia (1976-2016)*. [Funchal]: Editora O Liberal, 2016. 264 p.: il. ISBN: 978-989-85 03-90-9.

El registro de las publicaciones periódicas siempre se ha revelado como una tarea enmarañada. La naturaleza efímera de muchas cabeceras, su carácter local y una difusión dirigida a colectivos determinados ha determinado que aun hoy día las bibliotecas y centros de documentación continúen dedicando un acentuado esfuerzo al control, catálogo y conservación de esta clase de publicaciones. La monografía de Lourenço Freitas, coordinador del Museu da Imprensa de Madeira (Câmara de Lobos) se ocupa de la catalogación de los periódicos (tanto oficializados como alegales) y revistas producidos en Madeira durante los primeros cuarenta años de gobierno territorial.

La constitución de la Região Autónoma da Madeira en 1976 supuso una indudable toma de conciencia insular. Desde entonces, la dotación de un gobierno, de una asamblea legislativa así como otras competencias ha moldeado el discurrir del archipiélago. Esta es la razón que el repertorio se inicie 1976 y concluya en 2016, tras cuatro décadas de andadura en la nueva etapa política. Se trata de una sistemá-

tica aportación a un tema como es de la prensa madeirense de honda y dilatada tradición pero que sin embargo dispone de escasa bibliografía especializada. En este sentido, cabría recordar que el periodismo principió en este archipiélago en 1821 cuando se puso en marcha *O patriota funchalense*, tirado en la tipografía homónima y simbólicamente inaugurado el 2 de julio en coincidencia con el descubrimiento de la isla. Otro dato a reseñar en relación al alcance de la prensa regional es la pervivencia en la actualidad de *Diário de notícias*, fundado en 1876, justo un siglo antes de la instauración del sistema de autogobierno.

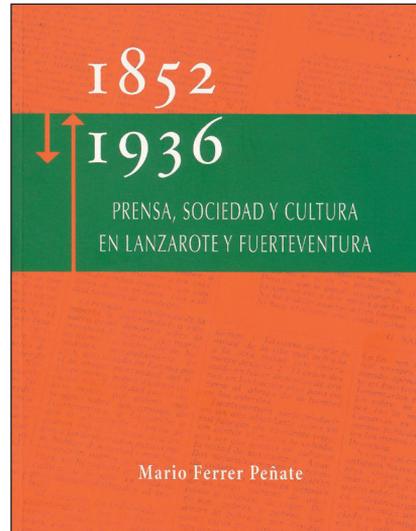
El trabajo se abre con una introducción en la que se abordan una serie de cuestiones generales: historia de los periódicos madeirenses, glosa del régimen autonómico, toma de una conciencia identitaria y, por último, la irrupción de las nuevas tecnologías de la información y su influencia en los medios de comunicación social. A continuación se ofrece el registro de las publicaciones seriadas. En primer lugar, se ofrece un amplio dossier dedicado a catalo-

gar cada una de las cabeceras de naturaleza más «periodística». A partir de una secuencia cronológica, se recoge el título, una breve descripción, transcripción de las editoriales del primer número y líneas maestras de cada una de las cincuenta y dos publicaciones registradas. Más adelante (y a modo del resto de los apéndices) se compilan un sucinto repertorio de los títulos «clandestinos» o alegales (cuatro referencias) así como las publicaciones en formato de revista (cuarenta y ocho asientos). Entre las publicaciones alegales debe señalarse que, al igual que en otros muchos lugares, siempre han florecido algunas iniciativas paralelas a la oficialidad; bien por su carácter doméstico, satírico o crítico, las mismas circularon, a través de canales secundarios, bajo una producción artesanal y una distribución, con frecuencia, personal. Se trata de algunos casos que nos recuerdan, por ejemplo a la hoja *El mirafondo* o *Mirafondo*, que circuló en Santa Cruz de La Palma a lo largo de la década de 1990 y principios de la de 2000, con un contenido de crítica política. La monografía se

cierra con otros tres apéndices relativos a un listado cronológico de todos los periódicos madeirenses, otro a los títulos de los que solo se tiró un número y, por último, un segundo registro alfabético de las cabeceras de Madeira comprendidas entre 1821 y 2016.

La utilidad de la aportación de Lourenço Freitas es indudable. La organización de la información compilada concede a este libro la facultad de servir de un instrumento muy eficaz en la identificación de los más de cuatrocientos títulos de publicaciones seriadas que han visto la luz en el archipiélago de Madeira. Únicamente echamos de menos la localización física de ejemplares y colecciones hemerográficas en archivos y bibliotecas regionales. A pesar de ello, *Imprensa periódica madeirense e os jornais da autonomia* ofrece mucho más que lo que se desprende de su rótulo y auguramos su provecho tanto entre los investigadores de la comunicación social, profesionales de la documentación y estudios del pasado de este archipiélago del Atlántico.

MANUEL POGGIO CAPOTE



FERRER PEÑATE, Mario. *Prensa, sociedad y cultura en Lanzarote y Fuerteventura, 1852-1936: un ejemplo de periodismo en la periferia de Europa Occidental*. [Güímar]: Densura; [Arrecife]: Ediciones Remotas, 2014. 381 p.; il. ISBN 978-84-940435-3-6.

Hasta ahora el estudio de la prensa en las islas orientales del archipiélago canario carecía de una aproximación sistemática. Salvo las fichas aportadas por Luis Maffiotte La Roche (1862-1937) en *Los periódicos de las islas Canarias: apuntes para un catálogo* (1905-1907) o un reducido número de artículos dados a luz de manera esporádica en diarios y revistas generalistas poco se sabía acer-