



Una propuesta para establecer una datación cronológica en las obras de las fortalezas de la Orden Calatrava, en la Mancha, en los siglos XII-XIII

Amador Ruibal
IES "Cardenal Cisneros". Madrid.

El presente trabajo propone un procedimiento, que ayude a fijar una datación aproximada para las construcciones y reformas realizadas en las fortalezas de las órdenes militares en Ciudad Real, dada la carencia de datos documentales en los siglos XII-XIII.

La presencia de la Orden de Calatrava en tierras manchegas comienza con su fundación en 1158, en la Vieja Calatrava, cuando recibe y conquista otras fortalezas. En proceso semejante, pero más tardío, la Orden de Santiago se establece en el Campo de Montiel tras la campaña de Alcaraz, documentándose a los caballeros en Exnavexore en 1214.

Del siglo XII y gran parte del XIII, las referencias a esas fortalezas tratan de su adquisición o son noticias bélicas en torno a ellas, pero no recogen nada sobre

sus guarniciones, su mantenimiento o las obras realizadas. Por ello, solo los estudios de carácter arqueológico pueden dar alguna luz sobre sus etapas constructivas o las reformas sufridas, pero los estudios basados en excavaciones sistemáticas son poco frecuentes en las fortalezas manchegas, reduciéndose fundamentalmente a dos: Alarcos y Calatrava la Vieja, pues Consuegra esta inmersa en un proceso de reconstrucción discutible.

Así, para un estudio de sus posibles fases constructivas, solo podemos basarnos en los restos arquitectónicos y en su comparación con los existentes en edificios cuya datación es precisa, por las fuentes, con las limitaciones que esto implica.

Para intentar una aproximación al tema, podemos utilizar las siguientes referencias para la Orden Calatrava.

1-Calatrava la Vieja: Varias campañas arqueológicas nos ofrecen un conjunto de datos muy interesantes aunque de difícil extrapolación a otros ejemplos. Sabemos su fecha inicial y final.

2.-Calatrava la Nueva, sustituta de la anterior, brinda un punto de partida ya que fue construida tras Las Navas, aunque sufrió innumerables reformas en su larga vida.

3.-Salvatierra. La cronología que ofrece su ocupación y su pérdida, con daños importantes que implican obras de reparación, puede ayudar a fijar un posible proceso constructivo.

En cuanto a la Orden de Santiago:

a.-Eznavejor, 1214, sirve de punto de partida.

b.-Montizón, sucesor del anterior, nos ofrece una datación aproximada en torno al momento de su construcción.

c.-El castillo de Terrinches nos ofrece el dato de su uso militar en tiempos de Alfonso X el Sabio.

Otras fortalezas utilizables como referencia podrían ser: Alarcos, cuya excavación, no concluida, puede servir para conocer los sistemas constructivos empleados en la zona, ya que sus obras son de los siglos XI a XIII, y El Milagro, obra de Ximenez de Rada, construido en 1217.

Utilizando las anteriores fuentes intentaremos establecer una cronología aproximada para las fortalezas manchegas.

Hipotesis de trabajo: Se pueden apreciar tres momentos en las fases constructivas de castillos calatravos.

1º.-La O. Calatrava no debió realizar en sus fortalezas obras de importancia entre la constitución de la Orden y el desastre de Alarcos, ya que, aunque sea un periodo de casi 40 años, no pudo tener recursos ni gentes suficientes para hacer obras a gran escala, dado el importante número de castillos que poseía: Calatra-

va, Caracuel¹, Guadalerzas², Malagón³, Benavente⁴, Chillón⁵, Piedrabuena/Miraflores⁶ y Almodovar⁷.

Si el mantenimiento y defensa de estos castillos será la razón de ser de la Orden y la base de su organización hasta la aparición de las encomiendas⁸, no hay que olvidar su dedicación al efectivo control del territorio y a la lucha con el Islam.

En su expansión por tierras manchegas va a tener una importancia fundamental el control de las vías de penetración musulmanas, la vertiente norte de Sierra Morena y de sus pasos. Aquí se podría hacer referencia a otros dos castillos de la zona: Salvatierra y Dueñas⁹.

