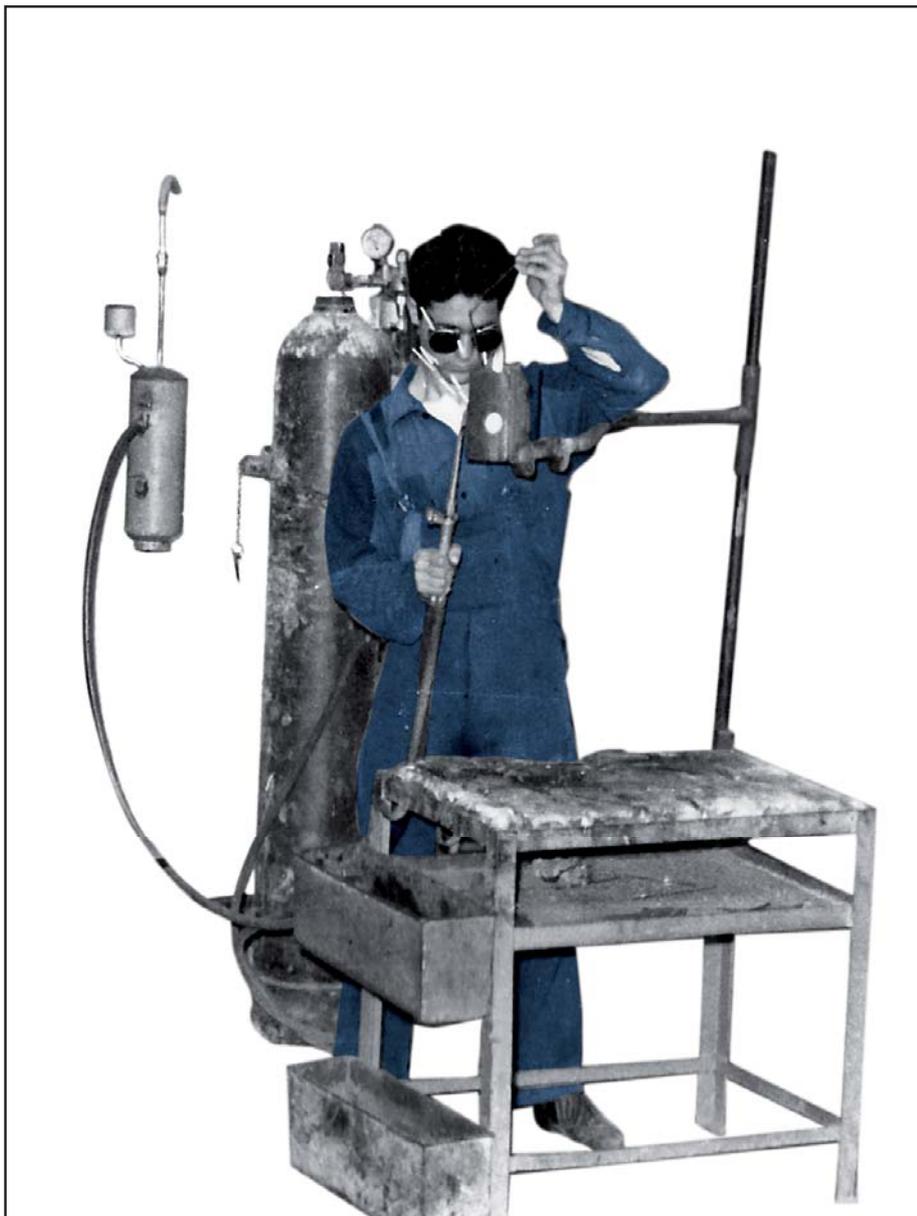


El Instituto de
Enseñanza Secundaria
La Rosaleda



Enrique González Matas, Antonio Serón Angulo, Sebastián Delgado Cruz



Introducción

El Instituto de Enseñanza Secundaria
La Rosaleda de Málaga

(antigua Institución Sindical de Formación

Profesional “Francisco Franco”) cumple en Octubre

de 2008 su 60 aniversario. Desde su fundación en

1948 han pasado por sus aulas y talleres numerosas

promociones de alumnos, representando para Málaga

uno de los centros educativos de mayor solera y

prestigio, cumpliendo, además, una función social

de gran trascendencia ya que, desde sus inicios ha

desarrollado una gran labor formativa en beneficio,

sobre todo, de las capas sociales más necesitadas.



