

Las industrias alfareras y conserveras fenicio-púnicas de la Bahía de Cádiz. Actas de los XVI Encuentros de Historia y Arqueología (San Fernando, 13-15 diciembre 2000). Ayuntamiento de San Fernando, Fundación de Cultura. Publicaciones Obra Social y Cultural Caja Sur, Córdoba, 2004, 428 pp. [I.S.B.N.: 84-7959-527-2]

El presente volumen es también el resultado de una reunión científica celebrada a finales del año 2000 y, como el caso anterior, también hemos tenido que esperar hasta 2004 para verlo publicado.

La convocatoria se enmarca en una larga y, por tanto, arraigada tradición de la Fundación Municipal de Cultura del Ayuntamiento de San Fernando (Cádiz), que desde el año 1985 organiza anualmente estas reuniones bajo el título de *Encuentros de Historia y Arqueología*. Cada edición está dedicada a un tema monográfico, siempre relacionado con la arqueología y la historia de la ciudad.

En esta ocasión, el Dr. Gregorio de Frutos, Profesor Titular de Historia Antigua de la Universidad de Huelva y D. Ángel Muñoz, técnico de la Delegación de Cultura de Cádiz, son los encargados de coordinar los decimosextos Encuentros, convocados bajo el título de «*Las industrias alfareras y conserveras fenicio-púnicas de la Bahía de Cádiz*», que reunieron a un grupo de especialistas en esta materia en la ciudad de San Fernando entre los días 13 y 15 de diciembre de 2000.

La elección del tema no parece casual, puesto que como se señala en el prólogo “el año 2000 fue el año de las salazones gaditanas” (p. 7), argumento tratado en varios foros científicos ese mismo año (Huelva, Jerez y Santa Cruz de Tenerife). Ello es debido, principalmente, al considerable aumento de datos que, en relación a la actividad pesquera y conservera gaditana, se produjo en los años inmediatamente anteriores a la celebración del congreso, puesto que a las pesquerías ya conocidas de la costa portuense (Muñoz, Frutos y Berriatúa 1988) se une la excavación en extensión de la factoría denominada Puerto-19 (ver la contribución de José M^a Gutiérrez en este volumen). Por su parte, en el término municipal de San Fernando el alfar de Torre Alta, cuyos primeros trabajos se remontan a los años 1987-88 (Frutos y Muñoz 1994), es objeto, ante la remodelación urbanística de la zona, de varias intervenciones (1995 y 1997) que sacan a la luz nuevos hornos y testares (Arteaga *et alii* 2001). La hasta entonces intuida especialización alfarera de la isla de San Fernando en la Antigüedad, actividad que se vincula a la fabricación de ánforas para envasar los productos pesqueros, queda manifiestamente demostrada con el hallazgo y excavación de dos nuevos conjuntos alfareros en Pery Junquera (González Toraya *et alii* 2000) y Camposoto (Gago *et alii* 2000).

Era, pues, deseo de los organizadores, el abrir un foro de debate en el que se hiciera, por una parte, un balance de lo conocido hasta el momento, aspecto que se encargó a diferentes especialistas; y, por otra, dar cabida en forma de comunicaciones libres a la presentación de las novedades arqueológicas mencionadas. Desde esta óptica, podría considerarse que la convocatoria no fue un éxito absoluto, puesto que excepto el excavador de la factoría de salazones de Puerto-19, el resto de los arqueólogos que habían excavado estos yacimientos no se hicieron eco de la llamada a participar; si bien el principal inconveniente a la voluntad inicial de difundir y divulgar en un volumen monográfico lo conocido hasta el momento ha sido, una vez más, el excesivo tiempo transcurrido hasta la aparición de las Actas, en muchos aspectos desfasadas aun antes de ver la luz, debido, sobre todo, a la espectacular multiplicación de intervenciones y hallazgos en el término de San Fernando en los últimos cuatro años (Bernal *et alii* 2003), y a la aparición de artículos y monografías que actualizan algunos de los resultados presentados en esta sede (por ejemplo, Niveau de Villedary 2003).

Aún así, el balance de estas jornadas, plasmado en las más de 400 páginas del volumen aparecido, no deja de ser positivo. El bloque de ponencias lo inaugura la contribución de Rafael González Antón, director del Museo Arqueológico de Tenerife, que desde hace años viene trabajando junto a varios colaboradores en la línea de demostrar el papel que las expediciones de pesca gaditanas

desempeñaron en el poblamiento antiguo de las islas Canarias, plasmada por último en la organización el pasado año de una exposición (VV.AA. 2004) y la celebración el de un congreso en Santa Cruz de Tenerife.

