

PROPUESTA DE LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN HISTÓRICA A DESARROLLAR EN MEDELLÍN

PROPOSITION OF LINES TO HISTORICAL RESEARCH NECESSARY THOROUGH KNOWLEDGE OF MEDELLÍN (SPAIN).

Tomás García Muñoz

Maestro. Orientador de Educación Secundaria.
Profesor del Centro Universitario "Santa Ana" de Almendralejo.
Profesor Tutor UNED-Mérida.
tgarcia79@gmail.com

RESUMEN: Con este trabajo pretendemos hacer una descripción del estado de la cuestión sobre la investigación histórica sobre Medellín y su comarca, materializado en el área geográfica de la que fue comunidad de Villa y Tierra y, posteriormente, Condado de Medellín. Basándonos en este análisis avanzamos unas líneas de investigación y divulgación que consideramos necesario acometer para abarcar un sistemático y riguroso conocimiento socio-histórico, económico, demográfico, monumental y artístico de la Villa y del que fuera su entorno de influencia.

En nuestra propuesta señalamos las siguientes líneas: estudios biográficos de ilustres medellinenses o de personas que dejaron una impronta significativa en Medellín, la aportación de Medellín a América, la sistematización y divulgación del devenir histórico de Medellín y su zona de influencia, estudios divulgativos arqueológicos, monumentales, económicos y demográficos, análisis toponímicos, aportaciones de los libros de viajes, la Batalla de Medellín, así como la elaboración de una biobibliografía y un archivo documental sobre Medellín.

Palabras clave: Medellín, Condado de Medellín, Batalla de Medellín.

ABSTRACT: This essay's purpose is to make a description of the state of the question on the historical investigation carried out into Medellín and its area, what once was Medellín County. Based on this analysis, we show the lines of research necessary to reach a systematic and thorough knowledge on social-historical, economic, demographic, cultural heritage and artistic aspects of Medellín and its area of influence.

We propose the following lines: biographical studies of distinguished people or people who made their mark in Medellín, Medellín's contribution to America, the dissemination of the historical evolution of Medellín and its area of influence, archaeological, cultural, economic and demographic divulgative studies, place-name analysis, contributions of travel books, the Battle of Medellín, as well as the development of a bibliography and a documentary record on Medellín.

Key word: Medellín, Medellín County, Battle of Medellín.

ACTAS DE LAS JORNADAS DE HISTORIA DE LAS VEGAS ALTAS:
LA BATALLA DE MEDELLÍN
Medellín - Don Benito, Sociedad Extremeña de Historia - Excmos. Ayuntamientos de
Medellín y Don Benito, 2009.
Pgs. 539-553
ISBN: 978-84-613-5602-7

Una investigación historiográfica exhaustiva y sistemática sobre Medellín está prácticamente por hacer. Las indagaciones realizadas se han hecho sobre excavaciones arqueológicas o sobre monumentos concretos, sobre personas, eventos, etc., muchas veces sin demasiado rigor, a veces con metodologías no muy ortodoxas y casi siempre con más entusiasmo, ilusión y esfuerzo que sistematicidad; la mayor parte de las veces porque han sido realizadas por personas que, inicialmente, procedían de otros campos profesionales y no siempre tenían la formación metodológica adecuada: profesores, médicos, periodistas, religiosos, etc. En muchas de esas investigaciones no siempre se ha acudido a las fuentes primarias y este hecho ha supuesto que se hayan arrastrado errores desde unos autores a otros, dando por válidas sus aportaciones. Pero, también ha habido investigaciones rigurosas, tales como las publicaciones e informes sobre las diferentes campañas de excavación de que ha sido objeto nuestro vasto patrimonio arqueológico¹ o la exhaustiva tesis doctoral sobre el Medellín romano². Por todo lo expuesto, consideramos que urge hacer una revisión de lo realizado, establecer el estado de la cuestión actual así como avanzar algunas líneas de investigación que consideramos prioritarias para conocer nuestro pasado, entenderlo en su contexto y darlo a conocer a las generaciones venideras como patrimonio común de nuestra comunidad. Con esta comunicación pretendemos señalar algunas de esas posibles líneas de trabajo.

I. ESTUDIOS BIOGRÁFICOS.

A nivel biográfico, los **estudios sobre Cortés** se han llevado la palma en cantidad, aunque demasiadas veces se han copiado y recopiado unos autores a otros. Se escasean las investigaciones originales que, acudiendo a las fuentes primarias, hayan comenzado la indagación desde cero; trabajos que arrojen nueva luz sobre este egregio medellinense. Aparte de las dos biografías que se consideran más completas y actuales³ tenemos noticias de otras dos completas, exigentes y rigurosas biografías que están en proceso de realización⁴.

¹ Véanse, por ejemplo, los trabajos publicados por Mariano DEL AMO DE LA HERA, que excavó en la década de los 70 la necrópolis de “*El Pradillo*”, el mosaico de “*las Galapagueras*” y el teatro romano; o las publicaciones de Martín ALMAGRO GORBEA sobre la necrópolis tartésica.

² HABA QUIRÓS, Salvadora. *Medellín Romano. La Colonia Metellinensis y su territorio*. Badajoz, Diputación Provincial, 1998.

³ MIRALLES, Juan. *Hernán Cortés, inventor de México*. Barcelona, 2001; y a MARTÍNEZ, José Luis. *Hernán Cortés*. México, 1990.

⁴ Hacemos referencia a un investigador americanista, residente en Extremadura, el Dr. Mira Caballos, y al profesor mejicano Xavier López Medellín.

