

ZUBÍA Monográfico	7	9-13	Logroño	1995
-------------------	---	------	---------	------

VARIEDADES DE VID CULTIVADAS EN RIOJA A LO LARGO DE LA HISTORIA*

F. Martínez de Toda**

J.C. Sancha***

RESUMEN

Se hace una revisión bibliográfica buscando referencias sobre las variedades cultivadas en Rioja en los diferentes momentos de su historia. Se presentan, por orden cronológico, los principales datos y referencias encontrados.

Palabras clave: vid, variedades, historia.

A bibliographycal review is made looking for references about the cultivated varieties in Rioja at different moments of the history. Main data and references are exposed in chronological order.

Key words: grape, varieties, history.

En las referencias más antiguas sobre el viñedo en nuestra región no aparecen datos sobre variedades cultivadas, se habla siempre de viñedos, sin especificar variedades.

Las primeras referencias sobre variedades las hemos localizado en el siglo XVII y a partir de ahí se suceden abundantemente hasta la actualidad; a continuación presentamos las más importantes por orden cronológico.

1622: En una "cala" que se hizo en Nájera se detectaron 60.256 cántaras de vino, de las cuales 9.340 eran de blanco, 760 de *rivadavia* y el resto de tinto (Huetz de Lemp, 1967).

* Recibido el 19 de diciembre de 1994. Aprobado el 10 de marzo de 1995.

** Profesor de Viticultura. Universidad de La Rioja.

*** Director Técnico. Bodegas Viña Ijalba, S.A.

En dicha referencia, además de blanco y tinto, se nombra el rivadavia; para hacerlo así debía de ser algún vino especial pues se diferenciaba del blanco y del tinto como vinos comunes.

En realidad *Rivadavia* corresponde a la denominación de una variedad que se cultivaba preferentemente en la zona de Navarrete. Como posteriormente veremos, dicha variedad la hemos recuperado recientemente de unos pocos ejemplares a punto de desaparecer.

1762: Los vinos de Nájera no llegaron a madurar a causa de las abundantes nieblas y el Alcalde dicta un bando prohibiendo plantar *Mazuelo* en las vegas irrigadas.

En esas mismas fechas se cita que el viñedo suele estar asociado a árboles frutales y que *Tempranillo* y *Mazuelo* son las variedades que imperan.

1846: Un manuscrito aparecido en Briñas en la "Casa de las Señoritas" titulado "Prebención para la elaboración de vinos destinados a Ultramar" habla del éxito obtenido por vinos elaborados con uva "*Tempranillo* con mezcla de *Garnacha*, *Graciana* o *Mazuela*".

1847: D. Ildefonso Zubía e Icazuriaga comienza la elaboración de su famoso herbario. En su catálogo cita las principales variedades cultivadas:

Negras: *Tempranillo*, *Mazuela*, *Garnacha*, *Monastel*, *Graciano*.

Blancas: *Moscatel*, *Uva Pasera*, *Teta de Vaca* o *Jaén*, *Cagazal* o *Blanco-Rojo*, *Torrantés*, *Legeruela*, *Colgadera*, *Malvasía*, *Rivadavia*, *Viura*.

Rojas: *Uvate*, *Moscatel Rojo*.

1865: D. Buenaventura Castellet en su obra *Enología española* dice: "En Logroño y otros puntos de La Rioja descuellan sus vinos tintos sabrosos y aromáticos naturalmente, producidos en su mayor parte por la uva llamada *Tempranillo*".

1871: D. Buenaventura Aragón en su obra *Tratado completo sobre el cultivo de la vid y elaboración de vinos* cita a la variedad *Tempranillo* que se cultiva en Logroño.

1882: D. José López y Camuñas en su libro *Diamante del Vinicultor* cita "las variedades más principales que se cultivan en cada provincia española:

Álava.- *Garnacha* tinta, *Jaén* blanco, *Graciano*, *Mazuela*, *Moscatel* menudo tostado, *Moscatel* blanco, *Moscatel* romano dorado, *Ojo de liebre*, *Teta de Vaca*, *Tempranillo*, *Rajal* o rojo, etc.

