

NOTAS Y COMENTARIOS

Algunas presencias de Teresa de Jesús en el ámbito digital

MARÍA JOSÉ PÉREZ GONZÁLEZ
Carmelo de Puçol (Valencia)

Teresa fue siempre una mujer “en red”. Desde niña, contó con los demás para sus juegos y empresas, ya fuese para fugarse hacia el martirio con Rodrigo o para formar una comunidad monástica en miniatura con sus amigas. De mayor, diseminó sus conventos por la geografía española, y los mantuvo conectados mediante sus cartas y visitas. Por ello, nada tiene de extraño que el V Centenario de santa Teresa busque ser una experiencia también de redes, en la época en que tan en auge están las redes sociales.

No podemos, ni siquiera someramente, enumerar la amplia cantidad de páginas de Internet que han surgido en torno a ella en este último tiempo. Por ello, voy a limitar la referencia al blog *Teresa, de la rueca a la pluma*, que editamos desde el monasterio de Puçol, por encargo de los responsables del V Centenario. Empecemos por el principio.

1. PARA VOS NACÍ

Tras el Capítulo General de Fátima de los PP. Carmelitas Descalzos de 2009, que abordó la preparación del V Centenario, nació, el 25 de diciembre de ese año, el portal www.paravosnaci.com, gestionado por la Orden, cuyo nombre venía a potenciar y recordar el lema elegido para dicho evento.

La página se abrió con el objetivo de ofrecer materiales y documentación para ayudar en la animación del Centenario a las comunidades de frailes, monjas y resto de la familia carmelitana.

Ofrecía el acceso a distintas “fichas de trabajo” que la comisión preparatoria del Centenario elaboraba en relación a la lectura y el estudio de las grandes obras escritas por la Santa abulense, comenzando por el *Libro de la Vida* y concluyendo por las cartas y los escritos menores (2013-14). Especial importancia tenía la sección “Carta Semanal”, en la que cada semana, se invitaba a una persona a escribir sobre su experiencia de relación con Teresa de Jesús. A lo largo del tiempo, fueron publicándose cartas de personas de muy diferentes países y procedencias, de dentro y de fuera de la Orden. También hubo comunidades que se sumaron a esta iniciativa, sobre todo de carmelitas descalzas, redactando una carta colectiva donde expresaban su amor y admiración por Teresa de Jesús, la Madre.

El sitio web arrancó en lengua española, y fue incorporando material en otras seis lenguas (italiano, inglés, francés, alemán, portugués y polaco) con el fin de facilitar lo más posible el uso y la propagación del contenido en los diferentes países.

Las secciones de que constaba en esta primera etapa fueron: carta semanal, noticias, recursos, enlaces, recomendamos, fichas de trabajo, donaciones.

El 1 de febrero de 2013, la página experimentó una reforma en su presentación y en su contenido. Se trataba de un nuevo diseño, más ágil y atractivo, con nuevas secciones y con acceso a redes sociales (Facebook, Twitter y canal de videos de Youtube).

Una novedad importante fue la incorporación de un blog, enlazado desde la página, con el nombre de *Teresa, de la rueca a la pluma* (www.delaruecaalapluma.wordpress.com), editado por las Carmelitas Descalzas de Puçol.

2. STJ500

Ya a las puertas de inaugurarse el año del V Centenario, la página *Para vos nací* dejó paso al gran portal: www.stj500.com, puesto en

marcha por la Fundación V Centenario, con presencia también en las redes sociales. Su objetivo es informar de los preparativos del V Centenario y de las actividades culturales, sociales o de carácter científico, conforme estas se vayan desarrollando. La web está disponible en nueve lenguas: español, inglés, portugués, francés, italiano, catalán, euskera y gallego.

Con el objetivo de acercar algunos momentos especialmente importantes de estas celebraciones al gran público, la web cuenta con un apartado de retransmisiones en *streaming* mediante el cual pueden seguirse en directo diversas actividades del Centenario que sucedan en cualquier parte del mundo.

3. TERESA, DE LA RUECA A LA PLUMA

El blog *Teresa, de la rueca a la pluma* se titula en realidad, como el lema del Centenario: “Para vos naci”, pero es más conocido por su subtítulo. La expresión “De la rueca a la pluma” quiere ser un guiño, una alusión a ese equilibrio teresiano entre su conciencia de escritora y su habilidad para no aparecer como tal. Así describe, por ejemplo, Gracián, la reacción de Teresa cuando se le pide que escriba el libro de *Las Moradas*:

«¿Para qué quieren que escriba? Escriban los letrados, que han estudiado, que yo soy una tonta y no sabré lo que me digo: pondré un vocablo por otro, con que haré daño. Hartos libros hay escritos de cosas de oración; por amor de Dios, que me dejen hilar mi rueca y seguir mi coro y oficios de religión, como las demás hermanas, que no soy para escribir ni tengo salud y cabeza para ello, etc¹.».

