

BOLETÍN BIBLIOGRÁFICO

BIBLIA Y TEOLOGÍA

AUGUSTIN, George, *Dios ante todo. Sobre el futuro del cristianismo*, Ediciones Mensajero, Bilbao 2022, 182 pp., 12 €

George Augustin es oriundo de Kerala, la zona católica de la India. Su vocación cristiana se encauzó como miembro de la Sociedad del Apostolado Católico (Padres Palotinos). En Tubinga realizó su tesis doctoral: la suya fue la última tesis dirigida por Walter Kasper antes de ser nombrado obispo. Y ha sido en Alemania donde ha desarrollado luego una rica actividad, tanto académica como pastoral. Él fue el fundador del Instituto Cardenal Walter Kasper de Teología, Ecumenismo y Espiritualidad. Y es precisamente el Cardenal Kasper quien abre las páginas de este libro con un “Prólogo y valoración teológica” que sirve de introducción a la conversación del autor con el Dr. Ulrich Sander (por encargo de la editorial alemana Matthias Grünewald). Estamos, pues, ante un libro-entrevista: en sus páginas se pasa revista a la vida de George Augustin insistiendo en los puntos que han marcado su actividad teológica y pastoral. Todos ellos quedan bien sintetizados en el título. En él se esconde una llamada al orden, dirigida a la teología occidental, a la que se ve demasiado virada hacia lo antropológico y con el peligro de diluir el amor a Dios en el amor al prójimo. El cristianismo tiene que afrontar en el futuro la tarea de hablar de Dios, y no solo del hombre, pero hacerlo en clave misionera.- I. CAMACHO

AUSÍN OLMOS, Santiago, *Profetas menores I*, Biblioteca de Autores Cristianos, Madrid 2022, 293 pp., 20 €

Nos encontramos ante otro número de la colección de comentarios bíblicos que está desarrollando la Biblioteca de Autores Cristianos (BAC). En este caso, Ausín Olmos es el encargado de abordar el llamado Libro de los Doce o profetas menores. La amplitud del contenido a tratar exige que este sea el primero de dos volúmenes. Tras una introducción general sobre los llamados profetas menores, que en la Biblia Hebrea constituyen un único libro, se centrará

en Oseas, Joel, Amós, Abdías, Jonás y Miqueas. En todos los casos se subdivide en dos partes: una introducción, en la que se abordan cuestiones diversas según las peculiaridades de cada profeta como la estructura, el contexto, el libro o el mensaje teológico, y un comentario que sigue el ritmo del texto bíblico y sus secciones.- I. ANGULO.

CHAPA, Juan, *Qué se sabe de... Los manuscritos del Nuevo Testamento*, Editorial Verbo Divino, Estella (Navarra) 2022, 288 pp., 19 €

Estamos habituados a leer la Biblia, pero no solemos interesarnos por saber cómo llegaron hasta nosotros textos escritos hace tantos siglos. Este libro ofrece una información muy documentada y contrastada sobre un tema no fácil de poner al alcance de cualquier lector. Porque este es un libro muy técnico, cargado de datos sobre los más antiguos manuscritos y códices que se conservan con textos del Nuevo Testamento. Y se comienza informando sobre la forma de escribir y de difundir lo escrito en aquella época. Luego se pasa a una presentación muy detallada de los manuscritos y códices, bien sea los que contienen solo fragmentos bien reproduzcan la totalidad del Nuevo Testamento. Especial atención se presta a los cuatro códices más antiguos (de los siglos IV-V): el códice Sináítico, el códice Alejandrino, el códice Vaticano y el códice Efrén Reescrito. Un tratamiento más detenido de algunas cuestiones cierra el volumen: por ejemplo, el problema de la datación y su relación con la historicidad de los contenidos, la preferencia por los códices o algunos casos de falsificación. En resumen, estamos ante un trabajo muy cuidado de un indudable especialista.- B. A. O.

DAELEMANS, Bert, *La fuerza de lo débil. Paradoja y teología*, Sal Terrae, Maliaño (Cantabria) 2022, 430 pp., 18 €

Jesuita belga y profesor en la Universidad Pontificia Comillas, Bert Daelemans afirma al comienzo de la Introducción de este ensayo teológico: “Siempre me han atraído las paradojas. Si no existieran, ya habría perdido la fe desde hace mucho tiempo” (pág. 17). Popular-

mente, una paradoja es algo que va contra la opinión común. En un sentido más profundo, es la sorprendente compatibilidad entre dos realidades razonablemente incompatibles, o el equilibrio dinámico entre dos opuestos que cuando se unen, no se disuelven, sino que se intensifican. La paradoja no puede concebirse como un punto medio estático y confortable, sino como un equilibrio siempre dinámico. La Introducción muestra cómo la categoría de paradoja ha sido empleada por más autores de los que pudiera parecer, lo que prueba su utilidad: y es que la paradoja tiene un carácter mistagógico por su capacidad para introducirnos en el misterio inefable del Dios-con-nosotros. Con este enfoque metodológico Daelemans identifica lo que él cree son las cuatro paradojas clave del cristianismo: la Comunión (que articula la unidad y la pluralidad), la Creación (frente a la oposición entre Espíritu y materia), la Encarnación (equilibrio entre lo particular y lo universal), la Resurrección (ante la oposición entre vida y muerte). El libro desarrolla cada una de estas cuatro paradojas (pluralidad / immanencia trascendente / concreto universal / entrega vivificadora) de un modo rigurosamente sistemático adaptando el clásico *ver/juzgar/actuar como contemplar/discernir /celebrar*.- I. CAMACHO.

FRANCISCO, *Espíritu Santo. Fuente inagotable de vida*. Con el comentario de Salvatore Martínez, Ediciones Paulinas, Madrid 2022, 142 pp., 5,60 €

El siciliano Salvatore Martínez, laico casado, es presidente del Movimiento de Renovación Carismática. Y ha sido el encargado de esta edición de textos del papa Francisco sobre ese “gran desconocido” que es el Espíritu Santo. En el magisterio de Francisco el Espíritu ocupa un lugar relevante. Lo muestra esta selección de 16 intervenciones del papa entre 2013 y 2019 en diferentes circunstancias, a las que se añaden las catequesis que dedicó en 2014 (audiencias generales) a los siete dones del Espíritu Santo. A Francisco le gusta mostrar el Espíritu Santo en acción: de ahí su consideración como “fuente inagotable de vida”. Salvatore Martínez ha compuesto, además, una introducción (págs. 5-36) que ayuda a gustar los textos pontificios poniendo de relieve las características

más sobresalientes del magisterio de Francisco.- B. A. O.

GREGORIO DE NACIANZO, *Cartas y Testamento*, Editorial Ciudad Nueva, Madrid 2022, 564 pp., 25 €

Esta edición contiene la primera traducción al castellano de las 249 cartas de san Gregorio Nacianceno. Esta traducción tiene el mérito de publicarse emparejada con el griego original de cada una de las cartas. Entre ellas destacan las tres Cartas Teológicas, que son tres pequeños tratados, dirigidos al sacerdote Cledonio y a Nectario de Constantinopla. Las demás cartas traslucen su manera de ser en textos breves y concretos, en los que huye de cuanto pueda ser considerado como rebuscado, con un estilo sencillo de corte amistoso o familiar. Busca la concisión como una virtud muy apreciada en el estilo epistolar, también intenta que el texto se parezca a una conversación. En estas cartas pueden encontrarse datos valiosos sobre la vida de las iglesias cristianas y otros acontecimientos relevantes del Imperio. El estilo que usa varía constantemente de acuerdo con la temática propia de cada carta y es de una gran variedad.- A. NAVAS.

KASPER, Walter, *Judíos y cristianos: el único pueblo de Dios*, Sal Terrae, Maliaño (Cantabria) 2022, 174 pp., 12 €

El Card. Kasper recibió de Juan Pablo II el encargo del diálogo entre judíos y cristianos, tarea que le ocupó entre 1999 y 2010. Pero su vida estaba ya marcada por el recuerdo de la Shoah (él tenía solo doce años cuando acabó la segunda guerra mundial), que había provocado el asesinato de seis millones de judíos. En los once años que permaneció al frente del Consejo Pontificio para la Unidad de los Cristianos tuvo muchas ocasiones para acercarse al mundo judío y reflexionar sobre lo que de común hay entre judíos y cristianos. De las muchas intervenciones que tuvo en ese tiempo (con frecuencia en forma de conferencias) ha recogido esta muestra que se publica en este volumen. Cuando las relaciones con el judaísmo se plantean en términos más positivos que negativos (no quedándonos en lo que nos separa) empezamos a descubrir nuevas riquezas en el Antiguo y en el Nuevo Testamento, así

como vías fecundas de colaboración. Un cierto renacer del antisemitismo hoy justifica para Kasper la publicación de estos textos como un nuevo impulso a la unidad, que vuelve a estar amenazada.- B. A. O.

LUBAC, Henri de, *Por los caminos de Dios*, Ediciones Encuentro, Madrid 2022, 320 pp., 24 €

Con este volumen pone en marcha Ediciones Encuentro la nueva colección "Obras de Henri de Lubac". El teólogo jesuita (1896-1991) no requiere presentación, y solo cabe encomiar esta nueva serie de publicaciones suyas, que se apoya en la edición crítica de las *Oeuvres complètes* iniciada en 1998 por *Editions du Cerf*, de la que se han publicado ya 30 volúmenes de los 50 que están previstos. Solo este número volúmenes da idea de la ingente producción de De Lubac, quien nunca se consideró un teólogo sistemático, porque pensaba más bien que sus escritos habían ido surgiendo de diferentes demandas y encargos a los que había ido respondiendo. Pero con solo repasar la lista de los 50 volúmenes se capta que estamos ante un sistema teológico muy completo y cohesionado. La edición castellana aspira, de momento, a publicar solo 21 volúmenes, suficientes para ofrecer una visión sistemática de su pensamiento. Este primer volumen aborda el problema de Dios: primero, como objeto de la búsqueda por parte del ser humano, pero luego dejándole a él la iniciativa para no hacer de él un instrumento a nuestro servicio. Es un buen tema para iniciar una aproximación sistemática a la teología de Henri de Lubac.- I. CAMACHO.

NOGUEZ, Armando, *Jesús resucitado según los relatos pascuales. Narraciones interpretaciones y mensaje evangélico*, Editorial Verbo Divino, Estella (Navarra) 2022, 206 pp., 17 €

Mexicano y profesor de Sagrada Escritura, el autor muestra en este libro una gran capacidad para dar una visión ordenada y completa de todos los textos neotestamentarios que tratan la resurrección de Jesús. Y los divide en tres grupos: las narraciones, que cuentan los acontecimientos posteriores a la Pascua; las interpretaciones, que elaboran el sentido teológico de la resurrección; el mensaje evangelizador,

que busca comunicar y animar a las comunidades cristianas. La relación entre estos diferentes tipos de textos y la búsqueda de antecedentes en la tradición veterotestamentaria son recursos que facilitan la comprensión de los pasajes que se van analizando. Evidentemente los textos no fueron elaborados en el orden citado: en realidad, los relatos son el último paso de un proceso que comienza con fórmulas breves de fe y se traducen luego a los contenidos de la predicación. Pero son los relatos o narraciones los más elaborados y los más extensos, también los que nos son más familiares. El autor ha sabido combinar el rigor analítico con una presentación muy asequible para el lector no especialista: todo ello ayudará a este a acercarse a un tema tan central para la fe como complejo y sujeto a interpretaciones insuficientes.- I. CAMACHO.

PITRE, Brant, *Jesús y las raíces judías de la Eucaristía. Los secretos desvelados de la Última Cena*, Ediciones Rialp, Madrid 2022, 260 pp., 19 €

El autor parte de una convicción, que ha aprendido, entre otros, del papa Benedicto XVI: para comprender las palabras y los hechos de Jesús es imprescindible interpretarlos dentro de su contexto histórico, y esto exige familiarizarse con el judaísmo, y no solo con el cristianismo antiguo. Y esta convicción es la que le guía en el presente estudio, que busca entender en profundidad las palabras de Jesús en su última cena: "Tomad y comed, este es mi cuerpo". Para ello emprende un recorrido por los textos neotestamentarios más relevantes, aunque no se refieran, directamente a la Eucaristía. Las expectativas del pueblo judío sobre el Mesías y su comprensión de la Pascua abren este recorrido. Un lugar importante ocupa después el estudio del maná y del discurso eucarístico que ofrece el capítulo 6º del cuarto evangelio. Esto permite adentrarse ya en el análisis de la celebración de la última cena y su relación con la muerte de Jesús. Una bella reflexión sobre la escena con los discípulos de Emaús constituye el cierre de esta travesía. Todo el libro ayudará al lector a profundizar en la devoción eucarística valiéndose para ello de las aportaciones de la teología cristiana y judía.- B. A. O.