La figura de Hernán Cortés, por su indudable prestigio, ha eclipsado el estudio de **otros personajes ilustres**, que han tenido una importancia y proyección histórica y social destacadísima. Es hora de sacar del olvido y acometer un estudio en profundidad de tantos egregios metellinenses. Como 'punta de lanza' avanzamos los siguientes: los capitanes de Cortés Gonzalo de Sandoval⁵ y Andrés de Tapia⁶, la familia Sanabria-Calderón⁷, el humanista dominico Reginaldo de Lizárraga (Baltasar de Obando)⁸; los licenciados Alonso Martínez de Ribera, Alonso Bernáldez de Quirós o Juan Gutiérrez Altamirano; los religiosos Diego Altamirano (franciscano, primo y confesor de Cortés), Fray Diego de Medellín (religioso franciscano y obispo de Santiago de Chile) y Pedro de Suárez Escobar (teólogo y preconizado Obispo de Guadalajara -México-); o de algunos de los más destacados compañeros de armas de Cortés como fueron, además de los señalados más arriba: Alonso de Mendoza (alcalde de Cuba), Diego Ojarte, Juan Cortés, Rodrigo de Villafuerte, Diego de Godoy, Pedro Melgarejo, Rodrigo de Paz, Juan de Sanabria, el viejo Rodrigo Rangel o Alonso Hernández Portocarrero, entre otros.

También consideramos necesario conocer y profundizar la impronta que dejaron en Medellín **personas que tuvieron responsabilidades para con esta tierra** y para con sus gentes: Quinto Cecilio Metello Pío, cónsul de la república de Roma, fundador de un campamento en el 79 a.C., que posteriormente devendría en la colonia *Metellinum*. D. Juan Alfonso de Alburquerque (valido de Pedro el Cruel y también Señor de Medellín), Don Juan Pacheco⁹ (I Marqués de Villena, valido de Enrique IV y Señor de Medellín), la

⁵ Véase Francisco GARCÍA SÁNCHEZ. "Gonzalo de Sandoval, segundo conquistador de México", *Revista de Estudios Extremeños*, 37, 3, 1981. pp. 463-471.

⁶ Los dos estudiosos de Cortés, ya citados, tienen publicados sendos trabajos sobre este personaje, que además fue cronista de la conquista de México: Esteban MIRA CABALLOS (<http://www.medellin.es/+medellin/ANDRES%20TAPIA.doc>) [Consulta: agosto, 2008]

⁷ Dos novelas históricas recientes recrean la vida de esta familia metelinense: GÓMEZ-LUCENA, Eloísa. *Expedición al Paraíso*. Sevilla, 2004 (Novela histórica que aporta un anexo riguroso de personajes históricos), y BRACCO, Diego. *María de Sanabria*. Madrid, 2007.

⁸ Una biografía exhaustiva de este autor está por hacerse, no obstante pueden apreciarse dos corrientes de investigación que abordan su vida y el estudio de su obra, la española y la sudamericana (sobre todo en Argentina y Chile). Los dos estudios biográficos españoles más modernos son los de LÓPEZ MARTÍNEZ, Mario. *Conquistadores extremeños*. León, 2004; y la síntesis de CHAPARRO, C. y MAÑAS, M. "Reginaldo de Lizárraga", *Humanistas extremeños*, Barcelona, 2003. pp. 255-271.

⁹ Consideramos que podría ser una investigación fecunda e interesante el estudio comparativo entre los dos validos plenipotenciarios de reyes castellanos que fueron señores de Medellín, con un siglo de diferencia: Don Juan Alfonso de Alburquerque (entre 1350 y 1354) y el I Marqués de Villena (1445-1449). Ambos eran de ascendencia portuguesa, ambos gozaron del favor de los respectivos reyes de Castilla (Alfonso XI, el *Justiciero* y Juan II), ambos fueron preceptores de sus respectivos hijos (Pedro I *El Cruel* y el Infante D. Enrique, futuro Enrique IV) y, por último, ambos fueron validos con plenos poderes de sus antiguos pupilos. Parece concluirse que el señorío de Medellín, muy apetecido por su extensión, valor estratégico y por su riqueza, les sirviera de trampolín político a ambos. Sin embargo, la rectitud moral y la honradez de D. Juan A. de Alburquerque le hizo caer en desgracia ante su rey, mientras que la ambición sin límites del Marqués de Villena le hizo enfrentar, incluso, al Infante contra su padre y le llevó a intrigar (a favor y en

varonil Beatriz Pacheco (hija del I Marqués de Villena) desposada con Rodrigo Portocarrero (I Conde de Medellín), su hijo Juan Portocarrero (II Conde de Medellín), etc.

Biografías rigurosas y exhaustivas sobre esos personajes, o no existen o sus aportaciones, aun suponiendo un valioso punto de partida, son manifiestamente mejorables con los medios y posibilidades que ofrecen en la actualidad las TIC, con archivos, índices y parte de sus materiales digitalizados. La realización de exigentes biografías sobre estos personajes servirá, además, para deslindar la verdad histórica del mito, en muchos de los casos. Sabemos, por ejemplo, que la hija ilegítima del primer Marqués de Villena, doña Beatriz Pacheco, usurpó el título de II Conde de Medellín a su hijo D. Juan Portocarrero y Villena, y como medida de fuerza le tuvo prisionero por espacio de cinco años en el castillo de Medellín, hasta que la Reina Católica obligó a aquélla a restituirle el título y excarcelarlo¹⁰. El lugar del encierro fue, según Solano de Figueroa¹¹, la torre norte del castillo de Medellín; sin embargo, en la villa conquense de Belmonte (lugar de nacimiento del I Marqués de Villena) se mantiene la misma leyenda, pero esta vez referida a su castillo. Es evidente, que en éste y en otros casos se hace necesario deslindar, de forma nítida, el mito de la realidad histórica.

II. APORTACIÓN DE MEDELLÍN A AMÉRICA.

Pero, individualidades aparte, también es de justicia abordar de forma sistemática el papel global que Medellín desarrolló en América, partiendo del análisis biográfico del gran número de vecinos de esta villa que cruzó el Atlántico en busca de mejorar su existencia que, en cualquier caso, superó ampliamente los doscientos ochenta medellinenses identificados por Navarro del Castillo¹². Se hace necesario investigar a las personas, con nombre y apellidos, que tras la estela de los Cortés, de los Sandoval y de

contra del rey) en la dirección que más conviniese a sus intereses personales. De hecho, su poder e influencia en Extremadura -no siempre conseguidos con buenas artes- fue tal que llegó a poseer media provincia de Cáceres y otra media en Badajoz, con cientos de castillos, villas (Trujillo, Mérida y Medellín, entre ellas) y aldeas.

