

**CRÓNICA DEL XII CONGRESO LATINOAMERICANO
DE FILOSOFÍA MEDIEVAL “JUAN DUNS SCOTO”.
SÉPTIMO CENTENARIO DE SU MUERTE (1308-2008).
Buenos Aires, 6 a 10 de octubre de 2008**

MANUEL LÁZARO PULIDO
Universidade do Porto

EL CONGRESO

En una tarde-noche agradable del mes de agosto de 2006, visitados por los mosquitos y después de haber degustado la *Cachaça* y practicado la sana discusión, se determinó en la ciudad de Fortaleza en el transcurso del XI Congreso latinoamericano de filosofía medieval, auspiciada por la incansable y siempre esperanzadora para el mundo medieval Comissão Brasileira de Filosofia Medieval, que el siguiente Congreso latinoamericano de filosofía medieval, en este caso sería su edición número XII, se celebraría en la capital de la República de Argentina. La disponibilidad y el buen hacer de Celina A. Lértora Mendoza y el aval y presentación que realizaron los profesores doctores Luis A. De Boni, João Lupi y José Antonio C. R. Souza eran garantía de que este acontecimiento tenía que resultar exitoso. Y ya podemos decir desde el principio de esta breve crónica, que no ha defraudado a nadie por la humanidad que se ha vivido, por la extraordinaria acogida, por el aire de respeto y amor a la filosofía medieval que hemos podido disfrutar, por la cuidada organización de los responsables, y por la competencia académica esgrimida, entre otras cosas... y para algunos, también, por la misma espectacularidad de la ciudad de Buenos Aires.

El Congreso, que tuvo lugar en octubre, en plena primavera austral, es un exitoso nuevo capítulo dentro de la hermosa historia que, tras el esfuerzo de muchas personas, se vive cada dos años en Latinoamérica con el objetivo de “fomentar, fortalecer y afianzar los estudios filosóficos medievales en esta región, generando una tradición de investigación, docencia y divulgación de la filosofía medieval”, como escribe de manera preciosa y precisa el alma de este Congreso, la Coordinadora General Celina A. Lértora en la *Presentación* del CD Rom que incluye las ponencias del Congreso –otro acierto más que resume la calidad organizativa dentro de los límites presupuestarios– (Lértora Mendoza, Celina Ana (Coord.), *XII Congreso de filosofía medieval Juan Duns Scoto*, Buenos Aires: FEPAL, 2008, ISBN: 978-950-9262-00-3).

El tema central que vehiculó el Congreso fue como no podía ser de otra manera, el Séptimo Centenario de la muerte de Juan Duns Escoto en 1308. Con ello no sólo han hecho justa memoria de una de las mentes más brillantes que ha dado el pensamiento occidental, sea en su profundidad filosófica con vuelos especulativos y metafísicos inigualables y universales, sea en su brillante reflexión teológica pivotada en la gracia divina y una reflexión sobre los dones de la misma, destacando su reflejo en las virtudes marianas, sino que han seguido la estela de múltiples instituciones filosóficas y teológicas que no se han sustraído de la ocasión conmemorativa para enriquecerse con el pensamiento del Maestro Franciscano. Excepciones han existido a esta tendencia, algunas fruto de una programación de estudios y la intención de no sobrecargar la esfera temática, es el caso del XV Coloquio de la Société Internationale pour l'Étude de la Philosophie Médiévale (SIEPM), celebrado en el Medieval Institute at the University of Notre Dame del 8 al 10 de octubre de 2008; otras decididamente no sabemos el por qué, cuando en sus últimas ediciones han tematizado sus congresos en torno a autores cuyas fechas han coincidido con sus centenarios, a saber Averroes o Maimónides.

Los objetivos propuestos y señalados por el Comité organizador respecto al eje temático se centraron en cuatro puntos, que podemos decir se superaron con una nota excepcional:

1. Introducir, a través del caso Escoto, al conocimiento de estas relaciones culturales y su importancia en la formación del espíritu europeo tardo-medieval y moderno.
2. Analizar específicamente la experiencia de Escoto en las diversas disciplinas y problemas de la filosofía.
3. Rastrear las influencias de Escoto y su creación filosófica y teológica en autores latinos posteriores y especialmente su recepción en América.

4. Reflexionar sobre posibles lecturas actuales de los textos de Escoto como respuesta a problemas acuciantes de nuestro tiempo.

Para ello se certificaron mecanismos formales que aseguraron la calidad de los trabajos y de los ponentes. Baste citar al respecto el organigrama que constituía las distintas comisiones que constituían el Congreso. La Comisión Internacional estaba constituida, a su vez, por tres comisiones: Institucional, Escotista y General. La primera ha contado con la colaboración de destacados miembros de Asociaciones internacionales, en especial latinoamericanas, así como el presidente de la SIEPM, Josep Puig Montada (España), y junto a él: Francisco Bertelloni (Argentina), João Lupi (Brasil), Luis Alberto De Boni (Brasil), Marcos Nunes Costa (Brasil), Giannina Burlando (Chile), José Antonio C. R. de Souza (Brasil) y Néstor Corona (Argentina). La segunda, Escotista, contaba con Joaquim Cerqueira Gonçalves (Portugal), Carlos Martínez Ruiz (Argentina), José Antonio Merino (España) y Antonio Pérez Estévez (Venezuela), tristemente fallecido en la gestación de este evento. Por último, la Comisión General estaba compuesta por Jorge Ayala (España), Luis Bacigalupo (Perú), Rafael Ramón Guerrero (España), Silvia Magnavacca (Argentina), Carlos Arthur R. do Nascimento (Brasil) y Josep Ignasi Saranyana (España).

A la intervención de los profesores internacionales que acabamos de mencionar, es necesario también señalar la competencia de las instituciones organizadoras y responsables de la parte institucional y jurídica del Congreso: la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Católica Argentina y la Fundación para el Estudio del Pensamiento Argentino e Iberoamericano –FEPAI-RFLM–, que con gran acierto y diligencia preside la profesora Celina A. Lértora. Decir esto no es señalar sólo instituciones descarnadas, sino hacer mención a nombres propios. Así del lado de la UCA hablamos de Néstor A. Corona, Decano de la Facultad de Filosofía; Ezequiel Gramajo, Secretario Académico; y Olga Larre, delegada de la Facultad como Coordinadora del Comité ejecutivo. Y, por parte, pusieron rostro a FEPAI, Judith Raimondo, Federico Uicich y el *alma mater* de la logística, Ivo Kravic.

