

RESEÑAS

Burkert, W., *Cultos místéricos antiguos*, Traducción de María Tabuyo y Agustín López, Trotta, Madrid, 20051, 20182.. ISBN: 978-84-9879-683-4, 165 pp.

Miguel Ángel Benítez Rando
Universidad de Málaga

La editorial Trotta ha tenido a bien reeditar, pasados unos años de la muerte de Walter Burkert (1931-2015), su clásico e interesantísimo libro sobre los cultos místéricos en la Antigüedad. Esta edición fue confiada al bien hacer de los experimentados traductores María Tabuyo y Agustín López. Vayan por delante mis felicitaciones por esta sabia decisión editorial. Máxime en un mundo cultural en el que los libros agotados no suelen reeditarse y se han de buscar en el mercado de segunda mano. Este libro viene en ayuda del atribulado historiador o filósofo de las religiones. Al enfrentarse al mundo Antiguo es tanta la bibliografía y tan dispersa y dispar, sobre cultos practicados durante casi un milenio, que se agradece una visión de conjunto, articulada y comprehensiva. Burkert elabora una geografía lógica de los cultos místéricos y pone orden en el conjunto verdaderamente abrumador de investigaciones sobre estos. Por todo ello, me parece un acierto la decisión editorial de Trotta, y no puedo sino alabar a los traductores.

Walter Burkert preparó este libro como la versión escrita de cuatro conferencias dictadas en la Universidad de Harvard en abril de 1982. Burkert es sobradamente conocido por *Homo necans* y por sus contribuciones a la teoría del sacrificio ritual en la Antigüedad clásica. Estos temas tienen una fortísima presencia en *Cultos místéricos antiguos*. Pero el libro que reseño añade la exposición —verdaderamente enciclopédica en su erudición— y comprensión de muchas otras prácticas y creencias reveladas tan sólo a iniciados en esas religiones, y cuyo conocimiento es inexcusable para el historiador y el filósofo de las religiones del próximo oriente, griegas y romanas. En su trabajo, Burkert se centra en cinco grandes cultos misté-

ricos: el dado a Demeter en Eleusis, a Dionisos, a la Gran Madre de Asia Menor, a Isis y a Mitra.

Como filósofo querría reseñar el valor fenomenológico de las investigaciones que acometió Burkert sobre los cultos místéricos. El libro engarza estas prácticas rituales en las necesidades personales en la vida y tras la muerte. Me parece que este es un acierto, pues Burkert se demora en la comprensión de las vivencias de los individuos en la Antigüedad. Y por eso, su primer capítulo tiene alcance verdaderamente fenomenológico. Estas experiencias personales las sitúa Burkert como origen de los cultos, que por esa razón son caracterizados como cultos votivos, porque implican los votos de sus fieles. La liturgia cultual pone en escena esas necesidades vitales y postmortem. Y provoca en el iniciado una serie de vivencias relacionadas con sus sentimientos, esperanzas y sus temores y ansiedades. Prosigue con un estudio exhaustivo de sociología de la religión antigua, buscando en la línea de Durkheim y de Weber, los tipos sociológicos elementales presentes en estas religiones. El tercer capítulo es una verdadera obra de reconstrucción de los mensajes secretos transmitidos a los iniciados, valiéndose de fragmentos de mitos. La fenomenología de las vivencias alcanza su punto culminante en el capítulo final sobre la experiencia extraordinaria del iniciado en los cultos. Una experiencia determinante del resto de su vida.