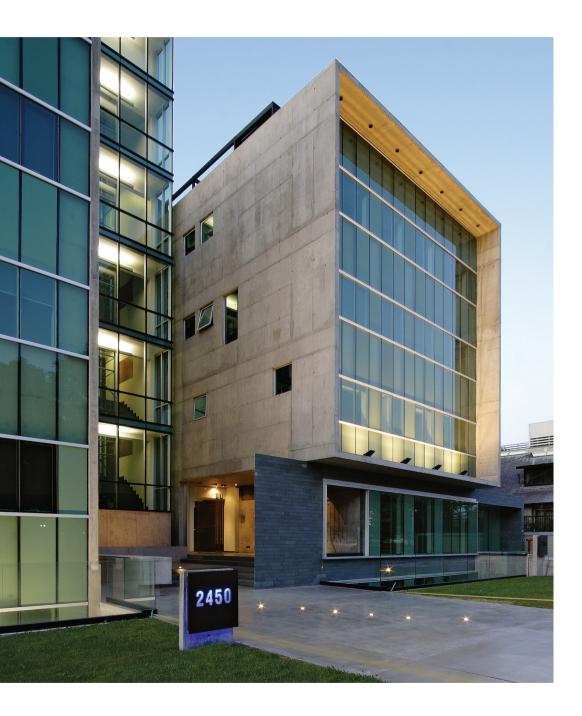
## **Edificio Santa María**

Santiago, Chile

La problemática del encargo consistió en resolver un edificio de baja altura con un gran número de estacionamientos en un barrio residencial con una estricta normativa. Los espacios destinados al trabajo son logrados a partir de la disposición de plantas libres flexibles, acordes con los requerimientos actuales de los espacios de oficinas. La acertada disposición de los volúmenes y las diferentes materialidades le entregan dinamismo a sus fachadas.

The difficulty of the assignment consists in resolving a low altitude building with a large number of parking bays in a residential borough with strict municipal bylaws. The spaces destined to work are achieved by the layout of flexible free plans, in accordance with current requirements for office spaces. The proper distribution of volumes and the different materials give dynamism to its facades.

Cristián Fernández Eyzaquirre Arquitecto, Universidad de Chile



Este es un edificio hermano de otro ubicado pocos metros más arriba, por Av. Santa María, el que ya fue publicado en ARQ¹. Hermano, ya que comparten la misma naturaleza en su encargo, la misma ubicación, la misma materialidad, están normados por el mismo seccional de Pedro de Valdivia Norte y comparten la misma autoría.

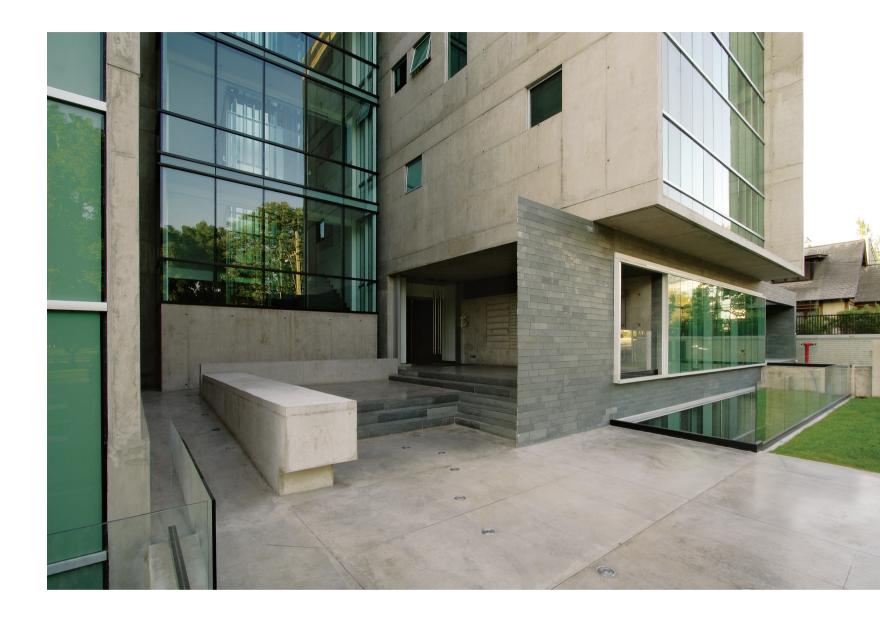
El edificio fue encargado por un grupo de empresas del ámbito de la construcción y del negocio inmobiliario, para agrupar sus oficinas particulares más una sala de venta al público.

El valor del suelo exigió alcanzar la totalidad de los m² útiles permitidos por la normativa, la cual fija en 1.6 la constructibilidad, una altura de cuatro pisos y una ocupación de suelo de un 40% en cada nivel, entre otras variables.