PRINZIVALLI, Emanuela – SIMONETTI, Manlio, *La teología de los primeros cristianos (Siglos I al V)*, Biblioteca de Autores Cristianos, Madrid 2021, 608 pp., 48 €

Dos autores, especialistas en historia del cristianismo antiguo y literatura cristiana y consagrados además por una larga experiencia docente, se han unido para ofrecer este volumen, cuya edición original italiana data del año 2012. No hay que ponderar la importancia del periodo estudiado, los tiempos en que se está consolidando el pensamiento teológico, primero en torno a la cristología y a la Trinidad, para abordar más tarde cuestiones relativas a la antropología teológica. Estas son las dos partes en que está dividido el libro: la primera tiene como hitos fundamentales los concilios de Nicea (325) y Constantinopla (451); la segunda subraya las diferencias entre las tradiciones oriental y occidental. La ventaja del método histórico adoptado es que nos permite comprender cómo las doctrinas se van configurando, a veces en medio de polémicas que terminarían depurando la auténtica doctrina frente a las posiciones heterodoxas. Este es el valor que tiene el enfoque histórico, que da ocasión para familiarizarnos con autores y corrientes buscando siempre el equilibrio entre las visiones de conjunto y el análisis más pormenorizado de los autores más relevantes. He ahí un valor más a destacar de la obra que presentamos.- I. CAMACHO.

PUIGDOLLERS NOBLOM, Rodolfo, *La buena noticia de Jesús. El Evangelio según Marcos. Con vocabulario bíblico*, Centre de Pastoral Litúrgica, Barcelona 2022, 300 pp., 22 €

Este libro, que es obra de un escolapio doctor en Teología y párroco en la diócesis de Terrasa, será una gran ayuda para la comprensión del primer evangelio que se escribió, y que marcó el estilo de este género narrativo nuevo, que es de proclamación de la fe. Para ello el autor ha optado por seguir la hipótesis de Josep Rius-Camps, que distingue tres fases sucesivas en la redacción del texto. Al mismo tiempo, se presta una atención especial a las referencias simbólicas y a todo el contexto en que este evangelio se concibió y fue tomando forma. Todo eso se explica en una larga introducción, que pretende dotar al lector de instrumentos para que no interprete el texto

según los esquemas actuales de una narración biográfica. Sigue la transcripción del texto, distinguiendo con tres colores de letra las tres etapas mencionadas, y con notas de carácter más técnico. Importa además el cuidado que se ha tenido con fijar una estructura que contribuya a entender mejor el mensaje del evangelio y cómo se va desarrollando en el libro. Finalmente, un recurso muy elaborado es el extenso “Vocabulario bíblico” con el que concluye el libro (págs. 145-284), que ocupa casi la mitad del volumen.- B. A. O.

RAVASI, Gianfranco, *El gran libro de la Creación. Biblia y ecología*, San Pablo, Madrid 2022, 505 pp., 21,95 €

La ocasión para la publicación de este libro es la reciente encíclica *Laudato si'*, y su autor es el cardenal Ravasi, reconocido exegeta y desde 2007 presidente del Consejo Pontificio para la Cultura. El libro es un buen exponente de sus conocimientos y de su sensibilidad. Si es frecuente recurrir a la Biblia buscando en sus páginas una inspiración para temas ecológicos, Ravasi se propone hacerlo huyendo de todo posible fundamentalismo y con una hermenéutica adecuada a lo que hoy es la investigación científica y teológica. Aunque su base son los dos relatos bíblicos de la creación, el libro se estructura en siete temas, a los que el autor va siguiendo la pista en las páginas de toda la Escritura. Estos temas son: creación (nada), luz, agua, montes, vegetación, animales, alimentos (pan y vino). La obra se cierra con un octavo capítulo, que es un cuádruple canto de alabanza al Creador: un canto bíblico (que recoge y comenta algunos salmos), un canto universal (que se inspira en poemas de distintos pueblos y tradiciones), un canto cristiano (que bebe de autores de la antigüedad y medievales), un canto de poetas y científicos (de autores contemporáneos).- B. A. O.

SANZ GIMÉNEZ-RICO, Enrique, *“Antes de formarte te conocí” (Jr 1,5). El profeta en los libros proféticos*, Universidad de Deusto, Bilbao 2022, 247 pp., 25 €

Los profetas ostentan un lugar relevante entre los mediadores a los que Dios recurre en la Escritura. Según el autor de este libro, la vocación, la palabra, la mediación y la escritura

resultan ser los cuatro ejes en torno a los que giran estos personajes bíblicos en el Antiguo Testamento y que marcarán la orientación de esta obra. En la introducción se explica y justifica tanto esta perspectiva como la elección de ciertos personajes proféticos, sin entrar en la polémica de su existencia histórica o meramente narrativa. De este modo, Moisés, como profeta paradigmático en la mentalidad bíblica, Jeremías, Jonás y Joel serán los protagonistas de este estudio. El libro concluye con un epílogo estructurado en tres partes en las que, a modo de síntesis, se habla del profeta y su palabra, de la vocación y de la mediación e intercesión profética.- I- ANGULO.

SEEWALD, Michel, *Introducción a la teología sistemática*, Sal Terrae, Maliaño (Cantabria) 2021, 254 pp., 19 €

El joven teólogo de Münster nos ofrece esta introducción a la teología sistemática, que a su juicio englobaría a la teología dogmática, la teología fundamental y a la ética. En su obra alerta de que dicha introducción se centrará en las dos primeras, y dejará de lado la ética por considerar que, debido al alto grado de especialización de la misma, fundamentalmente en sus campos de aplicación específicos, requeriría de unos conocimientos que le sobrepasan.

El autor tiene un acercamiento claramente histórico al conjunto de cuestiones que atañen a una pretendida introducción. Le parece que dicha aproximación histórica es una cuestión de calado epistemológico. Siguiendo a Ratzinger, opina que no podría llevarse a cabo una elaboración dogmática que no fuera entendida como una historia de los dogmas. Esto explica en gran medida el ámbito de especialización en el que desarrolla su pensamiento teológico.

Los temas que trata en su introducción serían los que siguen: una definición de teología, atendiendo a su génesis y evolución histórica; la arquitectura de la teología sistemática más allá de la pluralidad de disciplinas que la componen; consideraciones sobre el método más adecuado a la labor teológica; las consabidas relaciones entre la razón, la credibilidad de la revelación y la fe; y una aproximación actualizada a lo que antiguamente se conocía como pruebas para la demostración de la existencia de Dios.- S. BÉJAR.

TATAY NIETO, Jaime, *Símbolos de resurrección*, Sal Terrae, Maliaño (Cantabria) 2022, 191 pp., 15 €

Una de las tareas más importantes de la Teología fundamental es aprender a otear, dentro de la realidad en la que desenvolvemos nuestra vida, las huellas del Eterno. En este sentido, y con un tono fuertemente divulgativo e interpelante, Tatay nos ofrece 35 accesos al Misterio. En medio de un mundo marcado por la acumulación de malas noticias, el autor de esta obra quiere enseñarnos a descubrir las trazas de resurrección que se difunden por doquier. El libro está dividido en dos partes. La primera pretende hacernos descubrir la pascua de la creación, en un mundo que se ha tornado en fuertemente urbano. Volver a la creación, que tradicionalmente fue considerada uno de los grandes libros donde Dios mismo se nos ha revelado, es un requisito indispensable para saborear la trascendencia. Esta parte está dividida en tres secciones, fuertemente simbólicas: tierra, agua y aire. La segunda parte centra su atención en la experiencia, y se divide en cinco bloques: ciencia, arte, teología, lenguaje y política. De alguna manera, en esta parte el autor da cumplimiento a aquella afirmación que leí en algún sitio que no recuerdo: "Dios no solo está en las experiencias límite, sino en el límite de toda experiencia".- S. BÉJAR.

ÉTICA Y MORAL

AMOR PAN, José Ramón – VILLEGAS GALAVIZ, Carolina (eds.), *Huella digital. ¿Servidumbre o servicio?*, Tirant Humanidades, Valencia 2022, 322 pp., 25 €

Estamos adentrándonos en una época nueva dominada por los *big data* y la inteligencia artificial. Con ventajas y posibilidades indudables, pero con riesgos que no siempre llegamos a percibir. Y los retos éticos tampoco son desdenables. Para profundizar en estos complejos procesos se constituyó un grupo de expertos, que trabajó entre noviembre de 2019 y junio de 2021 a través de 13 sesiones de estudio. He aquí algunos frutos de este seminario. Una exposición de los sistemas de inteligencia artificial permite desde el comienzo contemplar el terreno que estamos pisando, dejando ya formuladas las cuestiones éticas que surgen.

Siguen algunos estudios sobre ámbitos concretos, como el trabajo, la política o los medios de comunicación, que son como botones de muestra de cómo el problema afecta a nuestra sociedad entera. La cuestión de fondo no es otra que la pretensión del transhumanismo/posthumanismo de mejorar la condición humana yendo más allá de sus capacidades naturales hasta lograr un “hombre mejorado”. En sociedades tan marcadas por la presencia de lo digital reaparece el bien común como horizonte iluminador. La intervención de muchos expertos produce cierto vértigo en el lector sobre la sociedad hacia la que podemos estar encaminándonos, y la reflexión ética ayuda a comprender cómo poner la huella digital al servicio de la humanidad.- I. CAMACHO.

MARTÍNEZ, Julio L., *Por una política del bien común*, Biblioteca de Autores Cristianos, Madrid 2021, 520 pp., 30 €

La pandemia que nos ha azotado ha sido la ocasión más reciente para invocar el bien común como una necesidad imperiosa. Y ese ha sido el impulso último que precisaba Julio L. Martínez para poner en orden sus muchas ideas sobre el tema. Porque en este libro tenemos una documentada y completa sistematización de un tema que tiene más aspectos de los que pudiera parecer a primera vista. El autor quiere mostrar que estamos ante un instrumento, trabajado “artesanalmente” por la tradición católica, que puede ser muy útil para afrontar muchos de los desafíos que tenemos por delante evitando convertir el progreso técnico-científico en un absoluto. El marco en que hay que pensar hoy el bien común abre la obra (primer capítulo). El bien común pasa luego a ser estudiado en el discurso del liberalismo y del socialismo democrático, con una atención especial al utilitarismo, en que parecen confluir ambas filosofías políticas. A los fundamentos filosóficos del bien común se dedica un tercer capítulo, mostrando sus raíces más antiguas paganas (Platón, Aristóteles) y cristianas (San Agustín). Todo ello da lugar a estudiar el bien común tal como ha sido elaborado por la Doctrina Social de la Iglesia desde el siglo XIX, destacando su relación con otros principios fundamentales de esta. Este capítulo se continúa en otro, más monográfico, porque analiza el desarrollo de

este principio en el magisterio de Francisco. Tres últimos capítulos se ocupan de otras tantas aplicaciones prácticas: al independentismo catalán, a la libertad religiosa, a la educación.- I. CAMACHO.

VALENTE FUMO, Francisco, *Inmigrantes en Europa. Un asunto de bioética social*, San Pablo – Universidad Pontificia Comillas, Madrid 2022, 348 pp., 17,90 €

La pregunta de fondo a la que pretende responder este estudio es esta: ¿resulta ético limitar la asistencia sanitaria a un colectivo humano como forma de garantizar para el resto de la población el disfrute de la mejor asistencia sanitaria? No se trata de una cuestión teórica: sabemos que es lo que está ocurriendo en muchos países de Europa con los inmigrantes irregulares. El autor, que es director de Pastoral de la diócesis de Maputo (Mozambique), ha trabajado el tema en una tesis doctoral. Ahora ofrece una parte de los resultados de la misma. En los primeros capítulos busca desmontar el mito de que son los inmigrantes en situación administrativa irregular los que ponen en peligro la sostenibilidad de los sistemas sanitarios europeos. Pero el autor va más allá: no estamos solo ante una cuestión económico-política (la sostenibilidad), nos movemos en el terreno de la ética, de la bioética social. La asistencia sanitaria a esos colectivos tiene su justificación en los principios bioéticos de dignidad humana, necesidades humanas, no maleficencia, justicia, protección frente a la vulnerabilidad, responsabilidad, compasión y solidaridad. Estamos pues ante un caso donde la política empleada y la legislación vigente deben ser cuestionadas desde los principios éticos fundamentales.- I. CAMACHO.

IGLESIA

GARCÍA DOMÍNGUEZ, Luis María, *Discernir la llamada. La valoración vocacional – Nueva edición reelaborada*, Sal Terrae, Maliaño (Cantabria) 2022, 456 pp., 25 €

Una primera edición de este libro apareció en 2008 (San Pablo – Universidad Pontificia Comillas). Los catorce años transcurridos desde entonces han permitido al autor, que es jesuita y formador en la vida religiosa, enriquecer

aquel primer texto con nuevos estudios y con una dilatada experiencia. Pero conserva la inspiración básica fundamental: la antropología de la vocación cristiana, en la que se siente deudor del que fuera su profesor en Roma, el jesuita italiano Luigi M. Rulla. El objeto de este volumen es el estudio de la vocación cristiana y eclesial, entendida por el creyente como invitación y como llamada de Dios, que ha de ser comprendida y respondida en clave de discernimiento espiritual. Pero este discernimiento, cuando tiene por objeto lo que finalmente se convertirá en una tarea funcional dentro de la comunidad cristiana, requiere algún tipo de intervención de quien ejerce la responsabilidad en dicha comunidad. Y eso ocurre siempre que la vocación se orienta al ministerio ordenado o a la vida consagrada. El marco teórico ocupa los primeros capítulos: el discernimiento y el apoyo de la psicología y de la antropología. Se pasa luego a los protocolos para la valoración vocacional (algo tan importante en el libro que justifica el subtítulo escogido). Sigue un capítulo, totalmente nuevo en esta edición, que se adentra en las peculiaridades de algunas situaciones (vocaciones juveniles o maduras, crisis vocacional, sexualidad y celibato consagrado, personas que han sido víctimas de abusos): son temas que reflejan problemas hoy recurrentes. Los anexos ofrecen documentos útiles para el proceso de valoración, pero no suficientes si se ignora todo lo que precede sobre el sentido último de la vocación.- B. A. O.

