

## CELOS Y CIBERVIOLENCIA EN EL POLOLEO EN UNIVERSITARIOS CHILENOS\*

### JEALOUSY AND DATING CYBERVIOLENCE IN CHILEAN UNIVERSITY STUDENTS

**José Luis Salas-Herrera\*\***

Universidad del Bío-Bío  
Chillán – Chile

**Jazmín Valentina Condeza Díaz**

Universidad del Bío-Bío  
Chillán – Chile

**Nathaly Andrea Figueroa Mora**

Universidad del Bío-Bío  
Chillán – Chile

**Diego Ignacio Oliva Rivera**

Universidad del Bío-Bío  
Chillán – Chile

**Annette Steffania Villarroel Avendaño**

Universidad del Bío-Bío  
Chillán – Chile

**Valesca Aracely Vera Jiménez**

Universidad del Bío-Bío  
Chillán – Chile

*Recibido marzo de 2022/Received March, 2022*  
*Aceptado agosto de 2022/Accepted August, 2022*

#### RESUMEN

El propósito de este estudio fue comprender las manifestaciones de la ciberviolencia en el pololeo en estudiantes universitarios chilenos. Se usó una aproximación cualitativa, desde la teoría fundamentada constructivista. Los instrumentos de producción de datos consistieron en un cuestionario virtual, entrevistas semiestructuradas y grupos focales; logrando la participación de 128 estudiantes universitarios chilenos, hombres y mujeres, entre 20 y 25 años.

Como resultado tenemos que la ciberviolencia en el pololeo es un fenómeno multidimensional, precedido principalmente por los celos, inseguridades y mitos del amor romántico. A su vez, la ciberviolencia aparece relacionada causalmente con diferentes

\* Este trabajo recibió apoyo financiero del Proyecto de Investigación de Iniciación Interno, Convocatoria 2020 para ejecución 2021-2022, de la Universidad del Bío-Bío, código DIUBB 2150215 IF/I.

\*\* Autor correspondiente / Corresponding author: jsalas@ubiobio.cl



perjuicios en la calidad de vida de las víctimas, lo que se traduce en la afectación de sus diferentes áreas vitales por la percepción de emociones negativas, lo que les impulsa a recurrir a redes de apoyo sociales e institucionales. Se sugiere robustecer y actualizar periódicamente la investigación respecto de ciberviolencia en el pololeo, atendiendo a la multidimensionalidad y dinamismo del fenómeno. Del mismo modo, en investigaciones futuras será relevante incluir grupos minoritarios o de riesgo en la adolescencia, como integrantes de la comunidad LGBTQI+.

**Palabras Clave:** Ciberviolencia en el pololeo, redes sociales, celos, inseguridades, amor romántico.

### ABSTRACT

*The purpose of this study was to understand the manifestations of cyberviolence in the pololeo in Chilean university students. A qualitative approach was used, from the constructivist grounded theory. The instruments for the production of meanings were a virtual questionnaire, semi-structured interviews and focus groups, achieving the participation of 143 Chilean university students, men and women, between 20 and 25 years old.*

*As a result, we have that cyberviolence in the pololeo is a multidimensional phenomenon, preceded mainly by jealousy, insecurities and myths of romantic love. In turn, cyberviolence appears causally related to different damages in the quality of life of the victims, which translates into the affectation of their different vital areas by the perception of negative emotions, which prompts them to resort to support networks social and institutional. It is suggested to strengthen and periodically update the research on cyberviolence in the pololeo, taking into account the multidimensionality and dynamism of the phenomenon. Similarly, in future research it will be relevant to include minority and/or risk groups in adolescence, such as members of the LGBTQI+ community.*

**Key Words:** Dating cyberviolence, social networks, jealousy, insecurities, romantic love.

### INTRODUCCIÓN

En la actualidad los medios digitales constituyen un nuevo canal por el que es posible ejercer o recibir violencia en las relaciones románticas (Galende *et al.*, 2020; Rodríguez-deArriba *et al.*, 2021). La ciberviolencia en el pololeo ha sido definida como un conjunto de comportamientos repetidos destinados a controlar, socavar o causar daño a la pareja (Borrajo *et al.*, 2015; Reed *et al.*, 2016) o expareja (Lyndon *et al.*, 2011), e incluye conductas como visitar frecuentemente su perfil en redes sociales, enviar mensajes insultantes o amenazantes, difundir información negativa de dicha persona, robar o hacer mal uso de sus contraseñas, entre otros comportamientos (Borrajo *et al.*, 2015; Borrajo y Gamez-Guadix, 2016; Darvell *et al.*, 2011). Las tasas de victimización y perpetración en esta expresión de violencia oscilan entre el 12% y el 56% de las parejas jóvenes (Cava *et al.*, 2020; Stonard *et al.*, 2017) dependiendo, principalmente, de la metodología que se use para su medición.

Asimismo, las manifestaciones de celos y ciberviolencia son conductas de abuso que se ejercen directa (p.e. por medio del aislamiento) o indirectamente (p.e. difusión de imágenes íntimas), siendo las formas más frecuentes la *ciberagresión*, manifestada con amenazas e insultos por medios cibernéticos; y el *cibercontrol*, el que se refleja en conductas como la geolocalización por medio de *software* y el control de redes sociales (Gabarda *et al.*, 2021). En muchos casos esta expresión violenta

es la antesala de formas de violencia presencial u *offline* (Muñiz *et al.*, 2015).

La ciberviolencia se diferencia de la violencia de género “tradicional” en al menos dos aspectos. En primer lugar, existe una *persona perpetradora original* que comete el acto inicial de violencia en línea (p.e. creando, manipulando o publicando datos personales o información que daña a la víctima) y que realiza todo esto, muchas veces, desde el anonimato. Por otro lado, está la *persona o grupo perpetrador secundario* que participa propagando el acto violento al descargar, compartir o repostear lo publicado por el perpetrador original (OEA, 2021), adquiriendo así una mayor audiencia para la humillación, otorgándole al fenómeno virtual una identidad propia y acarreando consecuencias tanto o más negativas que las que sufren quienes reciben agresiones de manera presencial (Cañas *et al.*, 2019). En definitiva, debido a que la ciberviolencia es una nueva forma de violencia que puede llegar a ser muy peligrosa entre los jóvenes se hace cada vez más necesario prestarle atención para intervenir cuanto antes (De Los Reyes *et al.*, 2021).

Ahora bien, es importante señalar que, por los estereotipos de género y los procesos de idealización de la pareja, así como los de normalización/naturalización social, los celos han tendido a ser percibidos como expresión de amor y preocupación por el otro. Estos procesos se conectan con el concepto de amor romántico como “una utopía emocional colectiva”, es decir, un sentimiento,

socialmente idealizado, que se construye para enfrentar las inseguridades personales que surgen frente a las circunstancias de la vida y que tiene su fundamento en la dependencia emocional (Blanco, 2014). El amor romántico constituye, entonces, un obstáculo para el establecimiento de relaciones sanas, ya que aumenta el riesgo de aceptar, normalizar y justificar comportamientos abusivos (Fundación Mujeres, 2011), siendo potenciales víctimas de cibercontrol y ciberagresión en sus relaciones románticas (Cava *et al.*, 2020), y transformándose en un factor que restringe la posibilidad de problematizar la ciberviolencia en el pololeo como el grave problema psicosocial y de interés público que es (Peña y Arias, 2019).

La relevancia social de este estudio se sitúa en la posibilidad de visibilizar conductas violentas que se excusan en los celos a los que se encuentran expuestos los jóvenes dentro de sus relaciones de pololeo, además de desnaturalizar los celos como una actitud impulsada por el amor. Así, se pretende aportar al diseño de programas de promoción, prevención e intervención de la ciberviolencia, mediante significados que permitan comprender localmente el fenómeno y que faciliten la fundamentación de políticas públicas que garanticen la integridad psicológica de las personas.

