

EUSKERAREN CORPUSA: 40 URTE ETA GERO ZER?

ANDRES
URRUTIA

EUSKALTZAININDIA

uskaltzaindiak azken 40 urteetan egin duen *corpus planninga* ardatz hartuta, euskeraren egungo egoera testuan garatzen da, gai honi dago-kionez. Izan ere, teoria soziolinguistikoaren haritik, *corpus planning* delakoaren lau fase edo aldi bereizi dira, aldi bakoitzean euskararen errealitatea txertatuz, hala nola hizkuntzaren hautaketa, kodeketa, implementazioa eta elaborazioa. Azkenean etorkizunerako gogoetak ere egiten dira hizkuntzaren diglosiatik hizkuntzaren gobernantzara doan bidean, bidegintza horretan Euskaltzaindiaren zereginak azpimarratuz.

Gako-hitzak: *corpus planninga*, hizkuntza plangintza, euskararen bata-suna, diglosia, hizkuntzaren gobernantza.

0. ATARIKOA

Antolatzaleek eskatua eta eazarria, halakoxe titulua jaso dut nik goiburu edo abiapuntu gisa, guztiz bat ez banator ere.

Izatez, jardunaldi honen tituluak ematen digu gakoa edo giltzarria hemen eztabaидatu nahi den horren inguruan. “Euskararen indarberritzea” izango litzateke niretzat giltzaren giltza, indarberritze hori ikusten dugulako guztiok, batera zein bestera, gure hizkuntzaren etorkizunerako itxaropen-gune eta igurikimen-ekarlea.

Igurikimenak, hala ere, ekimenak eskatzen ditu, igurikimen hori, ekintzaren ondorioz, errealitye bihur dadin. Horretarako tresna ere aspalditxo asmatua da eta izena hizkuntza politika du.

Hartara, eta politika mota horretan murgilduta, Euskaltzaindiari dagokio, bitasun finkatu horretan, alegia, euskararen corpusa/estatusa, lehenari buruzko erabakimena; bigarrena, besterik gabe, gainontzekoen kezka balitz bezalaxe. Ez dut hori berretsiko. Bai, ordea, ukatuko, Euskaltzaindiaren zereginak hasieratik berbertatik, bi-biok hartu baititu bere barnean. *Iker* eta *Jagon* sailak deitu ziren sorrerako euskaltzainek zehaztu zituzten euskararen alorrik. Lehenak, euskararen hizkuntza arauak zituen helburu; bigarrenak, aldiz, euskararen gizarte-erabilera zekarren bere baitan.

Egun, horretan diraute bitzuok. Egia da, bestalde, zeregin horietan badutela bidaide eta ardura-kide, baina kezkak bere horretan dirau: *Iker/Jagon, corpusa/estatusa*, paraleloan doaz eta bata bestearen zordun eta hartzekodun dira, besteak beste, biak baitira hizkuntza beraren isla desberdinak, kristal beraren kaleidoskopioa.

1. HISTORIAREN HRIA: HIZKUNTZAREN CORPUSA ETA EUSKARAREN BATASUNA

Luze joango litzateke euskararen corpusak izan dituen gorabeherak zerrendatzea. Aztertuak

izan dira, gaingiroki bada ere, haren nondik norakoak. Hitz batez esateko, euskararen corpusa identifikatu egin da, gure artean, euskararen batasunarekin, alegia, euskarak behar zuen molde bakar horrekin, bizirik iraun behar bazuen XX. mendeko bizimoduan.

1.1. Euskaltzaindiaren sorrera

Hendaiko eta Hondarribiko Biltzarrak (1901-1902) izan ziren lehen emanaldiak, Euskal Herri osoko ordezkarriak batu nahi izan zituztenak horren inguruan. Baino porrota ekarri bazuten ere, han bertan ideia batzuk mamitu ziren, gerora erabakigarriak izango zirenak.

Hura alde batera utzita, argi dago giro horren fruitua dela hizkuntza akademia baten premia eta beharra, Oñatiako Biltzarrean, Eusko Ikaskuntza sortzearekin batera, argia ikusi zuena 1918-1919 urteetan.

Villasanteren hitzakin esateko: “*Luze eztabaidatu zen Oñatin ez ote ziren, baten ordez, bi Erakunde sortu behar: bata euskara ikertzeko eta bestea zaintzeko (ezen ikertzaile hutsak ez omen dira euskararen biziaz axolatzen, eta, bestalde, euskararen biziaz kezkatzen direnek ikerketaz axola guti omen dute).* Azkenean erabaki zen Erakunde bat bakarra sortzea, baina bi sailez osatua: *Iker saila eta Jagon saila.* Erakunde honen Arautegia (Estatutuak) ere Eusko Ikaskuntzak egin arazi zituen”. (Villasante 1988: 131)

Urte luzeetan aritu zen akademia bere lanean euskararen batasuna lortu nahian eta Azkueren eraginez gipuzkera osotua (1935) formulatu ere bai.

Honetara idatzi zuen berak: “*Gure euskera zar oni, aintzinako izkera guzai bezela, umetsua izateak beronen bizitza erruz erkintzen dio. Bakarra izan balitz, euskaldun geienok ezkenduke adiskide-artean erderara yo behar izango. Ezin bakartu dezakegu, batu bai. Beredin izkelki motaren gainean (Italian eta Alemanian eta Frantzian eta Inglaterran*

Igurikimenak, hala ere, ekimenak eskatzen ditu, igurikimen hori, ekintzaren ondorioz, errealitye bihur dadin. Horretarako tresna ere aspalditxo asmatua da eta izena hizkuntza politika du

eta lurbira zabaleko Erri andi geyenetan bezela) oso ta non-nai zabaltzeko indardun bizi izango litzate, bat egitea eskuratuz ezkerro. Gipuzkoako izkelkia dugu onetarako gaiana. Beronen gainean izkera batu liteke, bazterretako izkelkien gainean ez, erraz beintzat". (Azkue 1935: III)

Bide beretik etorri ziren beste euskaltzain askoren ahaleginak: Altube, Eguzkitza, Elizalde..., gerrak, nolanahi ere, nahasi eta eten egin zuen ahalegin hura eta bertan behera utzi.

Hiru ezaugarri nagusi ekarri zituen, hala ere, harako hark:

a) Euskararen batasuna, euskalkien artekoa, nahitaezkoa zen euskararen biziraupenerako.

b) Batasun horrek berez zekartzan euskalkien arteko aukera morfosintaktikoak. Azkuek, esaterako, gipuzkera ederretsi zuen, beste batzuek, aldi, osterantzeko irtenbideak.

c) Batasunaren subjektua, nolanahi ere, Akademia zen, euskalki guztien eta euskalgintza osoaren ordezkaritza zabala zuena.

1.2. Gerra osteko aldi luzea (1968 arte)

Euskararen bizi-modua ez zen erraza izan gerra osteko garaian, ez eta Euskaltzaindiarena ere. Villasanteren iritziz, 1950.

urtean hasi zen Euskaltzaindia berriro ere arazo horri ekiten, hots, euskararen batasunari buruzko gaiak jorratzen, Krutwigen eskuistik. Horretarako proposatu zuen hark Iparraldeko euskara oinarri hartzea. Haren eta aurrekoen proposamenen on-gaitzak ikusita, badira ekimen batzuk (Oskilloso, Baionako Euskal Idazkuntza, Aresti, Mirande, Txillardegi, Irigoien, Jakin, Gure Herria...), Euskaltzaindiaren lanari sarrera emango diotenak.

Berriz ere Villasanteren hitzak aipatuko ditut: *Kezka hau aintzat hartuz, Euskaltzaindia euskara batu horren arazoan gidaritza hartzera jarriko da. Izen ere bada orain giro bat eta badira indar batzuk lehen ez zirenak. Hori da Mitxelenak «indar biologikoak» aipatzearrekin esan nahi zuena. Izen ere, alferrik da*

batasunerako aurre-asmo edo plan bat egitea, gero asmo hori praktikara eramateko ez girorik, ez biderik, ez indarrik ez baldin bada. Hori gertatu zen, neurri handi batean, Euskaltzaindiaren lehen urteetako batasun-asmoekin.

Baina orain beste giro bat eta beste indar batzuk somatzen ziren. Eta eskabideari erantzuna eman behar zitzaiola uste izan zuen Euskaltzaindiak. Izen ere, bere Sortarauetan agintzen zena egin gabe zeukan oraindik.

1968. urtean Euskaltzaindiak bere urrezko ez-taiak ospatu zituen. Hori dela eta, Arestik eskatu zuen batasunaren auzia erabakitzeko, Biltzar bat, berriaz gai honi eskainia, egin zezala. Euskaltzaindiaren aginduz txostenak eskatu ziren, baina Mitxelenari egotzi zitzaison batasunaren aurre-asmo orokor bat taxutzeko agindua.

Guztiok dakiten beza, Biltzar hora Arantzazun egin zen. Eztabaidea zaratatsuak egon ziren, batez ere ortografian Honartzeari buruz. Euskaltzaindiak erabaki zuen begi onez ikusiko zuela letra honi euskal ortografia arruntean sarrera ematea. (Villasante 1988: 117)

Hamar urte geroago, Bergaran (1978), Euskaltzaindiak berretsi egin zuen Arantzazun hartutako bidea (Villasante 1988: 115-116).