El Congreso contó también con adhesiones que muestran el talante internacional de este evento intelectual y filosófico, nos referimos a la Sociedad Internacional para el Estudio de la Filosofía Medieval (SIEPM); la Sociedad Brasileña de Filosofía Medieval; la Sociedad Española de Filosofía Medieval (SOFIME); la Sociedad Argentina de Profesores de Filosofía; la Pontificia Universidad *Antoniana* de Roma; la Facultad de Filosofía y Letras, Universidad del Salvador; la Facultad de Filosofía, Universidad de Zaragoza; la Provincia Franciscana Argentina de la Asunción y la Multiversidad Franciscana de Montevideo. Su presencia se dejó notar en distintas fases del Congreso.

La participación de los asistentes es otro valor de este evento filosófico, aún más teniendo en cuenta que coincidieron en el tiempo varios acontecimientos que reclamaban la atención de los que allí estábamos, lo que hizo que con frecuencia algunas instituciones tuvieran que dividir sus fuerzas, de modo que sus distintos profesores tuvieron que ir cada uno a un evento en vez de ir todos al mismo, o que un asistente tuviera que desistir de poder participar a lo largo de todo el Congreso, teniendo que llegar o partir antes para poder asistir a otro Congreso. Amén del Coloquio Anual de la SIEPM –que nos privó de la presencia de su presidente, aunque estuvo bien representado por el prof. Dr. Alfredo Culleton–, coincidieron en el tiempo un importante Congreso en Brasil de Filosofía, ineludible para una gran parte de los investigadores, y otro al que hacemos referencia por estar en consonancia con la temática del que aquí exponemos: el IV Congresso Internacional Franciscano, titulado “Pensamiento e atualidade de Duns Scotus. VII centenario da sua morte”, celebrado el 9, 10 y 11 de octubre de 2008 en UNIFAE – Centro Universitário Franciscano, Colégio Bom Jesus en Curitiba-PR, en el país vecino de Argentina, Brasil. Un Congreso que es justo señalar era de gran altura intelectual, realizado por el Instituto Franciscano de Antropología (IFEN), la Universidade São Francisco, el Instituto de Filosofia São Bonaventura (UNIFAE) y el Instituto Teológico Franciscano (ITF) y en el que participaron autores de la talla de Orlando Todisco OFMConv, profesor de Historia Medieval en la Universidad de Cassino en Italia o Johannes Baptist Freyer OFM, Rector de la Pontificia Universidad Antonianum de Roma, quien antes de asistir a Curitiba honró al evento filosófico objeto de esta crónica con su presencia el día de la Inauguración, prestando su apoyo a los organizadores y participantes del XII Congreso latinoamericano de filosofía medieval.

EL CONTENIDO DEL CONGRESO: DUNS ESCOTO, FILOSOFÍA MEDIEVAL, VIDA FILOSÓFICA

El Congreso lo podemos dividir, respecto al trabajo, bien por el tipo de participación, bien por la temática. Si tenemos en cuenta el primer aspecto, podríamos señalar, como en cualquier Congreso de nuestro área, una división establecida en Conferencias, Comunicaciones y Trabajos de iniciación, amén de otros tipos de intervenciones: protocolarias y mesas redondas, o de trabajo. Si seguimos el segundo itinerario, resultaría necesario señalar los trabajos alrededor de Juan Duns Escoto, otras temáticas medievales, e intervenciones en relación a la vida y el desarrollo de la Filosofía Medieval en Latinoamérica. Seguiremos este segundo escenario, al ser, al menos es sus dos primeras secciones, el propuesto tanto en el Libro de Resúmenes como en el CD Rom.

Antes de centrarnos en las temáticas del encuentro, hemos de hacer referencia a la sesión de inauguración el día 6 de octubre. En el coqueto Auditorio ubicado en la planta del subsuelo del Edificio Alberto Magno, donde se desarrollaron gran número de las sesiones, tras la preceptiva recepción y acreditación de los participantes al Congreso, tuvo lugar el Ato inaugural. En la mesa Néstor Corona, Decano de la Facultad de Filosofía y Letras de la UCA, Celina A. Lértora Mendoza, Coordinadora General del Congreso y Alfredo Culleton, Asesor de la SIEPM. Presentes en el Auditorio también una excepcional representación de la Orden de Hermanos Menores, podemos destacar entre otros la presencia del Rector Magnífico de la Pontificia Universidad Antonianum de Roma, Dr. Johannes Baptist Freyer y del Ministro Provincial de Argentina, Julio César Bunader.

El acto inaugural contó con una intervención de cada una de las personas que constituían la mesa y la lectura del Mensaje de Mons. Jorge Mario Cardenal Bergoglio, Gran Canciller y Presidente de la Comisión Episcopal para la Universidad Católica Argentina. Una “cordial adhesión” en la que destacaba la importancia de la búsqueda de espacios de encuentro y de “fórmulas de concordancia y acercamiento entre el depósito de la fe y los saberes de la antigüedad”, de modo que se pueda llevar a cumplimiento “el propósito explícito de fomentar y afianzar los estudios medievales en el ámbito argentino y latinoamericano”.

Le siguió a la breve y preciosa adhesión de Mons. Jorge Mario Cardenal Bergoglio la presentación breve –leída por José Antonio Merino– de Barnaba Hechich, el octogenario presidente de la Comisión Escotista Internacional, en la que compartió las novedades del inmenso e ímprobo trabajo que la Comisión lleva a cabo: “Edición crítica de las obras del beato Juan Duns Escoto”. La Comisión ha publicado ya 16 volúmenes de la *Opera Omnia* en la imprenta vaticana desde que la Orden de Frailes Menores decidió realizar la edición crítica a cargo de la Comisión escotista internacional que dirigiera P. Carlos Balic. En el año del Centenario del gran pensador franciscano saldrá el decimoséptimo volumen que representa el número XI de la Obra y que corresponde al libro IV de la *Ordinatio*, es decir, el último comentario de Escoto a las *Sentencias* de Pedro Lombardo. Es el primero de los cinco volúmenes que se espera ocupará el libro IV. En este volumen XI se contienen las primeras siete distinciones que tratan de los sacramentos *in genere*, y los sacramentos de la iniciación cristiana: bautismo y confirmación.

