

LA PRESENCIA DE NIETZSCHE EN LOS PROGRAMAS
DE ESTUDIO. SU LUGAR EN LA CARRERA DE FILOSOFÍA DE
LA FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS DE LA
UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES (1945-1965)

Cristina Ambrosini

La presencia de Nietzsche en los programas de la Carrera de Filosofía en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires fue lenta pero progresiva. Las distintas apropiaciones europeas del autor, sucedáneas de diversas modas políticas y filosóficas, condicionaron la recepción en nuestros ámbitos académicos. La primera recepción de Nietzsche, en nuestro país, no fue filosófica sino literaria, en el mejor de los casos o claramente panfletaria cuando se usaron los nombres “superhombre”, “voluntad de poder”, “nihilismo”, o la frase “Dios ha muerto” como lema revolucionario al servicio de causas de distintos colores y pelajes.¹ Debemos esperar hasta el auge de la filosofía de Heidegger y del existencialismo para que, a la luz de una nueva concepción de la existencia, los conceptos nietzscheanos pierdan parte de su monstruosidad y resulten inteligibles en este nuevo lenguaje, aun a costa del encasillamiento en los límites de esta filosofía. También debemos esperar a que las obras de filósofos como José Ingenieros y Alejandro Korn sean parte de los programas de estudio de la carrera de Filosofía y con ellas se introduzca el conocimiento de la influencia de Nietzsche en estos autores. En la

1. Ver Cagnolini, M. B., “Nietzsche en la Argentina entre 1880 y 1945: Alusiones y citas en los márgenes”, en *Instantes y Azares. Escrituras nietzscheanas*, Buenos Aires, Año 1, Nro.1, Primavera de 2001, Buenos Aires, EUDEBA, pp.107-123. En lo que sigue, se cita información presente en artículos de la revista citada, especialmente en los artículos de R. Páez Canosa, “El culto a la Risa, el joven Ingenieros y Nietzsche”, pp. 151-188; C. Ambrosini, “La metafísica del juego en Astrada”, pp. 143-149.

década del '30 se traducen las obras completas de Nietzsche al español y eso propicia una mayor lectura en nuestro medio aunque los intérpretes que lo introdujeron en nuestras universidades, al modo de Carlos Astrada, acceden al conocimiento de Nietzsche en Alemania.

El año 1945 resulta clave en esta historia: se publica el libro de Carlos Astrada *Nietzsche, profeta de una edad trágica*. El año anterior, la revista *Minerva*, dirigida por Mario Bunge, había dedicado un número a Nietzsche a quien etiquetó de “anticientífico y antirracionalista”. En los programas de este año no se encuentra citado Nietzsche directamente. Únicamente en “Historia de la filosofía” (2do. Curso), a cargo de Jacinto Cuccaro, en la Unidad XI “El pensamiento contemporáneo en Argentina: Ingenieros y Korn”, se encuentran autores argentinos afines al pensamiento de Nietzsche.

En 1946 encontramos el único caso de alusión a Nietzsche en la materia “Epistemología e historia de la ciencia. Estudio comparativo de los diversos sistemas epistemológicos”, a cargo de Julio Rey Pastor. Un año antes, en *Minerva*,² Rey Pastor asocia a Nietzsche con Vaihinger al señalar que es necesario conocer la gnoseología de Nietzsche para entender a Vaihinger quien interpreta la idea de ficción y así lo ubica en su programa:

- I Aristóteles
- II Empirismo (de Bacon a Mill)
- III Racionalismo (de Descartes a Voltaire)
- IV Criticismo (Kant, neokantianos, Renouvier, Poincaré)
- V Idealismo alemán (Fichte, Schelling, Hegel)
- VI Positivismo (Comte, Kirchstof, Mach, círculo vienés)
- VIII Ficcionismo (Nietzsche, Vaihinger)
- IX Tautologismo (Spir, Meyerson, Eddington)
- X Axiomática, Logística y Ciencia simbólica (Nilbert, Russell, Carnap).(sic)

2. Rey Pastor, J., “La filosofía ficcionista” en *Minerva. Revista continental de Filosofía*, Buenos Aires, Año I, Vol.II, Nro. 4, nov – dic. 1944, pp.18-28.