¹⁰ Doña Beatriz Pacheco, a la muerte de su esposo, usurpó el título de condesa a su hijo hasta la resolución de la Guerra de Sucesión castellana, en la que la que ésta apoyó los derechos de *La Beltraneja*. De este personaje también ha publicado una biografía el Párroco de Santa Cecilia (Medellín): GARCÍA SÁNCHEZ, Francisco. *La Condesa de Medellín (Doña Beatriz Pacheco)*. Don Benito, 1997. No obstante, consideramos que la biografía de referencia sigue siendo: CABRERA, E. "Beatriz Pacheco y los orígenes del Condado de Medellín", *A.E.M.*, 15, 1985. pp. 513-552.

¹¹ SOLANO DE FIGUEROA, Juan. *Historia y Santos de Medellín*. Madrid, Francisco García y Arroyo, 1650. pp. 118-119.

¹² NAVARRO DEL CASTILLO, Vicente. *La Epopeya de la Raza Extremeña en Indias*. Granada, 1970. pp. 278-302.

los Sanabria-Calderón, entre otros, recalaron en tierras del Nuevo Mundo, así como descubrir sus quehaceres, aportaciones y, en definitiva, su influencia en la naciente sociedad americana¹³.

Las fuentes documentales que será necesario consultar para seguir esta línea investigadora, obligará a investigar en el Archivo de Indias, el Archivo de Protocolos de Sevilla y de Cádiz, lugares donde habitualmente se registraba la documentación de los pasajeros a Indias momentos antes del embarque. Así mismo sería conveniente tener en cuenta las decenas de capellanías y obras pías que atesora el Archivo Diocesano de Plasencia, que prácticamente están sin estudiar y que fueron fundadas en buena parte por extremeños, muchos de ellos medellinenses, que hicieron fortunas en su aventura americana¹⁴.

III. LA HISTORIA DE LA VILLA Y TIERRA DE MEDELLÍN Y DEL CONDADO.

Una tercera línea de investigación sobre Medellín, se nos ocurre que debería abarcar un planteamiento investigador riguroso, sistemático y global acerca de la demarcación geográfica de lo que devino en ser zona de influencia de Medellín; y posteriormente, abordar el estudio de los orígenes, desarrollo y desintegración de la tierra de Medellín, así como la repercusión que tuvo en la vida diaria de los vecinos de esta villa y de las demás villas y aldeas que conformaron la Comunidad de Villa y Tierra de Medellín. Para ello será necesario, en primer lugar, sistematizar todas las aportaciones investigadoras que los distintos informes de excavación han propiciado, someterlos a un análisis crítico conjunto y proponerlos para una publicación con fines didácticos y divulgativos. Esa tarea supone partir de la protohistoria, considerar la influencia griega a través de Tartessos, la importancia del Medellín Romano en la Lusitania, las aportaciones de época visigoda, y las influencias árabes y judías en una zona estratégica de tránsito, a lo largo de toda la Edad Media, una vez conquistada al Islam. Deberá continuarse con el estudio de la aparición de Medellín como villa de realengo, su conversión en señorío y su

¹³ Como punto de partida para esta investigación puede servir la obra de F. GARCÍA SÁNCHEZ. *El Medellín extremeño en América*. Don Benito, 1992.

¹⁴ Una de las comunicaciones que se presenta a estas Jornadas (MIRA CABALLOS, E. "Medellín y América hasta la Guerra de la Independencia: Estado de la Cuestión") trata como tema monográfico el papel desempeñado por Medellín en América y estamos seguros que supondrá un sólido punto de partida para fecundas investigaciones en este ámbito. El autor de referencia tiene constancia documental de más de 600 medellinenses que partieron a América, siendo la ciudad extremeña que más personas aportó en cifras absolutas, seguida de Badajoz, Plasencia y Llerena.

entronque con las órdenes de caballería y el obispado de Plasencia. Un aspecto importante de este campo de investigación y divulgación lo constituye la elaboración de un estudio socio-histórico acerca del nacimiento y desarrollo del señorío y posterior condado, así como del papel desempeñado por los diferentes titulares del mismo respecto de la economía, el poblamiento, la justicia, etc. y sus consecuencias en la vida diaria de los vecinos de cada una de las villas y aldeas que componían este condado. Publicaciones parciales van aportando luz sobre aspectos de la sociedad de la Villa y Tierra de Medellín, pero toda esa información habrá de completarse y sistematizarla¹⁵.

En esta misma línea de investigación, consideramos también necesario comenzar un estudio de los **linajes y familias nobles** que convivieron en el condado, así como de la influencia que ejercieron en el mismo: desde los Pacheco a los Portocarrero finalizando en la casa de Medinaceli; los Orellana-Pizarro, la casa de Lorian (Mexía), los Ovando o los Becerra, etc.; los Condes de la Atalaya, el Marqués de Torres Cabrera, el Conde de la Estrada, Rodrigo Martel, y un largo etc.¹⁶ Paralelamente, se podría ir completando un listado de familias, de dentro y fuera de la Villa, que ejercieron el poder municipal -por delegación / imposición- en diferentes ámbitos de la gestión ciudadana: regidores y oficiales de los concejos, caballeros, alcaldes y alcaldes mayores de la Villa y Tierra de Medellín, alcaldes de la fortaleza, gobernadores, Justicias Mayores, párrocos, superiores/as de los tres conventos fundados en Medellín, etc. En este ámbito investigador han de servir de base los escritos de dos autores que, ante la práctica inexistencia de archivos municipales, servirán en un primer momento para fundamentar el conocimiento próximo de la realidad histórica de la Villa: nos referimos a D. Juan