Harik laburrera, euskara ofiziala zen (1978) eta Euskaltzaindia, 1976. urteaz geroz, horren gaineko erakunde aholku-emaile ofiziala, Spainiako Gobernuaren Dekretu baten bidez. Hori adierazten zuten, besteak beste, Euskal Herriko Autonomia Estatutuan 3/1979 Lege Organikoak, abenduaren 18koak, eta Nafarroako Foru Erkidegoak 18/1986 Foru Legeak, abenduaren 14koak, euskarari buruzkoak.

Hortaz, bigarren garai honetan ezaugarri batzuk nabarmenzen dira.

a) Euskararen batasuna, euskalkien artekoa, nahitaezkoa ikusten da euskararen biziraupenerako, euskara bera debekatuta eta kolokan baitago. Asmo hori belaunaldi euskaldun gazteek bere

Euskararen bizimodua
ez zen erraza izan gerra
osteko garaian, ez eta
Euskaltzaindiarena ere

ENUDUOLUNERGAUNIDN

egiten dute, orduko giroaren arabera, eta nortasun propio baten seinale.

b) Batasun horrek dakar, euskararen aldetik, apustu jakina, euskalkien arteko osagai desberdinak hartzeko, euskara “batua” deituko denaren peskizan. Hiru alor nagusi daude jokoan: ortografía, hiztegia eta gramatika, hau da, bestelako hizkuntzakin (katalana, esaterako) gertatu den bezala, zin-zinezko *corpus planning* batean hasten da euskararen esparruan.

c) Batasunaren subjektua Akademia da, euskalki guztien eta euskalgintzaren ordezkaritza zabal duena.

1.3. Arantzazuko biltzarretik hona 1968-2010)

1.3.1. Diagnostiko orokorra

Horra, beharbada, testu honi egokien doakiona, batez ere, tituluaren aldetik.

Izan ere, nola ikus dezakegu egun, orain arte azaldu ditugun hiru aldaera hauek, alegia, euskararen biziraupena, euskararen batasuna eta akademiarren zeregina, berrogei urte joan direnean batasunaren formulaziotik?

Nik neuk, behintzat, argi izan ditut aspalditik oraingo egoera hori laburbiltzen duten hitzak, duela hamar urte baino gehiago esanak:

Horren bitartez, ezari-ezarian hasi dira eztabaidatzen eta zabaltzen hizkuntzaren inguruko bestelako dinamikak. Dinamika horiek eraman gaitzute, besteak beste, euskara batua/euskalkiak bikote horren aldamenean, bestelako tirabirak ere plazaratzera, alegia, hizkera arrunta-hizkera berezi-tuak gogorarazten diguten dema bizi horietara [...] Horren frogak edonon hauteman daitezke. Terminologia zentroek, administrazioek, komunikabideek unibertsitateek... etengabe dihardute langintza horretan, euskara emaitza berriean moldatu nahian. (Urrutia 1998: 37-38)

Bi ardatz nagusi, beraz, garaiotako euskararen batasunean, edota hala nahi bada, euskararen corpus horren zereginak zehazterakoan. Lehena, euskara batua/euskalkiak eta bigarrena, hizkera arrunta/hizkera bereziak

EN UDVOLUNERAKINTZA

Bi ardatz nagusi, beraz, garaiotako euskararen batasunean, edota hala nahi bada, euskararen corpus horren zereginak zehazterakoan. Lehena, euskara batua/euskalkiak eta bigarrena, hizkera arrunta/hizkera bereziak.

1.3.2. Hizkuntza estandarra, *corpus planning* teoriaren arabera

Zilegi bekit, alabaina, aurrera jarraitu aurretik, *excursus* bat egitea, eta soziolinguistikaren teoria aintzat hartuta, orain arte euskararen baitan egin dena ikertzea, zertan asmatu den eta zertan ez, deskribatu ahal izateko.

Haugen norvegiarrak lau fase desberdin bereizi zituen hizkuntzaren plangintzan. Horietariko bi gizarteari, hots, hizkuntzaren erabilerari dagozkio eta beste biak, berriz, hizkuntza egiturari, hau da, hizkuntzaren corpusari.

Hainbatez, honela esan zuen hark: *In what I may call its “classic” form the fourfold model includes (1) selection of norm; (2) codification of norm; (3) implementation of function; and (4) elaboration of function. Numbers (1) and (2) deal with the norm, (3) and (4) with the function.* On the other hand, numbers (1) and (3) are primarily societal, hence external to the language, while (2) and (4) are primarily linguistic, hence internal to the language:

	Norm	Function
Society	(1) selection	(3) implementation
Language	(2) codification	(4) elaboration

(Haugen 1983: 269-270)

1.3.2.1. **Hautaketa.** Hau da, hizkuntzaren aldaera baten alde egitea. Euskararen kasuan, hautua izan zen estandar bat egitea, euskalki desberdinaren ziren osagaiak bertakotuz. Holakoa egin zuen Euskaltzaindiak gizartean ziren ekimenei kasu eginez.

1.3.2.2. **Kodeketa.** Hiru prozesu bertaratzen ditu:

- Grafiarena, edo arau ortografikoak ezartzea (oinarritzkoena).
- Gramatika lantza, hau da, morfologia eta erregela sintaktikoak.
- Hiztegigintza, hau da, euskara batuaren hiztegia finkatzea.

1.3.2.3. **Implementazioa.** Hots, estandar berriaren zabalkundea gizarte osoan eta batez ere, maila formaletan. Prozesu honetan garrantzia du te botere politikoaren parte-hartzeak eta orobat, gizartearen ekarpenak. Gizarte eta hizkuntzaren eragile horiek dira, erabileraren erabilera, estandardizazioaren proposamenak zuzendu ditzaketenak.

la izan zela, hau da, euskalkien artekoa, bakoitzetik hartuz, eta, ahal dela, diasistematikotasuna landuz, alegia, hizkuntzaren egiturarik zabalenak hobetsiz.

Hona, beste behin ere, Bibiloniren hitzak: *b. Model composicional (dit també compositiu). Es construeix un estàndard unitari, però no sobre un sol dialecte, sinó a partir d'aportacions de tots, encara que un d'ells pot tenir més pes que els altres. És el cas d'algunes estandarditzacions modernes, com la de l'euskara batua (basc unificat), que no s'identifica amb cap dels dialectes preexistents, sinó que apareix com una síntesi de tots. Aquest model d'estandardització reclama una codificació que treballi a fons amb el criteri de diasystemicitat (vegeu més endavant aquest concepte), és a dir*

que seleccioni les formes més representatives del sistema global; i és important la noció de transdialectalització, és a dir, el fet que les opcions adoptades per a l'estàndard, si són pròpies d'una part de la comunitat lingüística, siguin difoses i emprades a la resta de la comunitat. I és necessari, per descomptat, que la transdialectalització tingui un caràcter multidireccional, no l'unilateral propi dels models unitaristes. El model composicional porta a un estàndard inicialment

artificiós, i això pot comportar algunes dificultats en la socialització, per tal com no és la varietat nativa de ningú; però això mateix també representa uns avantatges, en tant que permet que els parlants de totes les àrees lingüístiques se sentin implicats en un procés més igualitari i democràtic. (Bibiloni 2004: 40-41)

Haugen norvegiarrak lau fase desberdin bereizi zituen hizkuntzaren plangintzan. Horietariko bi gizarteari, hots, hizkuntzaren erabilerari dagozkio eta beste biak, berriz, hizkuntza egiturari, hau da, hizkuntzaren corpusari

1.3.2.4. **Elaborazioa.** Horrek eskatzen du hizkuntzaren garatzea, hau da, hizkuntzak dituen balibide linguistikoen etengabeko eguneratze, aberaste eta espezializatzea.

Bide beretik, eta Bibilonik hizkuntzalariak esandakoaren aldetik: *Una llengua estàndard és el resultat final de tot aquest procés i les seves propietats són les resultants de cada una de les etapes: unitat formal, completeness i diferenciació estilística. Més encara: una llengua estàndard, a diferència d'una llengua simplement codificada o normativitzada, és una varietat que, a més de tenir les propietats esmentades, té un ús efectiu dins una societat, és acceptada per la comunitat de parlants i fa les funcions que hem descrit en un apartat anterior.* (Bibiloni 2004: 37-38)

1.3.3. **Euskararen batasuna, corpus planning de-lakoaren arabera**

1.3.3.1. **Hautaketa.** Begien bistakoa da, euskararentzat aukeratu zen eredua konposiciona-

Hautaketa horrek gehienon berrespina hartu du eta Euskaltzaindiak egin zuen eta egiten diharduen ahalegina ontzat ematen da, gizartearren gehiengo zabal baten aldetik; euskara ofiziala denetik gainera, hautaketa hori legeek ere berretsi due.