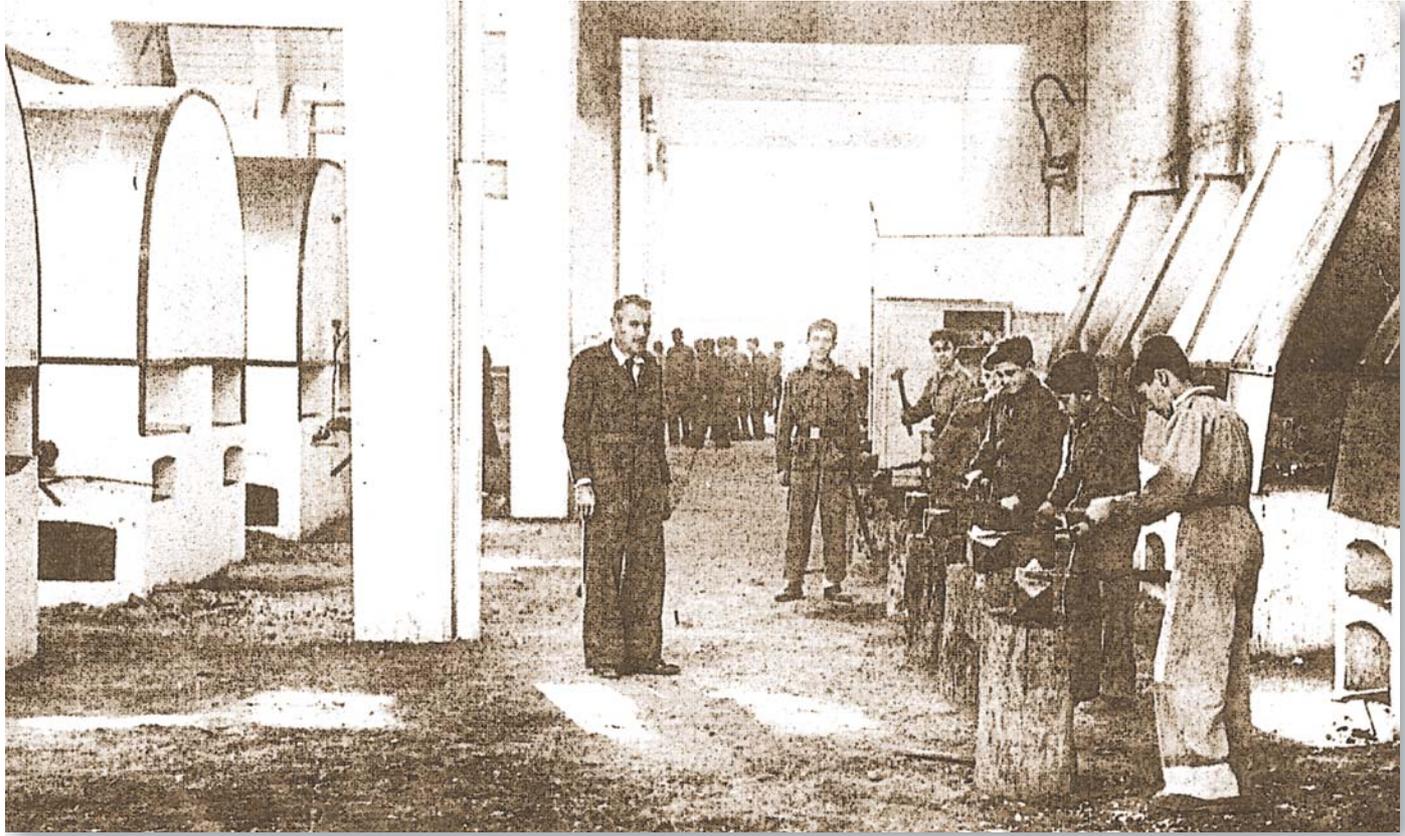
Ubicación

Se construyó este Instituto sobre una superficie de más de 60 000 m², y se dotó de amplias naves de talleres, salón de actividades culturales de gran capacidad, cuarenta aulas y laboratorios, campo de fútbol, dos pistas deportivas, residencia para 200 alumnos internos, bibliotecas comedor, numerosas dependencias y una dilatada área para aparcamiento de vehículos y jardines. Posteriormente

se han ido ampliando sus instalaciones con un pabellón deportivo cubierto, nuevos talleres y aulas y una Escuela de Hostelería diseñada y equipada con los medios más modernos. Lo que destaca en la estructura de su edificación y campos y jardines es su amplitud.

Fue ubicado al principio en una zona alejada del centro urbano y junto a barriadas socialmente deprimidas, pero actualmente, con el ensanchamiento de la ciudad, ha quedado comunicado con otras barriadas de clase media y con una zona comercial moderna, junto al campo de fútbol “La Rosaleda” y frente al diario “SUR”, símbolos a su vez del deporte y la información de la sociedad malagueña.





Breve historia

En la historia de seis décadas de este Instituto cabe destacar algunos hechos y datos significativos:

Inició su actividad educativa en 1948, bajo el patrocinio de la entonces llamada Organización Sindical. El nombre pensado para el Instituto era el del ilustre escritor renacentista Huarte de San Juan, pero las circunstancias políticas determinaron que su nombre fuera Institución Sindical de Formación Profesional "Francisco Franco". Tras la transición política, desaparecida la Organización del Sindicato Vertical, pasó a depender del organismo autónomo A.I.S.S. (de la Presidencia del Gobierno) y después, sucesivamente, del