ESPIRITUALIDAD

ALBURQUERQUE, Eugenio, *Todo por amor. Grandes y pequeñas virtudes en San Francisco de Sales*, Editorial CCS, Madrid 2022, 234 pp., 20 €

La doctrina sobre la virtud tiene su origen en la ética de Aristóteles, pero de ahí pasó al cristianismo y se convirtió en el centro de la doctrina moral, que ya Santo Tomás de Aquino concibió como “moral de las virtudes”. Ya a comienzos del siglo XVII San Francisco de Sales, que sería modelo apostólico para San Juan Bosco en el siglo XIX, dedicó a las virtudes la III Parte de su *Introducción a la vida devota* (1608). Sus ideas siguen siendo iluminadoras hoy. Por eso el salesiano Eugenio Alburquerque ha querido

volver a estas páginas del que fuera obispo de Ginebra. Lo ha hecho explicando lo que para él significaban las virtudes, su relación con la oración y con la acción, su procedencia de ese tronco común que es el amor. Tras esta exposición preliminar se adentra en la obra del San Francisco de Sales para ir presentando hasta 17 virtudes en otros tantos capítulos: desde las grandes virtudes (teológicas) hasta lo que el mismo Santo llamaba “pequeñas virtudes”. Fuente fundamental es la citada obra *Introducción*, pero el autor no se contenta con ella y enriquece su tratamiento con otras figuras de la literatura religiosa y espiritual.- B. A. O.

ARZUBIALDE, Santiago – GARCÍA DE CASTRO VALDÉS, José (eds.), *El Autógrafo de los Ejercicios espirituales – The Autograph Copy of the Spiritual Exercises*, Ediciones Mensajero, Bilbao 2022, 448 pp., 25 €

Son numerosos los manuscritos que se conservan con el texto de los *Ejercicios Espirituales* de san Ignacio, en las lenguas que él manejaba (castellano, latín, italiano). El que se conoce como *Autógrafo* es el que en la tradición de la Compañía se considera como el más próximo al escrito de puño y letra por el mismo Ignacio: en realidad es una copia, que suele datarse de la década de 1540, en la que se incluyen 23 enmiendas o correcciones de la propia mano del autor. En la obra que ahora ve la luz se ofrece una reproducción fotográfica del manuscrito, que ha sido recientemente restaurado, así como la transcripción del texto en páginas paralelas. Esta edición del texto autógrafa va precedida de una extensa introducción de los dos editores, ambos expertos en la tradición ignaciana: comienza con un análisis de las fuentes que pudo utilizar Ignacio y del proceso de elaboración del libro relacionándolo con la vida del autor y las distintas etapas de su conversión; se discute después la finalidad de los *Ejercicios* y se explica la estructura del libro; una breve enumeración de los manuscritos existentes da paso a un examen más detenido del texto autógrafa, de sus características y de sus aspectos más técnicos; y no falta una selecta bibliografía final. Toda esta extensa introducción (así como las notas que acompañan a la edición del texto autógrafa) se ofrecen en páginas paralelas en inglés y en castellano.- I. CAMACHO.

DYCKHOFF, Peter, *La nube del no saber. Inmersión en la vida espiritual*, Ediciones Mensajero, Bilbao 2022, 214 pp., 10 €

Peter Dyckhoff no es el autor, sino el editor de esta obra, que se atribuye a un monje cartujo inglés del siglo XIV de nombre desconocido. Pero el interés personal por esta obra, que le ha llevado a ocuparse de su edición (en alemán en 2020), hay que relacionarlo con la dedicación de este sacerdote alemán a los clásicos de la mística española (los ha estudiado sistemáticamente y ha publicado varias de sus obras en Alemania) y con la atracción que siente hacia la oración de quietud. Este clásico inglés trabajó en esta misma dirección tomando como imagen la nube en que Moisés se encontró con Dios. El texto de origen muestra en su autor un profundo conocimiento de los Padres de la Iglesia, y una particular influencia de Juan Casiano. Este tratado espiritual anónimo es una guía práctica, que busca introducir al lector a través de sus 75 capítulos en esa situación de silencio que conlleva el desprendimiento, el vaciamiento de la consciencia de lo cotidiano, de todos los sentimientos y pensamientos, para sumergirse en la inmensidad de Dios. De Peter Dyckhoff disponemos en castellano de varias obras: *La práctica de la oración de quietud* (Sal Terrae, 2013) o *Iniciación a la oración de quietud* (Mensajero, 2021) son dos muestras de ello.- B. A. O.

EPICOCO, Luigi Maria, *La piedra desechada. Cuando los olvidados se salvan*, Ediciones Paulinas, Madrid 2022, 165 pp., 17 €

Luigi Maria Epicoco es un sacerdote de la diócesis de L'Aquila, que alterna en su vida las actividades académicas y las pastorales. En estas páginas nos ofrece las meditaciones de un curso de ejercicios espirituales predicado en Asís, que organizaron las Hermanas Alcantarinas. Asís es esa "piedra desechada", donde se instaló quien llegó a considerarse como un rechazado, como el último de todos. En el estilo de un discurso hablado, más directo y espontáneo, el autor nos invita a encontrarnos con personajes olvidados que aparecen en la Biblia, a los que solemos pasar por alto porque nos parecen menos relevantes. Estamos, por tanto, ante una lectura reposada de los textos bíblicos para ponernos en contacto con estos personajes que

nos ayudarán a profundizar en nuestra propia experiencia de salvación.- B. A. O.

GARCÍA HERNÁNDEZ, Manuel, *Por las sendas de la noche. A la zaga de san Juan de la Cruz*, San Pablo, Madrid 2022, 351 pp., 19,50 €

La obra se centra en el símbolo más logrado y perenne de san Juan de la Cruz: la noche. La noche como experiencia en la que se puede aprender a morir para vivir, a dejar atrás lo viejo, lo que ya no da más, para atreverse a ir más allá, para atreverse a sumergirnos en la oscuridad de la noche, movidos por el deseo, por la sed que impulsa a vislumbrar la aurora de un día nuevo, radiante y hermoso. Porque la sed –como afirma el autor citando a Luis Rosales– es la que alumbraba la noche del que busca la fuente. En la primera parte, el autor nos asoma a los antecedentes cristianos del símbolo de la noche sanjuanista (Gregorio de Nisa, Pseudo-Dionisio, el autor de la *Nube del no saber*, Maestro Eckhart, Taulero, sin olvidar tampoco el influjo en el santo de la mística musulmana). En la segunda parte se lleva a cabo una presentación de la figura del místico de Ávila junto con una crítica reflexiva sobre su actualidad en el momento que vivimos. Un clarificador *excursus* sobre lo femenino del alma cierra esta segunda parte. En la tercera, se nos ofrece una visión sistemática del tema de la noche en la obra del místico (el poema *Noche*, el dibujo del *Monte de Perfección*, *Subida al Monte Carmelo* y el tratado de la *Noche oscura*) seguida de un análisis de las etapas del proceso: los preámbulos, la entrada en la noche y en el corazón de la misma. Un interesante *excursus* sobre las sintonías con la espiritualidad oriental cierra esta tercera parte. En tiempos posmodernos, en los que la tentación del solipsismo e interiorismo narcisista nos acecha, el autor deja traslucir una propuesta de apertura al Misterio que necesariamente ha de abrir a los otros y a la naturaleza. La conversión no se identifica con el compromiso, pero nunca será tal si no desemboca en él. Una vez más, pero no siempre en nuestros días, nos encontramos con una saludable propuesta de "mística de ojos abiertos". Es de agradecer a la editorial San Pablo la publicación de este tratado sobre el santo de Ávila. La obra de Manuel Gar-

cía Hernández es a la vez erudita y lúcida. Se ofrece como una espléndida introducción al tema de la noche en la experiencia mística sanjuanística, a sus antecedentes y, lo que es también muy de agradecer, a lo que puede significar en la espiritualidad de nuestros tiempos. No muestra solo un certero conocimiento de la obra del místico español, sino que deja ver también, y eso es más importante, una hondura y una particular sensibilidad espiritual y humana en la mirada con la que efectúa su lectura del Santo. Una rica y hermosa escritura contribuyen también de modo notable al interés de la obra.- C. DOMÍNGUEZ.

GÓMEZ NAVARRO, Eusebio, *Era bueno y pasó haciendo el bien. Palabras, gestos y acciones de Jesús*, San Esteban Editorial, Salamanca 2021, 272 pp., 21 €

No estamos ante un libro que invita a ser leído de un tirón. Aprovechará más al lector si lo toma como libro de meditación, que nos acerca a la persona de Jesús. Su autor, que es carmelita y licenciado en espiritualidad, quiere responder a esa demanda de búsqueda de Dios que es connatural al ser humano y lo hace a través del conocimiento de la manera de sentir, pensar y actuar de Jesús de Nazaret. Es sobre todo en el “hacer” de Jesús donde se revela la bondad de Dios, especialmente cuando sana el cuerpo y cuando sana el alma perdonando los pecados (“pasó haciendo el bien”). En esa peregrinación que es toda vida humana nos sentimos acompañados por Jesús, también peregrino. Para ello se han escogido escenas evangélicas, que van desfilando ante los ojos del lector, comentadas e ilustradas muchas veces por otros autores, de la tradición cristiana o profanos.- B. A. O.

GUERRA, José Antonio, *La verdadera alegría. Una página de historia franciscana*, Ediciones Franciscanas Arantzazu, Vitoria 2021, 360 pp., 16,50 €

La verdadera alegría es un breve texto (poco más de una página) que hasta ahora había pasado casi desapercibido entre los escritos de que se conservan de Francisco de Asís. Es un texto de gran belleza, que comienza indicando que fue el propio Hermano Francisco el que se lo dictó al Hermano León, su compañero

inseparable. Tiene forma de apólogo o relato novelado. El franciscano José Antonio Guerra ha trabajado para descubrir toda la riqueza de este texto. No solo comenta los tres cuadros en que está dividido el relato, sino que intenta situarlo en la vida de su autor. Apoyándose en otros estudios sobre el texto se inclina a situarlo en los años 1223/1224, dos años antes de su muerte, cuando ya han producido las primeras disensiones entre los frailes y ha nacido la oposición al fundador. Todo ello ayuda a clarificar el sentido de este texto, que otros consideran una especie de alegoría: busca discernir ciertas alegrías que se vivían entre los hermanos para identificar la que debiera ser la única alegría verdadera y poner así a salvo la auténtica vocación franciscana: el sentido de desprendimiento y de confianza en Dios. En este sentido el estudio de José Antonio Guerra no pretende solo hacer una indagación histórica, sino utilizar esta como palanca para vivir hoy la espiritualidad franciscana.- I. CAMACHO.

GUIBERT, José María, *Las cartas de Javier. Cuarenta claves para una vida más plena*, Ediciones Mensajero, Bilbao 2022, 144 pp., 12 €

Se conservan 137 cartas de San Francisco Javier, algunas de sus años como estudiante en París, pero la mayoría de su tiempo en las Indias Orientales, donde desarrolló su actividad misionera hasta su muerte en 1552, acaecida cuanto tenía 46 años. José María Guibert ha hecho una lectura de estos textos dejándose interpelar por ellos y, al mismo tiempo, como vía para un mejor conocimiento de su persona y de su experiencia religiosa. Las cartas obedecen a géneros muy distintos: unas son circulares a sus compañeros; otras se ocupan del gobierno interno; otras son de carácter más personal. José María Guibert ha ido seleccionando párrafos de las mismas y agrupándolos siguiendo la lógica interna de los Ejercicios Espirituales. Las cuarenta claves a que se refiere el subtítulo se agrupan en nueve capítulos. Alegría y tristeza son los dos primeros (en relación con la experiencia de Dios y del mal que figura al comienzo de los Ejercicios). Madurez, solidaridad, decisiones, dificultades y consuelo están relacionados con la vida humana en general (en sintonía con lo que es la segunda semana). Los

dos últimos capítulos (final y futuro) podría relacionarse con las dos últimas semanas de los Ejercicios.- B. A. O.

GUTIÉRREZ GARCÍA, José Luis, *El mandamiento de la oración a Dios debida*, CEU Ediciones, Madrid 2022, 86 pp., 10 €

En su ya extensa vida (nació en 1923) José Luis Gutiérrez García destacó como experto en Doctrina Social de la Iglesia. Pero siempre mantuvo un interés destacado por la teología y por los libros del Antiguo y Nuevo Testamento. Este librito es una muestra de ese interés: basta comprobar la abundancia de citas bíblicas que lo adornan. El tema es la adoración a las tres personas divinas. Para el autor es en la adoración donde radica la estructura fundamental del ser humano. En su desarrollo se armoniza la teología y la espiritualidad: estamos ante un libro que no es pura teología abstracta, de ese estilo que aleja al lector no especializado, porque la teología inspira y alimenta lo que se presenta como un itinerario personal. La invitación a recorrer este camino contrasta con el ambiente que nos rodea, que no facilita el silencio ni la escucha, tan importantes para hacer espacio a la comunicación de Dios.- B. A. O.

