

OBRADOIRO DE FLORES SECAS

Observación, identificación, coñecemento das flores, e a súa utilidade para o home.

Este obradoiro está baseado nunha unidade didáctica destinada ós alumnos de 3º e 4º da ESO.

OBXECTIVOS:

- Aplicar os coñecementos adquiridos en 1º e 2º da ESO sobre Botánica.
- Aprender a observar e apreciar a diversidade de especies vexetais do noso entorno.
- Apreciar o valor das plantas silvestres como a fonte de produtos activos utilizados pola medicina popular.
- Aprender o proceso tecnolóxico do secado, prensado, e conservación das flores secas.
- Iniciarse no proceso de determinación con claves e guías do material recollido.
- Aplicar este traballo científico ó mundo laboral co obxecto de facer algo artesán, que se poida vender a bo precio no mercado, e deste xeito financiar a excursión de 4º..

FASES DA UNIDADE:

1. Durante o curso de 3º da ESO propónselles ós alumnos a fabricación de marcapáxinas e calendarios artesanais, utilizando flores secas, co motivo de conseguir financiación para a excursión de 4º a Andorra.

Unha vez anotados os alumnos interesados, prográmanse algunhas saídas a zonas preto do instituto para poder recolectar flores e follas que poidan prensarse e utilizarse posteriormente.

Ditas saídas realízanse en diversos momentos do curso, outono, primaveira e verán, para que o material recollido sea o máis amplo posible.

Aprovéitase a ocasión para explicarlles , habitat, utilidade medicinal (se a ten), e outras curiosidades dos exemplares recollidos.

Previamente ás saídas , dáselles algunhas normas importantes para non deteriorar o material , e tamén para recolectar con sentido común, sen destrozar, respetando as especies protexidas, e recollendo soamente o material que se vai poder prensar.

2. E importante contar cun tempo de traballo despois da chegada ó centro, xa que e moi importante realizar o prensado o antes posible, debido ó seu rápido deterioro.

Ó chegar o centro váise ó laboratorio de Bioloxía e procédese ó prensado:

Os alumnos son informados dos motivos de dito proceso tecnolóxico necesario para extraer toda a auga dos exemplares para permitir a súa conservación.

- Por grupos prepáranse as bandexas da seguinte forma: cartón, papel de xornal, e papel secante, e a continuación colócanse as flores, seguindo as instrucións do profesorado, e decir, por cores, grosor, especies.....
- De cada especie déixase un exemplar para o seu traballo cas guías. Intentarase a determinación a nivel de xénero.
- Unha vez preparadas as bandexas cóbrense con papel secante, papel de xornal e cartón e xa están preparadas para a prensa.

3. Durante o curso de 4º da ESO retomarase a unidade. O obxectivo deste ano e utilizar o material prensado para fabricar ós calendarios e os marcapáxinas.

O principal problema deste ano é encontrar horas para poder traballar cos alumnos, organízase un horario con estudos, tutorías, recreos, para ter algo de tempo con cada curso.

O Seminario de Bioloxía proporciónalles:

- ❑ Cartolina de 300 ou 250 g.
- ❑ Fotocopias a cor de calendarios do próximo ano.
- ❑ Alkil.
- ❑ Tabla de cutter, cutter, pinces, tesoiras, etc.

Segundo ás habilidades dos rapaces repártese o traballo: cortar as cartolinas e os marcapáxinas, facer ás composicións, ou pegalas.

Unha vez pegadas e secas lévanse a plastificar.

Un dos problemas máis habituais é como levar as contas. Os alumnos deben saber que do que cobran han de descontar os gastos de plastificado e fotocopidora, xa que os demais materiais os subvenciona o seminario. Elixen un alumno por aula que se encargue de recoller, repartir o material, e finalmente de levar as contas.

RESULTADOS:

1. En xeral os alumnos disfrutaban moito ca actividade, primeiro porque hai saídas ó campo e segundo porque é unha actividade manipulativa e creativa moi relaxante.
2. Pódese dicir que a maioría dos alumnos descubren a inmensa cantidade de especies vexetais que teñen no seu entorno.