## MÉTODO

### Diseño

Con el objetivo de comprender las manifestaciones de celos y ciberviolencia en el pololeo mediante el uso de redes sociales en estudiantes universitarios se implementó una investigación cualitativa con un diseño enmarcado en la Teoría Fundamentada Constructivista, aproximación teórico-metodológica sistemática y flexible que permite tanto construir un modelo conceptual inductivo como involucrar a los investigadores desde una posición crítica y ligada a la justicia social. La Teoría Fundamentada Constructivista adopta los supuestos epistemológicos del siglo XXI (construccionismo social), los avances metodológicos y considera las estrategias de la teoría fundamentada clásica como pautas flexibles en lugar de reglas rígidas (Wertz, 2011). La propuesta de Kathy Charmaz cuestiona el modelo positivista y plantea un enfoque de tipo sistemático que reconoce la experiencia subjetiva del investigador y la integra a las condiciones sociales propias del objeto de estudio, considerando que se buscan las representaciones interpretativas

de la realidad social, la que varía en los diferentes contextos (Bonilla y López, 2016).

### Participantes

Los casos estudiados fueron 128 estudiantes universitarios chilenos, hombres y mujeres, entre 20 y 25 años. Se escogieron mediante muestreo teórico, no probabilístico, con el uso de la técnica de bola de nieve haciendo uso de medios virtuales en su totalidad. Los criterios de inclusión corresponden a: ser estudiante universitario chileno, radicado en Chile, de entre 20 y 25 años, hacer uso frecuente de redes sociales y haber participado en al menos una relación de pololeo (noviazgo). Para la producción de datos se desarrolló un cuestionario virtual en el que participaron 128 personas. La distribución sexo/género es la siguiente: 81% mujeres cisgénero, 16% hombres cisgénero, 0,8% hombres transgénero, 0,8% género fluido y 1,6% no lo sabían o prefirieron no responder. De este conjunto de participantes se realizaron 7 entrevistas individuales (5 mujeres, 2 hombres) y 2 grupos focales con cuatro personas en cada uno en un proceso iterativo de construcción de memos a partir de la separación de los datos en códigos y su vuelta a organizar en categorías emergentes lógicas y verosímiles, lo que es presentado en los resultados descriptivos a partir de las categorías elaboradas y el mapa semántico resultante.

### Instrumentos

Se utilizó un cuestionario para registrar tanto los datos sociodemográficos de las personas participantes como diferentes tipos de acciones violentas, justificadas por los celos, dentro de una relación de pololeo mediante el uso de redes sociales. Posteriormente se desarrollaron dos grupos focales donde se establecieron espacios de intercambio de ideas, experiencias y opiniones respecto de la manifestación de los celos en el pololeo en el espacio de las redes sociales y los efectos de la pandemia en dichas relaciones; percepciones acerca del impacto de los mitos del amor romántico y dinámicas familiares en la posibilidad de ejercer ciberviolencia; reflexiones pertinentes a contenidos para una ley de protección a víctimas de ciberviolencia y el impacto de las inseguridades personales en la posibilidad de experimentar celos.

Todos los instrumentos utilizados en las entrevistas y grupos focales fueron validados por jueces expertos de una universidad chilena y una universidad española, ambos con grados de doctor.

### Procedimiento

Para el proceso de reclutamiento se elaboró un video para las redes sociales donde se presentaban los lineamientos de la investigación. Se adjuntó un formulario virtual donde se obtuvieron 128 solicitudes, siendo contactados aleatoriamente, y solo respondieron 15 individuos. Para llevar a cabo los grupos focales, se recurrió al mismo procedimiento. En dicha ocasión se recibieron 20 solicitudes y participaron 8 personas. Posteriormente se les envió el consentimiento informado y una invitación por *e-mail* para llevar a cabo la primera etapa (entrevistas semiestructuradas individuales) y la segunda etapa (grupos focales) de la investigación utilizando las plataformas de *Zoom* y *Meet* de Google.

### Análisis de datos

Se generaron categorías *a priori* a partir de una revisión sistemática de bibliografía relacionada con el fenómeno bajo estudio. Posteriormente se procedió a la transcripción de las entrevistas usando el *software* NVivo v.12 (Dhakal, 2022), dando paso al análisis y reducción de los datos para facilitar el proceso de codificación, este se llevó a cabo por medio de la comparación constante entre las categorías *a priori* previamente mencionadas, junto con categorías *a posteriori*, a base de los conceptos que emergieron y que se relacionaban con los temas de interés (Ballestín, 2018). Estas categorías

permitieron analizar e interpretar en forma coherente y ordenada los datos creando el muestreo teórico para, posteriormente, interrelacionar sus características y así desarrollar una categoría central lógica y razonable (García, 2019).

### RESULTADOS

En el siguiente apartado se presentan los hallazgos del proceso de investigación. Para facilitar la comprensión del objeto de estudio se articulan segmentos de los relatos recogidos en las entrevistas semiestructuradas y los grupos focales efectuados; a cada entrevistado (E) se le añadirá el número de su entrevista y su género (M o H), y a cada participante de los grupos (G1 y G2) se le añadirá el número de su turno de habla (N°).

A continuación se presentan las categorías y subcategorías encontradas en el análisis de las entrevistas semiestructuradas y grupos focales que dan respuesta a los objetivos planteados.

#### 1. CELOS

Los celos se manifiestan *ante una situación amenazante [...] como una respuesta a algo que viste o algo que leíste que te genera inseguridad y te hace sentir esa sensación de celos* E4, M; es una conducta que *se externaliza hacia los demás* E2, M. Además, se considera a la inseguridad como *el punto de partida al concepto de celos* G1. N° 2,

**Tabla 2**

*Categorías de análisis*

Categorías	Subcategorías
1. Celos	1.1. Inseguridad <ul style="list-style-type: none"> <li>1.1.1. Inmadurez</li> <li>1.1.2. Influencia de relaciones pasadas</li> <li>1.1.3. Factores familiares</li> <li>1.1.4. Autoestima</li> <li>1.1.5. Miedo a la pérdida</li> </ul>
	1.2. Mitos del amor romántico <ul style="list-style-type: none"> <li>1.2.1. Expectativas de la relación</li> <li>1.2.2. Percepción subjetiva del amor</li> <li>1.2.3. Sentimiento de inferioridad</li> <li>1.2.4. Límites de la relación</li> </ul>
	1.3. Mecanismos de autorregulación de los celos <ul style="list-style-type: none"> <li>1.3.1. Tomar consciencia</li> <li>1.3.2. Actitud evitativa</li> </ul>

Categorías	Subcategorías
2. Ciberviolencia en el pololeo	2.1. Violencia psicológica 2.1.1. Control virtual 2.1.2. Manipulación emocional 2.1.3. Conflictos verbales  2.2. Perjuicios en la calidad de vida 2.2.1. Aislamiento 2.2.2. Emociones 2.2.3. Redes de apoyo
3. Marco legal	3.1. Violencia en el pololeo 3.1.1. Divulgación de contenido íntimo sin consentimiento 3.1.2. Amenazas 3.1.2. Estrategias de prevención  3.2. Machismo 3.2.1. Normalización de ciberviolencia en el pololeo 3.2.2. Relaciones de poder 3.2.3. Percepciones subjetivas del uso de redes sociales

Fuente: Elaboración propia.

M; a su vez, tiene relación con *experiencias previas* G2. N° 3, M.

En lo que respecta a lo referido por el G1 se señaló que los celos surgen por la inseguridad y por el sentimiento de inferioridad que algunas personas pueden experimentar, propiciando pensamientos intrusivos de desconfianza en la pareja, por lo que se pueden cometer ciertas conductas nocivas debido a la desconfianza.

En cuanto a lo referido por el G2, los celos al igual que en el G1 surgen a causa de inseguridad y sentimiento de inferioridad, pero en este caso se difiere del grupo anterior al haber señalado que esto es propiciado por experiencias de relaciones pasadas y factores familiares.

Lo expresado por ambos grupos se condice con lo planteado por Martínez-León *et al.* (2013), quienes afirman que los celos son un fenómeno que puede ser analizado desde una perspectiva multidimensional (fenómeno cognoscitivo, psicológico y social).

### 1.1. Inseguridad

La inseguridad se manifiesta como *una respuesta ante una situación amenazante y que genera una sensación de celos*. E4, M. Además, se contempla que una persona con inseguridades en una relación puede presentar *una baja autoestima, también que haya vivido experiencias pasadas*. E5, M.

También se menciona que frente a una vivencia de infidelidad en donde se afecte la propia seguridad de sí mismos, esta podría generar una afectación en las futuras relaciones. Otro elemento influyente es la percepción corporal negativa, ya que puede afectar en la propia seguridad de sí mismos y en la calidad de la relación: *me sentía como quizás no tan bonito como para tener una relación, ni atractivo físicamente para las mujeres*. E1, H. *Mi principal inseguridad era mi cuerpo, y que mi pareja viera a otras mujeres*. G2. N° 3, M.