Besterik da, dudarik gabe, dialektologia lantzea, Euskaltzaindiak bere EHHA egitasmoarekin egin duen bezalaxe, edota euskara batua/euskalkiak noiz erabili behar diren gomendatzea, Lezamán (2004) egin zuen bezala, hizkuntza erregistroak aintzat hartuz (Euskaltzaindiaren 137. araua)

1.3.3.2. Kodeketa:

Modurik tradizionalean esateko, hauexek dira horren esparruak:

- *Ortografia.* Oinarritzko ahalegina egin da. Falta dira, oraindik ere, erabaki batzuk, hala nola letra larri/letra xehe, v/b, x/s-ren artekoak, batez ere, hitz kultuetan.
- *Sintaxia.* Eginak dira Gramatika batzordearen aldetik EGLU direlakoak eta pausoak egin beharko dira, hurrengo urteetan, zin-zinezko gramatika arauemailea gauzatzeko.
- *Morfología.* Eginak dira, neurri batean, deklinabidea eta hitzen konposaketa, atzikia eta aurrizkiak. Falta da, hala ere, LEF (Lexiko Egituren Finkapena) batzordearen lana osatzea.
- *Hiztegia.* *Hiztegi Batua* etengabe aberasten ari da. Erritmoa ere bizkortu du Euskaltzaindiak, bi batzorde ahaldunduren bidez, eta urtea bukatu aurretik *Hiztegi Batuaren* 3. argitaraldia izango dugu eskura. Horrek 2. itzuliaren forma zalantzagabeak bilduko ditu eta aurrekoarekin erkatuz gero, heren bat eduki gehiago ekarriko du. 2011. urterako bukatuko du Euskaltzaindiak bere “euska-euska” hiztegia eta *Hiztegi Batuaren* 2. itzulia ere 2011-2012 aldirako bukatua izango du. Guztira izango dira: batetako, 40.000 forma arautuak eta, besteko, historian lehena, *Hiztegi Batuaren* lehen itzuliko hitz-sarrera eta azpisarreren adierak eta adibideak euskaraz emanak. Bi emaitza desberdinak, hortaz, hiztegi batuaren plangintzan, *Hiztegi Batua* eta *Euskaltzaindiaren Hiztegia*, adierak eta adibideak.

• *Onomastica/Exonimia.* Euskaltzaindiaren araugintza bete-betean ari da, une honetan, eta hurrengo urteetan ere jarraitu beharko du .

• *Fonetika/Fonología.* Arau batzuk onetsi badira ere, oraindik eginkizun daude hainbat arlo.

• *Kodeketaren zabalkundea.* Buru-belarri ari da Euskaltzaindia alor horretan eta hiru baliabide desberdin darabiltza: a) Arauak karpeta; b) *Euskera* agerkaria; c) webgunea: www.euskaltzaindia.net.

1.3.3.3. Implementazioa.

Euskara batua, egun, ofiziala da eta bere sarrera ukaezina hainbat alorretan, batik bat, administrazio publikoan,

irakaskuntzan, komunikabideetan, arlo sozioekonomikoan... oro har, gizartean duen presentzia nabarmena da, eta implementazio hori ezinbestekoa da euskara bera osotasunera eramateko.

1.3.3.4. Elaborazioa. Euskara batua da, gure artean, terminologia lanetarako, hau da, euskararen garapenerako tresna; orobat, bere ibilbide estilistikorako (literatura, itzulpenea, etab.) lagungarria. Horretarako azpimarratu behar da Euskaltzaindiaren Corpus batzordearen zergintza, estandar edo euskara batuaren jorraketa estilistikoaz arduratzen dena. Adibidez, hor dago Pello Esnalek koordinatu duen *Testu-antolatzailak* liburua, laster segida izango duena. Bide beretik, aipa dezadan argi, Euskaltzaindiak berebiziko kezka du estandarizazio-prozesuan eta garatze-bidean ari direnek elkarren berri izan dezaten, uste duelako behar-beharrezko dela bere araugintzak oihartzuna izatea lan horietan diharduten egile eta eragileen artean.

SHSTIEEYEHMSANDIBAUMEGUIM

Hautaketa horrek gehienon berrespina hartu du eta Euskaltzaindiak egin zuen eta egiten diharduen ahalegina ontzat ematen da, gizartearren gehiengo zabal baten aldetik; euskara ofiziala denetik gainera, hautaketa hori legeek ere berretsi dute

ENUDDULUNERGAUINIDN

Xede horrekin abiatu zuen iaz inkesta bat, Siadeco erakundearen bitartez, ezagutu ahal izateko zein den hartu-eman horien aukera eta buru-belarri ari da, mekanismo batzuen bidez, hizkuntza-arauaren implementazio eta elaborazioaren ardura dute-nekin harreman estuagoak izateko eta ahal delarik, baita haren proposamenak jasotzeko ere, estandar

hori formulatzeko garaian. Horren erakusle doaz hainbat hitzarmen, Euskaltzaindiarekin batera, euskararen ardura eraman eta hizkuntzaren jorraketa egiten dutenekikoak.

~~IMAGINATIVITATZKO KONTAKTUA~~

2. EGUNGO EGOERA: AURRERA BEGIRA

Hona iritsita, argi dago Villasanteren hitzak berretsi behar ditudala: *Euskara bere hedadura guztian hartzen du Euskaltzaindiak, bere galtzarrean euskalki eta eskualde guztiako ordezkarriak dituelarik. Ordezkaritzak ditu Euskal Herriko hiriburuetan. Erabakiak hartzeko baditu bere erregelak, Arautegian garbi eta zehatz jarririk daudenak.* (Villasante 1988: 137)

Hizkuntza baten normalkuntzan zerbait antzeko gertatzen da, bada. Hizkuntza gizartearren lokarria da. Gizarteak, bere har-emanetarako, behar du lokarri hori bateratua egon dadin. Hizkuntza, ordea, bere kasa utzirik denean, zatikatua egon ohi da; baditu mila hari-mutur aidean, han hala eta hemen hola. Egoera horretan dagoen bitartean, lokarri-ofizioa betetzeko ez da gai izaten; batez ere idatzizko zereginak betetzeko. Orduan norbaitek, autoritate batek, alegia, behar ditu puntu horiek erabaki, ez itsu-itsuan, noski, literatur tradizioari, gaurko erabilerari etab. begiratuz baizik. (Villasante 1988: 138)

Hitzek, nolanahi ere, egitasmo oso bat dakarte eta egitasmo horretan Euskaltzaindiaren egungo zuzendaritzak uste du azterketa horiek egitea ezinbestekoa zaiola Euskaltzaindiari, bere *corpus planning* horretan ahalik eta artezen ibil dadin.

Horretarako jarri ditu martxan bere egitasmoak, batez ere, gure artean ohiko diren teknologia berriak erabiltzeko eta, horretarako ere, egin du bene-benetako engaiamendua, “hizkuntzaren corpus informatikoak” garatzeko eta orobat, horiek gizarteratzeko, horrela ulertzten duelako Euskaltzaindiak agintariengandik eta gizartearengandik jaso duen agindua, euskarari dagokionean.

Hari bertsutik dator, etorri ere, erakundearen webgunea berritzeari eman zaion garrantzia, aurki zabalduko dena.

Halako gisaz ere barneratzen du Euskaltzaindiak *corpus planninga*, edo euskararen batasuna edo, hala nahi baduzue, Iker eta Jagon sailen lana. Badaki gure Akademiak, euskara hizkuntzaren corporusaren protagonista izan behar badu, protagonismo hori egunero eskuratu behar duela, bere lana eta bere ahaleginei esker, arloak arlo.

Gure artean eztabaidea sutsuak egon ziren garaibatean, euskararen batasuna zela eta. Gure kasan areagotu egin ziren haien, euskarak gizartean duen egoeragatik. Menpeko eta bigarren mailakoa zena, aldiz, egunotan burua jasoa eta aurrera doana ikusten dugu. Arriskurik gabeko bidean ez bada ere, osasuntsuagoa bistaratzen da oraingoan euskara. Horretan lagundu zuen batasunak, horretan dugu, oraindik ere, zer landu eta zer zorroztu.

Lanaren diagnostikoa laburbiltzeko ez ditut nire hitzak hona alderatuko, aditu galiziar batenak baino: *Agora ben, para procurarmos a socialización efectiva desta variedade estándar autónoma e propia e para evitarmos o perigo potencial da estandardización limitada (ou mesmo da desestandardización; isto é, da restrición progresiva do uso efectivo da variedade modelo cara a ámbitos más e más formais ou, dito doutro xeito, de “morte cara arriba”), cómpre construír esta variedade modelo en solución de continuidade coas nosas falas vernáculas populares. En opinión da moderna sociolingüística, unha relación fluída ente a norma consuetudinaria ou implícita (isto é, entre o conxunto de regras intuitivas que permite, sen instrución previa, a producción de enunciados que son percibidos como comunicativamente efectivos e claros) e a norma explícita ou codificada (isto é, o conxunto de regras prescritivas recollidas en gramáticas, dicionarios, manuais de ortografía e textos similares) contribuirá á expansión social da variedade estándar en tanto que facilitará a transición natural dos falantes desde as súas normas intragrupais (é dicir, desde as regras primarias adquiridas durante a infancia de xeito inconsciente na interacción diaria cos pais e “grupo de iguais”) cara ás normas prescritivas (é dicir, cara ás regras secundarias aprendidas, primeiro, na escola e, logo, de adulto durante a vida laboral). Con termos de sociolingüística moderna, poderíamos afirmar que a situación ideal a conseguir entre a nosa variedade estándar autónoma e as nosas variedades lingüísticas é a de que a variedade estándar autónoma se convierta en la variedad lingüística dominante dentro del grupo social, lo que facilita la comunicación entre los hablantes y permite la transmisión de conocimientos y valores culturales. La variedad lingüística dominante es aquella que se considera más apropiada para las situaciones formales y escritas, mientras que la variedad estándar autónoma es más apropiada para las situaciones informales y orales. La variedad lingüística dominante es aquella que se considera más apropiada para las situaciones formales y escritas, mientras que la variedad estándar autónoma es más apropiada para las situaciones informales y orales.*