El edificio tiene cuatro pisos de oficinas, un piso zócalo y dos niveles de subterráneos para estacionamientos, además de una terraza practicable sobre el último piso. El alto número de estacionamientos requeridos obligó a diseñar una planta muy eficiente de estacionamientos que fuera compatible con la geometría de los pisos superiores, ya que por la escasa altura de este edificio, no era posible hacer transferencia de cargas en su estructura.

Si al terreno se le restan el antejardín y los distanciamientos a los vecinos, resulta una superficie edificable mayor al 40% de ocupación de suelo permitida, por lo tanto el volumen edificable debía ser menor que el gálibo resultante. Ello no obliga y nos permitió buscar una geometría en planta, diferente a la de un típico rectángulo. Se optó por una planta en forma de *C*, abierta hacia la Av. Santa María, con su área de circulaciones verticales en el centro del edificio, abierta a la calle e iluminada naturalmente.

<sup>1</sup> Ver ARQ 48, Julio 2001, pp. 11-13 (N. del ed.).



La escalera entre pisos, en un edificio de pocos niveles juega un papel importante y cotidiano para los usuarios. El ubicar en el centro de la planta las áreas de circulaciones verticales permite dividir el piso en cuatro oficinas independientes, con accesos desde un eficiente e iluminado *hall* en cada piso. Esta disposición geométrica permite, además, una fachada compuesta por tres volúmenes de proporciones verticales hacia la Av. Santa María.

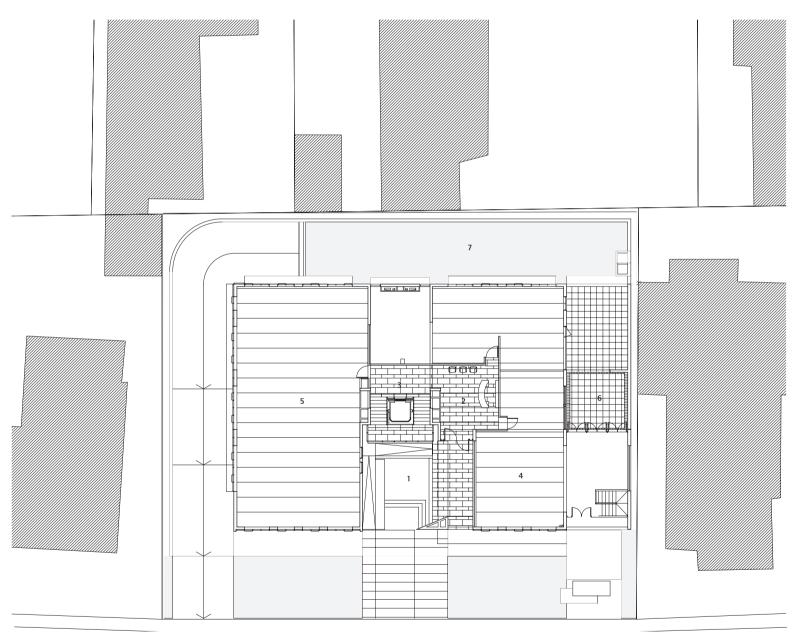
El programa requería además de una sala de ventas en el primer piso, con acceso independiente desde la calle. En el volumen poniente se optó, para diferenciarlo, por fortalecer la vertical, formando una fachada plana de cristal y muros de hormigón visto, que se hunden bajo el nivel del terreno, mientras

que el volumen oriente se dejó suspendido y apoyado sobre un muro enchapado en piedra pizarra de formato horizontal, que sirve como marco para identificar el acceso del público a la sala de ventas del primer piso.

Al centro, retranqueado y marcado por una caja vertical transparente, donde se ubica el ascensor y las escaleras, se forma un pequeño patio de acceso principal al edificio.

Las plantas de oficinas son libres de estructura, ya que la luz de las losetas prefabricadas y pre-tensadas permiten apoyarlas sólo en los muros perimetrales.

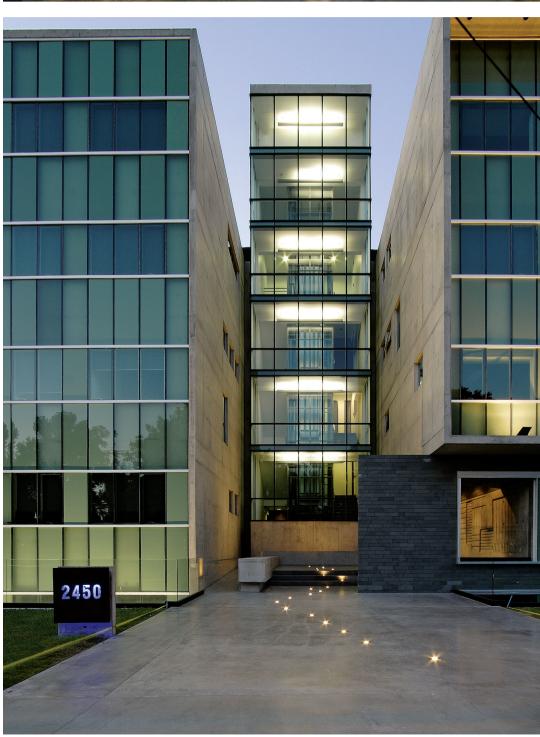
La materialidad, al igual que su edificio hermano, está compuesta por materiales nobles como el hormigón visto, la piedra pizarra gris verdosa y los cristales termo-paneles en la misma gama de colores. ARQ