#### 1.1.1. Inmadurez:

Los participantes relacionan la inmadurez con la minoría de edad que tenían durante sus primeras relaciones de pololeo, considerándola precursora de inexperiencia e inseguridades, influyendo además en las idealizaciones que concebían de las relaciones románticas: *cuando una era más pequeña y se estaba recién integrando en esto que es mantener una relación, una igual se presionaba mucho con acceder a todo, con llegar a la expectativa, y si una es insegura de por sí, era más presión aún*. E5, M. Por añadidura, señalaron a la inmadurez como antecedente de rupturas en sus relaciones de pololeo: *tuve una mala experiencia [...] yo tenía 12 años [...] no funcionó porque éramos muy niños, éramos muy tímidos y yo me ponía muy nerviosa*. E5, M.

### 1.1.2. Influencia de relaciones pasadas:

Las experiencias anteriores en una relación de pareja en donde se hayan vivenciado algunas situaciones tales como infidelidad, inseguridades o celos pueden afectar la confianza en una relación futura, señalando en este sentido: *después de mi relación pasada me costó volver a confiar, de hecho siempre estoy muy insegura, ante cualquier cosa yo me paso muchos rollos y me he cuestionado mucho si es verdad que mi pololo me quiere como dice*. G1. N° 3, M. También se refiere a que en la vivencia de celos el principal detonante son *las inseguridades normalmente, pero igual tienen que ver con experiencias que ya se hayan tenido*. G2. N° 3, M.

### 1.1.3. Factores familiares:

Los factores familiares fueron comprendidos como precursores en la manera en que cada persona ha construido sus relaciones de pololeo, ya que a estos son atribuidos elementos como el apego, la inseguridad, el machismo y la violencia, los que fueron aprendidos y replicados en sus relaciones: *mi hermana cuando pequeña veía la agresividad de mis padres [...] hoy tiene 32 años y con las parejas que ha tenido ha seguido el mismo patrón [...] involucra en su manera de pensar, en cómo cree que es una relación*. G1. N° 3, M. *Si una persona ve a sus papás peleando todo el día va a creer que es algo normal y, por lo mismo, se siguen repitiendo patrones conductuales basados en la misoginia [...] y las relaciones terminan siendo bastante tóxicas*. G1. N° 1, H, *quizá en el contexto en el que crecí no tuve mucho cariño [...] siempre me costó hacer amigos y sobre todo estar en pareja [...] yo exigía demasiado, si no sentía ese cariño así como al 100%, en verdad no me querían*. G2. N° 4, H.

### 1.1.4. Autoestima:

La autoestima es un componente que da cuenta de la autopercepción valórica, y se menciona que dentro de sus componentes se encuentra la autovalía, la que, si es poco saludable, puede anteceder inseguridades que podrían afectar los vínculos amorosos, señalando: *si tu autoestima no está bien y considerando que la autoestima está compuesta por la autovalía, o sea, lo que uno sabe que vale, y si eso está bajo, en sí tienes inseguridades contigo [...] y vas a estar cuestionando muchas cosas de la relación de la pareja*. G2. N° 1, M. Además, la disminución de autoestima genera un cuestionamiento

recurrente respecto de la propia valía en la relación, indicando: *quizás creas que es muy fácil reemplazarte por otra persona que quizás para ti va a ser mucho mejor, quizás al compararte con el resto tú estás por debajo, entonces qué importa lo que yo haga o deje de hacer si al fin y al cabo la otra persona va a encontrar a alguien mejor a la vuelta la esquina*. G2. N° 1, M.

### 1.1.5. Miedo a la pérdida:

El miedo a la pérdida se manifiesta como la ansiedad y angustia de perder a la otra persona en una relación de pololeo, señalando: *supongo que era el miedo de perderlo como igual era mi primera relación [...] era algo estable entonces no sé, me generaba como ansiedad el hecho de saber que no iba a estar más*. E4, M. Otro elemento que se señaló fue la trascendencia de la esfera presencial a la virtual, es decir, el hecho de invadir la vida privada de manera violenta mediante el control de las redes sociales de la otra persona, chantajeándola con un posible término en la relación, señalando: *le di la contraseña para que dejara de joder [...] fue más por el miedo a que terminara conmigo, como el miedo a estar sola de nuevo*. E6, M.

## 1.2. Mitos del amor romántico

El amor romántico fue concebido como un antecedente negativo en la vinculación afectiva, porque se le señaló como precursor de actitudes que normalizan la codependencia emocional y conductas que pueden ser perjudiciales para el bienestar: *por este amor romántico, de completa entrega y de unión, de tu media naranja que te complementa, se forman estos tipos de parejas muy simbióticas, donde se mezcla lo del uno con lo del otro, entonces se pierden límites de privacidad y el espacio propio*. G2. N° 1, M. A su vez genera idealizaciones poco realistas acerca de las condiciones que debería cumplir una relación de pololeo para que sea exitosa: *al estar en pareja, fui como a buscar este amor romántico de que sea todo perfecto, demos todo de nosotros porque solo así va a funcionar, solo así vamos a tener el cariño del otro*. G2. N° 4, H.

### 1.2.1. Expectativas de la relación:

Este componente permitió identificar las ideas que afectan la percepción respecto del vínculo que se quiere formar con una persona. Al estar mediadas por los mitos del amor romántico las expectativas pueden afectar de manera negativa a las personas

que comparten el vínculo. En cuanto a las experiencias relatadas en esta investigación, destacan: *yo trataba de ser lo más honesta posible, lo más transparente posible y siempre entregué todo.* E4, M; *Como experiencia me pasó el hecho de ya si no me presumes no me quieres.* G2. N° 2, M.

#### 1.2.2. Percepción subjetiva del amor:

Este componente dio cuenta de ideas que los participantes expresaron respecto de cómo conceptualizaban el amor en la actualidad, a partir de sus reflexiones acerca de sus experiencias pasadas y cómo han vivenciado un proceso de maduración respecto de ellas, señalaron: *el amor no duele, de verdad, el amor no tiene que doler, el amor no tiene que ser algo problemático, eso de que juntos a pesar de todo, de la adversidad y todo ese tipo de cosas son patrañas.* G1. N° 2, M; *me gusta la idea de confiar y que la gente me está siendo leal, me está siendo fiel.* E4, M; *comprender que es otra persona imperfecta igual que tú pero no es tu otra mitad.* G2. N° 1, M.

#### 1.2.3. Sentimiento de inferioridad:

El sentimiento de inferioridad se presenta como una manifestación de la inseguridad, a su vez, si uno de los integrantes de la relación presenta una autoestima poco saludable en relación con una vivencia anterior puede generar sumisión ante la otra persona, se señaló: *no soy lo suficientemente bueno para esta persona.* G1. N° 1, H; *al estar en esta relación me sentía menor, más pequeña, como inferior.* E6, M. Asimismo, el sentimiento de inferioridad afecta la percepción que tenga cada persona de su aspecto físico, involucrando las propias inseguridades, se mencionó: *el pensar de que uno no es suficiente, mirarse los cuerpos y mirar las redes sociales, eso nos afecta y mucho, todos los días, a todas.* G2. N° 2, M.

#### 1.2.4. Límites de la relación:

Los límites de la relación fueron entendidos por los/as participantes como el establecimiento de márgenes que permiten diferenciar a las personas que comparten vínculo en una relación, estos pueden ser expresados de manera asertiva o se pueden omitir y asumir por las personas, es por eso que en ocasiones se generan conflictos que pueden escalar gradualmente si no se solucionan de manera óptima. Dentro de los relatos destacaron: *en el momento en que ambos hemos tomado la decisión de establecer*

*una relación de pareja entre los dos [...] siento que ambos nos debemos algo al otro con respecto a la lealtad y a las emociones que hay entre los dos, pero también pienso que cada persona es libre de seguir su propio camino también.* E2, M. Este último relato dio cuenta de límites claros y definidos, por otro lado, este relato dio cuenta de límites difusos: *mi expareja me dijo molesto: “oye, no puedes hacer estas cosas, meterte en mi celular, meterte en mi computador a escribir o hacer lo que tú quieras porque es parte de mi privacidad”* E4, M.

