

## I HACEN CASO a estos cien números

### 1 Ya hay cien *Educar(NOS)* Manu Andueza (B) Presidente del MEM



La cifra nos hace notar aspectos importantes:

- *Ya falta menos para el 200.* Es un impulso para seguir, no una meta, sino un camino para difundir otra forma de entender la educación y la vida.
- *El modelo mantenido por esta revista aún tiene una palabra que decir.* 25 años no pueden ser casualidad ni empecinamiento del director y colaboradores. Es que la pedagogía de Milani aún aporta pistas para hoy, con una palabra tan peculiar que nos hace mirar a lo esencial de una escuela para todos.
- *Milani se convierte en un clásico;* lo son los que no caducan y se deben releer, potenciar, darse a conocer, explicar y volver constantemente a ellos. Milani ha de seguir presente en el panorama educativo.
- *Es posible gracias a sus lectores.* Los ha habido y sin ellos una revista no se mantiene. En el nº 100 hay que escucharlos y dar las gracias por habernos escrito, aconsejado y comentado aspectos y necesidades de ayuda. Enriquece ver a algunos convertidos en colaboradores con nuevas visiones y lecturas.
- *Pero el orgullo no sirve sin estar marcado por el servicio y la responsabilidad.* El orgullo de llegar al 100 lo sentimos como un servicio a quienes se inician en lo educativo, ya llevan tiempo o ahora siguen preocupados por mejorarlo. Y sobre todo, a quienes no tienen palabras para pedirlo, expulsados del sistema educativo o abandonados por él. Servicio y responsabilidad presente y futuro.

Dicen que la Madre Teresa de Calcuta tenía en su habitación una frase de Albert Schweitzer que modifiqué ligeramente: “Lo que tú puedes aportar es solo una gota en la inmensidad del océano. De no hacerlo, al océano le faltaría una gota”. Somos conscientes de nuestra pequeña aportación al universo educativo y, al mismo tiempo, nos sentimos responsables de él y sabemos que si no aportamos nuestra gotita, nadie lo hará por nosotros y esa faltaría. Aunque pequeña, no solo es importante, sino fundamental.

### 2 Nunca me lo creía Luisa Mellado (SA)



Confieso que de la mayoría de reuniones preparatorias de un nuevo *Educar(NOS)* me iba con la sensación de que ese no saldría. Y decidir continuar el *Boletín* y cambiar su formato me pareció una locura: “¡Están locos!”, pensaba al ver la emoción de la mayoría, mientras preparaba un plato de pasta para dejar reposar la idea: formato raro y en blanco y negro “¡en este tiempo a todo color! No atraerá a nadie”.

Mi escepticismo silencioso me lo he tragado al ver cada trimestre un monográfico nuevo. En alguno me parecía muy difícil rellenar secciones como *Lo Oficial*, que se lo *curraba* Alfonso. El entusiasmo del director era el motor de esta carrera de fondo e implicaba por todos los rincones de España a gente generosa con ganas de participar y dejarnos su opinión o su *Caso abierto*...

Como en otras propuestas del MEM reconozco un resultado excelente en estos cien monográficos de