Logroño.- *Garnacha* (la que más se cultiva), *Graciana* le sigue en cultivo, *Malvasía*, *Mazuela*, *Moscatel*, *Tempranilla*; estas clases se cultivan en muy grande escala y por separado por los viticultores que se dedican a la elaboración de vinos exquisitos de primera, y los demás que los elaboran por rutina y sin estudio cultivan indistintamente y mezcladas otras muchas variedades.

1885: D. Eduardo Abela y Sainz de Andino, en su obra *El libro del viticultor* cita como cultivadas en Logroño las variedades (sin orden de importancia) *Colgadera*, *Tempranillo* de la Rioja, *Malvasía*, *Graciana*.

Este autor hace unas observaciones muy curiosas sobre la expansión de la *Garnacha* y aunque no la cita en Logroño advierte que se está extendiendo mucho por toda España, especialmente en Zaragoza, desde mediados de siglo y que esa expansión se debe, fundamentalmente, a su resistencia al oidio.

1890: D. Diego Navarro Soler en su libro *Teoría y práctica de la vinificación* cita como variedades cultivadas en Rioja Alavesa *Tempranillo*, *Garnacha*, *Rojal*, *Jaén*, *Graciano* y *Viura*. De la *Mazuela* dice "se halla muy poco generalizada por madurar muy tarde y conservar sabor acidulo desagradable". También afirma este autor que la variedad *Graciano* es la misma que la variedad *Barbés* de *Rojas Clemente*.

De la otra parte de Rioja dice: "En la Rioja Castellana se cultiva, como en la Alavesa, diversas variedades de cepas para la producción de vino; pero las predominantes son la Garnacha, la Mazuela y el Tempranillo, en la zona baja y el Tempranillo, la Garnacha y la Mazuela, con algo de Viura, Jaén y Rojal, en la alta".

1892: Se crea la Estación Enológica de Haro y se da una gran impulso a la viticultura riojana. Para reflejar la situación durante estos años reproducimos literalmente lo que dice Manso e Zúñiga en 1911, en la *Memoria* de la citada Estación referente a "Su historia, desenvolvimiento y resultados obtenidos desde su creación hasta 1910".

"Los vidagos o vidueños que alcanzan mayor cultivo en la región son, entre los tintos, la Garnacha, Tempranillo, Graciano y Mazuelo y entre los blancos, la Malvasía, Viura, Calagraño y Moscatel, el Miguel de Arco y Monastel, de uvas negras, cultivados en la Rioja Baja, pues en la Alta son escasos, y los vidagos blancos Maturano y Turruntés, no pueden influir en la clase de vino más que circunstancialmente, si acaso, por su reducido cultivo, comparado con el de los vidagos enumerados primeramente".

1896: D. José de Hidalgo Tablada en su *Tratado del cultivo de la vid en España* dice: "En ambas Riojas el Tempranillo tinto domina; sigue el Graciano, después la Mazuelo y en algunos sitios hay la Rojal, con estas uvas se producen los vinos de capa que tanta aceptación tienen para el coupage en Francia".

1899: D. Emilio López Guardiola en su obra *La Vid* cita las principales variedades que se cultivan en cada provincia y uso a que se les destina:

Álava.- Tempranillo y Graciano para vino tinto Moscateles para vino blanco. Moscatel, Tempranillo y Graciano para verdeo.

Logroño.- Tempranillo, Garnacha, Mazuelo y Graciano para vino tinto. Turruntés, Moscatel, Blanco, Rojo, Calagraño, Malvasía para vino blanco.

Nota: Las denominaciones Blanco y Rojo creemos que puede corresponder a un error y referirse a Blanca-roja nombre que suele ser sinonimia de la Malvasía.

1904: D.M. Rodríguez-Navas en la *Enciclopedia de Viticultura y Vinicultura. Ampe-lografía Moderna* cita las principales variedades cultivadas por provincias:

Álava.- Tempranillos, Garnacha, Jaén, Graciano y Viura.

Logroño.- Garnacha, Mazuela y Tempranilla.

1905: D.M. Sánchez en su obra *Viticultura* repite la misma referencia ya expuesta de D. José de Hidalgo Tablada en 1896.

1912: En el Congreso Nacional de Viticultura "celebrado en Pamplona en Julio del año 1912, por iniciativa y a expensas de la Excelentísima Diputación Foral y Provincial de Navarra, para conmemorar el VII Centenario de la gloriosa batalla de Las Navas de Tolosa" y publicada su *Memoria General* en 1914, D. Nicolás García de los Salmones presenta una lista de 42 variedades cultivadas en la Provincia de Logroño y 26 en la de Álava. Esta relación es la más extensa de cuantas aparecen en la bibliografía sobre nuestro patrimonio varietal vitícola (cuadro I).