Especialmente emotiva, tanto por la dimensión personal del ponente, como por la memoria que hizo del medievalismo en Latinoamérica resultó la intervención de Luis Alberto De Boni, quien realizó una intervención en dos tiempos. Una primera parte en la que esbozó algunas líneas fundamentales del pensamiento político de Duns Escoto; y una segunda en la que recordó al audi-

torio el origen y evolución de lo que ha sido la Comissão Brasileira de Filosofia Medieval y los Congresos Latinoamericanos de Filosofia Medieval, con el apoyo y el impulso aliado de la Comissão y otros organismos e instituciones de América del Sur como la FEPAI, por citar algunos.

Tras el Acto inaugural, la pausa y el almuerzo continuó el trabajo ya en sus sesiones ordinarias. Presentemos las distintas conferencias, comunicaciones y trabajos de iniciación por núcleos temáticos y dentro de los mismos siguiendo la cronología del Congreso.

1. JUAN DUNS ESCOTO

El eje temático del Congreso sobre Duns Escoto constó de conferencias, comunicaciones y presentaciones breves, entre las que podemos contar la ya señalada de Barnaba Hechich.

El primer día, 6 de octubre, de 15 a 17 horas se presentaron cuatro comunicaciones, moderadas por Ana Mallea, en una sesión desarrollada en el Auditorio. Guilherme Wyllie (UFMT, São Paulo) expuso en su trabajo “A falacia da petição de principio nas *Questiones super librum Elenchorum Aristotelis* de Duns Scotus” interesantes observaciones sobre la reflexión escotista de esta falacia que se puede reivindicar tras la observación de ciertas condiciones epistemológicas. Roberto Hofmesiter Pich (PUCRS, Porto Alegre), quien no pudo asistir, fue recordado por Alfredo Culleton (PPG Filosofia – UNISINOS), quien leyó la introducción y la conclusión del estudio “Onipotência e conhecimento científico”, donde el autor reflexiona sobre el conocimiento (*scientia*) *ut in pluribus*. Después el lector hizo lectura de su propia comunicación: “Duns Scoto: a lei natural na moral e na política”, una presentación de la original contribución que el maestro franciscano realiza acerca de la ley natural a través de la lectura de la *Ordinatio* aplicada al ámbito moral, mediante el análisis de los mandamientos y su repercusión en el terreno político, sobre todo por medio de los conceptos de *dominium* e *ius naturae*. Por último, Manuel Lázaro Pulido hizo lectura de la comunicación de Cruz González-Ayesta (Universidad de Navarra, Pamplona), quien propuso una interesante exposición sobre “Contingencia y necesidad en la concepción escotista de la libertad de la voluntad”, en la que su formación tomista le termina traicionando, sin eso impedir la enorme competencia que demuestra en su exposición. La autora con el catalejo del aristotelismo tomista ve una paradoja en el hecho de que la voluntad divina *ad intra* se muestre como acto de la voluntad libre y necesaria al mismo tiempo, y es que es difícil escudriñar con un monóculo a quien utiliza gafas (con dos lentes).

Terminó el día, respecto a Escoto, con la Mesa de conferencias moderada por José Antônio C. R. de Souza quien leyó la ponencia de Joaquim Cerqueira Gonçalves ofm (Universidad Católica de Lisboa). El prestigioso profesor franciscano plantea el dialogo con la filosofía heideggeriana. "A questão da onto-teologia e a metafísica de João Duns Escoto" presenta la metafísica Doctor Sutil como una de las excepciones medievales a la crítica que hace Heidegger bajo la concepción de "ontoteología". El catedrático de la Universidad Complutense de Madrid Rafael Ramón Guerrero expuso en su conferencia: "Avicena y Averroes en las *Quaestiones super Libros Metaphysicorum Aristotelis* de Duns Escoto. Una aproximación", una preciosa y precisa presentación de las fuentes que Escoto realizó del pensamiento musulmán. El Doctor Sutil muestra un gran conocimiento de los dos filósofos musulmanes y propone una meditación conjunta con ellos sobre el objeto de la metafísica y sobre algunas de las cuestiones planteadas en la obra aristotélica. Esa meditación conjunta no quiere decir que Duns Escoto aceptara la opinión de ambos, sino que la sutileza de su pensamiento se muestra en la crítica que de muchas de sus ideas realiza en las *Quaestiones*.

El martes 7 de octubre las sesiones sobre Escoto continuaron con una terna de comunicaciones realmente interesantes, bajo la batuta moderadora de Olga Larre. La primera comunicación titulada "João Duns Scotus e o Segundo Começo da Metafísica" muestra de la mano del profesor Thiago Soares Leite (PUCRS/CNPq, Porto Alegre) una mirada a la metafísica de Escoto desde la perspectiva ontológica y en conexión con el pasaje aristotélico de la Metafísica (Z, 1, 1028a 13-20). Por su parte, el profesor argentino Juan Carlos Frontera (CEIHDE-USAL, Buenos Aires) desarrolla la hipótesis, en "Orígenes del legalismo en Juan Duns Scoto", de que los orígenes del legalismo están en el pensamiento escotista, a través de su postulación voluntarista y chocan con el legalismo actual. Una interesante comunicación que tiene en cuenta ciertos aspectos del voluntarismo que podrían ser discutidos ampliamente, sin duda y que podrían variar el resultado de la investigación. Por último, la profesora, entusiasta y competente, Ana Mallea (Centro "Alfonso el Sabio", Buenos Aires) en "La Toda Pura y el Doctor Mariano: *potuit... decauit... fecit*" dedica un estudio inteligente y sentido a la doctrina que ganó para él la admiración de la gente y el reconocimiento de su sabiduría: "La gracia se adelantó a la naturaleza". Esta frase, como señala la autora, resume la posición de la Iglesia y la del Doctor Sutil, que desbrozó todos los obstáculos que se oponían a la Concepción Inmaculada de María.

Con algunos minutos de adelanto que provocó que Celina A. Lértora moderara la mesa que debía haber sido moderada por Rafael Ramón Guerrero, la conferencia matinal impartida por el animoso João Lupi (Universidade Fede-

ral de Santa Catarina), titulada “Contexto cultural da primera formação de João Duns Scotto”, realizó una valiosa aproximación, mostrando su gran conocimiento del mundo anglosajón, a las raíces del contexto histórico en el que Juan Duns Escoto desarrolló sus primeros años de vida.

