

José Luis Morante

AFORISMOS

Marejadas, borrascas, nubes y claros. Meteorología de poeta.

Con la escritura, restaurante discreto en el que sólo hay sitio
para dos comensales.

Para la confidencia íntima y personal un tono de voz sobrio,
alejado del aspaviento.

Inéditos de textura adiposa. Necesitan una dieta adelgazante.

Suele hablar en plural. «Nosotros» —dice.
Y detrás de su voz se hace visible un gran vacío.

La poesía es un ininterrumpido diálogo con el tiempo;
la suma de ayer, de hoy, de mañana.

No es un crítico sino un fiscalizador de prestigios.

Los contornos de un poeta no coinciden
con el desahogo sentimental de un sujeto ensimismado.

Afronto la poesía defendiendo el cálculo de estructuras;
que nada sobre.

El poema contiene sustancias reactivas.

Artesanía. Taller de autor. Cálculo técnico.
Ebanistería que los románticos llamaron inspiración.