### 1.3. Mecanismos de autorregulación de los celos

Se señaló que sentir celos era una experiencia desagradable, y en algunos casos esto discrepaba de las ideologías de los participantes, ya que habían hecho procesos de toma de conciencia respecto de los efectos negativos de los celos en las relaciones interpersonales, por lo que recurrían a diferentes mecanismos para evitar caer en actitudes atribuibles a los celos como el control, la desconfianza o conflictos verbales. *Me trato de calmar, [...] me autocuestiono mis acciones o mis pensamientos, me digo no porque con tu expareja haya sido así esta va a repetir lo mismo [...] cada vez que tengo una situación de desconfianza me lo cuestiono, y trato de cambiar o de pensar positivo, como no pasarme mayor rollo con respecto a mi pareja actual* G1. N° 3, M. Además, también se expusieron respuestas actitudinales poco adaptativas que buscaban evitar conflictos verbales: *mi manera de expresarme era como amurrarme, me enojaba y no quería hablar más con esa persona [...] yo me enojaba y no quería como nada ahí.* E7, H.

#### 1.3.1. Tomar consciencia:

Los procesos de toma de consciencia se presentaron como la visibilización de las propias acciones que se ejercieron durante la relación de pololeo y una vez acabada esta relación, se manifiestan procesos de aprendizaje, mencionando: *en ese momento mi reacción fue bastante digámoslo pasiva [...] me digo no te culpes porque no tenías las mismas herramientas que tienes hoy [...] hoy por lo menos conozco mis límites, digo hasta aquí llego y listo y ya se acabó.* G1. N° 2, M. Además, dicha toma de consciencia puede generar cambios a nivel de significados personales otorgados tales como la percepción de amor, mencionando: *ahora entiendo que el amor se debe ir construyendo a base*

de la confianza, la comunicación, que es súper importante, en eso también estoy basando mi relación o lo que siento [...] le otorgó otra mirada, es muy distinto como lo siento porque por lo menos ahora es recíproco y en las oportunidades anteriores no lo sentía. E6, M.

### 1.3.2. Actitud evitativa:

La actitud evitativa fue señalada como la opción de evitar hablar con el vínculo afectivo debido al sentimiento de vergüenza o emociones asociadas al miedo y enojo frente a situaciones en las que se pueden experimentar celos. Entre los relatos destacan: *cuando él me decía que iba a salir con otras personas, no le decía nada, pero me cerraba, me ponía triste, no le comentaba nada, pero él notaba que había malestar en mí.* E2, M; *cuando la veía juntarse con él me amurraba [...] me enojaba y prefería no hablar más en todo el día con ella.* E7, H.

## 2. CIBERVIOLENCIA EN EL POLOLEO

Los/as participantes concibieron la ciberviolencia en el pololeo como ciertas acciones mediadas por el uso de plataformas virtuales que perjudican el bienestar de la víctima, pudiendo verse implicadas algunas actitudes relacionadas con los celos, tales como el control, el monitoreo intrusivo y la agresividad verbal: *Ser agresivo con las palabras, el controlar a tu pareja con lo que sube o con lo que no sube, el tener celos y pedirle a tu pareja que te pase el celular o pedirle las contraseñas de tus redes sociales.* E4, M. *El hecho de acceder a tus cuentas, ver tus conversaciones, es tan grave como si te hubieran golpeado porque te invaden tu privacidad.* G1. N° 3, M. *Constantemente revisar las redes sociales de la pareja, si está conectado y no [...] quizás le dio like a esta persona o siguió a esta persona, está este constante seguimiento y necesidad impulsiva de conocer cada paso de la otra persona.* G1. N° 1, H.

### 2.1. Violencia psicológica

Este componente hace referencia a las actitudes que generan daño psicológico en las personas que conforman un vínculo amoroso. Puede ocurrir que una parte del vínculo la ejerce o ambas partes entre sí. Algunas acciones son: aislamiento, manipulación y *gaslighting*. Destacan relatos como: *es algo que avanza gradualmente [...] muchas veces no se quiere tratar esa violencia, a pesar de que*

*uno se la comunique, o no quiere verla [...] es la que más hace estirar la relación como un chicle, hasta que ya de repente se rompe y termina pésimo.* E5, M *y hace un daño a su ser, a su mente, se da de muchas formas [...] es como manipular psicológicamente a alguien para hacerle creer cosas que no son.* E2, M.

#### 2.1.1. Control virtual:

El control virtual fue concebido como un tipo de ciberviolencia, que engloba actitudes como el monitoreo intrusivo en la actividad de las redes sociales de la pareja, así como exigir que esta le dé acceso a las contraseñas de sus cuentas personales para hacer revisión de sus conversaciones privadas y con quienes interactúa. *Controlar lo que publica o lo que quiere manifestar en redes sociales o lo que comenta, es más que nada controlar la libertad de la otra persona.* E4, M. *Mi expareja tenía mis contraseñas de redes sociales y era problemático.* G1. N° 4, M. *Reconozco que cada vez que agarraba el celular o que estaba en WhatsApp revisaba si mi polola estaba conectada o no.* E1, H.

#### 2.1.2. Manipulación emocional:

Este componente da cuenta de cuando se genera tensión en la convivencia de la relación, afectando aspectos psicológicos y vinculares en base a la experiencia, señalando: *se ponía a llorar y decía por qué tienes tiempo para tus amigos y no conmigo [...] hubo veces en que lo consiguió y no me junté con ellos por estar con ella.* E1, H. El fin de la manipulación emocional es la obtención de control en la vida personal de la otra persona: *manipulaba el tema de mis amistades [...] muchas veces yo iba a actividades [...] me decía que seguramente iba para verme con Pepito [...] ahí empezó también lo que era mi aislamiento de toda la gente que yo conocía.* E3, M. Debido a la manipulación emocional se vivencian sentimientos negativos que afectan el bienestar psicológico de la persona: *cuando discutíamos, él empezaba a llorar y a decir que no lo quería, que era la peor pareja del mundo.* E5, M; *cuando terminó la primera vez le dije que necesitaba tiempo para pensar [...] me decía que se iba a matar [...] sentía mucha culpa y por eso no terminamos.* E6, M.

#### 2.1.3. Conflictos verbales:

Son aquellas discusiones que se generan en la relación de pololeo debido a distintas circunstancias



que ocurren tanto en línea como fuera de línea y que llevan a la pareja a desarrollar un conflicto, señalando: *me sentía mal porque no me respondía [...] siempre teníamos pelea por lo mismo*. G2. N° 2, M; *creen que por darle una like a una foto está pasando algo, generando discusiones*. G1. N° 3, M.

## 2.2. Perjuicios en la calidad de vida

Este componente fue comprendido por los participantes como aquellas consecuencias negativas observables en diferentes áreas de su vida, que pueden ser atribuibles a ser víctimas de ciberviolencia en el pololeo: *Hay ciertas heridas y ciertas inseguridades en mí por estas conductas*. G1. N° 2, M. *el tipo seguía buscándola por todas partes, hacía cuentas falsas [...] mi amiga comenzó con una ansiedad de salir, de estar sola [...] hoy en día todavía no sana de eso [...] está con una depresión grave*. E5, M.

### 2.2.1. Aislamiento:

Este componente se utilizó para señalar aquellas conductas que dan cuenta de control y posesión de una parte del vínculo amoroso sobre la otra por medio del aislamiento, afectando así su calidad de vida. Destacan entre los relatos: *es una forma de aislar a la otra persona [...] hacer que la víctima se sienta sola y sienta que no puede ir a nadie más que su agresor*. E2, M; *entendía que era normal no poder salir o tener que pedir permiso [...] y con el tiempo me dio a entender de que eso era lo que hacían las parejas, de sentir como este miedo a la soledad o a la pérdida e incluso dejé de tener amigos*. E6, M.

### 2.2.2. Emociones:

Las emociones se presentaron como las reacciones que se generan en cada persona a base de situaciones experimentadas en las relaciones de pololeo y que, en este sentido, también se extrapolan a planos de la virtualidad. Con lo anterior, se menciona el control mediante el uso de las redes sociales: *esa relación igual a mí me dejó bastante podrida [...] yo no podía hacer nada si él no lo sabía*. G1. N° 2, M. La expresión de las emociones va a ser distinta cuando la interacción sea presencial o virtual: *me junto con alguien y en el momento estaba todo bien, pero por cómo actuaba por redes sociales después hacía que me sintiera mal*. G2. N° 1, M; *me generaba temor, me preocupaba la idea de decirle que iba a juntarme*

*con tal persona, más que nada tener miedo de la reacción que tenga cuando le enviaba un mensaje*. E4, M. Además, las emociones van variando de acuerdo con las experiencias anteriores: *en mi relación anterior por más que trataba de calmarme me ponía nerviosa, tensa, me daba ansiedad y no se lo expresaba [...] en cambio con la actual relación puedo expresarlas*. G1. N° 3, M.