IBÁÑEZ LANGLOIS, José Miguel, *La Virgen María. Un bosquejo de su vida*, Ediciones Rialp, Madrid 2022, 248 pp., 18 €

El autor afirma que este libro no es una obra de erudición histórica, exégesis bíblica o teología, aunque tiene elementos de todo ello. Tampoco es una obra meramente devocional. Pretende ser una obra "narrativa" de la vida de María. El relato sigue de cerca los pasajes evangélicos, a los que intenta circunscribirse para hacerlo lo más veraz posible. Esos textos se desplazan narrativamente, utilizando un lenguaje común, directo y sin tecnicismos, con el intento de llegar mejor a los lectores contemporáneos. En lo que no ha sido tomado directamente de los evangelios el autor se ha ceñido a lo que pudiera ser realmente verosímil, o pudiera deducirse por la lógica interna de los datos evangélicos. Su deseo, en cualquier caso, ha sido no dejarse llevar ni de la inventiva ni de los impulsos del corazón. También se añade una cierta reflexión teológica, así como la proyección de la vida

de María sobre nuestra propia vida moral y espiritual.- A. NAVAS.

KING, Thomas M., *La Misa de Teilhard. Una aproximación a "La Misa sobre el Mundo"*, Sal Terrae, Maliaño (Cantabria) 2022, 231 pp., 20 €

En agosto de 1923, Pierre Teilhard de Chardin, recién llegado a China, acompañó al padre Émile Licent a una expedición geológica y paleontológica a Mongolia. Era el día de la Transfiguración. No tenían pan ni vino para la Eucaristía y entonces Teilhard declama en voz alta "La Misa sobre el Mundo" que había escrito ese día. Era una adaptación del texto "El Sacerdote" de 1918, que Teilhard compuso cuando fue camillero en la primera Guerra Mundial. Dos textos semejantes y bellísimos de honda espiritualidad y teología. Este ensayo del jesuita Thomas King, escrito también con pasión, sitúa en un escenario adecuado el pensamiento de Teilhard sobre el sacerdocio (tén-gase en cuenta que el ensayo teilhardiano "El Sacerdote" se redacta en el frente de batalla en 1918). El sacerdocio y la Eucaristía atraviesan en gran parte la espiritualidad de Teilhard y se suele considerar a "La Misa sobre el Mundo" como una reelaboración de "El Sacerdote" redactada en condiciones extremas. El autor de este ensayo, al que considero más espiritual que científico, el padre King, había nacido el 9 de mayo de 1929 en Pittsburg (Pensilvania). Toda su vida estuvo en Georgetown y falleció de súbito infarto de corazón el 23 de junio de 2009 en Washington, DC., con 80 años de edad. El mayor interés de este ensayo es que sitúa "La Misa sobre el mundo" en el contexto que vive Teilhard al llegar a China, las nuevas experiencias humanas y espirituales en un contexto tan diferente al que vivió en Francia.- L. SEQUEIROS.

LÓPEZ CASQUETE, Manuel, *La fuente de la que nacieron las estrellas*, Desclée de Brouwer, Bilbao 2022, 118 pp., 15 €

Manuel López Casquete, profesor de Humanidades en la Universidad Loyola Andalucía, es autor de varios libros y artículos inspirados en la experiencia del silencio. Aquí tenemos una nueva muestra: en esta ocasión lo presenta como una invitación a sumergirse en esa expe-

riencia del silencio que es la consciencia, para indagar así adónde conduce ese viaje fascinante. Ese sumergirse en la consciencia no nos encierra en nosotros mismos, sino que nos lleva al encuentro con el misterio insondable de lo sagrado. Son muchas las personas que han vivido esa aventura y han dado nombres diferentes al misterio: Dios, Brahma, Tao, Vida, Energía... El autor ha explorado algunos de esos caminos, y ha explorado sobre todo el camino que nos traza Jesús de Nazaret. Sus reflexiones sobre ese silencio que nos abre al misterio son una ayuda para que el lector descubra cómo en cada lance de nuestra vida hay un eco de la eternidad. Pero el libro invita, más que a una lectura rápida, a una lectura reposada y acompañada a la experiencia personal de cada uno. No es un libro para saber más, sino para vivir más en profundidad.- I. CAMACHO.

MARCOS, Juan Antonio, *La mística como atención amorosa (San Juan de la Cruz)*, Biblioteca de Autores Cristianos, Madrid 2022, 189 pp., 12 €

Se parte de la atención amorosa de Dios hacia la humanidad, ya que Dios es siempre quien lleva la iniciativa en el acercamiento amoroso a su criatura. Y lo hace con mayor ternura de la que manifiesta una madre cuando acaricia a su hijo. A continuación, se alude a la frase de san Juan de la Cruz recomendando “la advertencia amorosa a Dios” cuando la persona “no se siente poner en soledad u ociosidad interior u olvido o escucha espiritual”. La pedagogía de san Juan de la Cruz pasa por tres momentos: todo comienza con la iniciativa divina, continúa con la respuesta activa humana y termina con una experiencia de noticia amorosa de Dios que hace percibir cómo se hospeda en el alma que sabe acoger su acción amorosa. El autor considera la atención amorosa a Dios como la más poderosa forma de inteligencia mística y la mejor expresión de la ternura que empapa cada uno de los textos de san Juan de la Cruz.- A. NAVAS.

MARTINI, Carlo Maria, *Encontrarnos a nosotros mismos*, Sal Terrae, Maliaño (Cantabria) 2022, 264 pp., 18 €

Cuando un libro se vuelve a publicar 25 años después de su primera aparición debe haber

buenas razones para hacerlo. Es el caso de estas páginas del cardenal Carlo Maria Martini, que murió en 2012, pero del que no dejan de publicarse todavía escritos. Como en tantos de ellos, destaca también aquí su habilidad para leer la Biblia aplicándola a la realidad actual y a las necesidades del hombre contemporáneo. Y eso lo hace en esta ocasión recopilando textos publicados en otros contextos (cf. págs. 261-262) y construir con ellos como una guía para la vida cristiana. Comienza hablado del amor de Dios al hombre y concluye con la Pascua de Cristo. Pero entre esos dos extremos se extiende la existencia humana, que pasa por la escucha y la oración, el pecado, la reconciliación y el perdón, el combate espiritual. Son como aspectos de esa existencia, donde la persona encuentra luz en los distintos pasajes bíblicos que Martini va desgranando. Libro para una lectura reposada, meditativa.- I. CAMACHO.

NOUWEN, Henri J. M., *La comunidad*, Sal Terrae, Maliaño (Cantabria) 2022, 190 pp., 16 €

El 25 aniversario de la muerte de Henri Nouwen (1932-1996) fue la ocasión escogida para publicar esta serie de artículos sobre el tema de la comunidad. Y no es un tema más de los muchos que desfilan por las páginas de los 39 libros que nos dejó quien es considerado como uno de los autores espirituales más populares e influyentes hoy. Para Nouwen la búsqueda de un espacio donde encontrara acogida y reconocimientos fue una constante. Esta búsqueda está detrás de su paso por Notre Dame, Yale y Harvard, su estancia en algún monasterio trapense y sus últimos años de vida en la comunidad Daybreak del Arca (Richmond Hill, Ontario), donde encontró respuesta a su inquietud. En este libro se recoge un reflejo de esa búsqueda. Stephen Lazarus ha seleccionado diez trabajos de Nouwen sobre la comunidad. Unos son artículos, otros son charlas menos conocidas. El primero, de 1993, aborda la relación de la soledad con la comunidad y el ministerio. Los otros nueve, ordenados cronológicamente, fueron producidos entre 1977 y 1993. La fusión de la experiencia personal movida por una búsqueda prolongada y la reflexión teológica y antropológica explica el sentido de

esta publicación y el valor más destacable de su contenido.- B. A. O.

PLEKON, Michael, *El mundo como sacramento. Un camino ecuménico hacia una espiritualidad global*, Narcea S.A. de Ediciones, Madrid 2022, 260 pp., 16,90 €

Leyendo los evangelios uno descubre cómo Jesús encuentra lo religioso en lo prosaico y secular. Cabe hablar de una espiritualidad mundana: por eso el mundo es verdadero sacramento. Y esta enseñanza ha servido de guía a muchos seguidores suyos. Lo muestran las páginas de este libro, en el que Michael Plekon, que ha sido pastor de la Iglesia Evangélica Luterana en América, pretende presentar a una selección de hombres y mujeres que buscan a Dios en la vida cotidiana. Son una buena representación de la tradición eclesial, tanto oriental como occidental, hombres y mujeres: 12 personalidades, a las que el autor añade en el Epílogo su propia experiencia. Sus nombres: Elisabeth Behr-Sigel, la Madre María Skobtsova, Alexander Men, Nicholas Afanasiev, Lev Gillet, Paul Evdokimov, Thomas Merton, Marilynne Robinson, Richard Rohr, Barbara Brown Taylor, Joan Chittister, Kathleen Norris. Es una selección basada en la lectura y estudio de Michael Plekon, pero también en su experiencia como docente y pastoral. Si existe algo en común entre ellos es que ninguno está muy interesado en prescribir creencias o prácticas religiosas.- B. A. O.

SMITH, Cyprian, *El camino de la paradoja. La vida espiritual según el Maestro Eckhart*, Narcea S.A. de Ediciones, Madrid 2022, 202 pp., 16 €

Siendo un gran maestro espiritual, la lectura del Maestro Eckhart no es fácil para el lector de hoy. Y siendo un autor que vivió en el Medioevo (siglos XIII-XIV), su pensamiento resulta iluminador en nuestro mundo. Estas son las razones que han movido al monje benedictino Cyprian Smith (fallecido en 2019) a ofrecer esta presentación del pensamiento y la espiritualidad del Maestro Eckhart. Lejos de ser un trabajo académico con pretensiones de exhaustividad, el autor ha preferido ceñirse a algunas claves de interpretación. Los dos primeros capítulos son introductorios: sobre el valor y la actualidad de la enseñanza espiritual

del maestro medieval. Las claves se ofrecen luego en forma de paradojas, poniendo de relieve la tensión que caracteriza su espiritualidad. Y esa es la tensión que desemboca en la figura de Cristo, centro y cumbre de la espiritualidad del Maestro Eckhart, tan incomprendido en su tiempo y tan olvidado después. Pero hoy, en un momento de transición y con horizontes inciertos, Eckhart se presenta como un testigo capaz de iluminarnos en tiempos de oscuridad.- B. A. O.

TRIGO, Pedro, *El carisma ignaciano ayer y hoy. Claves para una lectura actualizada*, Ediciones Mensajero, Bilbao 2022, 408 pp., 20 €

Este jesuita de origen español pero nacionalizado en Venezuela ha querido conmemorar el V Centenario de la herida de San Ignacio en Pamplona recogiendo y poniendo al día escritos que fueron elaborados, casi todos ellos, en épocas anteriores. El objetivo de fondo es aplicar las grandes claves de la espiritualidad ignaciana a la realidad actual. Para ello se ha valido como fuentes inspiradoras de la *Autobiografía* en primer lugar, pero también de sus *Ejercicios Espirituales* y de su *Diario espiritual*. Los conoce bien, y conoce igualmente la teología de hoy, especialmente la elaborada en América Latina, que utiliza con profusión. Este esfuerzo de síntesis entre lo tradicional ignaciano y lo actual es el valor más destacado de este volumen. Eso le permite también trabajar la misión de la Compañía de Jesús en un texto que preparó en 2007 para la Congregación General 35 de los jesuitas, que se celebraría en 2008 (págs. 341-391) y concluir el volumen con un retrato de Pedro Arrupe (págs. 393-399).- I. CAMACHO.

UDÍAS VALLINA, Agustín, *Los Ejercicios Espirituales con Teilhard de Chardin*, Mensajero, Bilbao – Sal Terrae, Maliaño (Cantabria) – Universidad Pontificia Comillas, Madrid, 2022, 128 pp., 17,50 €

Lo primero a destacar en este libro es la sintonía entre Teilhard de Chardin y Agustín Udías, también jesuita y científico (catedrático emérito de Geofísica en la Universidad Complutense) y con una honda preocupación por el diálogo entre la ciencia y la fe según la inspiración ignaciana. Teilhard era un buen conocedor de los Ejercicios de San Ignacio, pero comprendía

que en ellos había como trasfondo una visión estática del mundo, difícil de conciliar con el enfoque más evolucionista que él tanto hizo avanzar, a pesar de las resistencias que encontró. Por eso, se ocupó siempre de traducir a presupuestos más evolucionistas los contenidos de los Ejercicios, aunque no lo hizo de una forma sistemática en ningún escrito suyo. Udías, que muestra un conocimiento muy serio de todas las obras de Teilhard, ha tenido la paciencia de ir ilustrando el libro ignaciano con textos seleccionados del jesuita francés. El resultado: un libro que muestra, siguiendo casi página a página los Ejercicios (sus cuatro semanas, sus meditaciones...) cómo Teilhard profundizó en ellos, pero haciendo una traducción a una visión más moderna del mundo, que deriva de los avances de la ciencia actual.- I. CAMACHO.