I.N.E.M. (en el Ministerio de Trabajo), del Ministerio de Educación y Ciencia y, finalmente, de la Consejería de E. y C. de la Junta de Andalucía. El 13 de julio de 1987 el Consejo Escolar acordó en votación secreta, por 12 votos a favor, 2 en contra y 2 en blanco, cambiar su nombre por el de Instituto de E.S. "La Rosaleda".

En su primer curso escolar 1948-49 fueron matriculados 210 alumnos, cifra que fue aumentando progresivamente hasta alcanzar en el curso actual 2008-09 el número de 1982 alumnos/as; debiendo advertir que hasta los años ochenta, como era costumbre en todos los centros escolares, la enseñanza oficial no contemplaba la coeducación, así que durante décadas anteriores sólo acogió en su aulas y talleres a alumnos masculinos.



En la labor social desarrollada a lo largo de esa seis décadas de su historia hay que destacar que en los años difíciles de los cuarenta y los cincuenta, años de aislamiento político y bloqueo económico internacional de España, de hambre y carestía general, todos sus alumnos recibían en su amplio comedor la comida de mediodía, así como toda ayuda necesaria de libros y material escolar; y, sobre todo, hay que resaltar la función educativa y social que cumplió y sigue desempeñando la Residencia escolar “La Rosaleda”, de la que hablaremos al final más extensamente.

La relación de directores del Centro, desde su fundación hasta la actualidad, siguiendo el orden cronológico es la siguiente: D. Ginés Albacete Zamora, D. José Manuel Merelo Palau, D. José Martos Croke (accidental), D. Francisco Santos Cabezuolo, D. José Nieto Martínez, D. Enrique González Matas, D. Tomás Hormigo Rodríguez, D. Juan Antonio Valero Sánchez, D. Antonio Serón Angulo y D. Jesús Martínez Fernández (actual).