### 2.2.3. Redes de apoyo:

Frente a las vivencias de ciberviolencia, los participantes señalaron haber recibido contención de su círculo social cercano, además de considerarles como un posible apoyo en caso de que requieran asistencia para interponer algún tipo de denuncia por ciberviolencia, siendo para la mayoría sus grupos de amistades las primeras opciones para solicitar ayuda. Algunos también señalaron que recurrirían a su familia o a instituciones públicas que asisten multidisciplinariamente a mujeres que han sido víctimas de violencia o ciberviolencia en el pololeo. *No sé si le contaría al tiro a mi familia, yo creo que sí a mis amigos, a mi familia después*, E1, H. *Seguramente tendría el apoyo de ir a denunciar alguna institución*, E4, M. *SernamEG tiene fonos de ayuda, acompañan, también están los centros de la mujer a los cuales te pueden derivar con profesionales [...] es multidisciplinaria la atención [...] también están las abogadas de ABOFEM, que te pueden asesorar en tu proceso de denuncia*, E6, M.

Algunos participantes también recurrieron a apoyo psicoterapéutico para tratar las secuelas emocionales por ser víctimas de ciberviolencia en el pololeo, o manejo de celos. *Con terapia se puede lograr manejarlo mejor y ver que uno realmente sí vale no por cómo te ves o por cómo eres, sino por existir ya vales como persona*. G2. N° 1, M; *Tuve sesiones con psicólogas y, claro, no es que fuera tan grave pero para mí era grave, por eso quise saber el origen*. E5, M. *Es necesario trabajarlo en un proceso de terapia [...] entendiendo que finalmente esto es hacerse un bien a uno mismo y a las futuras relaciones que uno como persona quiere entablar*. G1. N° 2, M.

## 3. MARCO LEGAL

Esta categoría permite distinguir los conocimientos y desconocimientos de los participantes respecto de la normativa legal chilena y medidas alternativas a seguir en caso de ser víctimas de ciberviolencia en el pololeo, donde destacan relatos

como: *no he realizado ninguna denuncia porque también está la prescriptibilidad [...] un delito está como prescrito porque ya pasó mucho tiempo o no tienes pruebas para demostrar que esta persona ejerció violencia contra ti entonces no, no he podido hacer una denuncia como tal*, E2, M. *y he conocido a compañeras que han vivenciado situaciones pero no han llegado al tema de denunciar [...] y en cuanto a ciberacoso solamente he escuchado de personas que han denunciado [...] por porno venganza y acoso tanto digital como presencial por difusión de sus fotos íntimas*. E6, M.

### 3.1. Violencia en el pololeo

Esta subcategoría dio cuenta de todas las actitudes reportadas por los/as participantes en las que se señalaron experiencias de violencia en el pololeo, considerando que se traspasan las vivencias del plano presencial al virtual, por lo que están interrelacionadas. Entre los relatos destacan: *nos costó mucho ponerle fin, hubo un círculo vicioso, cuando una ya se mete en la manipulación es como super difícil salir de ahí [...] él usaba diminutivos para referirse a mí cuando peleábamos y como uno se lo repite mucho empieza a creérselo*, E3, M. *y no hubo un consentimiento de mi parte, sino que fue una obligación, como que fue violencia sexual [...] estaba presente en mí mucho miedo, me sentí vulnerada [...] era bien triste la cuestión al final [...] lo de la violencia sexual se volvió a dar con mi segunda pareja, yo era mayor de edad pero también tenía miedo, también sentía que no quería, pero me vi obligada*, E6, M.

#### 3.1.1. Divulgación de contenido íntimo sin consentimiento:

La divulgación de contenido íntimo en el pololeo, que se da sin consentimiento, manifestándose por medio del uso de las redes sociales, generando una afectación en la calidad de vida de la víctima debido a que se compromete la integridad psicológica de la persona, y pudiendo ser objeto de denuncia si el caso lo amerita: *se filtraron fotos íntimas de una alumna de mi colegio y terminó esparciéndose por todo el Colegio y fue una situación terrible porque era una niña [...] estaba como en octavo básico [...] afectó a la chica y los papás intervinieron*, E5, M. Dicha difusión incluye la exposición de mensajes de carácter privado, durante el tiempo que se mantuvo la relación, hacia otras personas y que tiene como propósito generar un daño al exponer públicamente

a la persona: *por ejemplo, la otra pareja se molestó que hayan terminado por x motivo y subió como lo que se conversó [...] revelando la información íntima de la persona para poder afectarla, hacerle daño*. G1. N° 3, M.

#### 3.1.2. Amenazas:

Las amenazas fueron señaladas como aquellas situaciones en las que, de manera verbal, se expresan intenciones de agresión física o psicológica a una de las partes de la relación de pololeo. Destacan relatos como: *nos habíamos juntado con varios amigos [...] y este tipo la empezó a llamar y le dijo: “¿dónde estás? ven al tiro, sale, quiero que estés acá” [...] ella no le respondió, entonces el tipo empezó a hablarle a otra amiga nuestra y le dijo: “yo sé que ella está en tu casa, voy a ir para allá, voy a romperte las puertas para sacarla de allí” [...] ahí todos pensamos [...] llamaremos a los carabineros en caso de que llegue a presentarse este tipo*, E2, M. *y él me decía que se iba a matar si yo lo terminaba, que se iba a suicidar y me lo dijo varias veces, lo cual igual me aterraba porque de nuevo sentía mucha culpa*. E6, M.

#### 3.1.2. Estrategias de prevención:

Las estrategias de prevención son las acciones preventivas que los participantes deciden realizar para no sufrir alguna situación de ciberviolencia. Destacan los siguientes relatos: *siento que protege en cierto aspecto no tener información privada, aunque uno busca el rut y encuentra todo de la persona, pero sirve porque limita a la otra persona a conocerte*. G1. N° 1, H. *y yo me alejo porque ya me conozco, o sea, creo que prefiero alejarme antes que darles oportunidades y así*, E5, M.

### 3.2. Machismo

Dentro de los factores que pueden influir en la promoción y normalización de la ciberviolencia fue considerado el machismo, ya que los estereotipos de género que se enseñan por intermedio de la crianza inculcan en las mujeres un rol que es propenso a la sumisión frente a situaciones de abuso: *Se nos inculca tomar un rol bastante sumiso, pasivo, estar siempre disponibles [...] tomar roles medios maternalistas cuando estamos en pareja*. G1. N° 2, M. *La sociedad da cuenta de patrones que no son sanos, que se han normalizado durante años y que se han impuesto, y que han sido como: “¡oh! aguántate que te peguen”*. G1. N° 1, H.

Esto también es el precursor de la infravaloración los relatos y vivencias de mujeres que han sido víctimas de ciberviolencia, lo que obstaculiza que recurran a un proceso de denuncia, ya que algunas prefieren evitar exponerse a una posible revictimización o que se priorice la protección de los agresores en lugar de la suya: *Va en dinámicas de revictimización [...] las cosas están funcionando más o menos no más en cuanto a llegar al punto de la denuncia, como que no hay ningún tipo de resguardo por las víctimas, más que nada es proteger a agresores.* G1. N° 2, M.

### 3.2.1. Normalización de ciberviolencia en el pololeo:

La normalización de la violencia en el pololeo se traspasa a contextos virtuales en los que se naturalizan ciertas prácticas tales como *ser agresivo con las palabras, el controlar a tu pareja con lo que sube, o con el tener como celos y pedirle a tu pareja que te pase el celular o pedirle las contraseñas de tus redes sociales.* E4, M. Además, *son conductas que de repente realizamos sin darnos cuenta, como esto de estar revisando si está en línea, si interactúa con alguna persona,* G1. N° 2, M. Sin embargo, la naturalización de la violencia desde las mismas instituciones también afectan el proceso de denuncia: *al hacer algún tipo de denuncia que es como un conducto regular que hay que seguir, que es ir a Carabineros pero no te van a tomar la denuncia si no llevas ningún tipo de prueba porque para la institución lamentablemente todo se basa en pruebas, o sea un relato no es una prueba para ellos [...] y ahí va dependiendo de quien te tome la denuncia [...] es lo que pasa normalmente [...] muchas veces encubren o justifican al agresor; además de quedar a criterio de quien toma la denuncia,* E6, M. Se contempla que en la vivencia de ciberviolencia en el pololeo existe la particularidad del anonimato, es decir, la creación de un perfil que puede ser falso y que genera un problema con los límites entre el mundo virtual y el no virtual: *entonces igual llega a ser mucho más peligroso incluso por ejemplo el acoso sistemático que viven algunas personas a través de redes sociales,* E3, H. que finalmente interfiere en poder concretar una denuncia.