Por la tarde, la Sesión de Comunicaciones, (Sala 160) y bajo la moderación de Ana Mallea, acogió cuatro comunicaciones. Manuel Lázaro Pulido (Instituto Teológico de Cáceres) inauguró la sesión con una presentación de la “Metafísica en el símbolo sacramental en Duns Escoto”, un estudio desde los textos sacramentales de la noción implícita de signo, en su raíz metafísica. Julio A. Castello Dubra (UBA -CONICET), con rigor y honestidad presentó bajo la escusa de Escoto, la lectura “física” de las tres primeras vías de Tomás de Aquino en “Las causas esencialmente ordenadas y la demostración de una causa primera: de Duns Scotto a Tomás de Aquino”. Leído por la Coordinadora General, que intervino a continuación, se procedió a la presentación breve de la comunicación de Gloria Silvana Elías (UNT-CONICET): “Juan Duns Escoto: la dependencia ontológica de la criatura a Dios”, un recorrido sobre uno de los núcleos que constituyen el sistema filosófico del Doctor Sutil, el creacionismo, abordado específicamente desde la cuestión XII de *Quaestiones Quodlibetales*. Por último, la propia Celina A. Lértora Mendoza (CONICET - USAL, Buenos Aires) presentó el trabajo “Duns Scotto y Margarita Porete. Ensayo de aproximación”. La autora intenta mostrar cómo el *Espejo de las almas simples* es una obra en la que se contienen elementos de gran altura metafísica que permiten una lectura filosófica, al menos transversal, y en la que se traslucen elementos de inspiración franciscana y agustinista.

Terminó el segundo día en el plano escotista con la Conferencia impartida en un cerrado portugués por Carlos Arthur Ribeiro do Nascimento (PUC, São Paulo): “João Duns Scot e a subalternação das ciencias”. En ella el profesor brasileño intenta presentar el papel atribuido por Juan Duns Escoto a la experimentación en la fundamentación de los principios o premisas en las ciencias intermedias. Así terminó la labor de estudio en la segunda jornada.

El tercer día, ya en el ecuador del Congreso, la mañana se inició con cuatro comunicaciones leídas en el Auditorio. Dos a cargo de ponentes argentinos y otras dos por brasileños. El profesor de la UBA, Gustavo Fernández Walker en “Acerca de la presencia de argumentos escotistas en el *Exigit ordo* de Nicolás de Autrecourt”, sugiere una dependencia más directa del pensamiento de Escoto que del normalmente mencionado de Guillermo de Ockham. Por su parte, João Madeira (FFCLRP/USP, So Paulo) presentó “*The aptitudo essendi in pluribus* Pedro da Fonseca’s reading of Scotus as a true Aristotelian and as compatible with Thomism”, una interesante lectura sobre el papel de Escoto en el pensamiento del teólogo jesuita. Silvana Filippi (CONICET – Univ. Nac. de

Rosario) insistió en “La doctrina escotista de la univocidad del ser y su transformación en el pensamiento posmoderno”, sobre un tema tan interesante como el de superar el hiato, en su época evidente, entre el conocimiento metafísico del ente y el conocimiento de Dios, intentando fundar la posibilidad de este último. La autora realiza una diferenciación del impulso escotista con la situación actual de la filosofía postmetafísica y postmoderna en su entendimiento de lo unívoco como justificación de esta situación sobre la metafísica. No menos interesante, pero en otros terrenos, en este caso, el rastrear las fuentes de Duns Escoto, resultó el trabajo “Raíces Boecianas da metafísica escotista”, del siempre entusiasta Juvenal Savian Filho (UNIFESP, São Paulo).

Las dos conferencias centrales corrían a cargo de los profesores José Antônio de C. R. de Souza (UFG- Goiana) y Josep-Ignasi Saranyana. Este último no pudo asistir por motivos familiares. El primer trabajo –“João Duns Escoto: sobre a origem da propriedade e da autoridade secular”– realiza un estudio comparativo con Tomás de Aquino respecto del pensamiento político, analizando, a su vez, el contexto histórico de los últimos años de Escoto que le llevaron a Colonia. La propuesta del profesor de la Universidad de Navarra en “Duns Escoto leído por Heidegger”, especula con la lectura que Heidegger realizó de Escoto a partir de la tesis para la docencia bajo el título *Die Kategorien- und Bedeutungslehre des Duns Scotus* que el filósofo alemán realizara sobre una obra atribuida al escocés y que realmente pertenecía a Thomas de Erfurt.

Por la tarde se desarrolló una sesión especial que se realizó conjunta con el Convento de San Francisco en la que se expuso un panel que tenía por título: “Presencia de Scoto en América”. Resultó de gran riqueza la convergencia del Congreso con el IV Simposio sobre Bibliotecas, Archivos y Museos del Área Franciscana en América, celebrado en la Provincia Franciscana de la Asunción de la Santísima Virgen del Río de la Plata. Los contenidos del Simposio eran los siguientes: 1. Bibliotecas, archivos y museos franciscanos americanos, análisis de sus fondos; 2. Historia de los repositorios; 3. Proyectos en marcha de creación, reapertura, o reconstrucción de repositorios; 4. Diversificación de la familia franciscana, características históricas; 5. Análisis crítico de la bibliografía existente; 6. Proyectos y trabajos en curso de conservación, catalogación y puesta en valor; y 7. Metodología y enseñanza del tema. Este Simposio puso en evidencia, pues, la importancia historiográfica de las fuentes en la comprensión de la reconstrucción cultural de una época, en especial, en el caso que aquí ocupaba, se trata –como recordaba Celina A. Lértora, también perteneciente a la organización de este evento– de subrayar que el “depósito histórico no sólo es fuente primaria e imprescindible para la historia interna de su accionar pastoral en América, sino que también es sumamente útil para la reconstrucción de la vida histórico-cultural-social de las regiones americanas durante la época colo-

nial y el período subsiguiente hasta arribar a la centuria del XX”. En conexión con nuestro Congreso se realizaron, como se muestra en el panel y el último día del Congreso, una rica aportación del material escotista conservado en la región. La huella de Escoto en los distintos países americanos desde el norte hasta el sur que nos proporcionaron un arsenal muy interesante de lo que ha supuesto el escotismo, a través de los siguientes trabajos, moderados por Pablo Reartes: Luis Carlos Mantilla ofm (Bogotá, Colombia): “Huella histórica de Duns Scoto en Colombia y Ecuador. Documentos”; Miguel Ángel Builes Uribe ofm (Medellín, Colombia): “Huella histórica de Duns Scoto en Colombia y Ecuador. Bibliografía”; Rigoberto Iturriaga ofm (Santiago de Chile): “Escotismo y bibliografía escotista en Chile”; Francisco Morales ofm (México): “Duns Escoto en la Biblioteca de San Francisco de México. Siglo XVIII; Celina A. Lértora (Buenos Aires, Argentina): “Fuentes para la historia del escotismo en el Río de la Plata”; Eduardo Biezychudek y Celina A. Lértora (Buenos Aires, Argentina): “Bibliografía escotista en los anticuarios franciscanos de Buenos Aires y San Antonio de Padua”. Así terminó el miércoles.