Sin embargo, prueba de la debilidad de la Orden la da el hecho de que, entre 1186 y 1212, tras la derrota de Alarcos, perdió sus castillos manchegos, aunque logró ocupar Salvatierra entre 1198-1211. Centraría su esfuerzo constructivo aquí, según las crónicas¹⁰, siendo esta la única referencia a obras emprendidas, continuando sus campañas militares¹¹.

¹ Ocupado por Alfonso VII a la vez que Calatrava, pasó con esta a los caballeros de la Orden.

² El maestre Martín Perez de Siones creó un hospital en este castillo en 1172, según indica RADES Y ANDRADE.

³ Donado por Alfonso VIII a la Orden en 1180. J. GONZÁLEZ, *El reino de Castilla en tiempos de Alfonso VIII*.

⁴ Benavente aparece citado en la Bula de Gregorio VIII de 1187 pero su comendador confirma la concesión del fuero de Zorita en 1280. J. GONZÁLEZ, ob. cit. II. Por entonces debió ser tan solo una alquería fortificada.

⁵ Esta fortaleza, un tanto apartada del conjunto calatravo, constituía el enclave situado más al oeste. Julio Gonzalez nos indica que Alfonso VIII se la donó en 1168, pero debían compartirla con el conde D. Nuño y su esposa. Considero que la donación se refiere a la fortaleza conocida como "Virgen del Castillo".

⁶ La primera referencia documental sobre Piedrabuena data del año 1187, en la Bula de Gregorio VIII que confirma las posesiones de la Orden. Considero que la Piedrabuena recogida en ella es el castillo de Miraflores, en el monte, a pocos km. de la población, que es construcción islámica con reformas cristianas y no el existente en la misma localidad que es una construcción cristiana. El nombre de Miraflores es moderno. Cf., A. RUIBAL, "Modificaciones cristianas en una fortaleza islámica", en *Actas del IV Congreso de Arqueología Medieval Española*. Alicante, 1995.

⁷ Esta población fue centro de duros enfrentamientos y era enclave Calatravo, con guarnición, en tiempos del maestre Martín Perez de Siones, el autor de la matanza de Fuencaliente. La población debió estar entonces en el lugar de la ermita de Santa Brígida, donde aun se mantienen algunas huellas de fortificación. Es un emplazamiento más defendible.

⁸ Opinión mantenida también por Villegas, L. en "Las estructuras de poder de la Orden Calatrava".

⁹ C. De AYALA MARTINEZ, "Las órdenes militares y la ocupación del territorio Manchego", en *Actas del Congreso Internacional del VIII Centenario de la batalla de Alarcos*, considera que las ordenes no estaban por entonces consolidadas en España, que dependían excesivamente del apoyo de Alfonso VIII y que su propia estructura era débil. COMPLETAR

¹⁰ La *Crónica Latina* nos dice que, tras la ocupación, aprovisionaron y fortificaron enormemente el castillo de Salvatierra.

2º.-Desde 1212, tras Las Navas, la Orden va a desarrollar un esfuerzo constructivo considerable pues levantó el Sacro Convento y restauró fortalezas recuperadas, Caracuel, Miraflores y Calatrava. Esta labor se llevará a cabo en los años inmediatos a la victoria, lo que nos indica que cuenta con los medios humanos y materiales para ello.

3º.-Tras la recuperación de Salvatierra, en fecha discutida¹², se acometerá su restauración, sobre la que no conservamos referencia alguna pese a su evidencia arqueológica¹³.

En esta época esta en marcha la explotación económica del Campo, convertido en retaguardia, y se hacen fortalezas que no son puramente militares o “de frontera”, sino solo centro de encomiendas, como luego lo serán las “casas de encomienda”. Azcárate los llama “castillos-caja fuerte”, pues allí se guardan los bienes y tributos de las encomiendas. Una de estos sería Bolaños, en Ciudad Real.