Modalidades educativas

Aunque en un principio los Planes de estudio seguidos en este Instituto se organizaron de forma autónoma y centrados fundamentalmente en la enseñanza de los oficios más demandados entonces como Forja, Fundición, Metal, Fresa, Torno, Electricidad, Artes Gráficas, Madera y Delineación, posteriormente se siguió la enseñanza de la Formación Profesional Reglada establecida por el Ministerio de Educación y Ciencia, en los niveles de Oficialía y Maestría Industrial, con la particularidad de haber contado, desde entonces, con el mayor número de Ramas de F.P. entre los centros de Málaga, destacando en esta enseñanza técnico-profesional, que ha sido desde sus inicios su mejor seña de identidad, y habiendo demostrado en sus sesenta años de historia una gran capacidad de adaptación a las necesidades formativas demandadas por los avances técnicos y por el mundo del trabajo. Así ha ocurrido, por ejemplo, con la desaparición de oficios como Forja, Fundición, Fresa, Torno..., y con la implantación de otros estudios como las ramas Administrativa y Comercial y Hostelería, en la vertiente de Cocina y Servicios (Sala). Además de haber introducido los estudios de Enseñanza Media, con todas las modalidades de Bachillerato.

En la actualidad este Centro se encuentra a la cabeza de Andalucía en cuanto a las modalidades educativas ofertadas, las cuales, de forma resumida, son:

Todas las modalidades de Bachillerato existentes, incluido Música y Danza en el de Sociales.

- 15 Ciclos Formativos de Formación Profesional de Grado Medio.
 - 7 Ciclos Formativos de Formación Profesional de Grado Superior.
 - 1 Ciclo Formativo (Agencia de Viajes) de Enseñanza a Distancia.
 - 3 Programas de Cualificación Profesional Inicial
 - 2 Programas de Cualificación Profesional Inicial, para alumnos con necesidades educativas especiales.
- Educación Secundaria De Adultos (ESA) de Nivel I y II.
- Cursos de Preparación a las Pruebas De Acceso de Grado Superior y de Grado Medio.



En la mayoría de los casos estas enseñanzas son impartidas en horario de mañana y tarde.

Organización de actividades varias internas y extraescolares

A lo largo de los 60 años de historia de este Instituto, como ha ocurrido en general con los Centros escolares públicos, la filosofía pedagógica predominante en cada época ha ido cambiando con las transformaciones políticas experimentadas en nuestro país, no sólo en los planes de estudio y en la organización interna sino, también, en sus actividades extraescolares.





En la época más característica del Régimen franquista, bajo la orientación educativa del nacional-catolicismo, predominaron las celebraciones religiosas y políticas que marcaba muy definidamente el calendario escolar. Las celebraciones más destacadas en aquella época eran:

- Participación en Concursos nacionales e internacionales de Formación Profesional (Alemania, Japón, Francia...) con la obtención de primeros premios.
- Participación y organización de frecuentes Competiciones deportivas entre distintos centros escolares malagueños.
- Demostraciones gimnásticas de finales de curso y de acontecimientos señalados, incluso nacionales.
- Organización de campamentos de verano y albergues, con asistencia de 200 alumnos, en cada turno de 20 días, permitiendo un mayor contacto con la naturaleza y el desarrollo de una convivencia fraternal.



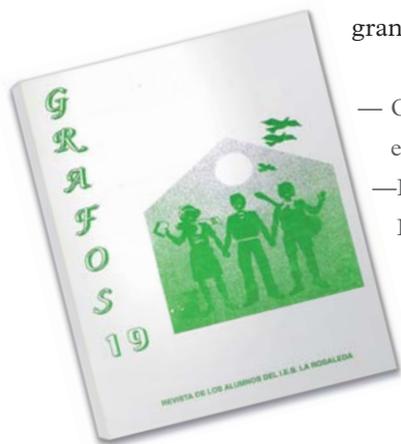
— Publicación de la revista escolar Formación donde aparecían a final del curso escolar los alumnos premiados por comportamiento y por destacar en cada uno de los oficios, además de artículos diversos y relación de actividades realizadas a lo largo del curso.