El jueves fue un día de descanso en la temática escotista, por lo que tuvimos que esperar para escuchar asuntos sobre Duns Escoto al último día del Congreso, en concreto a la conferencia de Silvia Magnavacca y la presentación –muy interesante– de Giannina Burlando. La profesora de la UBA e investigadora (CONICET, Buenos Aires), nos presentó con el sugerente título de “Una presencia escotista en el renacimiento. Duns en las 900 tesis”, la amplia y fecunda huella del pensamiento del maestro escocés, en este caso en la obra de Pico della Mirandola. En concreto se rastrean en el estudio 22 tesis escotistas recogidas por Pico, fijando la atención en once de ellas, relativas a la metafísica (6), a la epistemología (3) y a la antropología y la filosofía ética (2), para concluir con una valoración sobre el pensamiento escotista incluidos a lo largo de la obra piquiana. Por su parte, la profesora de la Pontificia Universidad Católica de Chile, Giannina Burlando, indaga en las raíces escotistas de la perspectiva trascendental de la metafísica en Suárez en anticipación, en cierto sentido, a la problemática filosófica kantiana: “*Trascendencia* centro de la problemática filosófica: D. Scotus y F. Suárez”.

El Congreso tocó su fin, en lo tocante a la temática escotista, de nuevo con la coparticipación con el IV Simposio sobre Bibliotecas, Archivos y Museos del Área Franciscana en América, al que nos referimos anteriormente. Un acto conjunto que resulto de sumo interés por tratar temas tocantes a la figura del Sutil, su trascendencia estética y su iconografía, reflejo de la profundidad de su obra y la mirada penetrante a la realidad [Carmen Balzer (Buenos Aires): “Duns Scoto apreciado estéticamente” y Miguel Ángel Builes Uribe (Rector de la Universidad de San Buenaventura, Medellín): “Huella pictórica de Duns

Scoto en Colombia y Ecuador”]. Perspectivas de gran riqueza que culminaron con la conferencia que José Antonio Merino (Pontificia Universidad Antonianum, Roma) realizó sobre “Escoto y la ecología” en la que nos propuso uno de los múltiples aspectos contemporáneos del pensamiento de este autor que no por presentarnos una especulación de inestimable finura metafísica y altura teológica de gran calado implica que no tenga, al contrario, un pensamiento que merite ser revitalizado y recordado en el mundo del siglo XXI. Con esta mirada contemporánea terminó un intenso trabajo sobre la figura de Escoto, sus fuentes, sus perspectivas, sus relaciones... Un trabajo que mostró el gran interés que suscita la filosofía de Escoto.

2. OTROS TEMAS DE FILOSOFÍA MEDIEVAL

Mediante comunicaciones y trabajos de iniciación se fueron desarrollando los diversos temas de filosofía medieval. Si bien consagrados profesores dedicaron esfuerzos en sus comunicaciones rindiendo a una gran altura, no es menos cierto que nos dejó un regusto muy positivo y esperanzador el ver la calidad que transpiraban los trabajos de iniciación realizados por los alumnos y con el asesoramiento de los profesores. Felicitamos a profesores y alumnos por esta iniciativa, por el esfuerzo realizado y sus brillantes resultados.

El 6 de octubre Juan Amarilla, de Paraguay, orientado por Ricardo Villalba, a la postre moderador de la sesión realizada en la sala 160, desarrolló en “La noción de *lógos* en San Ireneo y los estoicos” un paralelismo entre ambos, en un estudio que va desde los espacios más generales de helenismo y cristianismo hasta llegar a la meta pretendida. Federicho D. Uicich, bajo la orientación de Celina A. Lértora, dio muestra del buen hacer de los estudios medievales en Buenos Aires, exponiendo en su trabajo “El tercer callejón”, un estudio de la tercera vía tomista desde un análisis del pasaje seleccionado de Santo Tomás, en el que en un primer momento se realiza una exposición y explicación de cada paso argumentativo de que consta la vía en cuestión, para posteriormente pasar a un tratamiento en particular de cada punto problemático que la misma presenta.

Al día siguiente, la sesión de trabajos de iniciación presentó, en este caso, dos trabajos: uno de corte cosmológico –“El origen *ab aeterno* del mundo en la Patrística y la Escolástica”, de Pablo Fernández (Paraguay), tutelado por el moderador de la Mesa, Ricardo Villalba–; otro de orden de filosofía práctico-política –“Lo político como causa de lo no-político. Una aproximación entre los medievales y Espósito” por Tomás Donovan (USAL, Buenos Aires) bajo la orientación de Celina A. Lértora–.

Ya el miércoles, coincidiendo con una sesión de comunicaciones sobre Escoto habida en el Auditorio, se expusieron tres intervenciones que tenían como eje temático la figura y el pensamiento del gran maestro san Agustín, muy querido en Brasil. Precisamente tres fueron los brasileños que bajo la moderación de João Lupi acercaron al Congreso el pensamiento del Obispo de Hipona, desde lugares tan sugerentes como la lectura del tiempo en el pensamiento contemporáneo, el importantísimo concepto de persona y un sorprendente acercamiento transversal desde el campo del teatro Vicentino que resalta la influencia moral del pensamiento agustiniano: Fábio José Barbosa Correia (FEDE, Recife): “Henri Bergson e a aproximação contemporânea do conceito agostiniano de tempo”; Cléber Eduardo dos Santos Dias (IDC, Porto Alegre): “O uso do conceito de persona no *De Trinitate* de Agostinho de Hipona”; y Antonio Patativa de Sales (EST-IEPG, João Pessoa – PB): “A presença de Santo Agostinho no teatro Vicentino. Um bocadinho de história para não-historiadores”, respectivamente. Por la tarde otra de las sesiones de comunicaciones dedicadas a la Filosofía medieval versó sobre el mismo autor, y también tuvo como protagonistas a filósofos brasileños, abordando temas diversos que nos muestran la riqueza que supone la obra del de Tagaste. Nos limitamos a enumerarlos: Patricia Degani (PUCRS, Porto Alegre): “Estudo sobre as relações entre desejo, hábito e vontade nas Confissões de Agostinho de Hipona”; Silvia María de Contaldo (PUCA- Minas Gerais): “Discreta Razão: *soliloquia* de Agostinho”; Marlesson Castelo Branco do Rêgo (Universidade Católica de Pernambuco, Recife): “A Metafísica do Amor em Santo Agostinho”; Claudinei Caetano dos Santos (Universidade Federal de Mato Grosso): “Construção dos parâmetros para uma vida justa na cidade terrena”; y Marcos Roberto Nunes Costa (UNICAP- INSAF, Recife): “Ordem e beleza do universo na estética filosófico-religiosa de Santo Agostinho”.