Por lo que se refiere a la Orden de Santiago, en el Campo de Montiel, la situación es semejante pero, más tardía, solo de dos fases:

Primero la ocupación del territorio, conquista de fortalezas, que va de la cesión de Eznavexore, 1213, a la toma de Montiel y una segunda que coincide con la explotación del Campo, el segundo tercio del XIII.

Justificación con ejemplos.

En la primera fase, ambas órdenes aprovecharían las construcciones musulmanas, en unos casos de tapial y mampuesto como Guadalerzas viejo, sencillo fuerte con torres, aunque más sólida que Benavente, tal vez una alquería fortificada, y pudo usarse este material al menos en parte, en Almodovar, Salvatierra y Caracuel. De mampostería serán Miraflores y Virgen del Castillo, empleándose sillares solo en parte de Calatrava la Vieja. Eznavexor o Montiel, ocupados por la O. de Santiago ya en el XIII, serán de tapial, lo que justifica las constantes reformas.

¹² RADES dice que “cuatro años antes del traslado oficial de la Casa Madre al Sacro Convento-Castillo de Calatrava la Nueva se ocupó Salvatierra, lo que supondría el año 1213 como fecha de conquista. En 1213, en la campaña de Alfonso VIII hacia Alcaraz, se tomó el castillo de Dueñas y el de Eznavexore, como lo indica Rodrigo XIMÉNEZ DE RADA, que no menciona Salvatierra, lo que resulta inconcebible dada la resonancia que tuvo su caída. Esto quiere decir que Rades confunde Dueñas, situado “prope Salvaterram”, con el mismo Salvatierra. FERRERES, MARIANA y la *Crónica Latina de los Reyes de Castilla*, indican que se tomó a la vez que Capilla y FERNÁNDEZ GONZÁLEZ, en “Historia de los Mudéjares”, dice que resistió 15 días, siendo la caída en 1226, también según Federico BORDEJÉ.

¹³ Salvatierra aparece citado por última vez en 1239 cuando, su comendador y el del santiaguista Eznavexore, establecen mojón delimitador de los campos de las dos órdenes. *Bulario de Calatrava*.

En la segunda fase calatrava, más importante, nos encontramos:

La reforma de Caracuel, donde se aprecia el forrado de algunos muros de tabiya y elementos nuevos de mampostería como la gran torre pentagonal en proa, albarrana¹⁴, con bóveda con arco fajón de ladrillo. Su precedente serían las del frente E. de Calatrava la Vieja, califales ambas, la del "castellum aquae" y la mayor de sillares, con cámara, pero ambas son más pequeñas que la torre pentagonal del este de Alarcos¹⁵, que sería el antecedente inmediato de Caracuel.

Piedrabuena, que plantea un problema: Las fuentes solo hablan de un castillo en el lugar, que considero es el llamado Miraflores. El existente en la población, hoy plaza de toros, en mampuesto, podría atribuirse a esta fase del s. XIII, pues es difícil pensar que pudo ser construido por la Orden Calatrava antes de Alarcos, lo que hubiera supuesto un éxito repoblador no buscado entonces, pues Alfonso VIII y la Orden solo pensaban consolidar militarmente esta frontera.

El castillo de la población tampoco encaja como construcción islámica del XII, por sus materiales y su posición accesible, impensable para un momento de acoso cristiano constante que obligaba a primar los valores defensivos sobre la explotación del territorio¹⁶.

Si el castillo de Piedrabuena parece ser obra cristiana del XIII, Miraflores es islámico del XI, probablemente, con reformas almohades en el XII, cuya ocupación certifica la cerámica hallada, y con posteriores modificaciones calatravas del XIII, como son la entrada, el rastrillo, la ventana con vano de ladrillo, el gran aljibe y la entrada a la cámara sobre las caballerizas, lo que supone gran reforma interna¹⁷.

Salvatierra es fruto de diversas fases. En él hay materiales como tapijal, sillares y, sobre todo, mampostería. Aquí podríamos apreciar una fase islámica, s. XI-XII, una segunda calatrava, 1198-1211, una tercera almohade, 1211-1226, y una cuarta, calatrava de nuevo, tras su toma.