El Régimen franquista sabemos que fue evolucionando al compás de los acontecimientos internacionales y en busca de una política más abierta adaptada a las necesidades económicas, sociales y educativas. Cuando se aprobó en 1970 la nueva Ley General de Educación, promovida por el Ministro Villar Palasí, la denominada entonces comunmente “Escuela Franco”, se integró plenamente en los planes de estudio y exigencias metodológicas allí establecidas, dando paso, por ejemplo, a la coeducación, con la entrada de alumnas en los diversos estudios y profesiones de F. P.





Las actividades internas y extraescolares siguieron desarrollándose con gran intensidad:



- Organización de Semanas Culturales con el desarrollo de conciertos, conferencias, exposiciones, excursiones, jornadas deportivas...
- Intercambios culturales con otros Centros educativos del extranjero: Dinamarca, Francia, Inglaterra, Italia..., con la participación de numerosos alumnos y profesores.
 - Organización de Congresos de F. P., como el I Congreso Andaluz de Educación y Hostelería celebrado en marzo de 1990 en un hotel de Torremolinos, por iniciativa de este Instituto.
 - Publicación de la revista escolar *Grafos*, siguiendo otro enfoque en sus páginas, de acuerdo con la evolución organizativa y pedagógica del Centro.





Semanas de la ciencia y Museo Escolar de Ciencia y Tecnología

Una actividad escolar que se desarrolló con total regularidad en cada curso en este Instituto fue la Semana de la Ciencia, gracias a la iniciativa y al tesón del profesor, catedrático de Física, *D. Tomás Hormigo Rodríguez*, antiguo alumno de este Centro y al que recordamos con emoción y afecto, ya que nos dejó prematuramente en el año 2004. Movido por su enorme vocación pedagógica y amor a la ciencia fundó el Club Científico “Albert Einstein”, llevando a cabo numerosas conferencias, excursiones y elaboración de aparatos de Física y Química con el fin de exponerlos en las sucesivas Semanas de la Ciencia y con el propósito de que los alumnos aprendieran interactivamente con dichos instrumentos. Fruto de aquella generosa vocación se creó por iniciativa de D. Tomás Hormigo, con la colaboración entusiasta de otros profesores, el Museo Escolar de Ciencia y Tecnología *Principia*, cuyo edificio, costado por la Consejería de Educación y Ciencia de la Junta de Andalucía, se levantó en los terrenos de este Centro, funcionando autó-



nomamente. Actualmente, en La Cancelada, término municipal de Estepona, donde nació, existe un Instituto de Enseñanza Secundaria denominado *Profesor Tomás Hormigo*.

Antiguos alumnos

Las primeras promociones de antiguos alumnos recuerdan generalmente con gran afecto al Director del Centro que permaneció a su frente más de veinte años D. José Manuel Merelo Palau, al Director espiritual D. Marcial Moreno (Padre Moreno), al Jefe de Encuadramiento y Disciplina D. Aurelio Vega Arjona y a otros muchos profesores y educadores, cuya lista sería excesiva en este artículo, que contribuyeron con profunda vocación en su formación personal y profesional. Durante

muchos años estuvo funcionando la Asociación de Antiguos Alumnos del Instituto, que contaba con un local propio de reunión y convivencia; posteriormente, aunque dicha Asociación no continúa, los antiguos alumnos siguen manteniendo contactos de amistad y de recuerdo, reuniéndose, al menos una vez al año en una comida de hermandad, a la que suelen asistir antiguos profesores.

Un dato bastante significativo y elocuente de la peculiaridad educativa de este Centro y de la vinculación que los antiguos alumnos mantienen con él es que de los diez Directores que ha tenido hasta ahora, dos de ellos fueron alumnos del mismo, y que de los 156 profesores existentes en el curso escolar 1996-97 (por considerarlo representativo), 34 de ellos eran antiguos alumnos; además de los otros muchos que se han dedicado a la enseñanza en los distintos niveles.