Pero conjuntamente al protagonismo agustinista de las dos sesiones comentadas, otros temas se desarrollaron desde la perspectiva del neoplatonismo y su lectura medieval en una mesa moderada por la incansable Ana Mallea, en la que se leyeron siete trabajos que aquí simplemente señalamos, haciendo alguna brevíssima anotación: Ricardo Villalba (Univ. Nac. de Asunción): “Caracterización de la *ousía* en Scoto Eriúgena desde el primer libro del *Periphyseon*”, una mirada atenta a la *ousía* como centro de la metafísica del Eriúgena; Viviana Laura Félix (UCA, Buenos Aires), “La ética medioplatónica y la recuperación de la dimensión espiritual”, estudio del *Didaskalikoses* donde se afirma claramente la distinción de cuerpo y alma, siendo esta superior e inmortal, y que, por lo tanto, encuentra su felicidad en la dimensión suprasensible, concretamente, en la contemplación del Sumo Dios trascendente; Wesley Athayde (PUC/SP, São Paulo): “As artes liberais e mecânicas como uma via preparatoria para a

aquisição da sapiencia, segundo Hugo de São Victor”, un estudio sobre la presentación de las ciencias de Hugo de San Víctor: Teórica, Práctica, Mecánica y Lógica; Mauro Martini (UNSAM – CONICET, Buenos Aires): “Oralidad y Escritura en Dionisio Areopagita. A propósito de la preferencia dionisiana por λόγιον/λόγος antes que γραφή/γράμματα en alusión a los textos bíblicos”, un estudio para repensar las relaciones entre espiritualidad y filosofía en el *Corpus* y el debate en torno a la deconstrucción derrideana; Flavia Andrea Dezzutto (Ciehum –UNR, Rosario): “Amalrico de Benne y David de Dinant. Panteísmos y materialismos en los inicios del s. XIII”, donde distingue la autora entre un “panteísmo formal” en Amalrico de Benne, y un “panteísmo materialista” en David de Dinant; Ezequiel Ludueña (UBA - CONICET, Buenos Aires): “El 'Eriugena deutsch'. La influencia del eriugenismo en el *milieu* cultural de Eckhart”, un estudio sobre las traducciones alemanes medievales de la obra de Eriúgena (el “Eriugena deutsch”), contemporáneas a Meister Eckhart, con vistas a una posible solución del problema de la influencia del Irlandés del siglo IX en Eckhart; y William de Siqueira Piauí (Brasil): “Boecio e o problema dos futuros contingentes. Uma introdução”, un estudio a partir de los dos comentarios de Boecio al *De Interpretatione* de Aristóteles y su *Consolación de la filosofía*.

El jueves a las nueve se inauguró otra jornada más de intenso e interesante trabajo que se centró en temáticas variadas de filosofía medieval, dando descanso a la reflexión escotista. Las sesiones de comunicaciones se centraron, de nuevo, en san Agustín, al que se le sumó san Anselmo. Al Obispo de Hipona se le dedicaron en la sesión cinco trabajos moderados, lógicamente, por Marcos Nunes Costa. Desde Argentina, Diego Garay (Univ. Nac. de La Plata) presenta, a partir del contexto de la lucha contra la herejía, en concreto el arrianismo, el cambio argumentativo realizado al introducirse la predicación “relacional”, que viene a romper con la dicotomía heredada del pensamiento griego entre “predicación sustancial” y “predicación accidental”. El trabajo lleva por título: “El corte de Apeles. Los argumentos antiarrianos en los tratados De Trinitate de Agustín de Hipona y Boecio”. Bento Silva Santos (Universidade Federal do Espírito Santo, Vitória) en “Cristianismo e neoplatonismo em Agostinho. A propósito de uma sentença do *Contra Academicos* (III,19,42): «*una verissimae philosophiae disciplina*»”, profundiza las relaciones entre Cristianismo y *philosophia* en un pasaje del *Contra Academicos*. Otros trabajos fueron: Luís Evandro Hinrichsen (Unilasalle, Canoas/RS/Brasil) sobre “A dimensão formativa do belo. O lugar da vivência estética na epistemologia do *De ordine*”; Marcelo Pereira de Andrade (Faculdade Arautos do Evangelho, São Paulo): “O autoconhecimento da *mens* em Santo Agostinho”; y Joel Gracioso (USP, São Paulo):

“Memoria e superação do materialismo. Uma leitura do livro X das *Confissões* de Santo Agostinho”.

La sección dedicada a san Anselmo trató sobre temas clásicos como la argumentación y la dialéctica, y otros más originales sobre su pensamiento y sus lecturas posteriores. Las cuatro comunicaciones moderadas por João Lupi fueron desde Brasil: “Gaunilo e o argumento do Proslogion” por Paulo Ricardo Martines (UEM, Maringá); “A dialética do argumento único de Anselmo”, de Sérgio Ricardo Strefling (PUCRS, São Paulo); y desde Argentina: “*Oratio ad Deum*: una plegaria creadora de escenario”, por María Raquel Fischer (CONICET, Ac. Nac. de Ciencias, Buenos Aires), y “Duns Scoto, lector de Anselmo”, de Ricardo O. Díez (CONICET, Buenos Aires).