¹⁵ En esta línea merecen destacarse: A. BERNAL ESTÉVEZ. "El Concejo de Medellín", *Poblamiento, transformación y organización social del espacio Extremeño (siglos XIII al XV)*. Badajoz, 1998. pp.147-152; F. LORENZANA DE LA PUENTE. "Las limitaciones del poder municipal: Don Benito a finales del siglo XVIII", *Actas del I Encuentro de Investigación Comarcal (Los montes, La Serena y Vegas Altas)*, Don Benito, 1989. pp. 113-123; así como varios trabajos de Julián CLEMENTE RAMOS, entre las que destacamos:

- "Valdetorres, de dehesa a aldea (1409-1510). Poblamiento, conflicto y poder en la Tierra de Medellín". *Studia Historica. Historia Medieval*, 20-2, 2003, 47-72 .
- *Poblamiento y Conflicto en la Tierra de Medellín, siglo XV*. Conferencia dictada por el Profesor de la Universidad de Extremadura D. Julián Clemente Ramos el día 7 de octubre de 2003, en el Edificio Múltiple, en el marco de la XVII Semana Cultural de la Hispanidad, en Medellín. (paper)
- "La organización del terrazgo agropecuario en Extremadura (siglos XV-XVI)". *La España Medieval*, 2005. pp. 49-80.
- *La tierra de Medellín (1234-c.1450). Dehesas, ganadería y oligarquía*. Badajoz, 2007.

¹⁶ En este campo se hicieron notables aportaciones en el *Congreso de Hernán Cortes y su tiempo*, celebrado del 25-30 nov. 1985, en Guadalupe, Cáceres y Medellín. Entre ellas destacamos: E. CABRERA MUÑOZ. "Los señoríos de Extremadura durante el siglo XV", *Actas del Congreso "Hernán Cortés y su tiempo", V Centenario (1485-1985)*, 1987. pp.132-14; TORREBLANCA LÓPEZ, Agustín. "Fundación del mayorazgo de Villena por Diego I López de Pacheco (1515)". *Actas*. pp.166-177; y SANTOS CANALEJO, Elisa C. de. "Linajes y señoríos en la Alta Extremadura: Monroy y Carvajal". *Actas*. pp. 183-191.

Solano de Figueroa y al ‘cronista’ de la villa en el último cuarto del siglo XIX y en los primeros años del siglo XX, el que fuera último párroco de la iglesia de San Martín, don Eduardo Rodríguez Gordillo¹⁷. De este segundo autor, alma impulsora del monumento a Hernán Cortés, es posible que haya manuscritos inéditos que habrán de rescatarse para la investigación, con el fin de poder hacer el correspondiente análisis historiográfico.

IV. ANÁLISIS TOPONÍMICO.

Paralelamente sería deseable abrir una senda de estudios complementarios que sirvan para colaborar con la investigación científica y potenciar la divulgación del conocimiento sociohistórico de nuestro pasado. En esta línea proponemos, en principio, dos vías de análisis.

a) Callejero.

La elaboración de un callejero donde se recojan y describan los diferentes nombres (oficiales y coloquiales) que han tenido las calles de la antigua Villa, podría aportar una visión sintética de la historia local y dar luz sobre muchos puntos que podrían pasar desapercibidos para algunos investigadores en una primera aproximación historiográfica. Dicho estudio supondría una indagación permanentemente abierta, que en algunos casos necesitaría de investigaciones *ex profeso* para dilucidar el origen de determinados nombres. Tal es el caso, por ejemplo, de la calle Ponce de León, apellido que hace referencia a un linaje nobiliario español con descendientes frecuentes por estas tierras en el siglo XVI; suponemos que el nombre de la calle se puso en homenaje al efímero I Conde de Medellín, título otorgado por Juan II en diciembre de 1429 a D. Pedro Ponce de León, V Señor de Marchena. Pero, también pudiera homenajear la calle al notable Obispo de Plasencia (1560-1573) sucesor de Gutiérrez de Vargas Carvajal, al que se atribuye la finalización de las obras de la iglesia de Santa Cecilia.¹⁸

b) Localización geográfica de topónimos de despoblados, montes, riachuelos, aceñas, fincas, etc. a las que hacen referencia las fuentes documentales y los diferentes estudios sobre Medellín. Además de la indudable labor de divulgación, sería de inestimable ayuda para los investigadores la localización exacta de estos parajes para

¹⁷ SOLANO DE FIGUEROA, J. *Passim* ; RODRÍGUEZ GORDILLO, Eduardo. *Apuntes históricos de la Villa de Medellín*. Cáceres, c.a. 1910.

¹⁸ Pensamos que la calle no hace referencia en ningún caso a Juan Ponce de León (1460-1521) conquistador de Puerto Rico y descubridor de la Florida.

poder materializar sobre plano las posesiones, herencias, donaciones, rentas, etc. En esa labor concreta hemos colaborado en el pasado con el Dr. Clemente Ramos localizando varias fincas situadas en diferentes municipios de lo que fue Tierra de Medellín (Miajadas, Guareña, Rucas, Don Benito, etc.); y más recientemente con el Dr. Mira Caballos, al que hemos ayudado a identificar algunas posesiones de los padres de Hernán Cortés: *Molino de Matarratas*, *Viña de la Vega*, o las fincas *La Merchana* y *Valhermoso*.

V. ESTUDIOS ARQUEOLÓGICOS Y MONUMENTALES.

La labor de investigación ha llevar pareja la de divulgación para las personas no especialistas en estas materias, con objeto de crear un cuerpo de conocimiento coherente y accesible a la población en general. Por eso, insistimos en la necesidad de sistematizar, dar coherencia y **divulgar todos los informes de investigación realizados** (inéditos o no) **sobre las diversas campañas arqueológicas** que se han venido llevando a cabo en los últimos cuarenta años. Hasta 1985, cubrió en buena parte este objetivo la publicación de Andrés Ordax¹⁹; pero se impone retomar este trabajo con las múltiples aportaciones realizadas después, como por ejemplo la última campaña de excavación de *Portaceli*²⁰ o las de las actuales campañas de excavación en curso en el teatro romano.