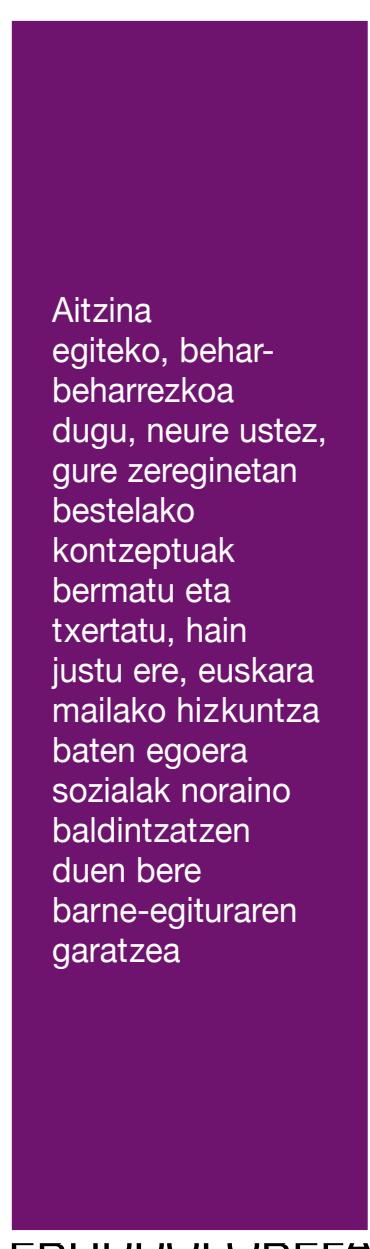
ticas vernáculas populares non sería unha convención de diglosia (isto é, unha fractura aberta entre norma consuetudinaria e norma explícita) senón unha situación de diaglosia (isto é, unha constante relación bidireccional fluída entre norma implícita e norma explícita por medio de toda unha serie de falas interpostas entre unha e outra). (Sánchez 2010: 17)

3. CORPUS PLANNINGA: DIGLOSIATIK GOBERNANTZARA

Esandako oro da, beraz, lagungarri euskararen corpora zehazterakoan; aitzina egiteko aldz, behar-beharrezkoa dugu, neure ustez, gure zereginetan bestelako kontzeptuak bermatu eta txertatu, hain justu ere, euskara mailako hizkuntza baten egoera sozialak noraino baldintzatzen duen bere barne-egituraren garatzea.

Ez naiz ni eztabaidea antzuetan sartuko, eta corpus eta status planning horien ideologiaz ere ez dut jardungo.

Bi puntu gogoratuko ditut *corpus planninga*, euskararen batasuna, huts-hutsean egin ezina dela *status planninga* egin gabe. Hona lehena, Fishmanek adierazia, hizkuntza bere kasa utziko ez lukeena: *The major conclusion that we seem to have arrived at is that corpus planning is full of intimations of status-planning goals and aspirations. There is no (and there can be no) sharp division between these two pursuits when they are both addressed from the point of view of intrasocietal definitions of what it is that corpus planning is really about functionally speaking, insofar as the wishes of its sponsoring community and their authorities. It raises the question, at every turn, of not only how corpus planning is conducted and by whom, but of the larger agenda, the sociocultural agenda to which language planning as a whole inevitably contributes and from which it derives the*



GOBERNANTZARA

popular legitimization upon which its actions can be based. (Fishman 2006: 124)

Bigarrenez eta bide berezik, neure/geure buruari galdeztuko diot XXI. mende hasieran barreiaturik dagoen beste kontzeptu bategatik, alegia, hizkuntzaren gobernantzagatik: Appliquée à la sociolinguistique et plus particulièrement à la politique linguistique, cette notion recouvrirait l'ensemble des décisions légales et gouvernementales émanant d'une autorité officielle ou d'une puissance juridique et qui ont trait à la gestion des langues, depuis l'interdiction de leur usage et de leur apprentissage jusqu'à leur normalisation et leur normativisation, en passant par tous les degrés de reconnaissance ou de tolérance et en tenant compte aussi des mesures prises ou non en faveur de leur développement, de leur enseignement et de leur divulgation. [...] dépourvue ou dépossédée de gouvernance propre, une langue peut aussi subir les répercussions de la gouvernance d'une autre langue, souvent voisine ou proche, dont elle devient alors collatérale. (Reynés 2008: 8)

Hartara, euskararen gobernantzan aritu behar da Euskaltzaindia, bere lanak, corpusarenak zein bestelakoak dituenean.

Horrexegatik amaitu nahi dut etorkizuneko egitasmoa formulatzen, eta sarri aipatzen den dakinuetik ez dakigunera hura, orain diglosiatik gobernantzara bihurtuko dut, euskara bera ere gutxiengoko izatetik gizartearen gobernantzan kontuan hartzeko modukoa izatera igaro dadin, igaro dezagun.

BIBLIOGRAFIA

- AMORÓS NEGRE, C. (2008). *Norma y Estandarización*. Salamanca: Luso-Española de Ediciones.
- AZKUE, R. M. DE (1935). *Gipuzkera osotua*. Bermeo: Gaubeka.
- BARRIOS VAZQUEZ, M.; Osa Ibarloza, E. et al. (koord.) (2008). *Zenbait orientabide erregistroen trataeraz*. Bilbo: Euskaltzaindia.
- BIBILONI, G. (2004). *Llengua standard i variació lingüística*. 2. argitaraldia. Valentzia: Eliseu Climent.
- HAUGEN, E. (1983). «The Implementation of corpus Planning: Theory and Practice». In: COBARRUBIAS, J. eta FISHMAN, J. A. (arg.) (1983). *Progress in Language Planning. International Perspectives*. Berlin: Walter de Gruyter, 269-289 orr.
- ESNAL, P. (koord.) (2008). *Testu-antolatzailak. Era-bilera estrategikoa*. Bilbo: Euskaltzaindia.
- EUSKAL IDAZLEEN ELKARTEA (1970). *Batasunaren Kutxa*. Donostia: Lur.
- EUSKALTZAINDIA. JAGON SAILA (2007). *Hizkuntza-zuzenbidea. Testu-bilduma euskaraz*. Bilbo: Euskaltzaindia.
- FISHMAN, J. A. (arg.) (2006). *Do not Leave Your Language Alone. The Hidden Status Agendas within Corpus Planning in language Policy*. New Jersey: Lawrence Erlbaum.
- LARA, L. F. (2004). *Lengua histórica y normatividad*. México: El Colegio de México.
- LARRESORO (1970). *Sustrai bila. Zenbait euskal kora pilo*. Bilbo: Sendo.
- REYNÉS, Ph. (koord.) (2008). *Existe-t-il une gouvernance linguistique? Regards sur le monde hispanique*. Paris: INDIGO & côté-femmes éditions.
- SÁNCHEZ VIDAL, P. (2010). *O Debate Normativo da Lingua Galega (1980-2000)*. A Coruña: Fundación Barrié de la Maza. Biblioteca Filolóxica Galega. Instituto da Lingua Galega.
- TORREALDAI, J. M. eta MURUA URIA, I. (2009). *Euskaltzaindia ekin eta jarrai*. Bilbo: Euskaltzaindia.
- TXILLARDEGI (1977). Oinarri bila. *Morfosintasian eta fonologian*. Donostia. Alvarez-Lorea.
- (1977). *Euskara batua zertan den*. 3. argitaraldia. Oñati: Ed. Franciscana Aranzazu.
- (1979). *Euskal aditz batua*. Donostia: Euskaltzaindia.
- URRUTIA BADIOLA, A. (1998). «Legearen zirrikituetatik barrena: ahozkotik idatzizkora» (Andres María Urrutia Badiola Euskaltzaindian sartzea). *Euskeria* 43/1, 11-68 orr.
- VILLASANTE, L. (1988). *Euskararen auziaz*. Oñati: Aranzazu.
- ZENBAIT AUTORE (2003). *Euskaltzaleen Biltzarraren Mendeurrena. Sabino Arana Kultur Elkargoaren Jardunaldiak. 2001*. Bilbo: Sabino Arana Kultur Elkargoa.
- (1976). *Sobre la Real Academia de la Lengua Vasca, Euskaltzaindia*. Madrid: Servicio de Publicaciones del Ministerio de Educación y Ciencia.