En este programa, al igual que en otros de la época, no figura la bibliografía.

En 1947, en el programa “Historia de la filosofía moderna y contemporánea”, a cargo de Carlos Astrada encontramos la presencia de Nietzsche dentro de la unidad dedicada a Heidegger. Astrada fue uno de los filósofos argentinos más destacados de su generación, quien tomó contacto directamente en Alemania con la filosofía de Max Scheler, Nicolai Hartmann y Martín Heidegger, asistiendo a cursos dictados por estos pensadores, desde 1927 hasta 1931 cuando regresa al país. En su programa aparece Nietzsche en la parte dedicada a Heidegger: así lo vemos ubicado en un lugar central del programa:

B. Filosofía contemporánea

Heidegger

VII La filosofía existencial; el principio metódico general fenomenológico. Dilthey y la Hermenéutica de la existencia. El mundo circundante y la manualidad del instrumento. La mundanidad.

IX. Influencias inmediatas: Schelling, Nietzsche, Kierkegaard. –Heidegger y Jaspers. Filosofía existencial y filosofía existensiva.

X. La temporalidad y el cuidado. “Ser y Tiempo”. Alcance ontológico de la doctrina heideggeriana.

XI. Comprensión del ser y temporalidad existencial. Trascendencia de la existencia humana. El problema de la ontología fundamental.

XII. Modalidad ontológica del conocimiento. Superación de la dualidad gnoseológica de sujeto-objeto. Sentido del ser; ente y ser. Posibilidad de una metafísica existencial.

En la “Bibliografía” no se citan libros de Nietzsche.

En 1948 se dicta “Historia de la filosofía moderna y contemporánea” a cargo de Miguel A. Virasoro. No menciona a Nietzsche pero los temas que toca y los autores que incluye son afines a este autor. Este programa

está orientado a la exposición del existencialismo y a la filosofía existencial de Heidegger. Allí dedica una unidad a la filosofía *existensiva* de Carlos Jaspers (sic) y una lectura y comentario de *El existencialismo es un humanismo* de Jean Paul Sartre. Menciona a Husserl, Hegel y Gabriel Marcel. En la Bibliografía no cita a Nietzsche, pero sí a Carlos Astrada, *El juego metafísico*, Buenos Aires, 1942.

En 1952 se dicta "Ética", a cargo de Francisco González Ríos. En los temas del programa no aparece explícitamente nombrado Nietzsche ni ningún otro autor, sin embargo, aparecen categorías asociadas a su filosofía.

En el punto XII, Concepciones empíricas de la Ética, se puede advertir alguna alusión a la caracterización corriente en la época del pensamiento de Nietzsche asociado al *vitalismo*:

a) Examen del hedonismo, eudemonismo y utilitarismo; b) Examen del evolucionismo biológico y sociológico; c) Examen del pragmatismo y del vitalismo.

En la "Bibliografía", entre otros autores, aparece: Astrada, C., *El juego metafísico*. Nietzsche, F., *Para la genealogía de la moral, Par delà le Bien et le Mal*. En este caso, tampoco se citan los datos de las ediciones.

En 1953 se dicta "Gnoseología y metafísica", siendo el Profesor titular el Dr. Carlos Astrada; acompañado por el Profesor adjunto asistente Sr. Andrés Mercado Vera y Profesor adjunto Sr. Rafael Virasoro. En este año, el programa está dedicado a la filosofía de Nietzsche bajo estos títulos:

"La metafísica de Nietzsche" (Voluntad de poderío y retorno de lo igual)

I. La metafísica de la voluntad de poderío: a) Lo dado realmente: apetitos, pasiones; voluntad, deseos, apetitos, instintos. Exclusión del mecanismo. b) Sentido nietzscheano esencial de la expresión "voluntad de poderío". La hipótesis de la causalidad de la voluntad. c) Los últimos elementos de la realidad; su unidad.

II. Voluntad de poderío, voluntad de autoconservación, voluntad de vida. Voluntad de poderío como proceso

cumulativo (sic) de fuerza. Pluralidad de unidades volitivas; unidades como cuantos dinámicos; puntuaciones de la voluntad. Lo orgánico y lo inorgánico.