WEIL, Simone, *Esta fe es la mía. Carta a un religioso*, San Pablo, Madrid 2022, 128 pp., 12,90 €

Estando en Nueva York en el verano de 1942 (un año antes de su muerte) escribe Simone Weil a su amigo Jacques Maritain: "Estoy parada en el umbral de la Iglesia, con los ojos vueltos hacia el Santísimo Sacramento, pero sin atreverme a dar el paso". Y Maritain le recomienda ponerse en contacto con su amigo el dominico Marie-Alain Couturier. Este libro recoge la carta que escribió a este religioso en noviembre de 1942, donde le expone sus preguntas, dudas, problemas y opiniones. Lo hace con tal claridad y honradez que su lectura impresiona. Recorre todo lo que se interpone como un obstáculo entre la Iglesia y ella. Y reflexiona sobre la libertad plena de pensar sin renunciar a ninguna certidumbre ni verse encorsetada por la fe. Expone luego sus ideas en torno a tres cuestiones: la presencia universal de Dios en la historia de los pueblos y de las religiones; el lugar de los judíos en la historia de la salvación, y la renovación de la Iglesia a través de un nuevo encuentro con Jesús.- B. A. O.

LITURGIA

CERVERA BARRANCO, Pablo, *El evangelio ferial leído en la tradición cristiana. Tiempo ordinario/1: Semanas 1-17*, Editorial Ciudad Nueva, Madrid 2022, 488 pp., 25 €

Realmente estamos ante un intento novedoso. Frente a la relativa abundancia de comentarios a los leccionarios dominicales, aquí se ha optado por comentar el leccionario ferial (solo a los evangelios). Pero lo más novedoso es que se hace a base de textos de la tradición cristiana. Pablo Cervera ha hecho un paciente trabajo de búsqueda y selección de comentarios a los pasajes evangélicos que se leen cada día de estas 17 primeras semanas. Un valor añadido es el entender la tradición cristiana en un sentido muy amplio: hay muchos textos de la antigüedad (de los santos padres, sobre todo), pero también de autores de otras épocas, incluso contemporáneos. Cada día se reproduce el texto correspondiente del evangelio que se recoge en el leccionario. Y a continuación se añaden varios trozos (por lo general, no más de cinco) de diferentes autores. El libro está pensado no solo para los sacerdotes, sino para todo cristiano que quiere aprovechar el evangelio del día como una ocasión para conocer mejor la rica tradición de la Iglesia. Se anuncia la publicación de otros volúmenes que completan todo el leccionario ferial.- B. A. O.

PASTORAL

BERMEJO, José Carlos, *Humanización y counselling. Algunas cosas nuevas*, Sal Terrae, Maliaño (Cantabria) 2022, 150 pp., 12 €

No sorprende que una persona que se confiesa tan apasionada de la humanización de la salud como el religioso camilo José Carlos Bermejo vuelva con "Algunas cosas nuevas" sobre el tema. Su centro de atención es ahora el cuidado, que, a partir de los años 1980, se usó para definir la profesión del enfermero en contraposición al curar, que sería lo propio de la profesión médica. El autor no cree que esta distinción haya que llevarla muy lejos porque el cuidar debe estar presente en todo ejercicio profesional que implica una relación de ayuda. Pero es preciso entender bien lo que el cuidado significa en relación con otras publicaciones sobre humanización y sobre *counselling*. Para ello este libro explora claves de humanización del cuidado en la enfermedad pensando siempre en una visión integral de la salud. Y lo hace en torno a tres categorías, que centran las tres partes del libro: la humanización, la auto-

mía del paciente, la supervisión. Comparando con otras publicaciones anteriores del autor, encontramos cómo su propia experiencia sigue enriqueciendo la reflexión que ofrece en sus numerosos libros.- B. A. O.

SEGURA, Manuel, *La vida de Jesús y sus enseñanzas. Contadas con sencillez y en lenguaje actual*, Desclée de Brouwer, Bilbao 2022, 204 pp., 15 €

Puede considerarse este libro como el testamento de su autor, muerto recientemente. El jesuita Manuel Segura dedicó gran parte de su vida a la atención de los delincuentes infantiles y a la educación de niños y jóvenes en situaciones difíciles. Pero este libro revela otra dimensión de su persona: su deseo de acercar el evangelio a todo tipo de personas. Con esta intención ha elaborado un relato de la vida de Jesús recogiendo textos de los cuatro evangelios y ordenándolos con una cierta lógica temporal. No estamos ante un libro técnico, sino ante una ayuda para acercarnos a la persona de Jesús. Son características destacables de este libro el respeto al texto, al que sigue fielmente, y su esfuerzo por construir el relato con un lenguaje actualizado, lo que le lleva a explicar algunos detalles de la época, que son más difíciles de entender para el lector de hoy. La sencillez de la narración permite al lector acercarse a Jesús con una actitud de contemplación.- I. CAMACHO.

PSICOLOGÍA Y PEDAGOGÍA

MENDOZA, Elena – CASTRO, Carmen, *Quiero aprender a gestionar mi estrés*, Desclée de Brouwer, Bilbao 2021, 181 pp., 13 €

Es uno de los problemas que caracterizan a nuestra época y a nuestras sociedades “avanzadas”: el estrés. Ha llegado a ser considerado como la enfermedad del siglo XXI. Y no resulta nada fácil situarse al margen de las circunstancias que lo propician. De ahí, la oportunidad de este volumen de la colección “Serendipity”. El estudio nos hace ver que el estrés, en realidad, existió siempre de una manera u otra y que cumple también funciones de adaptación al medio. Se hace necesario, pues analizar de cerca y discernir esas funciones para que el estrés ineludible se gestione con el menor coste emo-

cional posible. La atención y escucha del cuerpo, el conveniente manejo de las emociones, la práctica de la “atención plena” (*Mindfulness*) se proponen a partir de una serie de consejos sencillos y prácticos con el objetivo de alcanzar una gestión de pensamientos y emociones que generen paz y claridad. Las autoras utilizan un lenguaje asequible que, por otra parte, deja ver el trasfondo de un buen conocimiento de la temática que aborda.- C. DOMÍNGUEZ.

VILA MERINO, Eduardo S. – HIJANO DEL RÍO, Manuel (coords.), *Transferencia del conocimiento e investigación educativa*, Ediciones Octaedro, Barcelona 2022, 132 pp., 16,80 €

Se han reunido aquí profesores de la Universidad de Málaga que participan en el Máster Oficial en Cambio Social y Profesiones Educativas. Su objetivo es el análisis de la transferencia de conocimiento en el ámbito educativo, a través de la investigación y de la docencia, centrando su atención en el área de Teoría e Historia de la Educación. Buscan superar los condicionamientos que derivan del corsé mercantilista: por eso insisten en la importancia del conocimiento teórico, histórico, político y social. El punto de partida es una reflexión más teórica sobre el significado de la transferencia de conocimiento, ampliando la perspectiva más allá del modelo tecnocrático. Siguen dos capítulos que aplican este enfoque a dos ámbitos concretos: la Pedagogía Social y la educación inclusiva. El cuarto capítulo se ocupa de las políticas universitarias sobre transferencia de conocimiento, estudiando una a una las que están vigentes en las diez universidades públicas de Andalucía. El último capítulo propone tres ejemplos prácticos de cómo se puede aplicar este enfoque de la transferencia de conocimiento en el ámbito de la Historia de la Educación.- F. L.

FILOSOFÍA

ADORNO, Theodor W., *Minima moralia. Reflexiones de la vida dañada*, Akal, Madrid 2022, 316 pp., 12 €

La reedición de *Minima moralia*, una de las obras fundamentales de Adorno, recoge en un apéndice fragmentos pocos conocidos que en diversas circunstancias eliminó el mismo Ador-

no de su libro. Las cuatro partes del estudio conservan el orden cronológico, que permite ver la evolución de su pensamiento y los nuevos puntos que se van planteando desde una modernidad que pretende haber superado las barreras establecidas que impiden la autenticidad del sujeto. La traducción es buena, aunque sigue siendo un texto complicado. Las cuatro partes de la obra muestran la disolución del sujeto autónomo, la decadencia del pensamiento, la confrontación entre Nietzsche y la esperanza cristiana, la posibilidad y dificultad de un pensamiento trascendente, el significado de una ética sin teología y la necesidad de la perspectiva de la redención para abordar el mundo. A semejanza de Horkheimer, Adorno realiza la importancia de la teología cuando se plantea el sentido de la vida humana y la necesidad de trascender el mundo en que vivimos. Se trata de un pensamiento de la diferencia que intenta escaparse a las alternativas ya establecidas. Sigue siendo una obra clave y de plena actualidad más de cincuenta años después de su publicación original.- J. A. ESTRADA.

ARIAS MONTANO, Benito, *Historia de la Naturaleza. Primera parte del Cuerpo de la Obra Magna*, Edición de F. Navarro Antolín, Servicio de Publicaciones Universidad de Huelva – Junta de Andalucía, Huelva 2002, 660 pp., 35 €

Esta obra forma parte de la trilogía inacabada que pretendía ser una especie de compilación del saber, doctrina y pensamiento de Benito Arias Montano. La visión de la naturaleza que tiene el autor se inspira en el humanismo cristiano y en el estudio de la naturaleza a partir de la filología bíblica. El editor de esta obra lo ha hecho convencido de que Arias Montano, que murió hace cuatro siglos, tiene todavía palabras que aportar a los hombres del siglo XXI. Como pórtico de la traducción castellana que se presenta en este volumen, se aporta un estudio preliminar con el que comprender mejor la personalidad y la mentalidad de Arias Montano, una descripción del pensamiento pedagógico que lo configuraba como autor y una valoración de la traducción del texto que ahora se publica. El estudio está dedicado por Arias Montano a la *Santísima Madre Iglesia de Roma*.- A. NAVAS.

CARREIRA, Manuel, *El origen del universo*, Editorial Didaskalos, Madrid 2020, 122 pp., 10 €

El jesuita P. Manuel Carreira (1931-2020) fue astrofísico, discípulo de Clyde Cowan (premio Nobel de Física en 1955), profesor en las universidades de Washington y de Cleveland; llegó a asesorar algunos proyectos de la NASA. Siempre fue su preocupación última el diálogo entre la ciencia y la fe. Una muestra de ello son las cinco conferencias que se recogen en este volumen, pronunciadas en Madrid en 1990. Los más de 30 años transcurridos desde entonces no les han hecho perder su valor. En ellas demuestra sus conocimientos científicos, pero también su capacidad para exponerlos en un lenguaje asequible a los no expertos; y, sobre todo, su deseo de armonizar los procesos naturales que conducen a la vida y a la vida inteligente con la actuación de Dios. Huye tanto del fideísmo como del naturalismo, convencido de que ciencia y fe no son incompatibles, sino que se complementan.- F. L.

FRAIJÓ, Manuel, *Filosofía de la religión. Historia, contenidos, perspectivas*, Trotta, Madrid 2022, 580 pp., 38 €

Después de una larga trayectoria como profesor de Filosofía de la Religión con abundantes obras sobre sus puntos esenciales, el presente volumen se puede considerar como la síntesis de lo ya publicado y enseñado. Un breve estudio introductorio en el que destacan tres filósofos de la religión (Kant, Hegel y Hume) y dos perspectivas, la histórica y la sistemática, encuadran los contenidos posteriores. En el segundo capítulo se analizan algunos precursores e iniciadores de la filosofía de la religión, entre los que destacan Nicolás de Cusa, Leibniz y Sabunde antes de la Ilustración, y después de ella Baumgarten, Lessing y Herder entre otros. El capítulo tercero se centra en las posibles definiciones de la filosofía de la religión, descriptiva, sustantiva y analítica, mostrando la tensión y complementariedad entre ellas. El capítulo cuarto se dedica al estudio positivo del hecho religioso, la historia moderna de las religiones y la perspectiva psicológica (Freud, Adler, Jung y Fromm). El capítulo quinto trata de la aproximación fenomenológica al hecho religioso y sus manifestaciones o hierofanías.

La fenomenología aplicada completa el estudio con las aportaciones de W. James. R. Otto, Eckhart, Teresa de Jesús y Juan de la Cruz. El capítulo séptimo analiza las religiones místicas y sapienciales (zoroastrismo, hinduismo, budismo, taoísmo y confucianismo). A las religiones monoteístas (islam, cristianismo y judaísmo) les dedica un estudio aparte, que completa con los tres grandes filósofos de la religión (Hume, Kant y Hegel) y selecciona también a otros filósofos como K. Jaspers, Unamuno, Ortega y Gasset, Zubiri, M. Zambrano, Kolakowski, Bloch y Gómez Caffarena. Finalmente ofrece una reflexión de conjunto sobre la religión ante sus críticos (Feuerbach y Marx); un epílogo contra los fundamentalismos y un apéndice sobre la filosofía de la religión actual en España en el que destaca a Aranguren, Fierro y Gustavo Bueno. Es un estudio sistemático, muy amplio con una bibliografía para cada temática y un índice de nombres y de materia, que completan el índice general. Es una obra muy adecuada como libro de texto, pero también como referencia para consultas.- J. A. ESTRADA.