Tomás de Aquino tuvo, como no podía ser de otra forma, también un momento especial el día jueves. Se trató de una mesa moderada por Marcos Nunes Costa en la que se realizaron cuatro interesantes aportaciones por parte de José Jivaldo Lima (Universidade Federal de Mato Grosso – Cuiba), quien en su “A concepção de pessoa humana no pensamento tomasiano”, trató sobre la concepción de persona humana en Tomás, su constitución, límites metafísicos y delineamientos intrínsecos, así como su creación efectiva. “O argumento do 'Primum Movens' en São Tomás de Aquino na perspectiva da Física Moderna” fue la propuesta de Witold Skwara (UFPE, Recife) donde analiza la propuesta tomasiana en la que interpreta el “Primer Motor” aristotélico desde la causa eficiente, sobre la causa final. João Luis Fedel Conçalves (PUCRS, Porto Alegre) expone la filosofía práctica de santo Tomás en un intento de superar la visión estereotipada que se tiene de su pensamiento ético, para así dar respuesta a la mirada de Scheewind que sitúa al Doctor angélico en las antípodas de la visión ética kantiana: “Fim ultimo e lei natural em Tomas de Aquino. A ética entre teonomia e autonomia”. Por último, Rubén A. Peretó Rivas (UNCuyo – CONICET, Mendoza) nos muestra una vez más su gran conocimiento del Aquinate en su trabajo “El intelecto como principio y término de la razón en Tomás de Aquino”, donde busca probar la estrecha relación existente entre intelecto y razón según la filosofía de Tomás de Aquino y la síntesis de fuentes que realiza en su teoría del conocimiento entre Agustín y Aristóteles.

Al día aún le restaban tratar autores de gran relevancia y de gran conocimiento en tierras americanas. Me refiero a las sesiones sobre Guillermo de Ockham y Nicolás de Cusa. Al franciscano se le dedicaron tres comunicaciones moderadas por José Antonio Merino, y que trataron temas epistemológicos, científicos y de filosofía de la mente, realmente interesantes y que enumeramos a continuación: Olga Larre (UCA-CONICET, Buenos Aires): “La Causalidad eficiente en Guillermo de Ockham y su contribución a la historia del pensamiento”; Carolina Julieta Fernández (UBA – CONICET, Buenos Aires):

“La recepción ockhamista del comentario de Egidio Romano a la Física”; por último, Anderson D’Arc Ferreira (UFPB, Paraíba): “Ockham e a filosofia da mente: aproximações ao externalismo na filosofia contemporânea”. Respecto a Nicolás de Cusa la sesión se desarrolló con una gran altura, como se puede apreciar sólo con ver los participantes en dicha mesa moderada por Ana Mallea, y que ahora enunciamos: Claudia D’Amico (UBA – UNLP - CONICET, Buenos Aires): “La vinculación de los pensamientos de Proclo y Dionisio Aeropagita en la obra de Nicolás de Cusa”; José González Ríos (UBA – CONICET, Buenos Aires): “El lenguaje de la máxima doctrina de la ignorancia en el pensamiento de Nicolás de Cusa (1401-1464)”; Jorge Mario Machetta (USAL, Buenos Aires): “Los nombres de Dios y la originalidad de la gnoseología y de la metafísica de Nicolás de Cusa”; y Laura Pico de Estrada (Universidad de Mar del Plata): “Sabiduría y búsqueda de la verdad en el diálogo *De Sapientia I* de Nicolás de Cusa”.

El último día viernes, 10 de octubre, también se dedicaron secciones de comunicaciones a temáticas medievales varias que redondearon el espectro medieval en este Congreso. Se trataron de dos sesiones: una sobre la filosofía islámica y judía y otra sobre la Segunda Escolástica. La primera mesa, moderada, como no podía ser de otra manera, por el catedrático de la Universidad Complutense de Madrid, Rafael Ramón Guerrero, puso sobre el tapete de la discusión filosófica tres reflexiones sobre autores destacados del pensamiento musulmán como son Al-Farabi, Ibn Gabirol y Averroes. Dos temas de filosofía práctica y otro de filosofía teórica fueron tratados por parte de tres conocidos profesores brasileños. Así, Francisca Galiléa Pereira de Silva (Universidade Estadual do Ceará - Cascabel), en “Individuo e cidade: uma relação necessária para a conquista da felicidade, segundo Al-Farabi” muestra como en su *De Política*, interrelaciona el orden del universo con el desarrollo del hombre en el interior de la sociedad. Desde un punto de vista metafísico, Celina Cintra Cavaleiro de Macedo (PUCSP, São Paulo), nos plantea una discusión sobre la posibilidad del conocimiento de la Esencia Primera tal y como fue concebida en el *Fons Vitae* de Ibn Gabirol en: “A possibilidade de conhecimento de Deus na metafísica de Ibn Gabirol (Avicébron)”. Retomando la cuestión política, Rosalie Helena de Souza Pereira (UNICAMP, Campinas) presenta en “Averroís e a arte de governar”, la lectura aristotélica que realiza el célebre filósofo musulmán a la obra platónica de *La República*.

En la segunda mesa, dedicada, como hemos dicho ya, a la Segunda Escolástica y moderada por Silvia Magnavacca, desfilaron temáticas y autores que siempre ayudan a descubrir la significación del pensamiento filosófico en el tiempo de transición a la Edad Moderna. Una diversidad de temas y autores que se pueden observar en los títulos de las comunicaciones: Mariano Pérez

Carrasco (UBA – CONICET, Buenos Aires), “Recepciones renacentistas del pensamiento político de Dante Alighieri”; María Teresa Rodríguez González (UNAM, México), “Marsilio Ficino y su interpretación del furor divino”; Ronel Alberti da Rosa (PUCRS, Porto Alegre), “O imaginario da Grécia clássica no Diálogo della Musica e della Moderna de Vincenzo Galilei”; Olga B. Beltramo (Córdoba), “Francisco Suárez y su doctrina del hombre y del estado, continuidades y rupturas”; y, por último, Dalton Jorge Teixeira y Silvia Maria de Contaldo (ambos de la Pontificia Universidade Católica de MG), “A Ética de Negócios em Tomas de Mercado”.

En fin, un programa variado de comunicaciones que trataron múltiples sensibilidades, temáticas, conceptualizaciones y criterios historiográficos que supusieron una gran riqueza dentro del Congreso y justificaron de forma más que sobrada el sobrenombre de “Filosofía Medieval”.