Otro campo de investigación habría de avanzar por los **monumentos más cercanos a nosotros en el tiempo**²¹. En el ámbito religioso habría que profundizar en los estudios en los que abrió camino el hasta hace poco Párroco de Santa Cecilia, D. Francisco García Sánchez²²: las cuatro parroquias (Santa María del Castillo, Santiago, San Martín y Santa Cecilia), las tres fundaciones religiosas (franciscanos, concepcionistas y agustinas recoletas) y las cinco ermitas. En edificación civil el castillo ha sido investigado y divulgado por García Sánchez²³ y más recientemente se han hecho aportaciones acerca de su fábrica²⁴, pero haría falta el mismo trabajo para la muralla y las

¹⁹ ANDRÉS ORDAX, S. et alii. *Testimonios Artísticos de Medellín. (Extremadura)*. Quinto Centenario del Descubrimiento de América, Salamanca, 1985.

²⁰ JIMÉNEZ ÁVILA, F. J. y HABA QUIRÓS, S. "Materiales tartésicos del solar de Portaceli" (Medellín, Badajoz)". *Complutum*, 6, 1995. pp. 235-244.

²¹ En este sentido sólo merece destacarse: José MALDONADO ESCRIBANO y NAVAREÑO MATEOS, Antonio. "Recuperación de la memoria arquitectónica de Medellín: Noticias de sus edificios desaparecidos y olvidados". *REE*, LX, III, 2004. pp. 1143-1175.

²² GARCÍA SÁNCHEZ, Francisco. "Ermitas Metelinenses". *REE*, XXXIX, III, 1983. pp. 493-499. y GARCÍA SÁNCHEZ, F. "La huella desamortizante" *REE*, XL, II, 1984. pp. 363-369.

²³ GARCÍA SÁNCHEZ, Francisco. *El Castillo de Medellín*. Don Benito, 2000.

²⁴ GURRIARÁN DAZA, Pedro y MÁRQUEZ BUENO, Samuel. "Sobre nuevas fábricas Omeyas en el castillo de Medellín y otras similares de la arquitectura andalusí". *Arqueología Medieval*, 12-1, 2000. pp. 51-68.

puertas de la Villa, el palacio del Coso, el *rollo o picota* que existió en la Plaza Vieja de Medellín y los molinos y aceñas de la Villa y Tierra de Medellín, etc.

La casa natal de Hernán Cortés merece y necesita de una investigación específica. Para ello será necesario comenzar en la Biblioteca Nacional y acceder al catálogo de documentos de la Exposición Hispanoamericana, que se realizó con motivo del IV Centenario de la muerte de Hernán Cortés (1947). Entre esos documentos se encuentra un plano de la casa de Cortés y de las calles adyacentes.²⁵ Así mismo, será necesario consultar la biblioteca virtual del Instituto Cervantes que tiene digitalizado el expediente completo sobre el *Proyecto de reconstrucción de la casa de Hernán Cortés de Medellín*, iniciado en diciembre de 1854, y que tenía el propósito de recuperar el edificio, a partir del solar en ruinas en que estaba convertida. En esos documentos se detalla cómo era la casa y donde se encontraban algunas de las piezas arquitectónicas valiosas que hubo en su interior.²⁶

En este apartado habrá de ocupar un lugar propio las **manifestaciones artísticas recientes**: el monumento a los caídos, la estatua a Quinto Cecilio Metello, etc.

Otro subapartado que necesita de su propia línea de investigación hace referencia al **desarrollo urbanístico de la Villa** de Medellín. En estas mismas Jornadas se presenta un interesante trabajo sobre la arquitectura típica de Medellín en el siglo XIX²⁷.

Un último ámbito, que a nuestro juicio es igualmente interesante, haría referencia al **estudio heráldico** de los blasones metellinenses existentes (o de los desaparecidos, de los que existe constancia documental en Medellín). En este campo incluimos:

1. Identificación, descripción y explicación del porqué de los escudos que aparecen en las fachadas de casas de Medellín: el atribuido a los Orellana (frente a la iglesia de Santa Cecilia), o los jaquelados de la portada del palacio de Medinaceli, de la calle Palacios -en la parte posterior de la casa de los Orellana-, el existente del número 2 de la Plaza de España, el de la portada del palacio del Coso, o los tres existentes en el castillo, uno de ellos junto al de los Pacheco (ambos robados en diciembre de 2001).

²⁵ Esta información nos ha sido aportada de forma personal por la investigadora metellinense Salvadora HABA QUIRÓS, S. [12/2008]

²⁶ El expediente completo se encuentra en <http://www.cervantesvirtual.com/FichaObra.html?Ref=321759&portal=111> [Consulta: septiembre, 2008]

²⁷ RETAMAL OJEDA, Andrés. “Aproximación al hábitat y la arquitectura del Medellín de 1800.” [comunicación presentada a estas mismas Jornadas]