III. El cuerpo y el "yo". Lo corporal como conglomerado de voliciones. Nexos de la metafísica nietzscheana con el materialismo. Ordenación jerárquica entre las tendencias del cuerpo y del "espíritu". Voluntad como todo orgánico y pluralidad de tendencias; voluntad "racional" y voluntad vital o inconsciente. La psicología como morfología de la evolución de la voluntad de poderío.

IV. Proyección metafísica de la voluntad de poderío. Exención de la voluntad de poderío de toda ley; esencia del mundo y validez de las leyes naturales. Los últimos elementos y leyes de la realidad. Carácter de la unidad de los elementos. El problema de Dios.

V. El ateísmo de Nietzsche: "Dios ha muerto". Su impugnación de la idea de Dios: a) En sentido estricto, como creador, conservador y conductor del universo; b) Como unidad última de la realidad. El Dios cristiano como problema filosófico y moral.

VI. Voluntad de poderío y exclusión de una razón divina en el acontecer cósmico. La esencia del mundo como esfuerzo, impulso, acción; su dinámica. Ausencia de detención, de estabilidad, de reposo.

VII. El mundo como devenir. El heraclitismo de Nietzsche. Caracteres del devenir; su carencia de metas y de fines. Indiferencia axiológica del devenir. La voluntad de poderío en su relación negativa con el ser (el ente en conjunto) y el devenir. Voluntad de poderío como *pathos*.

VIII. La voluntad de poderío como conocimiento. Carácter instrumental del conocimiento: a) Conocimiento como reducción de todos los procesos a lo ya conocido; b) Conocimiento como esquematización, medición y comprobación de cantidades.

IX. Conocimiento y ser. Conocimiento y vida. El instinto

biológico del conocimiento. Perspectividad. Verdad y error. El *pathos* de la verdad. Valor biológico del conocimiento. La lógica como voluntad de poderío. Ilusión del conocimiento mediante la fórmula matemática.

X. La moral como voluntad de poderío. Crítica nietzscheana de la moral: moral y mundo aparente; valores aparentes. Transporte de la moral a lo metafísico. Interpretación moral de fenómenos extramorales. La moral y los instintos vitales. Vida y moral. Lo que es y el "debe ser". Voluntad de poderío y mandamiento moral. Moral como contra-naturaleza. Moral como voluntad de negación de la vida.

XI. El eterno retorno de lo igual. Lo cíclico en el acontecimiento cósmico. La fundamentación nietzscheana de la teoría: a) Fuerza; b) Tiempo; c) Espacio; d) Materia; e) Movimiento; Fuerza y cualidad. Mecanismo y retorno cíclico. Persistencia de la energía; mecanismo y estado final. Repetición del sistema total de fuerzas. Equilibrio de fuerzas y cambio. Repetición y novedad: Retorno y devenir.

XII. Alcance existencial del retorno de lo igual. Su significado para la existencia humana individual. Imperativo de vida. Renacimiento y tiempo. El retorno de lo igual, la concepción progresista de la historia y la escatológica de salvación. Efecto de la teoría del retorno sobre la humanidad, según Nietzsche. XIII. El retorno de lo igual y las ontologías arcaicas. El ser y el acontecer en el mundo mítico. Forma mítica del tiempo. Tiempo histórico y prehistórico. Tiempo sagrado y tiempo profano. Abolición del tiempo profano; su significado. Vuelta al origen. Existencia mítica, retorno e historicidad.

XIV. La mentalidad mítica-americana. El *Popol Wuh*. Comienzo radical de los períodos de la cultura mítica. Persistencia del "todo" originario. Decurso de "edades", integración y retorno. Realidad y presente; pasado y presente. Transcurso vital y mutaciones bruscas.

XV. La voluntad de poderío y el retorno de lo igual. Posibilidad de inserción de la voluntad de poderío en el

devenir; relativa estagnación del devenir. Puntos de fijación de la voluntad: "ente", "cosas", "sujeto". El retorno de lo igual y la incrementación de la voluntad de poderío.

XVI. La voluntad de poderío y su significación cósmico-objetivo. Interpretación heideggeriana de la voluntad de poderío como "metafísica de la subjetividad". Apreciación crítica de esta interpretación. Determinación de lo real en Nietzsche. Lo real, el ente total y el devenir.