### 3.2.2. Relaciones de poder:

Las relaciones de poder son concebidas como aquellas en las que se pierden los límites y se establece una diferencia asimétrica de poder, donde una parte abusa y la otra es sometida: *cuando una*

*persona se encuentra en una relación de poder obviamente tendrá efectos a nivel de sentirse menor o más pequeña, así como inferior* E6, M; *cuando yo entrego poder sobre mis propias decisiones al no decir no [...] puede que la otra persona interprete que yo estoy dando como libertad para que decida ciertas cosas por mí o actúe por mí,* E5, M.

### 3.2.3. Percepciones subjetivas acerca del uso de redes sociales:

Los/as participantes reconocieron a las redes sociales como herramientas útiles para conocer e interactuar con personas, sin embargo, también se les identificó como un elemento que puede facilitar el acceso a mecanismos virtuales para ejercer violencia en el pololeo. *Creo que hoy con las redes sociales es muy delgada la línea del respeto [...] porque la gente cree que porque las cosas están públicas tienen derecho de utilizarlas [...] traspasar la privacidad de manera directa o indirecta yo creo que es bastante violento,* G2. N° 1, M. *Yo creo que es un problema esa cultura de exponerse uno mismo a las redes sociales, mostrando todo, porque mucho más allá de eso se genera como escrutinio.* G1. N° 1, H. Asimismo, se señaló que la comunicación por redes sociales podría anteceder malos entendidos y posibles conflictos verbales en las relaciones de pololeo: *la comunicación por WhatsApp es bastante difícil, se malinterpretan bastantes cosas [...] porque no tenemos la persona adelante,* G2. N° 4, H.

La ciberviolencia en el pololeo es un fenómeno multidimensional, precedido principalmente por los celos, y estos, a su vez, son precedidos por las inseguridades. Las inseguridades se asocian con el miedo a la pérdida del vínculo amoroso, la inmadurez y la autoestima, además las inseguridades son causadas por factores familiares tales como el abandono, apegos poco saludables y patrones de crianza disfuncionales, y por la influencia de experiencias negativas de relaciones pasadas, lo que coincide en resultados encontrados en otras investigaciones (García- Sánchez *et al.*, 2017; Gómez y Rojas-Solís, 2020). En cuanto a los mitos de amor romántico, estos se asocian con los límites en la relación y cuando estos se encuentran mediados por ellos afectan las expectativas de la relación, causando sentimientos de inferioridad y repercutiendo en la percepción subjetiva del amor en la relación de pololeo. Del mismo modo, tomar conciencia respecto de los celos provoca que se

recurra a mecanismos de autorregulación, tales como la actitud evitativa.

La ciberviolencia en el pololeo es asociada a la violencia psicológica, debido a los efectos negativos que generan acciones como el control virtual y monitoreo intrusivo, además, el traspaso de los límites de lo presencial a lo virtual para ejercer conductas de manipulación emocional, aislamiento y la presencia de conflictos verbales recurrentes son causantes de perjuicios en la calidad de vida, los que propician una percepción de emociones negativas y, dependiendo de la valoración de la complejidad de la situación, se pueden movilizar recursos como la búsqueda de redes de apoyo: amigos, familiares, instituciones públicas, ONG o apoyo psicológico.

Ante las respuestas institucionales frente a un hecho de violencia en el pololeo tales como amenazas y divulgación de contenido sin consentimiento, las víctimas se ven sometidas a una doble violencia producto de una revictimización por parte de entes que toman las denuncias y que no consideran los relatos como evidencia legítima para establecer un hecho constitutivo de delito, normalizando de esta manera la ciberviolencia. En muchas ocasiones, las personas no denuncian porque se encuentran sometidas a un tipo de relación en la que existe una asimetría de poder propia de la cultura machista. Sumado a lo anterior, la existencia de vacíos legales frente a la ciberviolencia y los protocolos de actuación, hacen que los delitos cibernéticos que se cometen en el pololeo queden impunes ante la ley.

En cuanto a las estrategias de prevención de ciberviolencia, muchas personas optan por no hacer pública su información personal, lo que se condice con sus percepciones acerca del uso de redes sociales y los resguardos que pudieran tomar frente a esta.

## DISCUSIÓN

Mediante la investigación se presentó una temática que ha sido poco estudiada debido a las variadas metodologías que se requieren para su estudio (Rodríguez *et al.*, 2020). Kwok y Wescott (2020) refieren que, si bien las tecnologías han permitido una interconexión entre los pares, también han generado un cambio en las tradicionales formas de comunicación entre los jóvenes a la hora de establecer un vínculo amoroso, y a su vez, esto ha propiciado un nuevo espacio en donde se puede ejercer violencia en el pololeo.

Las vivencias de los participantes dieron cuenta de diferentes elementos que son atribuibles

a este tipo de conductas violentas, señalando que los celos son los principales precursores de estas, asimismo, se establecieron conexiones entre las inseguridades de las personas como antecedentes de los celos, y esto fue relacionado con la importancia de hacerse cargo de las inseguridades personales mediante procesos como la psicoterapia, ya que estos, al ser la consecuencia de diferentes factores circunstanciales de las personas, puede generar conductas que pueden ser obstructivas o dañinas para sus relaciones amorosas. A su vez, se señaló que las redes sociales podrían influir en la percepción física negativa de algunas personas, ya que en ellas se distribuye material asociado a estándares de belleza muchas veces percibidos como inalcanzables (Buse, 2019), por lo que se discute la necesidad de abordar estrategias de promoción respecto de la aceptación corporal por medio de estrategias algorítmicas en redes sociales y apoyo psicoterapéutico.

Durante la realización de los grupos focales, se generó un espacio de pensamiento crítico frente al uso de las redes sociales, ya que se señaló que las nuevas generaciones han adaptado su día a día en función de estas herramientas, lo que les ha traído beneficios como la comunicación instantánea, sin embargo, han cuestionado el poder que la interacción virtual ha adquirido, opacando las interacciones presenciales convencionales. Se consideró que, si bien no se deben invalidar las emociones percibidas en la virtualidad, se debería promocionar el retorno a las interacciones presenciales, en especial considerando que el actual contexto pandémico ha generado limitantes sin precedentes en estas y ha influido en el incremento de interacciones virtuales, como se muestra en el estudio de Rojas (2021).

Dentro de las redes sociales existe un lenguaje comunicacional diferente a la esfera presencial, el que fue descrito por los participantes de la investigación como uno que dista del entendimiento de las generaciones etarias de la adultez media y mayor, ya que han recibido comentarios que infravaloran sus reacciones emocionales a partir de interacciones por redes sociales, a pesar de que la influencia de las relaciones virtuales y presenciales en las emociones y estados psicológicos son considerablemente similares (Solano *et al.*, 2013). Esto, podría ser un elemento precursor de la normalización de la ciberviolencia, lo que evita que se le dé importancia a los relatos de personas que sufren consecuencias psicológicas importantes por

ser víctimas de ciberviolencia en el pololeo, y por tanto, ser un limitante al momento de fomentar la promoción de medidas legales para prevención y afrontamiento de estas conductas hostiles.

Además, se pudieron recoger y comprender críticas referentes al actual marco legal chileno en relación con la ciberviolencia en el pololeo, ya que el actual Código Penal chileno no cuenta con leyes con la suficiente especificidad para la protección de víctimas. En la actualidad existe un proyecto de ley que prohíbe conductas de violencia digital, que busca ofrecer un sustento legal sólido para las denuncias referentes a este tipo de conductas no consentidas, sin embargo, aún no se oficializa (Orsini *et al.*, 2020). Esto podría ser un elemento precursor en la decisión de interponer denuncias de muchas personas, especialmente en mujeres, ya que varios estudios informaron al acoso cibernético como una de las formas más comunes de violencia contra las mujeres (Mohamed *et al.*, 2020).