Sin embargo, eso no cuadra con otros testimonios, como sus propias palabras, en carta a su hermano Lorenzo, donde le habla de la posibilidad de continuar, por propia voluntad, el *Libro de la Vida*. Es decir, tiene en mente, un embrión de *Las Moradas*:

¹ Jerónimo GRACIÁN, *Dilucidario del verdadero espíritu* 1, 5: BMC XV (Burgos 1932), p. 16.

«Al obispo envié a pedir el libro, porque quizá se me antojará de acabarle con lo que después me ha dado el Señor, que se podría hacer otro y grande» (17 enero 1577, 26).

Por tanto, junto a la dimensión, sin duda, la más importante, de maestra de vida espiritual, este blog quiere tener presentes otros rasgos esenciales en ella. Y así atraer a un conjunto amplio de personas interesadas en Teresa de Jesús como mujer de su tiempo, como escritora y como fuente de inspiración en las artes y otras manifestaciones culturales.

Se persiguen -entre otros- dos grandes objetivos. Por un lado, ser un espacio en el que se pueda encontrar documentación sobre temas teresianos disponible en internet, y por otro, mantener informados a los lectores de todas aquellas actividades que tengan que ver con la Santa, sobre todo, con motivo del V Centenario.

Así, el término “*Teresa*” del menú agrupa las siguientes categorías: «Han dicho de ella», «Mujer», «Su familia», «Su época», «Maestros y confidentes», «Amigos de Teresa», «Espiritualidad» y «Fundaciones». Cada categoría agrupa diferentes entradas del blog, relacionadas con ese aspecto concreto de la aventura teresiana.

Cuenta también con una interesante página, llamada *Estudios*, diseñada a modo de bibliografía, en la que no solo se citan los títulos de los trabajos disponibles en la red, sino que se da acceso a ese material, mediante los correspondientes enlaces. Los estudios se han agrupados por temas: *Obras* (a su vez, las obras aparecen desglosadas y con su correspondiente material cada una), *Lengua y estilo*; *Iconografía*, *Otros temas teresianos* (manuscritos, aspectos históricos y biográficos, socio-culturales, de espiritualidad y conexiones con otros autores); *Carmelitas* (incluye estudios sobre Gracián, Ana de Jesús, María de S. José, Ana de S. Bartolomé), Juan de la Cruz, y por último, una sección dedicada al contexto de la época: Historia, cultura, sociedad.

Un amplio espacio del blog lo ocupa la sección de *Actualidad*, categoría en la que se agrupan muchas de las noticias que se publican. A medida que la fecha del V centenario se acerca, se multiplican las iniciativas, los eventos, los actos sociales y culturales de todo tipo

que tienen a Teresa de Jesús como protagonista, que pasan a engrosar esta sección.

En el apartado *Audiovisual* se recogen otras sub-secciones (charlas-entrevistas, música, video, presentaciones, imágenes), donde figuran cantos teresianos, conciertos, conferencias, etc. Es el espacio también para incluir documentales y películas disponibles en internet, como la famosa serie de TVE «Teresa de Jesús» (1984), dirigida por Josefina Molina y protagonizada por Concha Velasco.

Juan de la Cruz tiene un espacio destacado en el blog, como no podía ser menos, dada su importancia en el Carmelo y su vinculación con Teresa de Jesús. Aparte de su inclusión en la sección *Estudios*, que ya hemos mencionado, aparece también en el menú como categoría, en la que se archivan todos aquellos eventos y artículos que están directamente relacionados con el Santo.

Muchos otros materiales pueden ser de ayuda para quien desee conocer mejor a Teresa de Jesús. La sección *Biblioteca* recoge, aparte de reseñas de novedades editoriales de temas teresianos, un apartado dedicado a libros sobre la santa con vista parcial o total acceso en Google Libros. Dentro de la Biblioteca, figura también un apartado de Hemeroteca, donde, a diario, se recogen enlaces a páginas de periódicos con edición digital en las que Teresa de Jesús aparece como protagonista.

Se ha incluido también un apartado de *Enlaces*, en el que figuran los vínculos a las obras de santa Teresa y san Juan de la Cruz y otros enlaces a páginas teresianas o carmelitanas de interés.

La sección calendario va recogiendo por fechas los eventos que aparecen en el blog.

Este cuenta también con presencia en las principales redes sociales: Facebook, Twitter, Tumblr, Pinterest, Google +, así como un canal en Ivoox y en youtube.

Las entradas del blog ofrecen la posibilidad a los usuarios de enviar comentarios, que pueden ser respondidos por otros usuarios, con lo que se potencia el carácter interactivo del blog.

Muchos usuarios de distintos países han utilizado el formulario de “contacto” que incluye el blog para ponerse en comunicación con nosotros, ofreciéndonos materiales para que publiquemos, planteando cuestiones en torno a Teresa de Jesús o los actos del V Centenario, compartiendo experiencias, ofreciendo materiales de interés, etc.

Se cumple así el sentido que se quiere dar a estos medios digitales, el de ser puentes que acerquen a las personas que vibran con Teresa de Jesús y todo lo que le concierne, aunando voluntades y superando fronteras.