Ha sido frecuente el número de antiguos alumnos que al salir del Centro con sus estudios terminados, luego han continuado en el ejercicio de sus profesiones o han cursado otros estudios superiores, engrosando la nómina de ingenieros, médicos, sacerdotes, profesores, economistas..., aunque la mayoría eligieron ampliar sus estudios en el Peritaje o Ingeniería Técnica Industrial, como el actual Decano de su Colegio Oficial D. Antonio Serrano Fernández.

Vinculación del Instituto con la Cofradía del Prendimiento

No conviene olvidar aquí dicha vinculación, ya que ésta se prolonga en el tiempo, desde que el gran artista granadino D. Andrés Cabello Requena, profesor del Instituto, realizó la talla de la Virgen, María Santísima del Gran Perdón, para dicha Cofradía. Los propios alumnos portaron el trono durante años y hoy, muchos de ellos continúan como cofrades manteniendo la tradición; tradición que ha sido refrendada al considerar al Centro como “Hermano Mayor Honorario” de dicha Cofradía.

La enseñanza magistral del Maestro Cabello fructificó en otros dos grandes imagineros surgidos del Instituto: Rafael Ruiz Liébana y Francisco Sánchez Ramos, cuyas esculturas son procesionadas en nuestra Semana Santa o pueden admirarse en algunas de nuestras iglesias.



Premios obtenidos

En su ya larga historia el Instituto ha obtenido numerosos premios. Además de los conseguidos en los antiguos Concursos de Formación Profesional nacionales e internacionales, entre los más recientes podemos destacar los siguientes:

- PREMIO NACIONAL DE TURISMO, Mención Especial, concedido por la Consejería de Turismo de la Junta de Andalucía en 1997.
- PREMIO AL MÉRITO EDUCATIVO, concedido por la Junta de Andalucía en 1998.
- PREMIO EXTRAORDINARIO DE FORMACIÓN PROFESIONAL DEL CICLO FORMATIVO AGENCIAS DE VIAJES concedido por la junta de Andalucía en el año 2008.

Residencia de estudiantes “La Rosaleda”

Dentro de las instalaciones del Instituto se inauguró en 1954 esta Residencia-internado con el fin de facilitar el estudio y la formación personal y profesional a la población juvenil de la provincia de Málaga, que por sus necesidades económicas o imposibilidad geográfica no podía acceder a una vida escolar apropiada. La labor de este Residencia en aquellos años de su inicio fue de gran contenido social, ya que acogió a hijos de campesinos y obreros, muchos de ellos emigrados, facilitándole una enseñanza integral.

La Residencia consta de un solo edificio de dos plantas y bajo, con una serie de zonas diferenciadas. En la planta baja hay un hall de entrada, biblioteca, sala de usos múltiples, dos salas de T.V., un aula de informática y dos aulas de estudio. También existe un patio interior para recreo de los alumnos y una pista polideportiva. En la primera planta, además del Despacho de Dirección y Secretaría está el Dormitorio de alumnos, con 77 plazas para chicos y baños. También se encuentra en esta planta primera el Comedor general. En la segunda planta se ubica el dormitorio de las alumnas, con 90 plazas y dos núcleos de baño. Para alumnos universitarios se han acondicionado dos apartamentos. El número de estudiantes acogidos se acerca frecuentemente a 200.

Además de sus horas de aseo, comedor, estudio, recreo..., los alumnos desarrollan una serie de actividades, que se organizan a demanda de los propios



alumnos, o a propuesta de la Junta de Coordinación de Actividades, como son: excursiones, visitas culturales a exposiciones, conciertos, cine, teatro...; así como actividades deportivas y competiciones. Se incluyen frecuentemente seminarios sobre temas interesantes para la juventud y viajes de estudio a otras provincias españolas o al extranjero. El objetivo es facilitar el desarrollo de las potencialidades intelectuales, físicas y artísticas de los alumnos para su formación integral.