2. El descubrimiento y estudio de otros posibles blasones en el interior de alguna casa de Medellín. Mérida, por ejemplo, habla de otra casa señorial que no hemos podido localizar en la que describe un escudo: "... *la del Conde de la Estrada, con su escudo partido de águila pasmada y tres fajas*"²⁸.
3. Los blasones que aparecen en los templos de Medellín y en la portada de la iglesia del convento de San Agustín (agustinas recoletas).
4. El estudio del origen y contenido del primigenio escudo de la Villa de Medellín, su relación con el que concedió por Real Cédula Real la reina Mariana de Austria (en representación de su hijo Carlos II, a la sazón menor de edad), para que fuera utilizado por el municipio de Medellín de Colombia (Cf. Fig. 2). El escudo que vio D. Ramón Mérida en la segunda década del siglo XX en el Ayuntamiento -que había estado colocado sobre el arco de la puerta de la Villa hasta su demolición parcial por el alcalde Tena²⁹- y que, a través de su descripción, parece concordar con el representado en la fachada Norte del actual Ayuntamiento y el realizado en bronce, como adorno del frontal del pedestal de la estatua de Hernán Cortés en Medellín, obra de Eduardo Barrón. Por último, sería necesario realizar un estudio de su evolución durante el siglo XX y la modificación sustancial que se hizo, por acuerdo de la corporación municipal, el 11 de septiembre de 1992³⁰.
5. Mención aparte merece el estudio del escudo situado en el torreón N.E. del castillo (frente a D. Benito), atribuido por Solano de Figueroa y, posteriormente, por Mérida al infante D. Sancho, hijo del rey de Castilla Don Alfonso XI y de Doña Leonor de Guzmán, y hermano de Enrique II de Trastámara, quien reconstruye el castillo, como señor de Medellín, tras la demolición de Pedro I *El Cruel*³¹. Todos los autores, basándose en Solano de Figueroa³², hasta hoy consideran que el escudo pertenece al Infante D. Sancho, a quien se debe la reconstrucción del castillo en el siglo XIV, tras haber sido mandado derruir por Pedro I. Una fotografía tomada por D. Juan Francisco

²⁸ MÉLIDA Y ALINARI, J. Ramón. *Catálogo Monumental de España*. T. II, Madrid, 1925. p. 335.

²⁹ Entre 1883 y 1890 el alcalde J. Damián de Tena realizó una más que discutible reforma urbanística del centro urbano de Medellín que culminó con la expropiación y derribo de 23 casas que constituían la manzana situada entre la calle de la Feria y la calle Jariegos, para liberar el espacio que hoy ocupa el Paseo de Hernán Cortés. Entre esas casas se encontraba, prácticamente derruida, la que fuera casa de los padres de Hernán Cortés y donde él mismo nació, que tenía su entrada principal por la calle de la Feria y puerta falsa a la calle Jariegos.

³⁰ Una comparación iconográfica de blasones puede verse en: <http://www.medellin.es/+medellin/pblasones.htm#Escudos> [Consulta: febrero de 2009]

³¹ A la muerte de Pedro I en los Campos de Montiel, a manos de su hermanastro Enrique *El Fratricida*, éste sube al trono como Enrique II "*de las Mercedes*", instaurando la Casa de Trastámara. El castillo y Señorío de Medellín se lo cede a su hermano, el Infante Don Sancho de Castilla.

³² SOLANO DE FIGUEROA, J. *Op. cit.* pp. 93-94.

Holguín en septiembre de 2004, a requerimiento nuestro, evidencia que el escudo corresponde a la familia Pacheco. Don Juan Pacheco era en ese momento Marqués de Villena y en 1445 llegó a ser Señor de Medellín (Cf. Fig. 3). Nuestra hipótesis, que necesita de la investigación y contraste documental, se inclina porque fuera mandado esculpir y colocar por el propio D. Juan Pacheco, con motivo de su toma de posesión del señorío, acto al que asistió un representante en su nombre, en 1446, y al que concurrieron numerosos invitados, entre ellos los alcaldes y regidores municipales de Don Benito y demás villas y aldeas del Condado.

6. El origen del escudo de Cortés tallado en piedra, que se encuentra en el paseo de su nombre, señalando –supuestamente- el lugar exacto donde se hallaba la habitación de la casa en que nació. Según fuentes orales parece que ese escudo fue salvado *in extremis* por el último párroco de San Martín (D. Eduardo Rodríguez Gordillo) de ser vendido como piedra a una familia de Don Benito, junto al resto de las ruinas del convento de San Francisco, a finales del siglo XIX. En la iglesia de este convento, Hernán Cortés había dotado y mandó construir una capilla para que fueran enterrados sus padres y él mismo, si bien este último punto fue revocado posteriormente en su testamento. Para incluirlo como motivo decorativo en esa capilla, mandó labrar en piedra el escudo heráldico de Marqués del Valle, al que nos estamos refiriendo.

VI. ESTUDIO ECONÓMICO Y DEMOGRÁFICO DE LA VILLA DE MEDELLÍN Y SU TIERRA.

Otro gran ámbito en el que hay mucho camino que recorrer es la elaboración de una investigación en profundidad sobre la evolución económica y demográfica de la comunidad de Villa y Tierra de Medellín y de la Villa en particular. Hay estudios parciales en tiempos y/o espacios concretos pero falta esa labor de conjunto³³. En el caso concreto de la Villa de Medellín está todo por hacer en este campo.

³³ MORA ALISEDA, Julián y SUÁREZ VENEGAS, José (directores). *Don Benito, análisis de la situación socioeconómica y cultural de un territorio singular*. 2 vols, Badajoz, 1995.

VII. BATALLA DE MEDELLÍN.

De esta batalla consideramos que es necesaria una recopilación de la diferente cartografía levantada sobre el campo de batalla y de las evoluciones sobre el mismo de los respectivos ejércitos, así como un posterior traslado a un plano actual 1:1000, con base en los distintos mapas que se levantaron después de la batalla. Como punto de partida citaremos aquéllos a los que hemos tenido acceso: el mapa considerado como oficial, publicado en Gómez Arteché³⁴, levantado varios años después de la batalla, al que hoy se le advierten varias inexactitudes; los planos levantados por los ejércitos francés, inglés y español, varios de los cuales han sido publicados por Sañudo Bayón y otros³⁵ o los reproducidos en *Cartografía de un espacio en guerra. Extremadura (1808-1812)*³⁶. También hemos tenido acceso a un levantamiento topográfico del espacio donde se libró la batalla de Medellín, realizado a partir de 1867-68, por el prestigioso militar D. José Calderón González, nieto de la medellinense doña Nicolasa González³⁷. Para contrastar toda esta información no dudamos que puede ser de interés el análisis de las memorias de un oficial alemán participante en la batalla, encuadrado en una unidad alemana de la 3ª División, al mando del Barón Leval³⁸.