ESKUELA SAN MARÍN IBILBIMUZIKALAK ITXARTEN DRA SESIOAK EGUEN HACIPISTEKO

Hemen

Hemen ez dago udaberririk,
negutik udara berehala iragaiten da denbora

ez dago udaberririk



Esta

Esta soledad no ha cruzado
jamás el horizonte

soledad...

possible. Por ello, no quisiera acabar esta reflexión sin recoger aquí algunos problemas a los que, en mi opinión, debiéramos prestar toda nuestra atención. Por ejemplo: ¿De entre todas las personas bilingües, cuántas son “realmente” hablantes, cuántas utilizan el euskera y qué uso le dan? En los últimos años ha aumentado el uso del euskera –en el ámbito público, no en el salón de casa–, pero lo ha hecho porque hoy los bilingües somos varios miles más que en el pasado, no porque los bilingües hoy utilicen el euskera más que en el pasado. Los alumnos que estudian en euskera en las escuelas o en las universidades, ¿qué lengua utilizan fuera del aula, en el patio, en el pasillo o en la cafetería? ¿Y fuera del recinto escolar, en la cuadrilla o en los momentos de ocio? ¿No será que para muchos el euskera es casi exclusivamente una lengua académica? Ha aumentado enormemente la oferta de productos de todo tipo en euskera, y también ha aumentado notoriamente el número de sus consumidores potenciales, pero ¿cuántos de ellos son consumidores reales de productos en euskera? ¿Ha mejorado o se ha debilitado la fluidez oral de los vascos-hablantes naturales o “euskaldunzaharras”? Junto a aquella vieja y acertada proclama del siglo XVI, “euskara jalgi hadi plazara” (¡euskerá, sal a la plaza!), ¿no habremos de proclamar en el XXI “euskara hator etxera eta lagunartera” (¡euskerá entra en casa y en la cuadrilla!)? ¿Con qué tipo de valores sociales asocian hoy los jóvenes al euskera? ¿Por qué todavía se cuentan por miles los ciudadanos monolingües que viven completamente ajenos al euskera? ¿Por qué muchos de quienes han realizado el notable esfuerzo de aprender euskera en edad adulta no lo usan luego habitualmente, aun teniendo ocasión para ello?

Aún nos podríamos hacer más preguntas, pero, en todo caso, ninguna de las cuestiones citadas se puede resolver por medio de leyes y decretos. Si deseamos buscar soluciones, es mejor que nos miremos a nosotros mismos y, parafraseando al presidente Kennedy, nos preguntemos “¿qué puedo hacer yo, qué debo hacer yo mismo?”, sin caer en la postura fácil de los discursos resistentistas y pesimistas, imputando toda la culpa siempre a terceros.

Estoy convencido de que la eficacia nos pide que pasemos de proclamar que “el euskera está oprimido” a asumir que “el futuro del euskera está en nuestras manos”. Lo que la eficacia exige es que los poderes públicos desarrollen, de manera constante y sin pausa, una política lingüística activa y de fomento, y para eso es imprescindible el liderazgo de los máximos responsables y representantes públicos. Pero, igualmente, tengo la convicción de que las principales claves para el avance del euskera son el uso, la voluntad y el consenso social y político.

JRRATP'FAN'DBEMQSOSDQDQHFBXBRGRFLERBAPHWRCPISJISFJ

Nire

Nire aitaren etxea defendituko dut.

aitaren etxea



La casa

Defenderé la casa de mi padre.

de mi padre

EL CORPUS DEL EUSKERA: LA SITUACIÓN DESPUÉS DE 40 AÑOS

* TRADUCIDO EN LA REDACCIÓN

ANDRES
URRUTIA

EUSKALTZAININDIA

Se describe la situación actual del euskera a través del *corpus planning* elaborado durante estos últimos 40 años por la Academia de la Lengua Vasca. De hecho, ateniéndose a la teoría socio-lingüística, se distinguen cuatro fases o momentos dentro del denominado *corpus planning*, insertándose en cada una de ellas la realidad del euskara. Estas cuatro fases son: la elección de idioma, la codificación, la implementación y la elaboración. Por último, se hacen una serie de reflexiones sobre el camino que va de la diglosia a la gobernanza de la lengua, subrayándose el papel de Euskaltzaindia en ese proceso.

Palabras clave: *corpus planning*, planificación lingüística, unificación del euskara, diglosia, gobernanza de la lengua.

0. PREÁMBULO

Tal como lo han pedido y han establecido los organizadores, he recogido el título que sirve de lema o punto de partida a esta jornada, aunque no lo comparta del todo.

De hecho, el propio título de esta jornada nos indica la clave y el quid de lo que aquí se quiere debatir. En mi opinión “La normalización del euskara” sería la clave de bóveda del tema, porque es en esa normalización donde todos depositamos el núcleo de nuestras expectativas, viéndola como un camino de esperanza por nuestra lengua.

La esperanza, sin embargo, requiere de iniciativas, si queremos que tal esperanza se convierta en realidad como consecuencia de la acción. Hace tiempo ya que se propuso el instrumento para hacerlo, y se llama política lingüística.

En ese sentido, y adentrándonos en ese tipo de política, en lo que a la dualidad académicamente consolidada que suponen el corpus/estatus del euskara, parece que le correspondería a la Academia de la Lengua Vasca (Euskaltzaindia) la capacidad de decidir sobre el primero, y en cuanto al segundo, tratarlo como si fuera una preocupación ajena, sin más. No ratificaré esa idea. Más bien al contrario, la negaré, pues la Academia de la Lengua Vasca o Euskaltzaindia ha asumido ambos aspectos, el corpus y el estatus, desde sus inicios. Las ramas de estudio del euskara especificadas por los académicos fundadores fueron denominadas como secciones, *Iker* (estudio) y *Jagon* (cuidado). El objetivo que se estableció para la primera fueron las normas lingüísticas del euskara, y la segunda, en cambio, tomó para sí el ámbito que abarca el uso social del euskara.

Actualmente ambas prosiguen con sus tareas. Por otra parte, es verdad que en tales cometidos también existen hoy día otras realidades, pero la preocupación sigue siendo la misma: *Iker/Jagon*, *corpus/estatus* discurren paralelos, y ambos son deudores y acreedores el uno del otro, porque, entre otras cosas, ambos son reflejos diferentes de dos aspectos de la misma lengua, tal como el caleidoscopio de un cristal.

La esperanza, sin embargo, requiere de iniciativas, si queremos que tal esperanza se convierta en realidad como consecuencia de la acción. Hace tiempo ya que se propuso el instrumento para hacerlo, y se llama política lingüística

1. EL DEVENIR DE LA HISTORIA: EL CORPUS DE LA LENGUA Y LA UNIFICACIÓN DEL EUSKARA

Sería muy largo relatar aquí los vaivenes que ha conocido el corpus del euskara. Ya han sido estudiados sus pormenores, aunque sea posible profundizar aún más. En una palabra, entre nosotros, se ha llegado a identificar el corpus del euskara con la unidad del euskara, es decir, con ese molde que le era necesario para poder sobrevivir en el siglo XX.

1.1. LA FUNDACIÓN DE EUSKALTZAINDIA

El primer intento de unificación en el s. XX fueron los congresos de Hendaia y de Hondarribia (1901-1902); la intención de estas iniciativas era reunir a su alrededor a representantes de todo el País Vasco. Aunque supusieron un fracaso, en ambos casos se plasmaron algunas ideas que a la postre iban a ser decisivas.

Dejando a un lado todo lo que allí sucedió, queda claro que fruto de aquel ambiente surgieron la necesidad y la urgencia de una academia de la lengua vasca. Y por fin vio la luz en el Congreso de Oñati, celebrado en los años 1918-1919, a la vez que se creaba la Sociedad de Estudios Vascos, y por su iniciativa.

Para decirlo con palabras del P. Villasante: “*Luze eztaba idatu zen Oñatin ez ote ziren, baten ordez, bi Erakunde sortu behar: bata euskara ikertzeko eta bestea zaintzeko (ezen ikertzaile hutsak ez omen dira euskararen biziax axolatzen, eta, bestalde, euskararen biziax kezkatzen direnek ikerketaz axola guti omen dute). Azkenean erabaki zen Erakunde bat bakarra sortzea, baina bi sailez osatua: Iker saila eta Jagon saila. Erakunde honen Arautegia (Estatutuak) ere Eusko Ikaskuntzak egin arazi zituen*”. (Villasante 1988: 131).

La Academia trabajó durante largos años tratando de lograr la unificación del euskara; incluso se dio una formulación en ese sentido a instancias de Azkue, el llamado *gipuzkera osotua* (1935).

Así lo describió él mismo: “*Gure euskera zaroni, aintzinako izkera guzai bezela, umetsua izateak*

beronen *bizitza* erruz erkintzen dio. Bakarra izan balitz, euskaldun geienok ezkenduke adiskide-artearen erderera yo behar izango. Ezin bakartu dezakegu, batu bai. Beredin izkelki motaren gainean (Italian eta Alemanian eta Frantzian eta Inglaterran eta Iuribira zabaleko Erri andi geyeneta bezela) oso ta non-nai zabaltzeko indardun bizi izango litzate, bat egitea eskuratu ezkerro. Gipuzkoako izkelkia dugu onetarako gaiana. Beronen gainean izkera batu liteke, bazterretako izkelkien gainean ez, erraz beintzat". (Azkue 1935: III)

Hubo otros muchos académicos cuyos esfuerzos se dirigieron en el mismo sentido: Altube, Eguzkitza, Elizalde... La guerra, sin embargo, complicó y truncó aquel esfuerzo, y al final fue abandonado.

Aquella iniciativa aportó tres consideraciones principales:

a) La unificación del euskara, unificación entre sus dialectos, era algo imprescindible para la supervivencia del euskara.

b) Las opciones morfosintácticas entre dialectos que tal unificación de por sí suponía. Azkue, por ejemplo, se decantaba por el guipuzcoano, otros, por el contrario, optaban por otras vías.

c) El sujeto de la unificación, sea como fuere, era la Academia, que gozaba de una amplia representación tanto de los dialectos como de toda la actividad desarrollada en torno al euskara.