A la primera fase pertenecería la estructura de los cuatro recintos del castillo, los aljibes situados tras el frente principal norte, así como los muros que miran a la carretera, pues no parecen una construcción de urgencia sino un trabajo eficiente y, en parte, innecesario, lo que hace suponer que se dispuso de tiempo suficiente para su construcción. También sería islámica la muralla N. del recinto principal, donde hay un arco de una puerta de entrada cuyo dovelaje per-

¹⁴ A. RUIBAL, "El castillo de Caracuel", en *Al-Quantara*, IV (1983).

¹⁵ DE JUAN, ob. cit., considera que esta torre es obra de Alfonso VIII y que se estaba levantando poco antes de la batalla. Es de encofrado de mampostería.

¹⁶ En este sentido la posición de Calatrava la Vieja es excepcional, aunque no carece de valor militar y eran otros tiempos y diferentes conceptos estratégicos los que originaron su fundación.

¹⁷ A. RUIBAL, "Modificaciones cristianas en una fortaleza islámica" en *Actas del IV C.A.M.E.* Alicante, 1995.

manece enterrado, lo que nos indica la existencia de un nivel de escombros de una potencia de unos tres metros, y la muralla principal, con una torre central. También la albacara sur y la puebla al S.E.

Los grandes almacenes semisubterráneos y las cámaras que hubo sobre ellos, en el recinto principal, serían obra de los calatravos, que necesitaron grandes almacenes y caballerizas, en la segunda fase constructiva, así como la torre-bastión final del espigón rocoso, al N.E., donde hay varias reformas pues, en origen, era cuadrada.

Las defensas del frente sur resultaron muy dañadas en el asalto almohade, que arrasó la puebla y destruyó la albacara, en 1211, y dañó el recinto principal, en el sur y el oeste, originando la tercera fase, reparaciones almohades, con rapidez y eficacia, en tapial, conservado en parte, pues el castillo fue considerado por los cruzados de Las Navas, en 1212, tan fuerte como para no asaltarlo. No se reparó la puebla.

Sin embargo las mayores reformas son de la cuarta fase, con la O. Calatrava: La Torre del Homenaje y el foso-aljibe ante ella, que modifica el frente oeste, el frente sur del recinto principal, donde se habilitan dos torres pentagonales, una central en proa y otra al oeste, y la albacara sur. Se caracterizan estas obras por el empleo de mampostería y sillares, de distinto color, que se sitúan en los ángulos y vanos, que no aparecen en ninguna otra obra de la Orden.

En cuanto a las fortalezas santiaguistas: Eznavexore fue abandonado por su mal estado, lo que indica la necesidad de constantes reparaciones y lo deleznable de sus materiales. Debió ser una fortaleza de encofrado muy pobre en piedra, como muestran sus restos de torres, que necesitaría constantes reformas, hechas en cal y canto por los caballeros, hasta que se opta por su abandono y el traslado de su población, hacia 1243, a Torre de Juan Abad¹⁸, sustituyéndolo Montizón.

Lo mismo sucederá en el calatravo Guadalerzas, que se abandona para construir el nuevo castillo en lugar más alto, con mampuesto en los muros, ladrillo, en los arcos que sostienen la techumbre de madera de la planta alta, y sillares en la entrada elevada, con dovelas en arco apuntado. Es obra sencilla, rectangular, con nivel inferior abovedado en mampuesto, aljibes/almacenes, intermedio, con techo de madera, tras la entrada y superior, con techumbre a dos aguas, sobre arcos apuntados de ladrillo, rematando en adarve almenado sin torres. Una barrera, a tres metros de distancia, con torres redondas en los ángulos, que recibirán troneras, y ladronera sobre la entrada, completan el conjunto.

Este sería un ejemplo de lo sucedido con otras fortalezas que se ocupan en la primera fase sin cambios, hasta fechas tardías en que se transforman, como

¹⁸ A. RUIBAL, "Eznavexore o ¿Torres de Xoray?, una fortaleza santiaguista", *Al-Quantara*, V (1984).

sucedirá en el santiaguista Montiel donde aun quedan vestigios de la fortaleza islámica de tapial, usada como barrera tras las reformas cristianas, a modo de primer recinto¹⁹.