MARION, Jean-Luc, *A decir verdad. Una conversación*, Ediciones Encuentro, Madrid 2022, 160 pp., 18 €

Esta obra nos presenta una larga entrevista tomada con uno de los filósofos más significativos del panorama mundial actual. Miembro de la Academia francesa, Marion es reconocido por haber hecho de “la donación” la clave de comprensión fundamental de la fenomenología de nuestro tiempo. Reconocido católico, premio Ratzinger por su pensamiento y producción intelectual, está siendo recepcionado con profusión en ambientes teológicos bastante heterogéneos. No deja de ser significativa su simpatía por el pensamiento estético, y en gran medida fenomenológico, de H. U. von Balthasar, uno de los mayores teólogos católicos del siglo pasado. La entrevista, realizada por el periodista y escritor P-F. Paoli, recorre los principales hitos de su trayectoria biográfica. A partir de la rememoración de los mismos, el autor va respondiendo a las preguntas acerca de las influencias intelectuales y vitales recibidas, su particular visión de algunos de los pensadores más significativos de la historia del pensamiento (Agustín, Tomás, Descartes o

Heidegger), sus impresiones sobre la evolución de la Iglesia postconciliar o la situación actual de Europa, así como la referencia a las personalidades más significativas del panorama francés contemporáneo. Pienso que esta entrevista, de gran interés para los que somos lectores habituales de Marion, adolece de un cierto aparato crítico donde se pudiera haber aclarado la identidad de personas y acontecimientos que, de no ser un ciudadano francés, difícilmente podrá percatarse el lector del alcance de las distintas reflexiones o comentarios.- S. BÉJAR.

OTÓN, Josep, *Simone Weil: el silencio de Dios*,

Fragmenta, Barcelona 2022, 220 pp., 18 €

La publicación en catalán de esta obra en 2008 dejó paso en 2021 a esta traducción española, ahora reimpresa, que actualiza y reelabora el texto original. La intención del autor es presentar la mística de Weil y su progreso espiritual a partir de la temática clave que analiza el encuentro y la ausencia de Dios como puntos de partida del libro. A continuación, hay una breve síntesis sobre su experiencia personal, los contactos con el catolicismo y el significado del amor implícito, tanto en sus formas profanas como religiosas. El capítulo de “Mística y revolución” intenta mostrar la convergencia de ambas dinámicas en su personalidad. Un capítulo central se ocupa del abandono divino y las distintas evaluaciones que se hacen de esa ausencia, para desde ahí presentar un proceso dialéctico de discernimiento y de revelación que determinan su experiencia mística. Al final el autor ofrece su mistagogia; la fragilidad, violencia y verdad de la experiencia vivida por Weil y su ética de la vulnerabilidad.- J. A. ESTRADA.

HISTORIA DE LA IGLESIA

ARCURI, Andrea, *Formas de disciplinamiento social en la época de la confesionalización. Costumbres, sacramentos y ministerios en Granada y Sicilia (1564-1665)*. Ediciones Universidad de Granada, Granada 2021, 472 pp., 26 €

Confesionalización y disciplinamiento social son dos categorías que han servido para analizar el influjo de la religión en la homogeneización de las costumbres personales y sociales.

La categoría de confesionalización procede de los alemanes Wolfgang Reinhard y Heinz Schilling; la de disciplinamiento social, de Gerhard Oestreich. La autora de este documentado trabajo de investigación las aplica a Granada y a Sicilia (diócesis de Monreale), territorios dependientes de la Monarquía Hispánica en el periodo sometido a estudio. Protagonista de este proceso es, dado el territorio escogido, la Iglesia católica. El punto de partida es el Concilio de Trento, a partir del cual sus deliberaciones y decisiones fueron asumidos como leyes oficiales del Reino; y el estudio se extiende durante un siglo, hasta el reinado de Felipe IV, cuando ya estas prácticas comienzan a decaer. Tras un primer capítulo, que se centra en el debate teórico sobre las categorías mencionadas, los tres restantes analizan tres áreas donde estos procesos encontraron aplicación: el sacramento de la confesión (y los manuales de confesores y penitentes), las visitas pastorales, las misiones populares y prácticas devocionales. La perspectiva adoptada es amplia y no se limita a la dimensión represiva: se busca también la contribución de estos procedimientos a construir una sociedad más homogénea y disciplinada. El trabajo se apoya en un paciente estudio de los archivos disponibles, que han suministrado una documentación de primera mano para acercarse a una realidad tan polifacética.- I. CAMACHO.

GONZÁLEZ RODRÍGUEZ, M^a Encarnación, *Carmen Cuesta del Muro. Pasión entre llamas*, Narcea S.A. de Ediciones, Madrid 2021, 324 pp., 18,50 €

Carmen Cuesta del Muro (1890-1968) conoció en su juventud como estudiante en Madrid a Pedro Poveda y perteneció a la Institución Teresiana, que él fundara. Ocupó puestos relevantes en la Institución y jugó un papel decisivo en establecimiento de esta en Chile, Uruguay, Bolivia, Perú y México. Dos décadas de su vida transcurrieron en América Latina (1933-1953), adonde se trasladó en plena efervescencia de la II República española. Su vuelta a España tuvo lugar en una situación social y política ya muy diferente. Los últimos años de su vida transcurrieron en la sede central de la Institución en Madrid, hasta que murió víctima de un incendio forestal en Somosaguas.

Su vocación pedagógica marcó toda su vida, en distintos contextos geográficos y en actividades también muy diversas. Siempre destacó su carácter recio y su capacidad de gestión, esa “pasión en llamas” que la autora, también miembro de la Institución Teresiana, ha escogido como imagen plástica de la vida de Carmen Cuesta. La biografía que ofrecen estas páginas se complementa con una selección de escritos suyos (págs. 245-320), escogidos de entre los muchos escritos que se conservan de ella.- F. L.

MARTÍ FERRANDO, Josep – PONS ALÓS, Vicente (coords.), *Reforma social o revolución. El Catolicismo Social en Valencia (1891-1936)*, Archivo Catedral de Valencia, Valencia 2021, 326 pp.

El Archivo de la Catedral de Valencia recoge en este volumen las aportaciones presentadas en el II Seminario Iglesia y Sociedad, que se celebró en la Universidad Internacional Menéndez y Pelayo (UIMP) de Valencia en febrero de 2018. Se ha escogido un periodo de estudio relevante para la actividad del Catolicismo Social, que se inicia con la publicación de la tenida por primera encíclica social (la *Rerum novarum* de León XIII) y se extendió en España durante los reinados de Alfonso XII y Alfonso XIII. Al impulso recibido por el documento pontificio se une el ambiente más propicio que la Iglesia encontró en España en estas décadas. Los capítulos del libro muestran la fecundidad de esta presencia de los católicos en la vida social y las variadas formas que revistió: Círculos Católicos, sindicalismo, cooperativas de viviendas, revistas, mutuas, bibliotecas. El volumen arranca con dos estudios que enmarcan todo lo que luego se va presentando: uno, de Alfredo Verdoy, sobre la encíclica misma y la problemática a que quiso responder en el conjunto de otras iniciativas de los católicos; el segundo, de José Andrés-Gallego, marcando un antes y un después de 1891. Pero los restantes autores han centrado su atención en la realidad valenciana: y es ahí donde radica el valor más original de este volumen, su acercamiento a una realidad eclesial concreta.- I. CAMACHO.

RIESCO ÁLVAREZ, Valentín A., *Y Dios se hizo hermano. Vida de San Juan de Dios*, San Pablo, Madrid 2022, 174 pp., 11,90 €

La vida llevó a Juan Ciudad (1495-1550) por caminos muy diversos, desde sus años juveniles en el mundo de las armas y en distintos lugares geográficos. Fue un eterno buscador. Y Dios se le manifestó cuando decidió establecerse en Granada, en 1537, y dedicarse a la venta de libros. Allí nació y fue tomando cuerpo la Orden Hospitalaria, como consecuencia de su propia experiencia cuando fue recluido en el hospital (el Hospital Real de Granada) acusado de locura. Allí vivió la forma tan inhumana en que se trataba a los enfermos y soñó lo que sería para él un hospital. Antes había conocido a San Juan de Ávila, que le ayudó a buscar el camino que Dios quería para él. Valentín A. Riesco, el mismo Hermano de San Juan de Dios, ha construido este retrato, que permite al lector adentrarse en la personalidad y la espiritualidad de su fundador. Es un relato sencillo, que tiene como punto de partida la llegada de Juan Ciudad a la ciudad de Granada. Su estilo hace agradable la lectura de estas páginas, que transmitirán al lector ese amor al hermano en que Juan de Dios concretó su amor a Dios.- B. A. O.

SABANÉS I FERNÁNDEZ, Roser, *Los concilios de la provincia eclesiástica Bética. En los siglos VIII y IX*, Editorial Almuzara, Córdoba 2022, 372 pp., 25 €

Los siglos VIII y IX abarcan la desintegración del reino visigodo y las primeras etapas de lo que se conocería como Al-Ándalus, o sea, la parte de nuestro territorio ocupada por los musulmanes. La Hispania musulmana englobaba tres provincias eclesiásticas: Cartaginesa, Lusitania y Bética. Concretamente la Bética tenía como sede metropolitana Hispalis, de la que dependían hasta diez diócesis sufragáneas. Desde la invasión musulmana en 711 hasta final del siglo IX la documentación existente es muy escasa, lo que hace muy difícil conocer cómo se vivía el cristianismo en un contexto de supervivencia. Estas circunstancias explican el valor del estudio de Roser Sabanés, que se ha especializado en el Derecho Canónico medieval y que nos ofrece aquí una aproximación a los cinco concilios que se celebraron en esos casi dos siglos: uno en Sevilla (en 784) y cuatro en Córdoba cuando ya esta ciudad era la capital política (en 839, 852, 860 y 862). Por

lo general no se conservan actas de estos concilios. De ahí el valor de este estudio, que ha reunido hasta 13 documentos que ilustran lo que ocurrió en estos sínodos. Los documentos citados se reproducen al final de volumen (el original latino seguido de la traducción castellana, págs. 219-347). En la primera parte de la obra se hace una presentación de cada concilio: circunstancias de su celebración, cronología, descripción de los documentos relativos a él, temas principales que se abordaron, consecuencias que se siguieron. En resumen, hay que felicitar por una investigación que permite conocer mejor una parte muy oscura de la historia de la Iglesia en esta zona del sur de la península ibérica.- I. CAMACHO.

SANTOS DE LA HERA, Fernando, *El libro en la Catedral de Sevilla en el siglo XVII*, Diputación de Sevilla, 2021, 334 pp., 10 €

La biblioteca de la Catedral de Sevilla se desarrolló sobre dos importantes fondos: uno, parte de la biblioteca personal del rey Alfonso X, que fue donado en 1284; otro, procedente de Hernando Colón (1488-1539), hijo de Cristóbal Colón, cosmógrafo y gran bibliófilo que recorrió Europa para adquirir libros (Biblioteca Colombina). El conjunto de ambas bibliotecas pudo alcanzar una cifra superior a los 15.000 volúmenes. Diversas circunstancias, entre las cuales se cuenta la tarea de expurgo llevada a cabo por el Tribunal de la Inquisición, explican la reducción de estos riquísimos fondos, que han sido objeto de estudio para muchos investigadores. Ya en 1992 María del Carmen Álvarez Márquez publicó *El mundo del libro en la Catedral de Sevilla en el siglo XVI*. El libro que ahora ve la luz puede considerarse la continuación de aquel, concentrado ahora en el siglo XVII. En el primer capítulo se recogen todas las noticias documentales y bibliográficas relativas a los fondos de la Catedral de Sevilla, estudiando los catálogos elaborados por diferentes personas encargadas de su custodia y los criterios empleados en cada caso. El estudio no se limita a los fondos de las dos bibliotecas mencionadas (la Capitular y la Colombina), sino que incluye también otros fondos dispersos por distintas dependencias de la Catedral. El segundo capítulo se ocupa de los "artesanos del libro" agrupándolos según categorías. El

último capítulo analiza cómo la biblioteca se conservó y fue aumentando a lo largo del siglo en estudio: el aumento no fue tan significativo como en el siglo anterior, pero los esfuerzos por la conservación fueron importantes, aunque no exentos de polémica.- F. L.

SERRANO ÁLVAREZ, José Manuel, *San Bernardo de Candeleda. Estudio histórico*, Institución Gran Duque de Alba, Ávila 2021, 382 pp., 19 €

El autor de este estudio es un hijo de Candeleda, un pueblo del valle de Tiétar (Ávila), que siempre sintió curiosidad por la figura de su patrón, San Bernardo. De él se sabe que vivió en el siglo XII y que fue ermitaño y luego monje cisterciense, en un monasterio del que solo se conservan restos en las cercanías de Candeleda. Pero el santo gozó de gran devoción hasta el siglo XIX. José Manuel Serrano, que ha sido director de varios diarios y profesor en la Universidad Complutense, ha realizado una ingente labor de recopilación de información, en el archivo de la diócesis de Ávila y en otros fondos documentales, con el fin de rescatar su memoria, hoy bastante olvidada. La obra comienza recogiendo la información que se conserva en obras de diferentes autores para reconstruir una semblanza del santo. Se ofrecen luego casi 300 testimonios de milagros atribuidos al santo en las declaraciones recogidas entre 1565 y 1569. Otro capítulo se dedica a la cofradía que existió con el nombre de San Bernardo, cuya historia se reconstruye para el periodo comprendido entre 1623 y 1867. La ermita donde reposaron sus restos hasta finales del siglo XIX y lo que queda del monasterio cisterciense donde el santo vivió son también objeto de atención en este volumen, imprescindible para conocer la figura de un personaje hoy casi perdido en el olvido.- F. L.