Dos son las ponencias encargadas de acercarnos a la producción y comercialización de las salazones en épocas fenicia y púnica, la de Joan Ramón que desde el conocimiento que le da ser el máximo especialista en producciones anfóricas occidentales, matiza y completa algunas de las conclusiones a las que había llegado en su celebrada monografía (Ramón 1995); y la de los organizadores del encuentro, Ángel Muñoz y Gregorio de Frutos, que presentan un estado de la cuestión actualizado a través del análisis de los registros arqueológicos; aunque, prácticamente, se limitan a volver a mostrar –salvo por la inclusión de un aparato gráfico más amplio– lo que ya conocíamos por otras publicaciones.

La originalidad de los planteamientos es lo primero que llama la atención al leer la contribución del Dr. Genaro Chic, Catedrático de Historia Antigua de la Universidad de Sevilla, que “dándole la vuelta a la tortilla” reflexiona sobre en qué y de qué manera influyeron las comunidades sudhispánicas –con Cádiz a la cabeza– en la formación definitiva de lo que luego será el imperio romano, de ahí la “gaditanización” que propugna en el título; aunque, a nuestro juicio, el resultado no deja de ser una elucubración bien documentada.

La ponencia del Dr. Enrique García Vargas, Titular de Arqueología de la Universidad de Sevilla, completa este primer bloque. García Vargas realiza, como nos tiene acostumbrados, un exhaustivo análisis sobre las transformaciones que experimenta la industria salazonera en época republicana, contraponiendo a la continuidad productiva que se advierte durante el s. II a.C. el paulatino cambio en los mercados, rutas y agentes del comercio que será lo que, a la postre, termine por “romanizar” las estructuras industriales púnicas, hecho que se hace patente desde mediados del s. I y se configura plenamente en momentos imperiales.

El bloque de comunicaciones reúne nueve intervenciones, de muy variada naturaleza. Tres son los trabajos que se centran en la industria y producción alfarera. En el que firman Antonio Sáez Romero, Roberto Montero y Ernesto Toboso se ensaya una propuesta de contextualización del complejo industrial de Torre Alta en relación con la documentación próximo-oriental, con vistas a precisar el origen morfológico y tecnológico de las estructuras industriales que, además, se comparan con otros conjuntos similares del norte de África; aunque en este trabajo los autores no cuentan más que con los datos publicados de las primeras excavaciones del 87/88. La siguiente comunicación es un buen exponente de la actual política de conservación y de la viabilidad de la puesta en valor del patrimonio arqueológico cuando existe voluntad para ello. En este caso se expone, por parte del especialista encargado de ello (Manuel Jaén), la extracción de dos de los hornos exhumados en Camposoto para su traslado y reubicación en un lugar público, para el disfrute de todos los ciudadanos. Y, por último, nosotros mismos presentábamos un (entonces) avance a las conclusiones que estábamos llegando en nuestra Tesis Doctoral en relación al origen gaditano de las hasta ese momento consideradas cerámicas de Kuass, producción de vajilla de mesa de tipología helenística característica de la facies púnica reciente en la bahía de Cádiz.

Centrada propiamente en la industria pesquera y conservera, destacamos la ya citada comunicación de José M^a Gutiérrez López, excavador de la factoría portuense Puerto-19, que aunque reproduce lo que el autor ya había dado a conocer en otros foros (Gutiérrez 2000), supone un avance al conocimiento que teníamos sobre la organización y funcionamiento de un establecimiento industrial de estas características, limitado hasta el momento al yacimiento ya clásico de Las Redes. En otro trabajo los autores (Juan Álvarez y Alfredo Maximiano Castillejo) plantean un modelo teórico de explicación para el origen y desarrollo de la industria pesquera y conservera gaditana, motor de la economía sudpeninsular en la segunda mitad del primer milenio, mediante una evaluación de la potencialidad de los recursos naturales preexistentes.

Arqueólogos (Carlos Alonso Villalobos) y geólogos (Javier Gracia y Javier Benavente) se unen en la tarea de reconstruir la paleotopografía de la bahía gaditana utilizando para ello indicadores tanto naturales (marismas) como antrópicos (salinas y alfares), relacionados con la explotación pesquera y las industrias alfareras y conservera.

Por su parte, Darío Bernal, plantea en su intervención la problemática, aún no resuelta, de los hipotéticos contenidos de los envases anfóricos, incidiendo en asuntos como la identificación contenido-contenedor, la polivalencia y bivalencia de las diversas morfologías, las reutilizaciones posteriores, etc., mediante ejemplos prácticos de épocas púnica y romana; para concluir que, en definitiva, sólo los análisis de paleocontenidos pueden ofrecer una respuesta certera.