Montizón, de la O. de Santiago, que sustituirá a Eznavexore, es fundación de nueva planta sobre la que tenemos noticias diversas. Se levanta en torno a 1240, pues su termino se cita en 1243²⁰.

Se trata de una buena fortaleza, con cuatro recintos sucesivos, construida en mampostería por hiladas, a veces casi sillarejo, con sillares en los vanos de las puertas, muy compartimentada²¹.

Sus vanos son muy semejantes a la entrada al castillo de Alhambra, que probablemente sea de la misma fecha y tal vez obra de las mismas manos. La reforma modifica la antigua entrada de la fortaleza con sillares con marca de canteros, que destaca del conjunto en mampuesto²².

Muy interesante es el castillo de Terrinches, que la sentencia del pleito de Alcaraz de 1243 reconoce como enclave santiaguista, usado en tiempos de Alfonso X, que sorprende por el enorme grosor de 4 m. en sus muros. Es construcción en mampostería y sillares, de diferente color.

Sería una de las construcciones más tardías de los santiaguistas²³, con ciertas similitudes con las últimas reformas de Salvatierra, único castillo calatravo donde se emplean sillares. Tiene barrera con torres cilíndricas angulares.

De otras fortalezas, como el calatravo castillo de Almodóvar, nada puede decirse pues ha desaparecido por completo, aunque debió existir un primer enclave en la hoy ermita de Sta. Brígida.

Aunque podría continuar exponiendo ejemplos, las normas son rigurosas con la extensión de los trabajos por lo que paso a las

CONCLUSIONES:

1ª.-Parece claro que en una primera fase, mientras las ordenes no se consolidan en sus territorios, no se llevan a cabo obras importantes en los castillos recibidos. Excepciones serían Calatrava la Vieja, donde los caballeros realizan reformas internas que no afectan a las defensas, fundamentalmente la iglesia y Salvatierra, donde hay construcciones diversas. Esto se refiere a 1158-1195 para los calatravos, de la fundación al desastre de Alarcos, y de 1214 a 1226 para los santiaguistas, de la ocupación de Eznavexore a la toma de Montiel.

¹⁹ RUIBAL. "El enclave de Montiel", en *Anuario de Estudios Medievales*, 14 (1984), 155-185.

²⁰ J. GONZÁLEZ, *Repoblación de Castilla la Nueva.*, Madrid, 1975.

²¹ A. RUIBAL, "El castillo de Montizón", en *Castellum*, 2 (1996).

²² A. RUIBAL, "El castillo de Alhambra", en *Cuadernos de Estudios Manchegos*, 16 (1985).

²³ A. RUIBAL, "Una fortaleza de la Orden de Santiago: Terrinches", en *Castillos de España*, 98 (1989).

2.-En una segunda fase, los caltravos, tras la victoria de Las Navas y la recuperación de su Campo en 1212, es probable que con los beneficios obtenidos en la empresa, botín, prisioneros, donaciones, etc, emprenden una serie de obras importantes: Calatrava la Nueva, Caracuel, Miraflores, Piedrabuena y Guadalerzas son algunos ejemplos. En esta fase continúa usándose el mampuesto y solo ocasionalmente los sillares, en vanos sobre todo, (Calatrava la Nueva, Caracuel y Miraflores). Se hacen torres cuadradas y pentagonales, pero no redondas, (Calatrava la Nueva y Caracuel), y se emplea el ladrillo solo ocasionalmente, vanos y arcos de sostén de cubiertas, (Guadalerzas y Caracuel). Las bóvedas son de mampuesto (Calatrava la Nueva, Caracuel).