3. VIDA FILOSÓFICA: LA FILOSOFÍA MEDIEVAL EN LATINOAMÉRICA

Hablar de vida filosófica es hablar de las circunstancias que rodean el trabajo filosófico, en este caso de la historia de la filosofía medieval: sus itinerarios, congresos, deseos, necesidades... Pero si hablamos de “Vida filosófica” no podemos no hablar de los protagonistas de la misma. En este caso no podía el XII Congreso latinoamericano de filosofía medieval pasar por alto la pérdida, sentida, también llorada, de uno de los máximos impulsores de la filosofía medieval en América Latina, en este caso a partir de su labor docente en la Universidad de Zulia. El día 6 de octubre y clausurando la jornada, los profesores Luis de Boni –con un recordatorio lleno de corazón, empatía y cercanía–, Manuel Lázaro Pulido –desde una faceta más intelectual hizo un memento de su pensamiento, el viaje que el filósofo gallego-venezolano (venezolano-gallego) realizó desde el Medievo para la Modernidad–, y Rafael Ramón Guerrero –haciendo memoria viva desde apuntes vitales en un itinerario personal de gran valor biográfico y humano– hicieron homenaje sentido de un amigo: el profesor Dr. Antonio Pérez Estévez. Un acto que este reconocido filósofo (se puede hablar y existe bibliografía del pensamiento “pérezesteviano”), profundo y gran conocedor del pensamiento medieval en general, del franciscano en especial y de Juan Duns Escoto, en particular, se merecía y, podríamos decir, nos merecíamos todos los asistentes para poder compartir con él un Congreso que era muy suyo. No olvidemos que pertenecía al Consejo internacional del congreso relativo al tema de Duns Escoto.

Junto al emotivo acto en memoria de Antonio Pérez Estévez, se desarrollaron en este capítulo temático dos mesas especiales que fueron seguidas con gran interés por parte de los asistentes, y en la que ellos, sobre todo, pero no

sólo, los provenientes de Brasil, participaron con gran fruición. No era para menos, y es que tratar la cuestión de la situación de la filosofía medieval dentro del ámbito universitario y de la investigación ante la situación que para la formación superior se está forjando es de vital importancia. Aún más a considerar teniendo en cuenta los nuevos aires que en Europa se están abriendo en lo que se conoce como Espacio Europeo de Educación Superior, que recibe el nombre emblemático de “Proceso de Bolonia”. La filosofía medieval en el mundo tiene que fijar su atención en este nuevo espacio, en la competencia terrible que se está creando, en los nuevos planes de estudio y estrategias docentes, en la carrera por hacerse visible. La filosofía medieval ¿qué papel jugará, además, en los nuevos planes de I+D+i? ¿Es que la filosofía medieval tiene algo que aportar al desarrollo? ¿Cómo se están afrontando los nuevos retos desde la investigación y el desarrollo en Europa y en Sudamérica? Lo que pasa en el continente europeo tiene su reflejo en el continente americano y oír experiencias, dudas, reflexiones, fue muy enriquecedor y suscitó la participación espontánea de todos los asistentes, que también aportaron ideas creativas, experiencias prácticas, un saber hacer y una cierta candidez de la que hay que hacer gala, pero también de la que hay que tener cuidado. Dos mesas redondas que resultaron, pues, altamente interesantes, instructivas..., filosóficas. La primera, realizada el jueves, 9 de octubre, por la mañana llevaba por título: “Investigación en filosofía medieval – Situación en Latinoamérica”. En ella participaron Claudia D’Amico (UBA – UNLP - CONICET, Buenos Aires), Marcos Nunes Costa (UNICAP-INSAF, Recife) y José Antonio Merino (PUA, Roma), moderados por Celina A. Lértora y la participación de todos los asistentes. La segunda mesa redonda se desarrolló por la tarde y focalizó su atención en la tarea docente: “Enseñanza de la filosofía medieval – Situación en Latinoamérica”. Moderados también por Celina A. Lértora, contó con la participación de Jorge Mario Machetta (USAL, Buenos Aires), João Lupi (Universidade Federal de Santa Catarina) y Rafael Ramón Guerrero (Universidad Complutense de Madrid). En ella hubo intervenciones de varios asistentes, podemos recordar las de Luis Benítez Arias, Giannina Burlando, Flavia Dezzutto, Julio Castello Dubra, Silvia Contaldo y Manuel Lázaro Pulido. Terminó el jueves con la realización de la Reunión Plenaria que culminó con el anuncio del próximo Congreso Latinoamericano de Filosofía Medieval para el mes de agosto de 2010 en las tierras brasileñas de Victória, en la Universidade Federal do Espírito Santo, para tratar el tema de las fuentes patrísticas de la Edad Media.

No podemos olvidar en este capítulo de “Vida filosófica”, la vivencia que la organización nos regaló bajo forma de expresión artística, de profundización filosófica y esteticismo en la pieza de teatro breve del polifacético y artístico Ivo Kravic: “Otro cielo”, un imaginario encuentro entre el franciscano Juan

Duns Escoto y Margarita Porete, diálogo de amor, de mística, de filosofía... Un acierto, sin duda.

... CONCLUYENDO

Tanto trabajo, como el aquí señalado, que no supone sólo el esfuerzo de una semana, sino el de muchas horas, días e, incluso meses de reflexión se manifestó en sonrisa, en ánimo, en agradecimiento mutuo, en la satisfacción del deber cumplido con alegría y entusiasmo en el Acto de clausura en el Convento franciscano, a través e las palabras de Julio Bunader, Francisco Bertelloni, João Lupi y la “culpable” última de todo este tremendo trabajo, el *alma mater* del Congreso, la infatigable: Celina A. Lértora Mendoza. Una visita guiada al Museo del Convento Franciscano donde reposan los restos del infatigable misionero Luis de Bolaños, quien desde la Provincia Bética impulsara allende los límites de la Península Ibérica el espíritu franciscano con una perspicacia misionera y antropológica dignas de estudio y elogio, y la Misa en la Basílica de San Francisco, fueron actos con los que tocaron a su fin estos preciosos días. No podía faltar el Brindis de despedida con ese caldo argentino que cada vez mejora con una combinación de uvas y una técnica enológica de gran calidad, recordando que no todo en el viaje a Buenos Aires fue trabajo... algún “Tango” se dejó ver... algún “Bife” se ofreció al paladar... Y ante todo la amistad de los colegas que se saben cercanos en su inquietud filosófica y en ofrecer el trabajo apasionante y apasionado desde la filosofía medieval.