En la bibliografía figura la versión en alemán que circulaba en la época: Nietzsche, *Werke, Gesamt-Ausgabe* Kröner, Verlag, Leipzig, Astrada, *Nietzsche-Profeta de una edad trágica*, y otros.

En el programa consta que las bolillas VIII y IX las dictará el señor Profesor adjunto asistente de la cátedra, Andrés Mercado Vera; y la Bolilla XI la dictará el señor Profesor adjunto de la Cátedra Rafael Virasoro.

Asimismo, en paralelo con el dictado de esta materia, figura el *Seminario (privatissime)*, inscripción con el profesor titular Carlos Astrada, sobre "Los supuestos metafísicos de la libertad en *La esencia de la libertad humana* de Schelling". Sesiones de 2 horas cada 15 días (lugar y hora a convenir).

A partir del '55 las cátedras ocupadas por Astrada están a cargo de otros profesores y la presencia de Nietzsche se hará más esporádica.

En 1955, "Antropología filosófica" está a cargo del Profesor extraordinario contratado R.P. Hernán Benítez quien dedica el curso a Scheler y consta: Exposición y crítica de las ideas antropológicas del "último" Scheler.

En el punto VIII encontramos una alusión a Nietzsche, ubicado en el siguiente orden:

Punto VIII: crítica de Scheler al vitalismo dualista (Driesch), al monismo materialista (Lametrie), al sensismo (Hume) y mecanismo formalista (Mach). Crítica del economismo (Marx), voluntarismo (Nietzsche), sublimacionismo (Freud), e historicismo infrahumanizante (Klages).

En la bibliografía figura en un lugar central *Ideas antropológicas del "último" Scheler* de R. P. Hernán Benítez, donde se halla la bibliografía fundamental y especializada.

En 1956 se presenta Nietzsche en "Antropología filosófica" a cargo de Francisco Romero. En este caso se le dedica una unidad:

Unidad VII Nietzsche y la lucha contra el espíritu. La nueva oposición vida-espíritu. La negación de los valores éticos y cognoscitivos tradicionales. El superhombre. Continuadores de Nietzsche. Klages, Spengler, Lessing

En la bibliografía de esta unidad VII figuran las siguientes obras: NIETZSCHE, *Genealogía de la moral*. Id., *Más allá del bien y del mal*. BRINTON, *Nietzsche*. RIEHL, *Nietzsche*. SPENGLER, *El hombre y la técnica*. C.WALTHER, *L.Klages y su lucha contra el espíritu* (en revista de Occidente, núms. LXXXVII y LXXXVIII, 1930), T. LESSING, *Europa y Asia*. F.ROMERO, "T.Lessing, crítico de Occidente" (en *Filósofos y problemas*). (No se mencionan las ediciones de las obras)

En "Historia de la filosofía contemporánea" a cargo de Jacobo Kogan, Nietzsche es ubicado en una unidad donde se lo pone como historicista:

IV Espíritu y vida. El historicismo y la filosofía de la vida en Alemania. Dilthey. Nietzsche. Klages

La bibliografía que se cita respecto a este tema es A. Pfänder, *Nietzsche* (Colección Los grandes pensadores, Espasa-Calpe, T.II)

En "Filosofía de la historia" a cargo de León Dujovne, Nietzsche aparece como un autor central del siglo XIX:

VIII La Filosofía de la Historia en el Siglo XIX: Hegel, Marx y Nietzsche
En este programa no hay bibliografía citada.

En 1957 y 1958 hay una ampliación y un desarrollo más detallado en el programa del primer cuatrimestre de "Antropología filosófica" a cargo de Francisco Romero donde, Nietzsche se encuentra citado en la última unidad del programa asociado al evolucionismo y al darwinismo:

Unidad V. Los orígenes del interés actual por el problema.
El positivismo.

Descrédito del idealismo y irrupción (sic) de las corrientes positivistas y científicas. La antropología positivista y la del cientificismo alemán. El evolucionismo de Spencer y el transformismo darwiniano. La polémica en torno al positivismo y el nuevo interés por el tema del hombre. La transmutación idealista del positivismo en Nietzsche

En la bibliografía figura citado: F.Romero: "Nietzsche a lo lejos" y "La herencia de Nietzsche" (en *Filósofos y Problemas y Estudio de Hist. De las ideas*). Tampoco en este caso se adjuntan los datos editoriales de las obras citadas.