HISTORIA GENERAL

BELTRÁN FORTES, José - ESCACENA CARRASCO, José Luis (coordinadores científicos) *Itálica. Investigaciones arqueológicas en la Vetus Urbs*, Editorial Universidad de Sevilla, Sevilla 2021, 504 pp., 23 €

Itálica es el gran yacimiento arqueológico de Sevilla. Y en él ha venido trabajando la Univer-

sidad de Sevilla desde los años 1930. Este volumen, coordinado por dos miembros del Departamento de Prehistoria y Arqueología de la Universidad Hispalense, es fruto de un nuevo proyecto de investigación, ahora centrado en el sector NE de la *Vetus Urbs*. Esta parte es la menos conocida de Itálica y comprende la ciudad más antigua, anterior a la gran ampliación que tuvo lugar en tiempos de emperador Adriano, la llamada *Nova Urbs*. Los trabajos reproducidos en este volumen ofrecen una panorámica de las investigaciones más recientes. Comienzan con una historia de las investigaciones en el yacimiento desde el siglo XVIII, que es cuando se iniciaron las excavaciones. La parte más extensa se ocupa de las excavaciones realizadas en ese sector NE de la *Vetus Urbs*. Tras estos estudios más analíticos siguen otros de carácter más sintéticos: por ejemplo, sobre la paleografía, sobre los asentamientos anteriores a la presencia romana, sobre la ocupación de esta zona en la época de Augusto, sobre la historia posterior en el tiempo en que este territorio permaneció abandonado. La obra concluye con un capítulo de documentación gráfica y planimetría.- F. L.

CARRANZA FÖRSTER, Sergio R., *El islamismo egipcio. Claves de un fracaso*, Tirant Humanidades, Valencia 2022, 514 pp., 29,90 €

Se conoce como la Primavera Árabe el movimiento popular que estalló el año 2010 en varios países árabes demandando las libertades democráticas que nunca habían sido reconocidas por los gobiernos autoritarios, los cuales venían manteniéndose en el poder durante décadas. Algunos de estos gobiernos llegaron a caer dejando paso a regímenes democráticos. Pero su recorrido fue efímero, si se exceptúa el caso de Túnez. Este libro analiza el caso de Egipto. Es obra de alguien que ingresó en la carrera diplomática en 2004 y trabajó en la embajada de El Cairo entre 2011 y 2014. Fue, por tanto, observador directo de la caída de Hosni Mubarak, del triunfo electoral de Mohamed Morsi y del golpe de estado que le derrocó apenas dos años después. Esa breve experiencia sirvió para mostrar el fracaso del islamismo egipcio para asumir la democracia y llegar a un sano equilibrio entre religión y política. Sergio R. Carranza comienza analizando el islamismo egipcio como fenómeno político para presentar luego

sus grandes protagonistas y las líneas directrices de su programa político, económico y social. Se reserva el último capítulo para describir los errores fundamentales que dieron al traste con esta oportunidad que tuvo el islamismo egipcio para cambiar el rumbo de su país: la enumeración de hasta doce errores constituye la parte más interesante y original de este estudio, y es un buen exponente de la rica visión diplomática de su autor.- I. CAMACHO.

CIBELINA, Marta, *Los Borbones y el sexo. De Felipe V a Felipe VI*, La Esfera de los Libros, Madrid 2022, 3ª edición, 278 pp., 18,90 €
El título escogido no deja de tener gancho. Por eso no extraña que el libro haya llegado en pocos meses a la tercera edición. El contenido es más amplio porque se abre a todas las intrigas familiares (no siempre relacionadas con el sexo) ocurridas en las casas monárquicas desde que la dinastía borbónica se instauró en España (en el mes de noviembre del año 1700). La autora se presenta como “bloguera y columnista, de pluma divertida, ligera y ácida”, aficionada a los cotilleos y temas de sociedad. Con esas habilidades ha recurrido a una amplia bibliografía que se recoge en las páginas finales (págs. 271-278). En once capítulos pasa revista a otros tantos monarcas, todos los de la casa de Borbón a lo largo de más de tres siglos. Son muchos los datos e informaciones que se recopilan a propósito de cada uno de ellos, aunque en la bibliografía que se maneja no es grande siempre la preocupación por contrastar la información: es algo de lo que debe ser consciente el lector de esta literatura.- F. L.

ESPARZA RUIZ, Daniel, *La realidad simbólica de España. Una perspectiva histórica de la identidad española y los mitos de origen*, Tirant Humanidades, Valencia 2022, 178 pp., 16,90 €

El primer objeto de este libro es aportar un marco teórico y unas herramientas para comprender qué es la identidad, cómo se construye y, sobre todo, qué papel juegan los mitos de origen. El autor, que es español, pero ejerce como profesor universitario en la República Checa, ha trabajado sobre la identidad nacional checa y la húngara, lo que le permite emplear un método comparativo para profundizar en la iden-

tidad española. Para Daniel Esparza, el nombre es la esencia de la identidad, y una identidad surge con el nacimiento de un nombre. De ahí su interés por los orígenes del nombre y su significado. En el caso de España (o Hispania, que es su forma escrita más antigua conocida), se busca clarificar cómo el conflicto original que subyace en el nacimiento del nombre está detrás de las fuerzas que conformaron las dos Españas que se enfrentaron en los siglos XIX y XX. La comparación con los mitos de origen checo y húngaro lleva a preguntar si no fueron los romanos los auténticos fundadores de la identidad española, aunque en ninguna época de nuestra historia han sido reconocidos como tales. En los siglos XIX y XX, cuando surgen y se desarrollan los movimientos nacionales, se echa en falta un mito de origen sólido: y este vacío puede relacionarse con el mito de las dos Españas. Con la caída de la dictadura franquista empieza a conformarse el mito de la España plural, que no deja de encontrar dificultades para imponerse.- F. L.

FRANCESCO, Antonino de, *La Revolución Francesa. Doscientos años de combates por la historia*, Prensas Universitarias de Zaragoza, Zaragoza 2022, 462 pp., 34 €

No es abundante la bibliografía en castellano sobre la Revolución Francesa, un tema que ha sido objeto de tanta atención y de interpretaciones tan variadas. Por eso hay que alabar la traducción de esta obra de Antonino de Francesco, que es Catedrático de Historia Moderna en la Università degli Studi de Milán y especialista en la época revolucionaria y napoleónica. La historia no consiste solo en la narración de unos hechos porque siempre conlleva la lectura de los mismos desde un contexto determinado. De Francesco ha recopilado una producción muy abundante, y eso le ha permitido convenirse de que se ha desarrollado una historiografía de claro sesgo eurocéntrico, sobre la que se ha sostenido el apogeo del Viejo Continente. Con una orientación más globalizadora el autor recorre el tiempo que transcurre desde 1789 hasta 1989 dividiéndolo en seis etapas: analiza así las diferentes lecturas que se han ido haciendo de la Revolución, su contribución al nacimiento de la categoría de modernidad y su necesidad de ser reinterpretada en un escenario

que haga justicia a la complejidad del mundo global.- F. L.

GALÁN SÁNCHEZ, Ángel – PEINADO SANTAE-LLA, Rafael G., *Una sociedad mixta. Del Emirato Nazarí al Reino de Granada*, Editorial Universidad de Granada, Granada 2022, 317 pp., 22 €

Este estudio es fruto de la colaboración entre los dos historiadores que lo presentan aprovechando tanto sus puntos de coincidencia como los de discrepancia, lo que ha hecho especialmente fructífero su trabajo. Les ha interesado especialmente el tránsito del Reino Nazarí a nuevo Reino de la Corona de Castilla. Para mostrar mejor el contenido de su estudio no han elegido el esquema cronológico sino el temático. De este enfoque han surgido tres secciones: “Los vencidos y el poder castellano”, “El difícil pacto fiscal. De la herencia nazarí a la Hacienda Castellana” y “La forja de un reino. Nuevas instituciones, nuevos gobernantes”. Todo lo investigado cuenta con un cuantioso fondo documental de una buena colección de archivos: los archivos municipales de Málaga, Granada, Guadix y Baza; el archivo de la Real Chancillería de Granada y, de una manera especial, el Archivo General de Simancas.- A. NAVAS.

GONZÁLEZ JIMÉNEZ, Manuel, *Alfonso X el Sabio*, Diputación de Sevilla – Editorial Universidad de Sevilla, Sevilla 2021, 598 pp., 19€

Esta obra es un indudable referente para cualquiera que se interese por el reinado de Alfonso X el Sabio. Estamos ante una biografía en el sentido clásico del término, en la que se intenta trazar la trayectoria personal y política de Alfonso, como infante y como rey, situado en el contexto espacial y temporal que le tocó vivir. El estudio se limita a la figura de este monarca del siglo XIII (no a la historia general del reino de Castilla y León), con especial atención a su actuación como responsable de la política del reino. No se descuidan aspectos diferentes de su personalidad, como son su obra legislativa o su legado cultural, pero se presta especial atención a su intento, de carácter obsesivo, de conseguir a toda costa el ser reconocido como “emperador de Alemania”. Y esto, no tanto por

hacerse con las riendas del Imperio Germánico, como por el deseo de ser reconocido por los reyes cristianos y musulmanes de la península como el principal de todos ellos.- A. NAVAS.

GONZÁLEZ ROMERO, José Fernando – COSTA HERNÁNDEZ, José Luis, *La conquista de Sevilla (1248) y el burgalés Ramón Bonifaz*, Ediciones Trea, Gijón (Asturias) 2021, 136 pp., 15 €

Este libro tiene dos partes bien diferenciadas. La primera se ocupa de la conquista de Sevilla y la segunda de la persona de Ramón Bonifaz. La relación entre ambas: Ramón Bonifaz tuvo el mando de la armada castellana que intervino en la conquista de Sevilla. Esta conquista es presentada como una operación a la vez diplomática y militar, organizada por el rey Fernando III y dividida en tres fases, que responden a la complejidad de la empresa y a la importancia atribuida a la ciudad de Sevilla y a su puerto sobre el río Guadalquivir. Al burgalés Ramón Bonifaz encargó el rey Fernando III el mando de la flota formada por naves de distintas ciudades del Cantábrico, como un antecedente de lo que luego sería la marina española a cargo de un almirante (por eso a Ramón Bonifaz se le ha dado luego el título de Primer Almirante de Castilla). La segunda parte del libro investiga la persona de Bonifaz, y sobre todo la cascada de generalogías a que dio lugar como fruto de sus distintos matrimonios. Para ello se ha trabajado sobre el Archivo Bonifaz, que se conserva hoy en la Casa de Deán Payarinos de Oviedo y que corresponde a la rama de su descendencia que se desarrolló en Cameno y Briviesca (provincia de Burgos).- F. L.

LIPSIÓ, Justo, *ADMIRANDA. Cuatro libros sobre la Grandeza Romana*, Servicio de Publicaciones Universidad de Huelva, Huelva 2021, 736 pp., 45 €

Esta obra está dedicada a poner de relieve los elementos que contribuyeron a la grandeza del Imperio Romano: el poder territorial, militar y demográfico; los edificios monumentales y las obras públicas; los recursos económicos y financieros del Estado, de los particulares y la política de gasto; las virtudes cívicas y militares de los romanos. La obra está compuesta siguiendo el modelo antiguo de los *diálogos*. En

este caso dialogan el propio Justo Lipsio y un discípulo anónimo, aprovechando un período de vacaciones. Su contenido incluye una serie de estudios monográficos. En ellos puede descubrirse su variada y amplia formación humanística, ya que muestra capacidad para la crítica textual, la reconstrucción histórica y el discurso político. Además, los textos latinos y griegos que se aducen son objeto de depuración, análisis y comentario.- A. NAVAS.

MARTÍNEZ RAMOS E IRUELA, Roser, *Gran Vía de Colón de Granada. Reconstrucción del proyecto y obra de una cala urbana (1891-1931)*, Ediciones Universidad de Granada – Diputación Provincial de Granada, Granada 2021, 316 pp., 25 €

La ciudad de Granada vivió en una situación de estancamiento demográfico hasta el final del siglo XIX. Fue en su última década cuando comenzó a despegar gracias al impulso que recibió de la floreciente industria azucarera. Y fue este grupo industrial el que promovió en 1890 un proyecto para el desarrollo de la ciudad que tenía por objeto dotarla de un eje que facilitara las comunicaciones. Este fue el proyecto de la Gran Vía de Colón, aprobado en 1892. Se trataba realmente de un instrumento de transformación urbana, que la autora presenta como un verdadero proyecto unitario y coherente: esta es la conclusión de la tesis doctoral que defendió en la Universidad de Granada en 2015. Este libro deriva de aquella investigación. Comienza situando el proyecto en la historia de la ciudad para entrar luego en el estudio pormenorizado del proyecto mismo y de su realización, siguiendo la pista a los 52 edificios que fueron construidos en ella en las cuatro siguientes, entre 1891 y 1931. De ellos se conservan 42. El libro se alimenta de una paciente investigación en archivos, lo que le permite recoger datos e innumerables planos y esquemas que ilustran estas páginas. Para los aficionados a la arquitectura y para los amantes de Granada, este libro ofrece una información rigurosa y detallada sobre lo que ha sido y es hoy la Gran Vía de la ciudad.- F. L.

