

Darío BERNAL y Lázaro LAGÓSTENA (Eds.), *Actas del Congreso Internacional «Figlinae Baeticae». Talleres alfareros y producciones cerámicas en la Bética romana (ss. II a. C. – VII d. C.) (Cádiz, 12-14 noviembre 2003) (= BAR International Series 1266)*, Archeopress - Servicio de Publicaciones de la Universidad de Cádiz, Oxford, 2004, 2 Vols., 753 pp. [I.S.B.N.: 1-84171-372-4]

Animados por la misma voluntad que en el caso anterior, es decir, la de presentar un estado de la cuestión actualizado y pormenorizado de la investigación histórica y arqueológica sobre un aspecto concreto de la Historia Económica, en esta ocasión la actividad alfarera en la Bética romana (p. 2), surgió la idea –hoy materializada gracias a la publicación de estos dos volúmenes– desde las Áreas de Arqueología e Historia Antigua de la Universidad de Cádiz, de reunir a investigadores y profesionales en un Congreso de carácter internacional, que la Facultad de Filosofía y Letras acogió en noviembre de 2003.

Si con anterioridad hemos hecho hincapié en la demora que en muchos casos se produce en la edición de las Actas de este tipo de reuniones, por desgracia más frecuente de lo que sería deseable, es de rigor que ante el caso contrario nos congratulemos de la rapidez con la que se han publicado los resultados de este encuentro, escasamente un año; con todo el esfuerzo de coordinación que ello conlleva por parte de los editores, cuyo empeño se traduce en la publicación de dos volúmenes: uno primero que reúne las ponencias monográficas encargadas a los especialistas y un segundo donde se recogen las diferentes contribuciones libres que, bien como comunicaciones orales o bien en forma de póster, fueron presentadas al Congreso; incluyendo este último también un apartado final con la transcripción de los debates (esfuerzo añadido teniendo en cuenta la celeridad con que se ha desarrollado todo el proceso editorial).

He aquí, pues, la prueba material de que, aunque difícil, no es imposible sacar adelante las publicaciones generadas por reuniones científicas en un espacio de tiempo prudencial que, aunque difícil de medir, debe ser aquel que cuanto menos garantice que las novedades presentadas no dejen de serlo nada más salir de la imprenta (o aún en ella).

En otro lado hemos defendido que el camino pasa, casi necesariamente, por la autofinanciación y autoedición, vía por la que han optado los organizadores; eligiendo, eso sí, un soporte como es la Serie Internacional de los *British Archaeological Reports* que cuenta con el suficiente prestigio científico internacional como para asegurar una magnífica difusión de la obra y con ella de las conclusiones científicas alcanzadas. En este caso concreto los editores han tenido además el cuidado de requerir el apoyo económico del Servicio de Publicaciones de la Universidad de Cádiz que como institución que acogía el evento ha colaborado en la edición de la obra, siguiendo una línea potenciada en los últimos tiempos de apostar sin titubeos por la publicación de los trabajos generados en el seno de la Universidad (actas de encuentros, trabajos de investigación, obras colectivas, publicaciones periódicas); labor que aunque en principio es intrínseca al propio funcionamiento de la institución, no deja de ser encomiable, tanto más por cuanto que no es una actitud generalizada en la totalidad de las universidades españolas.

Otro acierto por el que no hay que dejar de felicitar a la Organización es la estructuración del congreso que, como los propios autores explican en el prólogo (p. 2), se hizo en función de los dos objetivos básicos planteados, pues por una parte “se encargaron ponencias a una decena de investigadores de reconocido prestigio, que constituyen estados de la cuestión geográficos, por unidades administrativas actuales”, y por otra se abrió el congreso a todo aquel que tuviese novedades científicas que presentar sobre cualquier aspecto relacionado con la producción alfarera romana.

La agilidad del encuentro –cuestión espinosa cuando el programa es tan denso– se consigue dividiendo las aportaciones libres en comunicaciones orales y póster, pero dando a todos la

oportunidad de presentar sus trabajos de forma escrita para su inclusión final en las Actas, lo que, aunque supone un coste añadido, al final redundará en la investigación, por la inclusión de novedades y por la oportunidad que se ofrece, en muchos casos a jóvenes investigadores, de presentar sus trabajos.

El estado de la cuestión, provincia a provincia, más las regiones limítrofes (Lusitania y Tingitania), fue encargada, como ya hemos dicho, a especialistas en cada una de ellas. A nuestro juicio, supone una medida acertada la redacción bajo unos criterios comunes –un buen exponente de esta voluntad de uniformidad es el uso de un mismo título: «*Alfares y producciones cerámicas en la provincia de (...) Balance y perspectivas*»–, toda vez que de esta forma se dota al volumen de coherencia y homogeneidad en virtud del objetivo perseguido.