1.2. EL LARGO PERÍODO DE LA POSGUERRA (HASTA 1968)

La vida del euskara en la época de la posguerra no fue nada fácil, ni tampoco la de la Academia de la Lengua Vasca. Según expone Villasante, en 1950 Euskaltzaindia volvió a retomar la cuestión, es decir, el desarrollo de los temas que concernían a la unificación del euskara, iniciativa que vino principalmente por parte del académico Krutwig. A tal fin, él mismo hizo una propuesta más concreta: que se tomara como base el euskara del País Vasco continental. Vistos los pros y los contras de las propuestas tanto de Krutwig como de otros autores anteriores, también aparecieron otras iniciativas (Oskillaso, "Euskal Idazkuntza" de Baiona, Aresti, Mirande, Txillardegi, Irigoien, Jakin,

Gure Herria...) que serán el preludio del trabajo que va a abordar a continuación Euskaltzaindia.

Citaré de nuevo unas palabras del P. Villasante que describen la situación de esos años perfectamente: "Kezka hau aintzat hartuz, Euskaltzaindia euskara batu horren arazoan gidaritzaz hartzera jarriko da. Izañ ere bada orain giro bat eta badira indar batzuk lehen ez zirenak. Hori da Mixxelenak «indar biologikoak» aipatzearrekin esan nahi zuena. Izañ ere, alferrik da batasunerako aurre-asmo edo plan bat egitea, gero asmo hori praktikara eramateko ez girorik, ez biderik, ez indarrik ez baldin bada. Hori gertatu zen, neurri handi batean, Euskaltzaindiaren lehen urteetako batasun-asmoekin.

Baina orain beste giro bat eta beste indar batzuk somatzen ziren. Eta eskabideari erantzuna eman behar zitzaiola uste izan zuen Euskaltzaindiak. Izañ ere, bere Sortarauetan agintzen zena egin gabe zeukan oraindik.

1968. urtean Eus-

kaltzaindiak bere urezko eztaia ospatu zituen. Hori dela eta, Arestik esku zuen batasunaren auzia erabakitzeko, Biltzar bat, berariaz gai honi eskainia, egin zeza-la. Euskaltzaindiaren aginduz txostenak esku ziren, baina Mixxelenari egotzi zitzaison batasunaren aurre-asmo orokor bat taxutzeko agindua.

Guztiok dakiten bezala, Biltzar hura Arantzazun egin zen. Eztabaida zaratatsuak egon ziren, batez ere ortografian H onartzeari

buruz. Euskaltzaindiak erabaki zuen begi onez ikusiko zuela letra honi euskal ortografía arruntean sarrera ematea". (Villasante 1988: 117)

Diez años más tarde, en Bergara (1978), Euskaltzaindia ratificó el camino emprendido en Arantzazu (Villasante 1988: 115-116).

Poco tiempo después el euskara fue declarado oficial (1978), aunque ya desde el año 1976, por medio de un Decreto del Gobierno de España, era reconocida la personalidad jurídica de la Academia de la Lengua Vasca. Después fue designada como institución asesora oficial en el ámbito del euskara. Así lo establecían, entre otras, la Ley Orgánica 3/1979 del 18 de diciembre de Estatuto de Autonomía del País Vasco, y la Ley Foral 18/1986 sobre el Euskara del 14 de diciembre de la Comunidad Foral de Navarra.

Hay dos ejes principales, por tanto, en la unificación del euskara, o, si se prefiere, a la hora de precisar las tareas del euskara. El primero "euskara batua / dialectos" y el segundo, "lenguaje coloquial / lenguaje culto"

DUUDUOLUNERGAUNIDIA

En esta segunda época hay que destacar varias características:

a) Se considera indispensable para la supervivencia del euskara la unificación del mismo, la de sus dialectos, puesto que el euskera se encontraba prohibido y en situación difícil. El proyecto es asumido por las generaciones vascas más jóvenes como señas de una identidad propia, algo acorde, por otra parte, con el ambiente que se respiraba en la época.

b) Esa unificación supone, en cuanto a la lengua vasca, una apuesta clara en la búsqueda de lo que se iba a llamar “euskara batua”, el cual recogerá diferentes elementos de entre todos los dialectos. Son tres los apartados en juego: la ortografía, el vocabulario y la gramática, tal y como ha sucedido en otras lenguas (el catalán, por ejemplo); por tanto, en el ámbito del euskara también se comienza entonces en un verdadero *corpus planning*.

c) El sujeto de la unificación es la Academia, que posee una amplia representación de los dialectos y de la actividad en torno al euskara.

1.3. DEL CONGRESO DE ARANTZAZU HASTA NUESTROS DÍAS (1968-2010)

1.3.1. DIAGNÓSTICO GENERAL

He aquí lo que posiblemente mejor concuerda con el título de este texto. De hecho, ¿cómo podemos contemplar esas tres variantes de las que hemos hablado, es decir, la supervivencia del euskara, la unificación del euskara y el cometido de la Academia, después de que hayan transcurrido cuarenta años desde la formulación de la unificación?

El proceso es claro para mí desde hace tiempo como expresé a través de las palabras que pronuncié hace ya más de diez años y que resumen, a mi juicio, la situación actual:

Horren bitartez, ezari-ezarian hasi dira eztabaidatzen eta zabaltzen hizkuntzaren inguruko bestelako dinamikak. Dinamika horiek eraman gaituzte, besteak beste, euskara batua-euskalkiak bikote horren aldamean, bestelako tirabirak ere plazaratzera, alegia, hizkera arrunta-hizkera bereziak gogorarazten diguten dema bizi horietara[...] Horren frogak edonon hauteman daitezke. Terminología zentroek, administrazioek, komunikabideek unibertsitateek... etengabe dihardute langintza horretan, euskara emaitza berriean moldatu nahian. (Urrutia 1998: 37-38)

Dos ejes principales, por tanto, en la unificación del euskara, o, si se prefiere, a la hora de precisar las tareas del euskara. El primero “euskara batua / dialectos” y el segundo, “lenguaje coloquial / lenguaje culto”.

1.3.2. EL IDIOMA ESTÁNDAR SEGÚN LA TEORÍA DEL CORPUS PLANNING

Antes de seguir permítaseme, sin embargo, que haga un excursus y, tomando como base la teoría socio-lingüística, examine lo hecho hasta ahora en el seno del euskara, para poder describir en qué se ha acertado y en qué no.

El noruego Einar Haugen distinguió cuatro fases diferentes en la planificación de una lengua. Dos de ellas corresponden al campo social, o sea, al uso del idioma, y las otras dos, en cambio, a la estructura del idioma, es decir, al corpus de la lengua.

En ese sentido, escribió lo siguiente: *In what I may call its “classic” form the fourfold model includes (1) selection of norm; (2) codification of norm; (3) implementation of function; and (4) elaboration of function. Numbers (1) and (2) deal with the norm, (3) and (4) with the function. On the other hand, numbers (1) and (3) are primarily societal, hence external to the language, while (2) and (4) are primarily linguistic, hence internal to the language:*

	Norm	Function
Society	(1) selection	(3) implementation
Language	(2) codification	(4) elaboration

(Haugen 1983: 269-270)

1.3.2.1. **Elección.** Se refiere a optar por alguna de las variantes de la lengua. En el caso del euskara la elección fue crear un estándar, haciendo confluir en el mismo elementos que se encontraban en diferentes dialectos. Y así lo hizo Euskaltzaindia, a la vez que tomaba nota de las iniciativas que se estaban dando en la sociedad.

1.3.2.2. **Codificación.** En la que confluyen tres procesos:

- La grafía, o establecimiento de normas ortográficas (lo más básico).
- Cultivo de la gramática, o lo que es lo mismo, morfología y reglas sintácticas.
- Lexicografía, es decir, afianzamiento del léxico del euskara unificado (euskara batua).

1.3.2.3. **Implementación.** Es decir, extender a toda la sociedad el nuevo estándar, sobre todo a un nivel formal. En este proceso adquieren mucha importancia la participación de los poderes públicos y las aportaciones de la sociedad. He ahí los agentes sociales y lingüísticos que con su uso continuo pueden, entre otras cosas, ir corrigiendo las propuestas de la estandarización.

1.3.2.4. Elaboración. La cual requiere del desarrollo de la lengua, es decir, la actualización, enriquecimiento y especialización continua de los recursos lingüísticos que posee el idioma.

En el mismo sentido se expresa el lingüista Bibiloni: *Una llengua estàndard és el resultat final de tot aquest procés i les seves propietats són les resultants de cada una de les etapes: unitat formal, completeness i diferenciació estilística. Més ençara: una llengua estàndard, a diferència d'una llengua simplement codificada o normativitzada, és una varietat que, a més de tenir les propietats esmentades, té un ús efectiu dins una societat, és acceptada per la comunitat de parlants i fa les funcions que hem descrit en un apartat anterior.* (Bibiloni 2004: 37-38)

1.3.3. LA UNIFICACIÓN DEL EUSKARA SEGÚN EL DENOMINADO CORPUS PLANNING

1.3.3.1. Elección. A la vista está que el modelo escogido para el euskara fue el composicional, es decir, el formado a base de diferentes componentes de cada uno de los diversos dialectos, y a ser posible, tratarlos diasisístemicamente, decantándose por las estructuras lingüísticas más amplias.