Desde el año 1989 la Residencia “La Rosaleda” funciona autónomamente, desligada de la administración y dirección del Instituto “La Rosaleda”, aunque sus instalaciones anexas le siguen vinculando a dicho Instituto, además de que la mayoría de sus residentes son alumnos y alumnas que reciben clase en el mismo. Esta Residencia es una entidad pública dependiente de la Consejería de Educación de la Junta de Andalucía, como el Instituto, aunque se rige por una normativa específica.

En la actualidad esta Residencia se ha obligado a adoptar un Sistema de Gestión de Calidad acorde con la normativa internacional ISO 9001: 2000 con el fin de lograr unos mejores resultados funcionales y educativos.

Desde su puesta en funcionamiento en 1954 la Residencia funcionaba bajo la misma Dirección que el Instituto, pero a partir de 1989, al adquirir su propia autonomía cuenta también con Dirección independiente. Hasta esta fecha de 2008, dos han sido sus Directores: D. Domingo Campos Portillo y el actual D. Sebastián Delgado Cruz.

Conclusión

Decía el gran pedagogo rondeño D. Francisco Giner de los Ríos que “las obras lentas son las duraderas”. La obra educativa del Instituto “La Rosaleda” ha sido lenta, persistente y fecunda a lo largo de sus sesenta años de historia. Por sus aulas y talleres han pasado miles de alumnos, sesenta promociones, tres generaciones de malagueños. En su Residencia-Internado se ha acogido gran cantidad de alumnos y alumnas venidos desde los rincones más apartados de nuestra geografía. Profesores de gran vocación y preparación en los distintos campos de la enseñanza han logrado desarrollar esa magnífica obra pedagógica que confiamos siga perviviendo en los años futuros como patrimonio cultural de la historia de Málaga.



*Tomás
Hormigo
Rodríguez
In Memoriam*

AL publicar nuestra revista un artículo sobre la historia del Instituto *La Rosaleda*, no podíamos dejar de dedicar un recuerdo emocionado y agradecido a quien fue un gran amigo, un magnífico profesor y un científico ejemplar.

Tomás Hormigo Rodríguez nació en Estepona el año 1945. Tras terminar los estudios primarios en el colegio Simón Fernández, por sus buenas calificaciones y por ser hijo de agricultor, fue becado por la Cooperativa Agrícola de Estepona para continuar estudiando en la Escuela de Formación Profesional “Francisco Franco” de Málaga, en donde tras el Preparatorio y tres cursos más terminó la Oficialía con el título de Delineante.

En 1963 entró en la Escuela de Peritos de Málaga, continuando su residencia en la *Escuela de Franco*, como entonces se conocía al actual IES *La Rosaleda*, ya que era una forma de ayudar a los mejores alumnos a continuar sus estudios.

Tras 1968 hizo el Servicio Militar en Granada, que aprovechó para iniciar la carrera de

Ciencias. Pasó después una temporada a Londres para perfeccionar su dominio de la lengua inglesa, trabajando como mozo en el hotel Rembrandt. Él recordaría esta estancia como muy fructífera sobre todo porque, aprovechando que los museos eran gratis, muchas tardes las pasaba en el cercano Museo de Ciencias, en donde, según sus propias palabras, debió comenzar a rondar su mente la creación en Málaga de un centro en el que se divulgase el saber científico.

En 1973 fue socio fundador del Centro Cultural de Estepona, foro importante durante la transición política. Aquí ocupó diversos cargos en la Junta directiva: vocal, secretario, presidente... colaborando activamente con otros socios en las conferencias, debates, actividades culturales, hasta que dicho Centro se disolvió en 1983. En 1990 fue principal promotor de la Asociación Cultural Faro de Estepona, cuyos objetivos eran fomentar el diálogo y el contraste de opiniones, así como defender la libertad de expresión y el derecho a difundir y recibir una información objetiva.