Con la misma argumentación expuesta en su ponencia, Enrique García Vargas –en esta ocasión firmando junto a Manuel Parodi y Manuel Izco– vuelve sobre la estructura económica y comercial de la bahía gaditana hacia el cambio de era, que ahora ilustra mediante un ejemplo práctico: la actividad de un pequeño colectivo empresarial familiar, que es rastreada a través de la epigrafía anfórica. Y, por último, el trabajo de Almudena Villegas nos ilustra, a través del análisis de las fuentes literarias, sobre el uso y ventajas de las conservas en la cocina romana.

No queremos terminar sin recordar que ha sido el empeño de algunos técnicos del Museo Histórico de San Fernando, entre los que destacamos a su subdirector Antonio Sáez Espligares y, sobre todo, a Diego Moreno, lo que ha hecho posible que, salvando todas las dificultades económicas, a la larga hayan logrado que gracias al patrocinio de la Obra Social y Cultural Caja Sur, editora de la obra, ésta finalmente haya salido a la calle, en un momento ciertamente fecundo en cuanto a reuniones científicas y publicaciones sobre pesca y salazones se refiere, cuya última muestra es la celebración el pasado año en El Puerto de Santa María de la *I Conferencia Internacional sobre Historia de la Pesca en el Estrecho*, cuyas actas están próximas a ver la luz.

ANA M^a NIVEAU DE VILLEDARY Y MARIÑAS
Becaria Postdoctoral de la Fundación Caja Madrid
Universidad de Cádiz

BIBLIOGRAFÍA

- ARTEAGA, O.; CASTAÑEDA, V.; HERRERO, N. y PÉREZ, M. (2001): “Los hornos tardopúnicos de Torre Alta (San Fernando, Cádiz)”, *Anuario Arqueológico de Andalucía, 1997 III*: 128-136.
- BERNAL, D.; DÍAZ, J. J.; EXPÓSITO, J. A.; SÁEZ ROMERO, A. M.; LORENZO, L. y SÁEZ ESPLIGARES, A. (2003): *Arqueología y Urbanismo. Avance de los hallazgos de época púnica y romana en las obras de la carretera de Camposoto (San Fernando, Cádiz)*. Cádiz, Servicio de Publicaciones, Universidad de Cádiz – Gerencia Municipal de Urbanismo, Ayuntamiento de San Fernando.
- FRUTOS REYES, G. de y MUÑOZ VICENTE, A. (1994): “Hornos púnicos de Torre Alta (San Fernando, Cádiz)”, *Arqueología en el entorno del Bajo Guadiana*: 393-414. Huelva.
- GAGO, M. H.; CLAVAIN, I.; MUÑOZ, A.; PERDIGONES, L. y FRUTOS, G. de (2000): “El complejo industrial de salazones gaditano de Camposoto, San Fernando (Cádiz): Estudio preliminar”, *Habis* 31: 37-61.
- GONZÁLEZ TORAYA, B.; TORRES, J.; LAGÓSTENA, L. y PRIETO, O. (2000): “Los inicios de la producción anfórica en la Bahía gaditana en época republicana: La intervención de

- urgencia en Avda. Pery Junquera (San Fernando, Cádiz)", *Actas del Congreso Internacional Ex Baetica Amphorae. Conservas, aceite y vino de la Bética en el Imperio Romano (Sevilla-Ecija, diciembre 1998)* I: 175-185. Écija, Ed. Gráficas Sol.
- GUTIÉRREZ LÓPEZ, J. M. (2000): "Aportaciones a la producción de salazones de Gadir: La factoría púnico-gaditana 'Puerto 19'", *Revista de Historia de El Puerto* 24: 11-46.
- MUÑOZ, A.; FRUTOS, G. de y BERRIATÚA, N. (1988): "Contribución a los orígenes y difusión comercial de la industria pesquera y conservera gaditana a través de las recientes aportaciones de las factorías de salazones de la Bahía de Cádiz", *Actas del I Congreso Internacional el Estrecho de Gibraltar (Ceuta, 1987)* 1: 487-508. Madrid.
- NIVEAU DE VILLEDARY Y MARINÑAS, A. M^a. (2003): *Las cerámicas gaditanas "tipo Kuass". Bases para el análisis de la bahía de Cádiz en época púnica (= Bibliotheca Archaeologica Hispana 21)*. Madrid, Real Academia de la Historia – Servicio de Publicaciones de la Universidad de Cádiz.
- RAMÓN TORRES, J. (1995): *Las ánforas fenicio-púnicas del Mediterráneo Central y Occidental (= Col.lecció Instrumenta 2)*. Barcelona, Universitat de Barcelona.
- VV.AA. (2004): «*Fortunatae Insulae*». *Canarias y el Mediterráneo. Catálogo de la Exposición (Santa Cruz de Tenerife, 15 de octubre 2004- 9 enero 2005)*. Santa Cruz de Tenerife, Organismo Autónomo de Museos y Centros del Cabildo de Tenerife - Obra Social y Cultural de la Caja General de Ahorros de Canarias.