1936: D. Andrés Cenjor Llopis en su *Viticultura y Enología* cita lo siguiente: "La variedad Graciano, en unión del Tempranillo, produce el vino tinto fino de Rioja, y la Malvasía y Maturana corresponden a los blancos".

1942: D. Juan Marcilla Arrazola en su obra *Viticultura y enología españolas* hace un extracto de los datos publicados por D. Víctor C. Manso de Zúñiga en la Estación Enológica de Haro en 1905 y cita como variedades principales en esta región:

Blancas.- Viura, Calagraño, Malvasía de Rioja, Maturana y Turruntés. La Viura es la más cultivada y Maturana y Turruntés no forman masas de viñedo.

Tintas.- Tempranillo, Graciano, Garnacha y Mazuela. Las cepas Monastel y Miguel de Arcos son menos cultivadas.

1979: D. Antonio Larrea Redondo en su obra *Vides de Rioja en su entorno* hace síntesis de los trabajos ampelográficos realizados en la Estación Enológica de Haro desde su creación en 1893 por lo que sus descripciones tienen como base las realizadas por D. Víctor Cruz Manso de Zúñiga, tantas veces citado. Las variedades que presenta son las siguientes:

Tintas: Garnacho, Graciano, Maturana tinta, Mazuelo, Monastel, Miguel del Arco y Tempranillo.

Blancas: Calagraño, Garchano blanco, Malvasía, Maturana blanca, Moscatel, Turruntés y Viura.

1993: D. Fernando Martínez de Toda Fernández y D. Juan Carlos Sancha González en su *Guía de Variedades de la D.O. Calificada Rioja* presentan las siete variedades autorizadas para su cultivo en dicha Denominación de Origen con las superficies ocupadas, en esa fecha, por cada una de ellas:

Tintas.-	Tempranillo	27.552 ha
	Garnacha Tinta	10.148 ha
	Mazuelo	1.543 ha
	Graciano	198 ha
Blancas.-	Viura	7.713 ha
	Malvasía	115 ha
	Garnacha Blanca	57 ha

De las 47.326 ha. cultivadas en la D.O. Calificada Rioja, 45.413 ha. corresponden a las variedades Tempranillo, Garnacha Tinta y Viura, es decir, el 96% de la superficie vitícola está ocupada por sólo tres variedades.

BIBLIOGRAFÍA

- Abela y Sainz de Andino, E. (1885). *El libro del viticultor*. Tipografía de Manuel G. Hernández. Impresor de la Real Casa. Madrid.
- Aragó, B. (1871). *Tratado completo sobre el cultivo de la vid y elaboración de vinos*. Librería Central de D. Mariano Escribano. Madrid.
- Castellet, B. (1865). *Enología española*. Imprenta Gómez e Inglada. Barcelona.
- Cenfor Llopis, A. (1936). *Viticultura y enología*. Unión Poligráfica, S.A. Madrid.
- García de los Salmones, N. (1914). *Memoria General del Congreso Nacional de Viticultura de Pamplona*.
- Hidalgo Tablada, J. (1896). *Tratado del cultivo de la vid en España*. Hijos de D.J. Cuesta Editores. Madrid.
- Huetz de Lemps, A. (1967). *Vignobles et Vins du Nord-Ouest de l'Espagne*. Institute de Géographie. Bourdeaux.
- Larrea Redondo, A. (1979). *Vides de Rioja en su entorno*. Instituto de Estudios Riojanos. Logroño.
- López Camuñas, J. (1882). *Diamante del vinicultor*. Imprenta de Moreno y Rojas. Madrid.
- López Guardiola, E. (1899). *La Vid*. La Agricultura Española Editores. Valencia.