Igualmente se hace necesario estudiar la participación de personas, instituciones y municipios extremeños en esa batalla a nivel de dotación, de personal de tropa y de mandos, así como registrar las pérdidas humanas, monumentales y económicas que sufrieron los pueblos de la comarca en la batalla, y en los siguientes meses de ocupación. Con la convocatoria de las presentes Jornadas creemos que se ha dado el primer paso en este cometido.

³⁴ GÓMEZ DE ARTECHE, José. *Guerra de la Independencia. Historia Militar de España de 1808 a 1814*. Madrid, Imprenta del Depósito de la Guerra, 1883.

³⁵ SAÑUDO BAYÓN, Juan José, STAMPA PIÑEIRO, Leopoldo y MAROTO DE LAS HERAS, Jesús María. "La Campaña y batalla de Medellín, 1809". *Researching & Dragona. (R&D). Revista de estudios historiobélicos, 1500-1815*, 14, 2001. pp. 66-105.

³⁶ V.V.A.A. *Cartografía de un espacio en Guerra (1808-1812)*, [Catálogo de la Exposición del mismo nombre]. Badajoz, 2008.

³⁷ SARMIENTO PÉREZ, José. "D. José Calderón González, Coronel del Estado Mayor de la Capitanía de Extremadura. (1842-1895)", *REE*, LXIII, II, 2007. pp. 899-931.

³⁸ En estas Jornadas se presenta una comunicación basada en las memorias del oficial alemán de referencia: HOLZING, Karl Franz von. *Unter Napoleon in Spanien. Denkwürdigkeiten eines badischen Rheinbundoffiziers (1789-1839)*, Hans Von Hugo / Verlag, Berlin, 1937.

VIII. MEDELLÍN EN LOS LIBROS DE VIAJES.

Los viajeros que recorrieron España, a título personal o por encargo de la Corte, son una fuente documental imprescindible para conocer y contrastar multiplicidad de datos económicos, sociales, monumentales y costumbristas de la vida cotidiana de cualquier zona geográfica. Esto incluye revisar, entre otras, la obra de León de Rosmithal y de Blatna³⁹, que viaja a España de 1465 a 1467; el recorrido de A. Jouvin⁴⁰ en torno a 1460, el azaroso periplo de Antonio Ponz⁴¹, realizado a instancias de Carlos III y el más reciente, con otra intención, de Luis Bello⁴² (1927). Pero también aquí tendrían plena cabida las descripciones y la cartografía realizadas por los especialistas del ejército francés, inglés y español durante la Guerra de la Independencia.

IX. BIBLIOGRAFÍA SOBRE MEDELLÍN.

Consideramos de todo punto indispensable elaborar una bibliografía básica sobre el espacio geográfico, la realidad monumental y el devenir social e histórico de la Villa y de lo que fue su zona de influencia⁴³. También consideramos de todo punto necesario gestionar la creación de un centro de documentación sobre Medellín donde se emprenda la labor de recoger originales, o en su caso copias, de fuentes documentales así como recuperar piezas monumentales, artísticas y arqueológicas relevantes de/sobre Medellín con objeto de profundizar en la historia de la Villa y su ámbito histórico de influencia. Esta tarea se hace especialmente necesaria ante la escasa y poco relevante documentación existente en el Archivo Municipal⁴⁴.

³⁹ ROSMITHAL DE BLATNA, León de. “Viaje del noble bohemio León de Rosmithal de Blatna por España y Portugal hecho del año 1465 a 1467”, en J. GARCÍA MERCADAL. *Viajes de extranjeros por España y Portugal, desde los tiempos más remotos hasta comienzos del siglo XX*. Valladolid, 1999. pp. 243-285.

⁴⁰ JOUVIN, A., “El viaje de España y Portugal” [1672], *Viajes de extranjeros por España y Portugal, desde los tiempos más remotos hasta comienzos del siglo XX*. Vol. III. Recopilación, traducción y notas de J. García Mercadal. Valladolid, 1999.

⁴¹ PONZ, Antonio. “Viaje de España, o Cartas en que se da noticia de las cosas más apreciables y dignas de saberse, que hay en ella”, 1792, en PONZ, Antonio. *Viajar por Extremadura I. Viajes a Extremadura*. Badajoz, 2004. pp.184-190..

⁴² BELLO, Luis. *Viaje a Las Escuelas De España*. Badajoz, 1994. pp. 135-145

⁴³ Modestamente hemos comenzado esa tarea de forma pública y colaborativa, a través de la web institucional de Medellín: <http://www.medellin.es/+medellin/phistoria.htm#bibliograf%C3%ADa> Con la colaboración de todos los investigadores y amantes de la historia, a partir de lo ya realizado, pretendemos ir completando una bibliografía exhaustiva sobre Medellín.

⁴⁴ Consideramos que en una primera etapa se hace necesario catalogar el vasto fondo documental del último párroco de Santa Cecilia (D. Francisco García Sánchez), fruto de muchos años de recopilación,

CONCLUSIONES.

En primer lugar vaya mi felicitación para el arduo, callado, meritorio y extenso trabajo de investigación y, sobre todo de divulgación, realizado por D. Francisco García Sánchez, que a largo de más de cuarenta años supo compaginar con su tarea pastoral. Esa labor supuso que Medellín se empezara a conocer en Extremadura y en España después de su decadencia, propiciada primero por el vasallaje insufrible a que sometieron la villa los condes de Medellín y, posteriormente, por la destrucción de su potencial económico y de su urbanismo, ocurrido con motivo de la corta y devastadora estancia del ejército de Napoleón en la Villa (entre el 28 de marzo y el 12 de mayo de 1809). La situación estratégica de Medellín hizo, nuevamente, que el potencial destructor de la Guerra Civil de 1936-1939 se cebara en esta Villa.