En el segundo cuatrimestre del mismo año y de la misma materia, en este programa aparece con mayor protagonismo puesto que toda la materia es un desarrollo de lo que en programas anteriores era la unidad dedicada a Nietzsche. El tema general de la materia es *El problema del espíritu en la antropología* y figura en la Unidad III:

La oposición vida-espíritu en Nietzsche y sus continuadores:
La negación de los valores éticos y cognoscitivos en Nietzsche;
el superhombre. Klages, Spengler, Lessing, E. Bergmann.

No se cita bibliografía y se aclara: "Los textos correspondientes serán examinados en clase".

En 1959, segundo cuatrimestre, aparece Nietzsche en "Filosofía de la historia" a cargo de León Dujovne en la Unidad III La Filosofía de la Historia en el siglo XIX, ubicado en la siguiente secuencia:
(la numeración empieza en las unidades anteriores)

- 5) Corrientes diversas en la filosofía de la historia en el siglo XIX.
- 6) La filosofía de la historia de Hegel.
- 7) La filosofía de la historia de Comte.
- 8) La filosofía de la historia de Nietzsche.
- 9) Los historiadores y la filosofía de la historia. Las ideas de Ranke y de Michelet sobre la historia de la humanidad.

En este programa no se cita la bibliografía y se señala que los textos y la bibliografía se indicarán durante el desarrollo de las clases

En 1959, durante el segundo cuatrimestre, la materia "Ética" se dicta a cargo de Risieri Frondizi, teniendo como adjunto a Jacobo Kogan. En este caso, el programa está dedicado a Axiología y Ética. Como parece ser el uso habitual, no se mencionan autores en las unidades. Los temas son los siguientes:

- A.- La naturaleza del valor y los valores morales
La ética y los conflictos axiológicos. La jerarquía de los valores y los intentos de solución de los problemas morales.
- B.- El valor como vivencia, bien u objeto ideal. Valoración y valor: el agrado, el deseo y el interés. Valor y Lenguaje. Crítica al subjetivismo axiológico.
- C.- El valor como cualidad irreal. Formas de captación del valor. El problema de la jerarquía. Criterios para determinar una tabla axiológica.
- D.- Crítica al objetivismo axiológico. Superación de la antítesis tradicional. Valor y situación.
Los problemas metodológicos actuales.
- E.- El surgimiento del problema de los valores y su relación con la vida. El origen del conocimiento moral. El amor y la simpatía en la ética.

En la bibliografía se citan los nombres de los autores y las obras sin hacer referencias a las ediciones originales o traducciones. Aparecen Ayer, Carnap, Dewey, Durkheim, Hartmann, Risieri Frondizi, *Qué son los valores*, Perry, Russell, Scheler, Nietzsche, *Más allá del bien y del mal*, *Genealogía de la moral*, Brentano y Bergson.

En 1963, durante el segundo cuatrimestre, la cátedra paralela de "Ética" figura a cargo de Andrés Mercado Vera. El programa parece orientado a la presentación de las críticas de Hegel a Kant. Aparece Nietzsche citado en la bibliografía en los dos textos recurrentes de aparición anterior, *Más allá del bien y del mal* y *Genealogía de la moral*, sin señalar ediciones ni traducciones.

En los años inmediatamente siguientes desaparecen las alusiones a Nietzsche aunque hay cátedras a cargo de profesores identificados con las lecturas de Nietzsche en nuestro medio como Victor Massuh y Bruno L.G. Piccione. En el segundo cuatrimestre del año 1964 dictan la materia "Introducción a la filosofía" Victor Massuh y Adolfo P. Carpio sin ninguna alusión a Nietzsche.

Hasta el momento, no se advierte la lectura del *Nietzsche* de Heidegger en los programas que dedican a este pensador un lugar preferencial. Deberemos esperar hasta bien entrados los años '70 para que el Nietzsche, pensador epocal, punto culminante de la subjetividad moderna, propio de la apropiación heideggeriana, sea el foco de interés tanto para convalidar como para criticar esta postura.