VARIEDADES DE VID CULTIVADAS EN RIOJA A LO LARGO DE LA HISTORIA

- Manso de Zúñiga, V.C. (1893-1917). *Memorias de la Estación Enológica de Haro*.
 Marcilla Arrazola, J. (1942). *Viticultura y enología españolas*.
 Martínez de Toda, F. (1991). *Biología de la vid*. Mundi-Prensa. Madrid.
 Martínez de Toda, F. y Sancha, J.C. (1993). *Guía de Variedades de la D.O.Ca. Rioja*. Consejo Regulador D.O.Ca. Rioja. Logroño.
 Navarro Soler, D. (1890). *Teoría y práctica de la vinificación*. Tipografía de Manuel G. Hernández. Impresor de la Real Casa. Madrid.
 Rodríguez-Navas, M. (1904). *Enciclopedia de Viticultura y Vinicultura*. Ampelografía Moderna. Librería Editorial de Bailly-Baillière e hijos. Madrid.
 Sánchez, M. (1905). *Viticultura*. Biblioteca Agraria Solariana. Sevilla.
 Viala, P. y Vermorel, V. (1902-1910). *Ampelographie*. Masson et Cie Editeurs. Francia.
 Zubía e Icazuriaga, I. (1847). *Flora de La Rioja*. Instituto de Estudios Riojanos. Logroño.

Cuadro I

VARIEDADES de uva de hollejo negro y de color morate.	PUEBLOS donde pueden adquirirse los tipos de ellas.	PARTIDOS JUDICIALES á que pertenece el pueblo.	VARIEDADES de uva de hollejo blanco (blancas y verdosas).	PUEBLOS donde pueden adquirirse los tipos de ellas.	PARTIDOS JUDICIALES á que pertenece el pueblo.
Provincia de Logroño.					
Garnacho.....	Quel	Arnedo.	Anavés.....	Quel	Arnedo.
Tempranillo	Haro	Haro.	Chasselas	Idem	Idem.
Mazuela.....	Quel	Arnedo.	Garnacha blanca.....	Villar de Arnedo.....	Idem.
Monastel	Idem.....	Idem.	Malvasía		
Graciano de Haro.....	Haro.....	Haro.	Blanca	Alcanadre	Calahorra.
Monastrell	Villar de Arnedo.....	Idem.	Cirujal.....	Idem.....	Idem.
Royales	Idem.....	Idem.	Navés	Alfaro	Alfaro.
Mazuela.....	Idem.....	Idem.	Moscatel Romano.....	Idem.....	Idem.
Morisca.....	Hormilla.....		Pasera.....	Aldanueva de Ebro.....	Idem.
Graciano de Alfaro.....	Alfaro	Alfaro.	Calagráño.....	Bañares.....	Santo Domingo.
Yjaurel	Idem.....	Idem.	Viura.....	Haro.....	Haro.
Granadina.....	Autol.....	Idem.	Moscatel.....	San Vicente de la Sonsierra.....	Idem.
Miguel Arco.....	Grávalos.....	Calahorra.	Torrontés	Idem.....	Idem.
Tintorera.....	Cenicero	Cervera.	Maturana.....		
Mollar	Hormilla.....	Logroño	Rojal.....	Cenicero.....	Logroño
Cornigacho.....	Cidamón.....	Idem.	Ribadavia.....	Navarrete.....	Idem.
Burdeos negro.....	Idem.....	Santo Domingo.	Almudecar.....		
Tempranillo.....		Idem.	Blanca roja.....	Canillas.....	Nájera.
Mozate			Teta de vaca.....		
San Jerónimo.....			Jainas.....	Idem.....	Idem.
			Tobia		
			Royal	Estollo.....	Idem.
			Blanca roya.....	Haro.....	Haro.
			Cagazal.....	Idem.....	Idem.
Provincia de Alava.					
Garnacha	Arceniega	Amurrio	Rojal.....	Laguardia	Laguardia.
Alavesa	Idem.....	Idem.	Torrontés		
Graciana	Idem.....	Idem.	Maturana		
Scña	Idem.....	Idem.	Viura		
Francesa.....	Idem.....	Idem.	Jaén		
Getona	Idem.....	Idem.	Malvasía		
Graciano			Calagráño.....		
Cuñuelo	Arrastaria	Idem.	Tobia		
Francés	Idem.....	Idem.	Blanqueroja.....		
Ribadavia.....	Idem.....	Idem.	Cagazal.....		
Gascón	Idem.....	Idem.	Jaén Verdigal.....		
Tempranillo	Laguardia	Laguardia.			
Jaén	Idem.....	Idem.			
Calagráño.....	Lanciego	Idem.			
Mazuela.....	Labastida.....	Idem.			