También es justo resaltar el papel de D. Martín Almagro Gorbea, Académico de la Real Academia de Historia, el arqueólogo que excavó parte de la necrópolis tartésica metellinense y una de las personas que más ha difundido los extraordinarios hallazgos de Medellín, tanto a nivel nacional como internacional.

Hay por delante una ingente tarea por hacer en la investigación socio-histórica sobre Medellín y su comarca, así como una amplia labor de divulgación sobre todo lo realizado, de la cual aquí hemos señalado modestamente algunas líneas que consideramos de prioritaria actuación: a) estudios biográficos de ilustres metellinenses y de personas que dejaron una impronta significativa en Medellín, b) aportación de Medellín a América, c) sistematización y divulgación de la historia de Medellín desde los asentamientos prehistóricos hasta nuestros días, d) análisis toponímico, e) estudios divulgativos arqueológicos y monumentales, f) estudio económico y demográfico, g) Medellín en los libros de viajes, h) la Batalla de Medellín; y i) elaboración de una bibliografía sobre Medellín.

Pero hay otras muchas tareas pendientes: localizar y excavar la Puerta de Santiago o del Coso, y las ermitas de San Miguel Arcángel y los Mártires, recuperar sobre plano la casa donde naciera Hernán Cortés, catalogar los pendones y banderas que existen en el actual Ayuntamiento de Medellín y los que se han perdido con motivo de la última Guerra Civil; localizar, catalogar e intentar localizar/recuperar las piezas arqueológicas

investigación y estudio. En un segundo momento sería conviniente recopilar copias de los documentos sobre Medellín de la Biblioteca-Archivo del Real Monasterio de Santa María de Guadalupe.

perdidas a las que se refiere Solano de Figueroa (1650) o el V Marqués de Monsalud⁴⁵, así como las imágenes, vasos sagrados y joyas catalogados en las diversas parroquias por Solano de Figueroa y Rodríguez Gordillo, y que hoy figuran como desaparecidos; recuperar -al menos en inventario- los hallazgos (imágenes, escudos, inscripciones, campanas...) encontrados al demoler el arco y una de las torres de la Puerta de la Villa (hoy Torre del Reloj) al final del siglo XIX, etc.

Para todo ello consideramos totalmente imprescindible necesario crear una Asociación Cultural o Fundación que comience a recoger, copiar, catalogar y divulgar los materiales bibliográficos y documentales que hagan referencia a la Villa y Tierra de Medellín, ya sean inéditos o publicados, en cualquier formato: documentales (manuscritos, fotografías, grabados, separatas, etc.), pero también piezas arqueológicas y/o motivos constructivo-decorativos. El objetivo primero de esa fundación sería poner en marcha un archivo documental sobre Medellín, donde se puedan almacenar, debidamente catalogados, esos materiales y dejarlos expeditos para que fueran fácilmente accesibles *in situ* por cuantos investigadores estuvieran interesados en su estudio. En un segundo momento, el siguiente objetivo de la fundación pasaría por estudiar, promocionar, publicar y difundir las citadas fuentes documentales, bibliográficas, artísticas y materiales. Para ello consideramos necesario: dar continuidad a estas Jornadas que acaban de nacer y apoyar el Centro de Interpretación sobre la historia y cultura de Medellín y la que fuera zona de influencia de la Villa.

⁴⁵ SOLANO GÁLVEZ DE SAN PELAYO Y VILLA, Carlos. “Nuevas inscripciones romanas de Extremadura y Andalucía”, *Boletín de la Real Academia de la Historia*, XXXIV, 1899. pp. 415-422.

ANEXO GRÁFICO:



Fig. 1:
Convento de San Francisco.
Detalle de la "Vista del campo de batalla de Medellín".
Plano levantado por el ingeniero francés Berlier (1809) a raíz
de la *Batalla de Medellín*.

Fig. 2:
Escudo cedido por la reina regente
Mariana de Austria al Medellín de Colombia

Armas concedidas a la villa de Ntra. Sra. de la Candelaria de Medellín por Real Cédula de Su Majestad dada en Madrid a 31 de marzo de 1678⁴⁶. Esta concesión está respaldada por un documento del Consejo de Indias otorgado en 9 de febrero de 1678 por la cual se atribuyen a la referida ciudad de Medellín, en el Nuevo Reino de Granada, las mismas armas que su homónima y de quien tomó el nombre, existente en Extremadura.



Fig. 3:
Escudo del linaje de los Villena
situado en la torre noreste del castillo,
frente al río Guadiana.

⁴⁶ Don Carlos [I] por la gracia de Dios Rey de Castilla, de León, de Aragón, de las dos Sicilias, [...]etc.

Por quanto el Cabildo, Justicia y Regimiento de la Villa de Nuestra Señora de La Candelaria de Medellín [...] me ha suplicado en carta de venticuatro de junio del año pasado de mil seiscientos y setenta y seis fuese servicio de darle Armas para el lustre de ella como las tienen las demás. [...] he tenido por bien de concederle las mismas Armas que tiene la Villa de Medellín en la Provincia de Extremadura en estos Reinos y son: Un escudo campo azul y en él un torreón de oro muy grueso, redondo, todo alrededor almenado y sobre él un escudo de armas que tiene quince encajes, siete azules y ocho de oro, y sobre su coronel que le toca y en el homenaje de la torre a cada uno de los lados un torreoncillo, así mismo almenados y en medio de ellos puesta una imagen de Nuestra Señora sobre una nube, con su hijo en los brazos con la advocación de la Anunciación en la forma que se sigue:

Las cuales dichas armas y divisa doy y concedo a la dicha Villa [...] Dada en Madrid a treinta y uno de marzo de mil seiscientos y setenta y ocho años.

Yo El Rey. Yo Francisco de B. Madrigal. Secretario del Rey.