3.-En una tercera fase calatrava, que podemos centrar en los años 1230-60, segundo momento santiaguista, construyen o reforman fortalezas con empleo de sillares en ángulos y partes nobles (Salvatierra, Montizón, Terrinches y Alhambra). Se emplean torres de base circular o semicircular. (Castillo de Chillón, barrera de Terrinches, recinto de "La Villa" de Calatrava la Nueva y Montizón). En cubiertas mampuesto, Salvatierra y Terrinches, sillares, Terrinches, ladrillo y madera, como en Guadalerzas. Es el momento de las fortalezas en lugares más llanos como Chillón, Bolaños, Piedrabuena o Villa Real, para fomentar la repoblación.

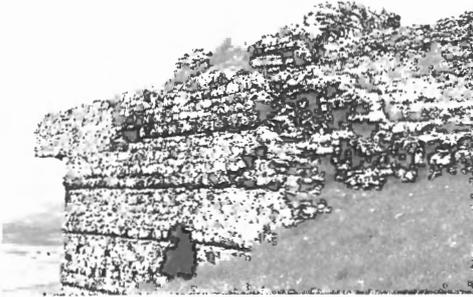


Fig 1. CARACUEL. Tabiya del siglo XI en engrosamiento en piedra del XIII



Fig 2. MIRAFLORES (PIEDRABUENA). Detalle de los almacenes, obra islámica de los siglos XI-XII.



Fig 3. ALARCOS. Las recientes excavaciones han permitido descubrir el castillo que estaban construyendo los cristianos cuando la gran derrota de 1195. Torre pentagonal en proa sobre el foso excavado en la roca



Fig 5. MONTIZÓN. Entrada al recinto principal de esta fortaleza de la Orden de Santiago, que sustituye al viejo Eznavecore, a mediados del siglo XIII



Fig 4. CALATRAVA LA NUEVA. Construcciones en torno al patio interior del castillo, algo posteriores a 1214, utilizando piedras de dos colores, como en el de Salvatierra



Fig 6. CARACUEL. ALHAMBRA. La entrada, en buena sillería con marcas de cantero, contrasta con el resto de la fábrica de mampuestos. Es posible que coincida en autoría con la de Montizón



Fig 7. MONTIEL. En primer término el recinto conquistado por los santiaguistas en el primer tercio del siglo XIII. A la derecha, en alto, las reformas de la Orden, de hacia 1300, reduciendo el espacio amurallado

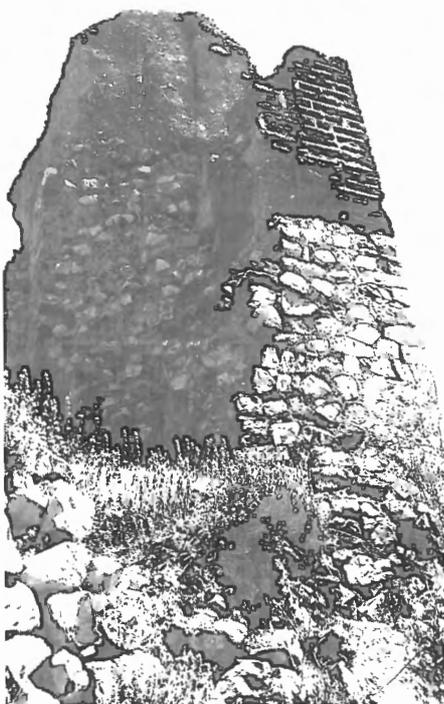


Fig 8. SALVATIERRA. Forrado cristiano de una torre islámica, de hacia mediados del siglo XIII.

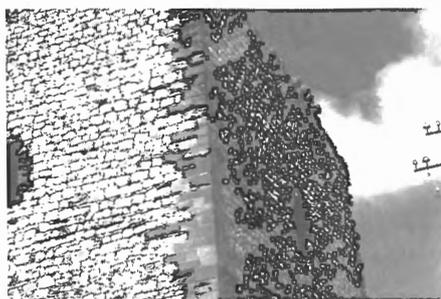


Fig 9. TERRINCHES. Fortaleza de la Orden de Santiago, fechable a mediados del siglo XIII



Fig 10. SALVATIERRA. Cajones de tapial, posiblemente almobades, sobre base de mampostería anterior, probables reformas tras la conquista de 1211