Avenida Santa María

- Acceso
   Hall
   Circulaciones verticales
- 4 Local comercial
  5 Planta libre
  6 Patio
  7 Jardín

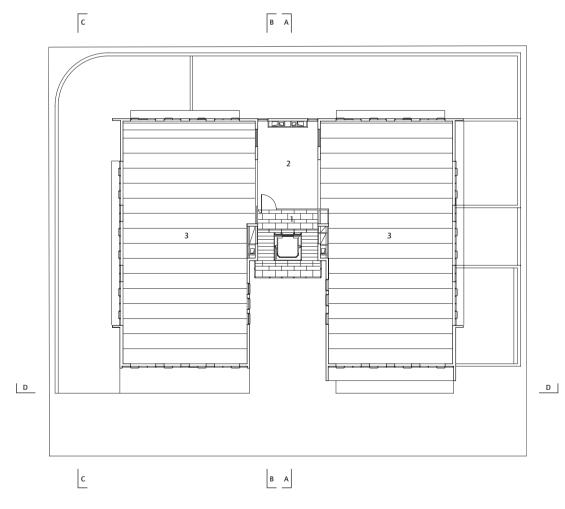




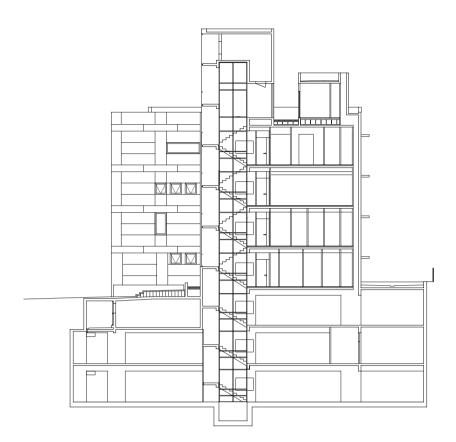




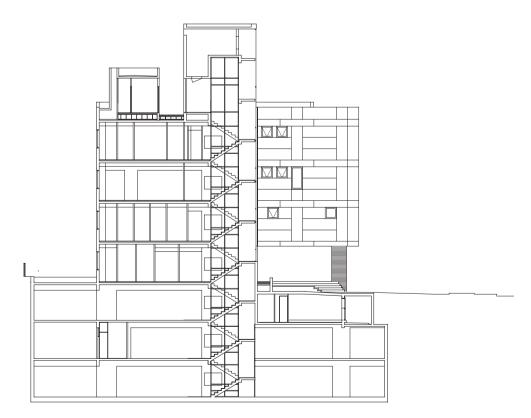




- Circulaciones verticales
   Zona de acceso y servicios
   Planta libre



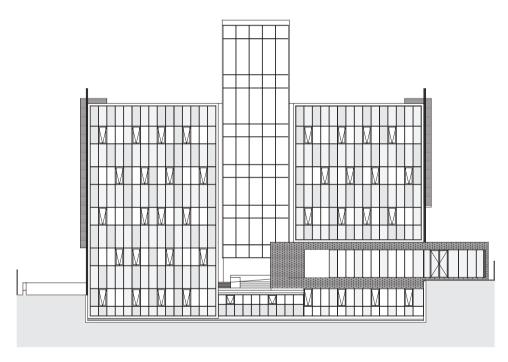
CORTE TRANSVERSAL AA



CORTE TRANSVERSAL BB



CORTE TRANSVERSAL CC



CORTE LONGITUDINAL DD

## EDIFICIO SANTA MARÍA

Arquitecto **Cristián Fernández Eyzaguirre** Colaborador **Marcelo Fernández** Ubicación **Avda. Santa María 2404,** 

Providencia, Chile

Clientes Empresas Ebco y Avellaneda

Cálculo estructural Gonzalo Santolaya y Cía Ltda.

Construcción Constructora EBCO S.A.

Materialidad hormigón visto, enchape de piedra

pizarra gris verdosa, cristal

Presupuesto  $36 \text{ UF/ m}^2 \text{ (US$ 1.252/ m}^2\text{)}$ 

Superficie terreno **1.562 m²** Superficie construida **2.500 m²** 

Año proyecto 2005

Año construcción 2005 – 2006

Fotografía Pedro Mutis