MENÉNDEZ ALMANZORA, Manuel (ed.), *Yugoslavia, el eclipse de la política. Europa ensombrecida*, Universidad de Alicante, Alicante 2022, 190 pp., 15 €

Este libro ha nacido de los trabajos de la Cátedra Paz y Justicia de la Universidad de Alicante, que ha querido secundar con su actividad los Objetivos de Desarrollo Sostenible, concretamente el objetivo 16 orientado a promover sociedades pacíficas. Entre sus actividades, dicha Cátedra organizó una exposición de fotografías sobre el conflicto de los Balcanes realizadas por el fotoperiodista español Gervasio Sánchez Fernández en sus visitas a aquella zona tras la caída del régimen colectivista en Europa y el desmembramiento de Yugoslavia. Las últimas 24 páginas de este volumen recogen una buena muestra de aquella colección fotográfica. Para ilustrar la exposición se promovieron algunos estudios de especialistas que ayudaran a comprender la realidad de aquellos conflictos que asolaron en la década 1991-2001 a Croacia, a Eslovenia, a Bosnia, a Macedonia. En total son diez los trabajos recogidos que abordan aspectos históricos, sociológicos, jurídicos o políticos.- F. L.

CIENCIAS SOCIALES

AVILÉS HERNÁNDEZ, Manuela – MARÍN GÓMEZ, Isabel (coords.). *Nuevos enfoques de participación ciudadana. [Re]construyendo comunidades sostenibles*, Tirant Humanidades, Valencia 2022, 136 pp., 12,90 €

La Asamblea General de las Naciones Unidas (en su sesión de septiembre de 2019) destacó el papel de la participación ciudadana en el logro de los Objetivos del Desarrollo Sostenible de la Agenda 2030. Esta convicción estimuló la elaboración de esta monografía y justifica la publicación de esta monografía compuesta por ocho trabajos que abordan desde distintas áreas científicas el tema. Los citados estudios se concretan en una revisión histórica del proceso de concienciación de ciudadanía en España, desde la transición política hasta la democracia. Por eso se comienza analizando la trayectoria histórica del derecho de asociación en nuestro país para estudiar luego las distintas manifestaciones de esta conciencia ciudadana: nuevas prácticas comunitarias en el ámbito local, papel de la participación ciudadana en el discurso político parlamentario, crisis de la democracia representativa, aportación de los nuevos movimientos sociales a los tradicionales, efectos de

la revolución digital sobre el mercado laboral, dimensión ambiental del desarrollo sostenible, figura del mediador comunitario en la resolución pacífica de los conflictos. Como se ve, un análisis realista de los avances, pero también de las sombras del movimiento asociativo en nuestra democracia.- I. CAMACHO.

FONT OPORTO, Pablo, *La batalla por el colapso. Crisis ecosocial y élites contra el pueblo*, Editorial Comares, Granada 2022, 134 pp., 15 €

Este ensayo parte de una convicción de su autor, que es profesor en la Universidad Loyola Andalucía: estamos abocados a un colapso global cuyos componentes serían el caos climático, la crisis de recursos energéticos y materiales y la pérdida de biodiversidad. Hacer frente a él y a sus graves consecuencias para la vida humana y no humana requiere un cambio en nuestros modos de vida, y requiere sobre todo no resignarse a las soluciones cortoplacistas. La mayor parte de las páginas de este libro se ocupa del análisis de esta crisis civilizatoria en sus diferentes aspectos. En el marco del neoliberalismo y de la tecnología como factores dominantes, el autor cree identificar un conflicto abierto entre el globalismo civilizador y el nacionalpopulismo. Uno y otro coinciden en una cosa: su afán por eliminar la democracia. Por eso, a la hora de vislumbrar vías de salida creativas y alternativas, no queda más opción que devolver el protagonismo a las masas populares frente a las élites que intentan oponerse en una nueva modalidad de lucha de clases. Esas masas se organizan hoy alineándose en formaciones ecosocialistas y ecoanarquistas. En el fondo, se trata de una recuperación de la política como gestión de la *polis*, del espacio público de la comunidad.- I. CAMACHO.

FORTE MONGE, Juan Manuel – SÁNCHEZ MADRID, Nuria (coord.), *Precariedad, exclusión, marginalidad. Una historia conceptual de la pobreza*, Prensas Universitarias de Zaragoza, Zaragoza 2022, 370 pp., 26 €

La pobreza es un concepto que admite múltiples significados porque son muy diversas las experiencias que a lo largo de la historia se han relacionado con ella. Este amplio abanico de posibilidades es el que se analiza en este

conjunto de ensayos, donde se alterna la perspectiva de las ciencias sociales, la de la filosofía y, sobre todo, la histórica. Para estructurar el volumen se ha optado por una clave experiencial. La primera parte se ocupa de experiencias históricas (en el mundo clásico y medieval y en la modernidad): en distintos estudios se analiza cómo se percibía y se describía la pobreza en territorios como la literatura, la historia o la filosofía. La segunda parte se centra en experiencias contemporáneas (siglos XIX y XX), para concluir prestando una atención especial al marco neoliberal en que nos movemos (sin olvidar la Agenda 2030, la relación de la pobreza con el género y la raza, o la situación de la pobreza en América Latina). No hay un intento de síntesis: esta corresponde hacerla al lector después de haber recorrido visiones y valoraciones de la experiencia de la pobreza, en lugares y tiempos tan diferentes. El volumen tiene detrás un extenso proceso de elaboración coordinado por dos profesores de la Universidad Complutense, institución a la que pertenecen la mayoría de los colaboradores.- I. CAMACHO.

GIL CALVO, Enrique, *El genio del lugar. Un análisis comparado de las democracias*, Editorial Tecnos, Madrid 2022, 360 pp., 22,95 €

En su larga carrera docente en la Universidad Complutense desde 1993 el profesor Gil Calvo reconoce que siempre sintió una atracción especial por una asignatura que impartió hasta los cambios del Plan Bolonia: "Análisis comparado de las democracias". Ahora recoge en este libro tantos años de estudio tan motivado como paciente. Y tiene que comenzar reconociendo las limitaciones que ha tenido que imponerse: solo va a tratar de las democracias occidentales de mayor tamaño, y solo va a ocuparse de los aspectos políticos ignorando la infraestructura económica. El resultado es una obra muy documentada y muy bien sistematizada. Comienza definiendo el concepto mismo de democracias y las distintas tipologías existentes; estudia luego los posibles criterios para comparar las democracias; sigue el análisis del despliegue histórico de la democracia en Europa. Los dos últimos capítulos se dedican a lo que el autor llama el *hardware* y el *software* de la democracia: los aspectos formales o institucionales y los aspectos identitarios. Ambos son

necesarios, ya que las instituciones difícilmente funcionan si en la sociedad no existe una cultura determinada. En resumidas cuentas, estamos ante una síntesis tan completa como útil en unos tiempos en que la democracia, y la política en general, están tan cuestionadas.- I. CAMACHO.

NAREDO, José Manuel, *La crítica agotada. Claves para el cambio de civilización*, Siglo XXI de España Editores, Madrid 2022, 328 pp., 20 €

El punto de partida es la crisis de civilización que sufrimos: deterioro ecológico, precariedad económica, polarización social. Muchos movimientos sociales han intentado reaccionar. ¿Por qué no han tenido éxito? Porque se han encontrado metidos en una especie de *impasse* sociopolítico que bloquea todos esos intentos bienintencionados. Por eso José Manuel Naredo, reconocido por su dedicación ya consagrada por el tiempo a la economía ecológica, dedica este libro a desenmascarar lo que él considera las claves de ese *impasse*, a las que llama “términos fetiche” o “no-conceptos”. Son estos los que terminan contaminando y descarriando al movimiento ecologista. Naredo hace una lectura crítica de conceptos como desarrollo sostenible, sostenibilidad, desarrollo, posdesarrollo. Y luego hace una crítica semejante de los “no-conceptos” del discurso filosófico crítico de la izquierda, inspirada por el marxismo o ya alejada de él: la crítica se centra ahora en el neoliberalismo o la tiranía del mercado. Pero Naredo no quiere quedarse en la crítica. Por eso aborda en la última parte una propuesta positiva que presenta como paradigma ecointegrador emergente y que contrapone al paradigma ilustrado duramente antropocéntrico. Ese paradigma emergente es geocéntrico y supone una superación del sistema político democrático y del sistema económico mercantil.- I. CAMACHO.

PEÑA VÁZQUEZ, Diego, *El círculo mágico del liderazgo. Cómo liderar personas con valor y entusiasmo*, Ediciones Pirámide, Madrid 2022, 174 pp., 17,50 €

Este libro pretende ayudarnos a liderar personas, facilitando la tarea a todo aquel que está al frente de un equipo. Dos presupuestos esen-

ciales: el liderazgo comienza por la propia persona del líder (no se trata solo de cómo tratar a otros); el liderazgo se ejerce sobre personas. Liderar es “dirigir personas generando sentimientos positivos de pertenencia e implicación a la vez que se persiguen metas comunes” (pág. 23). Desde su experiencia como entrenador de baloncesto, el autor ha construido lo que llama el “círculo mágico del liderazgo”, que no es sino un esquema donde se sintetiza todo lo que hay que tener en cuenta para entender y practicar el liderazgo: las acciones a realizar, los valores que lo inspiran, los pilares en que se apoya. El libro es eminentemente práctico: por eso concluye proponiendo un método para poner en práctica todo lo que se sintetiza en el “círculo mágico”. Pero el libro posee además un interesante mensaje de fondo: se lidera no para ganar dinero, prestigio o reconocimiento, se lidera más bien para alcanzar la satisfacción de hacerlo (una afirmación que cuestiona ya a muchos líderes que nos rodean).- I. CAMACHO.

PEREÑA VICENTE, Luciano, *El sistema de 'El Tostado' sobre el Derecho de Gentes*, Instituto Juan Andrés de Comparatística y Globalización, Madrid 2022, 164 pp., 16,50 €

Luciano Pereña (1920-2007) fue un gran especialista en la Escuela de Salamanca. A él se deben las dos series del “Corpus Hispanorum de Pace”, que publicó entre 1963 y 2012 (CSIC) los grandes textos de aquella época que están en el origen del Derecho Internacional. El texto que ahora se recupera fue publicado en 1956. Es un estudio de gran valor sobre el obispo abulense Alfonso Fernández de Madrigal, conocido como “El Tostado” (1410-1455): seguidor del pensamiento de Santo Tomás, hizo aportaciones relevantes sobre el Derecho de Gentes y su diferencia con el Derecho Natural, así como sobre la moral de la guerra. Pereña hizo un esfuerzo encomiable por sistematizar el pensamiento de “El Tostado” como precursor del de Francisco de Vitoria en el trabajo que se recoge aquí (págs. 57-110), que completaba con una antología de textos del propio “Tostado” (págs. 111-164). Todo ello va precedido de un extenso estudio introductorio sobre Luciano Pereña y su obra (págs. 22-55), redactado por los profesores Antonio López Fonseca y José Manuel Ruiz Vila, quienes se han encarga-

do también de la edición del escrito de Pereña y de la traducción de los textos latinos de la antología.- I. CAMACHO.

VARIA

ERCILLA, Alonso de, *La Araucana*, Fundación José Antonio de Castro, Madrid 2021, LVIII + 760 pp., 50 €

Alonso de Ercilla (1533-1594) fue en su juventud paje en la Corte de Felipe II. En 1555 se embarcó para las Indias en una expedición organizada, entre otros fines, para hacer frente a la rebelión de los araucanos que se había producido en el sur del continente. Y ello es lo que queda reflejado en este gran poema épico, compuesto de 37 cantos escritos en octavas reales. Sus tres partes fueron publicadas a su regreso a España, sucesivamente en 1569, 1578 y 1589. Y gozaron de una extraordinaria difusión. El texto debe ser considerado, ante todo, como un poema épico, que narra los horrores de aquella guerra que tantas víctimas produjo en ambos bandos, sin dejar de exaltar aquellos hechos como una hazaña de los conquistadores españoles (esta es una de las razones por las que se duda de la historicidad de algunas de sus páginas). Pero el poema tiene también algo de autobiográfico, puesto que todo lo narrado en las partes segunda y tercera fue vivido directamente por Alonso de Ercilla. Por último, este extenso poema es además una fuente valiosa de información sobre la vida y

costumbres de aquel pueblo, así como de la geografía de aquellos territorios que constituían la zona más austral del imperio español. Un experto en historia del Chile, el profesor Luis Íñigo-Madrigal, se ha encargado de la edición y notas, así como de la documentada introducción.- I. CAMACHO.

MURACA, Fernando, *La pasión creativa*, Editorial Ciudad Nueva, Madrid 2022, 242 pp., 16 €

El italiano Fernando Muraca se inició como director de cine y escenógrafo a finales de los años 1990; posteriormente se adentró también en el mundo del escritor, con varias novelas y otros relatos. Descubrió como escritor la posibilidad de reflexionar en profundidad sobre la propia existencia. Y este libro que publica ahora responde a esa experiencia, que él presenta yendo desde lo más general a lo más personal. Y como trasfondo, sus convicciones más hondas: la relación con los otros, la creatividad. La primera parte es más teórica: sintetiza el pensamiento de los autores que más han influido en su vida y en su visión del artista como artesano creativo. La segunda se extiende sobre la relación del artista con la materia, que es donde entra en acción la creatividad. La tercera parte es la más personal: se expone, con una pasión que el autor no quiere disimular, lo que en el artista hay de frágil y de precioso, lo que hace del artista un ser especial distinto del conjunto de los mortales.- B. A. O.