A las ponencias las precede un primer trabajo de Miguel Beltrán en el que se hace un recorrido historiográfico por la investigación alfarera en Andalucía. La siguen los estados de la cuestión de Cádiz, a cargo de los organizadores del encuentro, los Profesores de la Universidad de Cádiz Darío Bernal y Lázaro Lagóstena; Huelva por investigadores de la misma Universidad (Juan Manuel Campos, Juan Aurelio Pérez Macías y Nuria Vidal); de Málaga se hace cargo la Dra. Encarnación Serrano, y la profesora de la Universidad de Granada M<sup>a</sup> Isabel Fernández García es la encargada de redactar los capítulos correspondientes a las tres provincias orientales: Granada, Jaén y Almería. De Sevilla se ocupan Genaro Chic y Enrique García Vargas, profesores de Historia Antigua y Arqueología de la misma Universidad mientras que el análisis de la provincia de Córdoba es encomendada a José Remesal. Para terminar Carmen Aranegui, Mohamed Kbiri Alaoui y Jaime Vives nos acercan la alfarería y las producciones cerámicas de Mauritania Occidental y Carlos Fabião los centros productores de la antigua Lusitania. Sólo nos queda añadir que este primer volumen, así estructurado y acompañado de un completo aparato gráfico, aparece como una sólida obra de referencia, que posiblemente tardará en ser superada y que pasará de ahora en adelante a convertirse en manual de consulta obligada para todos los investigadores.

También el segundo de los volúmenes, que recoge las contribuciones puntuales de los investigadores, cumple sobradamente con los objetivos propuestos inicialmente. En total se publican veintiocho intervenciones, la mitad de las cuáles corresponden a las comunicaciones orales y la otra mitad a las gráficas. Entre todos, destaca el elevado número de trabajos que presentan los resultados iniciales de muchas de las excavaciones que se han llevado a cabo en los últimos años en Cádiz (Avda de Portugal) y, sobre todo, en la vecina población de San Fernando (Torre Alta, Pery Junquera), y los primeros esfuerzos de síntesis y contextualización de las industrias alfareras de la bahía gaditana. En cuanto a las producciones cerámicas y sin entrar en detalles, la mayor parte de los trabajos se ocupan de la producción de envases anfóricos, aunque también encontramos otros sobre otras producciones de vajillas finas o común.

En definitiva, que la novedad de este tipo de planteamientos, en cuanto a la voluntad de universalidad de esta síntesis, sin precedentes en nuestra Comunidad, nos parece el aspecto más destacado de la obra. El antecedente más cercano, aunque limitado a un espacio geográfico más reducido, es la celebración y posterior publicación de una reunión similar en Málaga (VV.AA. 1997) y, desde el análisis de aspectos más concretos de las producciones agrarias y los envases en los que se comercializaron, de otro encuentro en Córdoba en el año 1998 (VV.AA. 2000).

El balance general es, pues, positivo. En primer lugar, por los objetivos sobradamente cumplidos, el esfuerzo de síntesis por presentar un estado de la cuestión sobre un tema tan amplio, con un gran cúmulo de datos, algunos antiguos, muchos inéditos y un buen número de novedades generadas por el impulso de los trabajos arqueológicos en las dos últimas décadas. Hay que valorar también el deseo, que parte de la propia organización, de dar cabida a las novedades arqueológicas en forma de comunicaciones y póster, y las facilidades dadas para la inclusión de estos trabajos en la

publicación; y, por último, destacar una vez más, la celeridad con que se han puesto a disposición de todos las conclusiones obtenidas. Sólo nos queda desear igual éxito a los organizadores en su siguiente andadura, programada para noviembre de este año, que estará dedicada a la producción salazonera.

ANA M<sup>a</sup> NIVEAU DE VILLEDARY Y MARIÑAS  
Becaria Postdoctoral de la Fundación Caja Madrid  
*Universidad de Cádiz*

### **BIBLIOGRAFÍA:**

- VV.AA. (1997): «*Figlinae Malacitanae*». *La producción romana en los territorios malacitanos*. Málaga, Área de Arqueología de la Universidad de Málaga.
- VV.AA. (2000): *Actas del Congreso Internacional «Ex Baetica Amphorae». Conservas, aceite y vino de la Bética en el Imperio Romano. (Sevilla-Ecija, diciembre 1998)*, 4 volms. Écija, Ed. Gráficas Sol.