Respecto de las fortalezas de este estudio, se puede destacar que en la etapa inicial se realizó difusión por redes sociales, esto propició que se haya llevado a cabo una investigación no excluyente en cuanto a la diversidad sexual, permitiendo además que existiera participación de distintas zonas de Chile, lo que entregó una mayor riqueza al análisis llevado a cabo, debido a la variedad de experiencias relatadas.

Se asume como limitación de la investigación la escasez de artículos actualizados en Latinoamérica referentes a los temas de estudio, ya que significó un acceso limitado a referencias bibliográficas que se acercaran a la realidad y contexto nacional. Asimismo, la dependencia de la conectividad para poder llevar a cabo las diferentes fases del estudio también fue una limitante, ya que, durante las entrevistas semiestructuradas individuales y los grupos focales, ocurrieron percances asociados a la conectividad que perjudicaron la recepción y entendimiento de los relatos.

En cuanto a la relevancia para el avance de la investigación acerca de la ciberviolencia en el pololeo,

por medio del presente estudio surgen conexiones interesantes que se pueden continuar explorando en lo relativo a la multicausalidad, naturalización de los celos y cómo esto afecta negativamente en la posibilidad de ejercer y ser víctima de ciberviolencia. Es importante señalar también que en lo relativo a la ciberviolencia y violencia en el pololeo, se reportaron interrelaciones que dan cuenta de lo multidimensional del fenómeno y cómo las conductas que se realizan en el plano presencial traspasan los límites de lo virtual, generando un continuo que es necesario investigar con mayor profundidad, considerando además que las redes sociales son el canal de comunicación de las nuevas generaciones, por lo que median las relaciones afectivas con sus vínculos amorosos, siendo un tema primordial a la hora de investigar concerniente a esta temática. En lo que respecta al conocimiento del marco legal vigente en Chile, destaca el desconocimiento de los protocolos a seguir y leyes implicadas para el resguardo personal frente a la posibilidad de ser víctimas de ciberviolencia por parte de la población de jóvenes. La existencia de esta información permite que tanto la comunidad científica así como los expertos en el área de la psicología puedan movilizar recursos para generar nuevas propuestas investigativas que otorguen un beneficio en cuanto a la psicoeducación como lo refieren Gomes-Cavalcanti y da Penha de Lima Coutinho (2019) en su estudio, para la prevención tanto de la ciberviolencia en el pololeo como de sus consecuencias asociadas.

En lo que respecta a las proyecciones para futuras investigaciones es importante que se considere incorporar a la población de adolescentes con apertura a la comunidad LGBTIQ+ y a diferentes formas de establecer relaciones amorosas (Kwok y Wescott, 2020), para que a partir de las diferentes experiencias se logren desarrollar mejores estrategias de acción que permitan prevenir efectivamente no solo la ciberviolencia y sus posibles consecuencias, sino también actuar de manera óptima con quienes lamentablemente están vivenciando o vivenciaron la ciberviolencia en el pololeo.