Ese mismo año entró como profesor en la Escuela de Franco, en donde fue muy apreciado por los alumnos. Posteriormente fue nombrado responsable de Extensión Cultural. Creó el Cine Club, el Club Ecologista y los inicios de lo que después sería el Club Científico. En 1982 ingresó en la Sociedad Malagueña de Astronomía, en la que impartió conferencias.

Dos años después, en 1984, fue el artífice de un péndulo de Foucault de once metros de altura, que se instaló en el hueco de una de las escaleras del Instituto La Rosaleda, del que fue nombrado poco después Secretario. A partir de 1985 fue pionero en los programas de intercambio con centros extranjeros, desarrollando tres con Dinamarca y uno con Inglaterra.

En el curso 1987-88 y gracias a una subvención de la Junta de Andalucía, logró que se celebrara la Primera Semana de la Ciencia, cuyas sucesivas ediciones fueron dieciséis, y bajo su dirección se construyeron numerosos modelos que permitían experimentar diversos principios científicos, que actualmente se encuentran en el Museo Principia de Málaga. Desde 1988 fue, salvo cortos periodos, Jefe de Departamento de Física y Química del IES *La Rosaleda*, y en 1992 fue elegido Director del mismo.

Tomás Hormigo publicó diversos libros: *Las Medidas del Universo*, *English in the Polytechnic*, *Book 1 y 2*, junto con Roberto J. González, *Datos de Física y Química*, versión española del danés, junto con José María Chao y Vicente Moreno, *El Club Científico, acercando la Ciencia a los Jóvenes*, *Introducción a la Historia de la Física y 508 Problemas de Física con ayudas y soluciones*, éste con Diego Gaete y Luis Tudela. En 1993 se casó María Teresa de Carranza Paris, también Profesora de Instituto. Aquél mismo año obtuvo la Cátedra de Física y Química con el número uno de su promoción.

Tomás Hormigo fue invitado por el *Experimentarium* de Copenhague y a una reunión del ECSITE (Asociación Internacional de Museos de Ciencias) como asesor científico para el proyecto de creación en Torremolinos de una extensión del citado centro danés, proyecto que no llegó a ser realidad.

Muestra de la calidad científica de sus trabajos es que en el año 2008 el Museo de Ciencias *Príncipe Felipe* de Valencia reeditó su libro *Las Medidas del Universo*.

El 28 de mayo de 1993 en el Aula Magna del IES *La Rosaleda* de Málaga se presentó oficialmente el *Museo Escolar de Ciencia y Tecnología*, y un año después organizó una exposición en el Parque Tecnológico de Málaga, que fue la culminación de las Semanas de la Ciencia celebradas hasta entonces. En este mismo año nació su hijo Tomás, y tres años después Pablo.

Desde 1998 fue miembro fundador del Centro Cultural *Estebbuna*, en donde impartió diversas conferencias, organizó diversas actividades científicas y consiguió que personas de gran prestigio científico como Juan Pérez Mercader, Manuel Toharia, Francisco Rubia o Teodoro Vives impartieran distintas conferencias en Estepona.

Su pasión por la Ciencia y por la difusión del conocimiento le llevó entre otras múltiples actividades a redactar el anteproyecto de un Planetario, de un Centro Astronómico y de un Costelario (algo completamente original), con el fin de que pudieran construirse en Estepona.

Pero su inesperada muerte el 12 de mayo del año 2004 impidió que sus muchos proyectos pudieran convertirse en realidades. En noviembre de 2005, por acuerdo unánime de los profesores del IES *La Rosaleda*, se inauguró en el Centro Principia de Málaga la sala Tomás Hormigo.

En enero del 2007, en recuerdo de quien fue un profesor excepcional por sus conocimientos y por su entusiasmo en difundir la Ciencia, la Asociación de Madres y Padres de Alumnos del Instituto *La Rosaleda* de Málaga fue registrada con el nombre de Tomás Hormigo.

En recuerdo y homenaje a su labor y a su bonhomía se han escrito estas líneas.