He aquí de nuevo Bibiloni, quien nos dice: “*b. Model composicional (dit també compostiu). Es construeix un estàndard unitari, però no sobre un sol dialecte, sinó a partir d'aportacions de tots, encara que un d'ells pot tenir més pes que els altres. És el cas d'algunes estandarditzacions modernes, com la de l'euskara batua (basc unificat), que no s'identifica amb cap dels dialectes preexistents, sinó que apareix com una síntesi de tots. Aquest model d'estandardització reclama una codificació que treballi a fons amb el criteri de diasystemicitat (vegeu més endavant aquest concepte), és a dir que seleccioni les formes més representatives del sistema global; i és important la noció de transdialectalització, és a dir, el fet que les opcions adoptades per a l'estàndard, si són pròpies d'una part de la comunitat lingüística, siguin difoses i emprades a la resta de la comunitat. I és necessari, per descomptat, que la transdialectalització tingui un caràcter multidireccional, no l'unilateral propi dels models unitaristes. El model composicional porta a un estàndard inicialment artificiós, i això pot comportar algunes dificultats en la socialització, per tal com no és la varietat nativa de ningú; però això mateix també representa uns avantatges, en tant que permet que els parlants de totes les àrees lingüístiques se sentin implicats en un procés més igualitari i democràtic.*” (Bibiloni 2004: 40-41)

El noruego Einar Haugen distingió cuatro fases diferentes en la planificación de una lengua. Dos de ellas corresponden al campo social, o sea, al uso del idioma, y las otras dos, en cambio, a la estructura del idioma, es decir, al corpus de la lengua

CRUDU VOLUNTARIO INIDIA

Dicha elección ha recibido el beneplácito de casi todos y, asimismo, una gran mayoría de la sociedad aprueba el esfuerzo hecho y que aún sigue haciendo Euskaltzaindia; desde que el euskara es oficial, la elección también ha sido ratificada por las leyes.

Otra cuestión es sin duda el cultivo de la dialectología, tal y como lo ha hecho Euskaltzaindia con su proyecto de EHHA o *Atlas de los Lenguajes Locales del Euskara*, o la recomendación sobre cuándo se debe utilizar el *batua* y cuándo los dialectos, tal y como hizo en Lezama (2004), con el reconocimiento del uso de diferentes registros lingüísticos (Norma 137 de Euskaltzaindia).

1.3.3.2. Codificación. He aquí los ámbitos de esta fase, expresados al modo tradicional:

- **Ortografía.** Se ha hecho un esfuerzo básico. Aún falta decidir sobre algunas cuestiones, como puede ser *letra mayúscula/letra minúscula*, o *v/b*, *x/s*, en términos cultos principalmente.

- **Sintaxis.** La Comisión de Gramática ha publicado los llamados EGLU (Primeros pasos de gramática vasca), y en los próximos años habrán de darse más pasos para convertir en realidad la verdadera gramática normativa del euskara.

- **Morfología.** Están acabadas, en cierta medida, la declinación y composición de palabras, la sufijación y la prefijación. Sin embargo, aún está incompleto el trabajo de la comisión LEF (Lexiko Egituren Finkapena –Consolidación de Estructuras Léxicas–).

- **Diccionario.** El Diccionario Unificado (*Hiztegi Batua*) sigue enriqueciéndose continuamente. Euskaltzaindia, además, ha acelerado el ritmo creando dos comisiones delegadas, y es su intención que para finales de año se encuentre disponible la 3ª edición del citado diccionario. Esta última edición recogerá

además las dudas resueltas de la 2^a edición; comparada con la anterior, su contenido tendrá un tercio más de entradas. La Academia terminará para el 2011 su diccionario “euskara-euskara” y tendrá acabada la 2^a revisión de *Hiztegi Batua* para el período 2011-2012. En total serán: por una parte, 40.000 formas normadas, y, por otra, por primera vez en la historia, las entradas léxicas y acepciones de la primera edición del denominado *Hiztegi Batua*, con sus significados y ejemplos correspondientes expresados en euskara. Se trata, por tanto, de dos frutos diferentes de la planificación del euskara batua: *Hiztegi Batua* (Diccionario Unificado) y *Euskaltzaindiaren Hiztegia, adierak eta adibideak* (Diccionario de la Academia de la Lengua, acepciones y ejemplos).

- **Onomástica/Exonimia.**

En este momento *Euskaltzaindia* se encuentra trabajando de lleno en el desarrollo normativo, y así deberá seguir durante los próximos años.

- **Fonética/Fonología.**

Aunque han sido aprobadas algunas normas, todavía quedan muchos ámbitos por desarrollar.

- **Difusión de la codificación.**

La Academia está trabajando con ahínco en este campo; para ello utiliza tres recursos a) La carpeta *Arauak* (Normas); b) Su publicación periódica *Euskera*; c) Su página web: www.euskaltzaindia.net.

1.3.3.3. Implementación. El llamado *euskara batua* actualmente es lengua oficial; por otra parte es innegable su penetración en ámbitos muy diversos, sobre todo en la administración pública, la enseñanza, los medios de comunicación, en el ámbito socio-económico en general... Su presencia en la sociedad es, pues, notoria y esa implementación resulta imprescindible si se quiere alcanzar un euskara pleno de expresividad y funciones.

1.3.3.4. Elaboración. Para trabajos de terminología nos servimos del *euskara batua*, es decir, para nosotros ese euskara unificado es un instrumento de trabajo para el desarrollo de la lengua vasca, y también es de gran ayuda para perfilar su trayectoria estilística (literatura, traducción, etc.). En ese sentido, hemos de destacar la actividad de la comisión Corpus de Euskaltzaindia, que es la que se ocupa de la revisión estilística del *euskara batua*. Por poner un ejemplo, citaré el libro *Testu-antolatzaleak*, trabajo coordinado por Pello Esnal y que pronto tendrá continuación. En ese sentido, y he de decirlo claramente,

Una gran mayoría de la sociedad aprueba el esfuerzo hecho y que aún sigue haciendo Euskaltzaindia; desde que el euskara es oficial, la elección también ha sido ratificada por las leyes

EN UDUDUOLUNERIAUTIN

un aspecto que preocupa muy especialmente a la Academia es que aquellas personas e instituciones que trabajan en el proceso de estandarización y en las vías de desarrollo del idioma, tengan noticia las unas de los otros, porque en su opinión es más que necesario que su actividad normativa tenga eco entre los autores y agentes que se desenvuelven en ese ámbito.

Con ese fin, el año pasado se puso en marcha una encuesta, a través de la empresa Siadeco, para conocer qué gama de relaciones se daba en este campo; es un trabajo que la Academia lleva a cabo con gran ilusión, sirviéndose de diferentes mecanismos que sirvan para poder mantener una relación cada vez más fluida con quienes trabajan en la implementación y elaboración de la norma lingüística y, a ser posible, también para recoger sus propuestas para el momento de la formulación del estándar. Muestra de ello son los diferentes convenios suscritos con aquellos que, junto con Euskaltzaindia, velan por el euskara y se dedican a su estudio.

2. SITUACIÓN ACTUAL: MIRANDO HACIA DELANTE

Llegados a este punto, está claro que he de ratificar las siguientes palabras del P. Villasante: *Euskara bere hedadura guztian hartzen du Euskaltzaindiak, bere galtzarrean euskalki eta eskualde guztiakorako ordezkarriak dituelarik. Ordezkaritzak ditu Euskal Herriko hiriburuetan. Erabakiak hartzeko baditu bere erregelak, Arautegian garbi eta zehatz jarriak daudenak.* (Villasante 1988: 137)

Hizkuntza baten normalkuntzan zerbaite antzeko gertatzen da, bada. Hizkuntza gizartearen lokarria da. Gizartea, bere har-emanetarako, behar du lokarri hori bateratua egon dadin. Hizkuntza, ordea, bere kasa utzirik denean, zatikatua egon ohi da; baditu mila hari-mutur aidean, han hala eta hemen hola. Egoera horretan dagoen bitartean, lokarri-ofizioa betetzeko ez da gai izaten; batez ere idatzizko zereginak betetzeko. Orduan norbaitek, autoritate batek, alegia, behar ditu puntu horiek erabaki, ez itsu-itsuan, noski, literatur tradizioari, gaurko erabilera etab. begiratuz baizik. (Villasante 1988: 138)

Estas palabras suponen un proyecto completo y, en cuanto a tal proyecto, la dirección actual de Euskaltzaindia opina que resulta imprescindible realizar esos estudios si quiere elaborar el corpus planning de la forma más certera y provechosa.

Precisamente, esos son los objetivos por los que ha puesto en marcha sus proyectos la Academia; sobre todo, para que se utilicen las nuevas tecnologías entre nosotros. Así mismo, con esa idea, ha asumido un verdadero compromiso tanto para el desarrollo de los corpus informáticos, como también para su ubicación social; pues es así como entiende la Academia el mandato recibido de los poderes públicos y de la sociedad misma en lo que respecta al euskara.

Y dentro del mismo proceso se sitúa la importancia que se le ha dado a la renovación de la página web de la Institución.