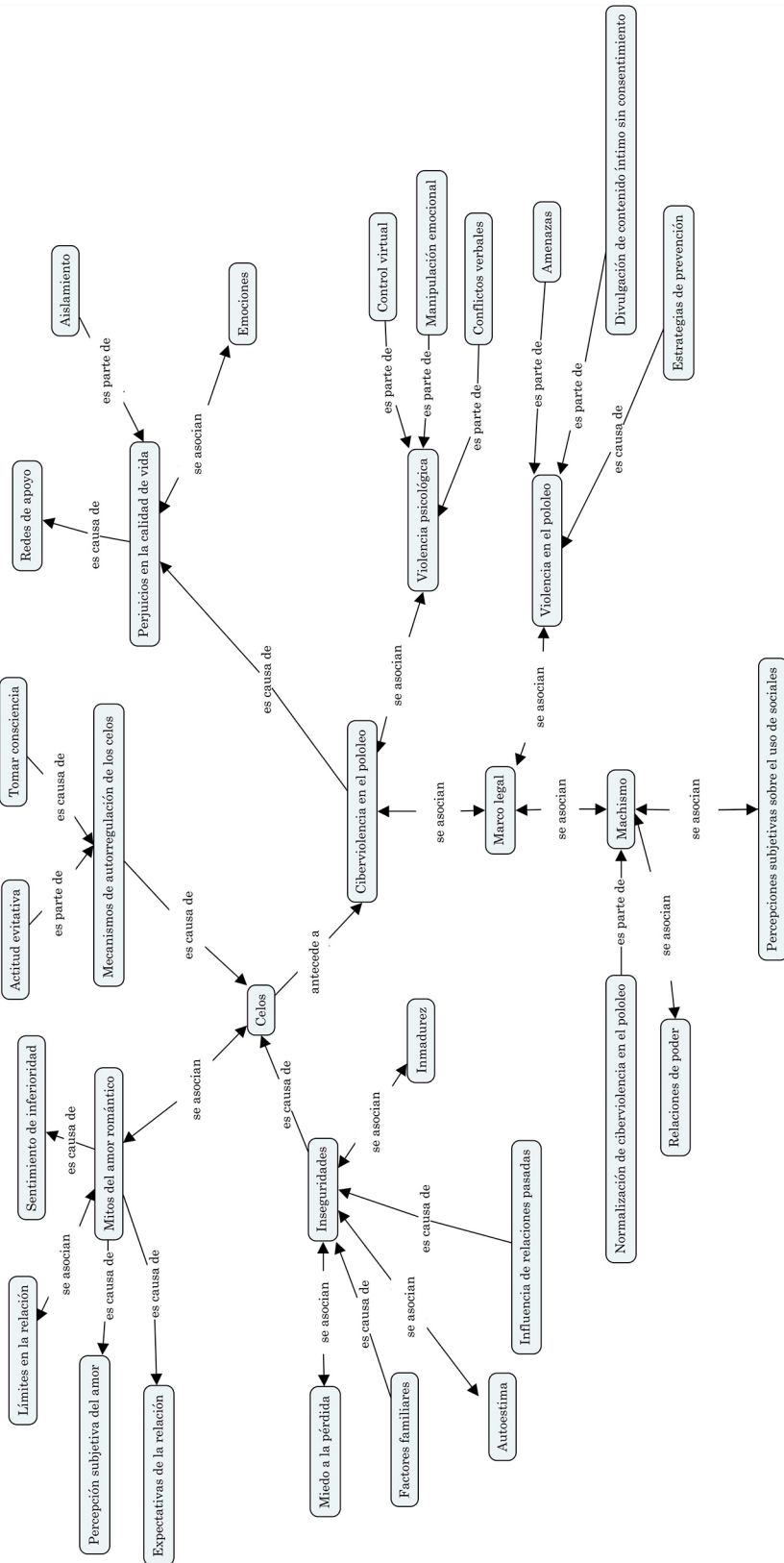
## REFERENCIAS

- Ballestín, B. (2018). Técnicas de Investigación Cualitativas: la entrevista, el grupo de discusión y la observación participante. En *La práctica de la investigación cualitativa en ciencias sociales y de la educación*. (pp. 95-174). UOC.
- Blanco, M. (2014). Implicaciones del uso de las redes sociales en el aumento de la violencia de género en adolescentes. *Comunicación y Medios*, 30, 124-141. <https://boletincorteidh.uchile.cl/index.php/RCM/article/view/32375/37657>
- Bonilla, M. y López, A. (2016). Ejemplificación del proceso metodológico de la teoría fundamentada. *Cinta de Moebio*, X(57), 305-315. <https://dx.doi.org/10.4067/S0717-554X2016000300006>
- Borrajó, E., y Gamez-Guadix, M. (2016). Cyber dating abuse: Its link to depression, anxiety and dyadic adjustment. *Behavioral Psychology-Psicología Conductual*, 24(2), 221-235.
- Borrajó, E., Gámez-Guadix, M., y Calvete, E. (2015). Cyber dating abuse: Prevalence, context, and relationship with offline dating aggression. *Psychological reports*, 116(2), 565-585.
- Buse, S. (2019). *La internalización de ideales de belleza y la auto-cosificación del cuerpo en mujeres adolescentes de Lima* [tesis de pregrado, Pontificia Universidad Católica del Perú]. Repositorio PUCP. <http://hdl.handle.net/20.500.12404/14612>
- Cava, M. J., Buelga, S., Carrascosa, L., y Ortega-Barón, J. (2020). Relaciones entre mitos románticos, victimización de la violencia en el noviazgo fuera de línea y victimización de la violencia en el noviazgo cibernético en adolescentes. *Revista internacional de investigación ambiental y salud pública*, 17(5). <https://doi.org/10.3390/ijerph17051551>
- Gomes-Cavalcanti, J., y da Penha de Lima Coutinho, M. (2019). Abuso digital nos relacionamentos amorosos: uma revisão sobre prevalência, instrumentos de avaliação e fatores de risco. *Avances en Psicología Latinoamericana*, 37(2), 235-254. <https://doi.org/10.12804/revistas.urosario.edu.co/apl/a.6888>
- Cañas, E., Estévez, E., Marzo, J.C. y Piqueras, J.A. (2019). Ajuste psicológico en cibervíctimas y ciberagresores en educación secundaria. *Anales de Psicología*, 35(3), 434-443. <https://doi.org/10.6018/analesps.35.3.32315>
- Darvell, M. J., Walsh, S. P., y White, K. M. (2011). Facebook tells me so: Applying the theory of planned behavior to understand partner-monitoring behavior on Facebook. *Cyberpsychology, Behavior, and Social Networking*, 14(12), 717-722. <https://doi.org/10.1089/cyber.2011.0035>
- Dhakal, K. (2022). NVivo. *Journal of the Medical Library Association*, 110(2), 270. [10.5195/jmla.2022.1271](https://doi.org/10.5195/jmla.2022.1271)
- De Los Reyes, V., Jaureguizar, J., Bernaras, E. y Redondo, I. (2021). Violencia de control en las redes sociales y en el móvil en jóvenes universitarios. *Aloma*, 39(1), 27-36. <https://doi.org/10.51698/aloma.2021.39.1.27-35>
- Fundación Mujeres, (2011). *Coeducación y mitos sobre el amor romántico* [boletín N.º 93]. Fundación Mujeres, [http://www.fundacionmujeres.es/files/attachments/Documento/46001/image/\\_BOLETIN%20FM%2093.pdf](http://www.fundacionmujeres.es/files/attachments/Documento/46001/image/_BOLETIN%20FM%2093.pdf)
- Gabarda, C., Cuevas, N., Martí, Martí, A., Rodríguez, A. y Agustí, A. (2021). Ciberacoso y ciberviolencia en la pareja: ¿Fenómenos relacionados? *Behavioral Psychology*, 29(3), 597-610, <https://doi.org/10.51668/bp.83213055>
- Galende, N., Ozamiz-Etxebarria, N., Jaureguizar, J., y Redondo, I. (2020). Cyber dating violence prevention programs in universal populations: A systematic review. *Psychology research and behavior management*, 13, 1089-1099. <https://doi.org/10.2147/PRBM.S275414>
- García, P. (2019). El método comparativo constante y sus potencialidades para el estudio de políticas educativas para la escuela secundaria en Latinoamérica. *Revista Latinoamericana de Educación Comparada*, 10(15), 27-43. <https://www.saece.com.ar/relec/revistas/15/art2.pdf>
- García-Sánchez, P., Guevara-Martínez, C., Rojas-Solís, J., Peña-Cárdenas, F y González, V. (2017). Apego y Ciber-violencia en la pareja de adolescentes. *International Journal of Developmental and Educational Psychology*, 2(1), 541-549. <https://www.redalyc.org/pdf/3498/349853220052.pdf>
- Gómez, M., Rojas-Solis, J. (2020). Funcionamiento familiar y violencia de pareja en adolescentes: Un estudio exploratorio. *Revista Iberoamericana de Psicología*, 13(2), 71-82. <https://doi.org/10.33881/2027-1786.rip.13205>
- Kwok, I., B. y Wescott, A. (2020). Cyberintimacy: A Scoping Review of Technology-Mediated Romance in the Digital Age. *Cyberpsychology, Behavior, and Social Networking* 23(10). [doi.org/10.1089/cyber.2019.0764](https://doi.org/10.1089/cyber.2019.0764)
- Lyndon, A., Bonds-Raacke, J., y Cratty, A. D. (2011). College students' Facebook stalking of ex-partners. *Cyberpsychology, Behavior, and Social Networking*, 14(12), 711-716. <https://doi.org/10.1089/cyber.2010.0588>
- Martínez-León, N., García, L., Barreto, D., Alfonso, A., Parra, A., Duque, B., Ávila, L., y Rojas, N. (2013). Características de los celos en un grupo de estudiantes universitarios de la ciudad de Bogotá. *Cuadernos Hispanoamericanos de Psicología*, 13(1), 36-44. <https://revistas.unbosque.edu.co/index.php/CHP/article/view/1356/978>
- Múñiz, M., Cuesta, P y Monreal, M. (2015). Violencia de pareja online y offline en la adolescencia: el rol de la soledad y el género. *Revista sobre la Infancia y Adolescencia* 9, 85-97. <http://dx.doi.org/10.4995/reinad.2015.3898>
- Mohamed, F., Nada F., El Desouky, E., Rashad, M. y Mohamed, M. (2020). Cyber violence pattern and related factors: online survey of females in Egypt. *Egyptian Journal of Forensic Sciences*, 10, 6. <https://doi.org/10.1186/s41935-020-0180-0>
- Organización de los Estados Americanos (2021). *La violencia de género en línea contra las mujeres y niñas: Guía de conceptos básicos, herramientas de seguridad digital y estrategias de respuesta*. Entidad de las Naciones Unidas para la Igualdad de Género y el Empoderamiento de las Mujeres <https://www.oas.org/es/sms/cicte/docs/Manual-La-violencia-de-genero-en-linea-contra-las-mujeres-y-ninas.pdf>
- Orsini, M. (2020). Proyecto de ley que prohíbe conductas de violencia digital. *Oficina digital: Cámara de diputadas y diputados de Chile*. <https://www.camara.cl/verDoc.aspx?prmlID=14253yprmlTIPO=INICIATIVA>
- Peña, J. y Arias, L. (2019). Los celos como norma emocional en las dinámicas de violencia de género en redes sociales en las relaciones de pareja de estudiantes de Temuco, Chile. *Multidisciplinary Journal of Gender Studies*, 8(2), 180-203. <http://dx.doi.org/10.17583/generos.2019.4223R>

- Reed, L. A., Tolman, R. M., y Ward, L. M. (2016). Snooping and sexting: Digital media as a context for dating aggression and abuse among college students. *Violence against women*, 22(13), 1556-1576. <https://doi.org/10.1177/1077801216630143>
- Rodríguez, C., Pérez, P. y Durán, M. (2020). Ciberviolencia en las relaciones de pareja: una revisión sobre su metodología de investigación. *Anales de Psicología*, 36(2), 200-209 <https://doi.org/10.6018/analesps.370451>
- Rodríguez-deArriba, M. L., Nocentini, A., Menesini, E., y Sánchez-Jiménez, V. (2021). Dimensions and measures of cyber dating violence in adolescents: a systematic review. *Aggression and Violent Behavior*, 58, 101613. <https://doi.org/10.1016/j.avb.2021.101613>
- Rojas, J. (2021). Ciberviolencia en parejas de jóvenes universitarios durante la pandemia por COVID-19. *Revista científica Eureka*, 18(2). <https://www.psicoeureka.com.py/publicacion/18-2/articulo/9>
- Solano, I., González, V. y López, P. (2013). Adolescentes y comunicación: Las TIC como recurso para la interacción social en educación secundaria. *Píxel-Bit Revista de Medios y Educación*, (42), 23-35 <http://hdl.handle.net/11441/22661>
- Stonard, K. E., Bowen, E., Walker, K., y Price, S. A. (2017). "They'll always find a way to get to you": Technology use in adolescent romantic relationships and its role in dating violence and abuse. *Journal of interpersonal violence*, 32(14), 2083-2117. <https://doi.org/10.1177/0886260515590787>
- Wertz, F. J. (2011). *Five ways of doing qualitative analysis: Phenomenological psychology, grounded theory, discourse analysis, narrative research, and intuitive inquiry*. Guilford Press.

ANEXO A

1. Vínculo web con acceso a gráfica sobre red semántica de investigación: <https://bit.ly/37008vK>



Fuente: Elaboración propia.