Es así como la Academia asume el corpus, o unificación del euskara, o, si así se quiere, el trabajo de los departamentos *Iker* y *Jagon*. Nuestra Academia sabe muy bien que si quiere ser protagonista del corpus de la lengua vasca, ese protagonismo habrá de ganárselo día a día, gracias a su trabajo y esfuerzo, sea en un ámbito u otro.

Hubo un tiempo en el que se dieron acalorados debates sobre la unificación del euskara. En nuestro caso se vieron acentuados por la situación que vive el euskara en la sociedad. Lo que antes era dependiente y de segundo nivel vemos que ahora, en cambio, avanza, y que lo hace con la cabeza alta. Aunque no se encuentre en un camino libre de peligros, actualmente parece encontrarse algo mejor. A ello ayudó la unificación, y en esa tarea todavía nos queda mucho trabajo y mucho por estudiar y concretar.

Como resumen del diagnóstico sobre el trabajo no expondré aquí mis palabras, sino las de un experto gallego: *Agora ben, para procurarmos a socialización efectiva desta variedade estándar autónoma e propia e para evitarmos o perigo potencial da estandardización limitada (ou mesmo da desestandardización; isto é, da restrición progresiva do uso efectivo da variedade modelo cara a ámbitos más e más formais ou, dito doutro xeito, de “morte cara arriba”), cómpre construír esta variedade modelo en solución de continuidade coas nosas falas vernáculas populares. En opinión da moderna sociolingüística, unha relación fluída ente a norma consuetudinaria ou implícita (isto é, entre o conxunto de regras intuitivas que permite, sen instrución previa, a producción de enunciados que son percibidos como co-*

municativamente efectivos e claros) e a norma explícita ou codificada (isto é, o conxunto de regras prescritivas recollidas en gramáticas, diccionarios, manuais de ortografía e textos similares) contribuirá á expansión social da variedade estándar en tanto que facilitará a transición natural dos falantes desde as súas normas intragrupais (é dicir, desde as regras primarias adquiridas durante a infancia de xeito inconsciente na interacción diaria cos pais e “grupo de iguais”) cara ás normas prescritivas (é dicir, cara ás regras secundarias aprendidas, primeiro, na escola e, logo, de adulto durante a vida laboral). Con termos de sociolingüística moderna, poderíamos afirmar que a situación ideal a conseguir entre a nosa variedade estándar autónoma e as nosas variedades lingüísticas vernáculas populares non sería unha convivencia de diglosia (isto é, unha fractura aberta entre norma consuetudinaria e norma explícita) senón unha situación de diaglosia (isto é, unha constante relación bidireccional fluída entre norma implícita e norma explícita por medio de toda unha serie de falas interpostas entre unha e outra). (Sánchez 2010: 17)

3. CORPUS PLANNING: DE LA DIGLOSIA A LA GOBERNANZA

Todo lo dicho sirve de ayuda a la hora de concretar el corpus; pero para avanzar, en mi opinión, es más que necesario afianzar e incluir en nuestras tareas otro tipo de conceptos, como puede ser, precisamente, el saber hasta dónde condiciona el desarrollo de su estructura interna la situación social de una lengua como el euskara.

No entraré en debates estériles, y no hablaré de la ideología de los citados *corpus* y *status planning*.

Recordaré dos citas que nos hablan de la imposibilidad de realizar un *corpus planning* (unificación del euskara), así sin más, sin que también se lleve a cabo un verdadero *status planning*. He aquí la primera, del célebre Joshua Fishman, con un diagnóstico muy lúcido de la cuestión: *The major conclusion that we seem to have arrived at is that corpus planning is full of intimations of status-planning goals and aspirations. There is no (and there can be no) sharp division between these two pursuits when they are both addressed from the point of view of intrasocietal definitions of what it is that corpus planning is really about functionally speaking, insofar as the wishes of its sponsoring community and their authorities. It raises the question, at every turn, of not only how corpus planning is conducted and by whom, but of the larger agenda, the sociocultural agenda to which language planning as a whole inevita-*

bly contributes and from which it derives the popular legitimization upon which its actions can be based. (Fishman 2006: 124)

La segunda, y en el mismo sentido, me servirá para preguntarme, para preguntarnos, por un concepto muy extendido a principios del siglo XXI, es decir, por la gobernanza de la lengua: *Appliquée à la sociolinguistique et plus particulièrement à la politique linguistique, cette notion recouvrirait l'ensemble des décisions légales et gouvernementales émanant d'une autorité officielle ou d'une puissance juridique et qui ont trait à la gestion des langues, depuis l'interdiction de leur usage et de leur apprentissage jusqu'à leur normalisation et leur normativisation, en passant par tous les degrés de reconnaissance ou de tolérance et en tenant compte aussi des mesures prises ou non en faveur de leur développement, de leur enseignement et de leur divulgation.*

Para avanzar, en mi opinión, es más que necesario afianzar e incluir en nuestras tareas otro tipo de conceptos, como puede ser, precisamente, el saber hasta dónde condiciona el desarrollo de su estructura interna la situación social de una lengua como el euskara

EN UD DOLURE FACINI

[...] dépourvue ou déposée de gouvernance propre, une langue peut aussi subir les répercussions de la gouvernance d'une autre langue, souvent voisine ou proche, dont elle devient alors collatérale. (Reynés 2008: 8)

Así pues, Euskaltzaindia tiene que emplearse también en la gobernanza del euskara al realizar sus trabajos, sean sobre el corpus, o sean de otro tipo.

Precisamente por ese motivo deseo terminar formulando un proyecto de futuro, y convertiré el tantas veces citado *dakigunetik ez dakigunera* (de lo que sabemos para ir hacia lo que no sabemos) en éste de *diglosiatik gobernantzara* (de la diglosia a la gobernanza), con el

objetivo de que también el euskara pase de ser lengua minoritaria a ser una lengua que pueda ser tomada en cuenta para la gobernanza de la sociedad, de nuestra sociedad.

BIBLIOGRAFÍA

- AMORÓS NEGRE, C. (2008). Norma y Estandarización. Salamanca: Luso-Española de Ediciones.
- AZKUE, R. M. de (1935). *Gipuzkera osotua*. Bermeo: Gaubeka.
- BARRIOS VAZQUEZ, M.; OSA IBARLOZA, E. et al. (koord.) (2008). *Zenbait orientabide erregistroen trataeraez*. Bilbao: Euskaltzaindia.
- BIBILONI, G. (2004). *Llengua standàrd i variació lingüística*. 2. argitaraldia. Valentzia: Eliseu Climent.
- HAUGEN, E. (1983). «The Implementation of corpus Planning: Theory and Practice». In: COBARRUBIAS, J. eta FISHMAN, J. A. (arg.) (1983). *Progress in Language Planning. International Perspectives*. Berlin: Walter de Gruyter, 269-289 orr.
- ESNAL, P. (koord.) (2008). *Testu-antolatzaleak. Erabilera estrategikoak*. Bilbao: Euskaltzaindia.
- EUSKAL IDAZLEEN ELKARTEA (1970). *Batasunaren Kutxa*. Donostia: Lur.
- EUSKALTZAINDIA. JAGON SAILA (2007). *Hizkuntza-zuzenbidea. Testu-bilduma euskaraz*. Bilbao: Euskaltzaindia.
- FISHMAN, J. A. (arg.) (2006). *Do not Leave Your Language Alone. The Hidden Status Agendas within Corpus Planning in language Policy*. New Jersey: Lawrence Erlbaum.
- LARA, L. F. (2004). *Lengua histórica y normatividad*. México: El Colegio de México.
- LARRESORO (1970). *Sustrai bila. Zenbait euskal korapilo*. Bilbao: Sendo.
- REYNÉS, Ph. (koord.) (2008). *Existe-t-il une gouvernance linguistique? Regards sur le monde hispanique*. Paris: Indigo & côté-femmes éditions.
- SÁNCHEZ VIDAL, P. (2010). *O Debate Normativo da Lingua Galega (1980-2000)*. A Coruña: Fundación Barrié de la Maza. Biblioteca Filolóxica Galega. Instituto da Lingua Galega.
- TORREALDAI, J. M. eta MURUA URIA, I. (2009). *Euskaltzaindia ekin eta jarrai*. Bilbo: Euskaltzaindia.
- TXILLARDEGI (1977). *Oinarri bila. Morfosintasian eta fonologian*. Donostia: Alvarez-Lorea.
- (1977). *Euskara batua zertan den*. 3. argitaraldia. Oñati: Ed. Franciscana Aranzazu.
- (1979). *Euskal aditz batua*. Donostia: Euskaltzaindia.
- URRUTIA BADIOLA, A. (1998). «Legearen zirrikuetatik barrena: ahozketik idatzizkora» (Andres María Urrutia Badiola Euskaltzaindian sartzea). *Euskera* 43/1, 11-68 orr.
- VILLASANTE, L. (1988). *Euskaraen auziaz*. Oñati: Aranzazu.
- ZENBAIT AUTORE (2003). *Euskaltzaleen Biltzarraren Mendeurrenra. Sabino Arana Kultur Elkargoaren Jardunaldiak*. 2001. Bilbo: Sabino Arana Kultur Elkargoa.
- (1976). *Sobre la Real Academia de la Lengua Vasca, Euskaltzaindia*. Madrid: Servicio de Publicaciones del Ministerio de Educación y Ciencia.