

Educación intergeneracional en el contexto universitario. Diseño de recursos digitales de aprendizaje-servicio

Ana Ponce de León Elizondo, Magdalena Sáenz de Jubera Ocón, Rosa Ana Alonso Ruiz,
María Ángeles Valdemoros San Emeterio

Universidad de La Rioja

Resumen: En las circunstancias originadas por la COVID-19, digitalizar la docencia universitaria y facilitar entornos virtuales que viabilicen las relaciones personales se establecen en elementos clave. Las herramientas digitales han ofrecido una excelente oportunidad para generar procesos pedagógicos dinámicos en los que el alumnado se ha podido sentir más protagonista de su aprendizaje; y comunicarse con los familiares¹ a través de un dispositivo digital ha supuesto algo imprescindible en estos tiempos para mantener el contacto.

El objetivo fue diseñar recursos digitales para el encuentro intergeneracional, en el marco de las metodologías activas centradas en el Aprendizaje-Servicio (ApS) en el contexto universitario, que den respuesta a las demandas actuales de las circunstancias originadas por la crisis sanitaria de la COVID-19.

Ha participado estudiantado y profesorado universitario, así como responsables y usuarios de centros de mayores, estableciéndose redes de colaboración entre diferentes instituciones educativas y sociales.

Se han diseñado 9 propuestas intergeneracionales innovadoras digitalizadas en el marco del ApS, que han sido evaluadas por la directora de la Residencia de Mayores de Lardero (La Rioja), resultando ser extrapolables al contexto social, materializado en centros de día y residencias de mayores, por lo que se favorecerá el encuentro intergeneracional mediante recursos digitales.

Palabras clave: relaciones intergeneracionales, herramientas digitales, universidad, aprendizaje servicio.

1. Introducción

La crisis sanitaria originada por la COVID-19 ha exigido al sistema educativo una gran capacidad de adaptación, así como el uso de medios digitales para llevar a cabo con éxito la tarea docente (Almazán, 2020; Brooks et al., 2020), lo que ha obligado a adaptar los procesos de enseñanza-aprendizaje presenciales a entornos virtuales (Baladrón, Correyero y Manchado, 2020).

¹ A lo largo del documento se intentará utilizar un lenguaje inclusivo, si bien “en aplicación de la Ley 3/2007, de 22 de marzo, para la igualdad efectiva de mujeres y hombres, toda referencia a cargos, personas o colectivos incluida en este documento en masculino, se entenderá que incluye tanto a mujeres como a hombres”.

En este contexto, las relaciones personales se han visto radicalmente afectadas (Pinazo, 2020), pues se ha experimentado un gran temor al posible contagio a familiares, lo que ha provocado la separación entre abuelos y nietos (Brooks et al., 2020), con lo que ello trae de negativo para mayores y pequeños en las dimensiones física, emocional y social.

Una realidad que ha influido especialmente en las personas mayores, dada la vulnerabilidad asociada a esta etapa evolutiva, que se agrava más con la existencia de alguna enfermedad crónica (Naranjo et al., 2021; Pinazo, 2020; Terry et al., 2020). El deterioro en la salud emocional, psicológica y social se ha visto incrementado en este colectivo, dadas las dificultades que han experimentado para salir a la calle, así como la elevada mortalidad que en ellos ha originado esta pandemia (Pinazo, 2020; Terry et al., 2020).

Por ello, en estas circunstancias, digitalizar la docencia y proporcionar universos virtuales que faciliten las interacciones personales, se establecen en factores fundamentales para conseguir que tanto el sistema educativo como el contacto afectivo y social intergeneracional se mantengan vivos (Brooks et al., 2020).

En el ámbito universitario, estas acciones pueden ubicarse en la metodología del aprendizaje-servicio (ApS), que tiene como uno de sus objetivos principales disponer tareas pedagógicas en la disciplina correspondiente y, a la vez, intentar que impliquen labores de servicio a la comunidad, desde una responsabilidad social activa por parte de la institución universitaria. En el caso que nos ocupa, el alumnado universitario prepara una iniciativa de servicio al colectivo de personas mayores y, a su vez, aplican y fortalecen conocimientos, actitudes, habilidades y competencias, activando su talento y entregándolo para el bien de la comunidad (Álvarez, Sanjurjo y Fernández, 2020).

El trabajo objeto de este capítulo se gestó a partir de un Proyecto de Innovación Intergeneracional compartido, desde el año 2015, por el Centro de Día Zona Sur (Logroño) y el CEIP Las Gaunas (Logroño), que se vio obligado a paralizar sus acciones por la situación originada por la COVID-19, lo que generó la necesidad de darle continuidad adaptando las acciones a las necesidades sobrevenidas por la pandemia.

Para contribuir a tal fin, el presente proyecto contextualizó la innovación en diferentes titulaciones de grado y postgrado de 5 universidades españolas, en concreto de los Grados de Educación Infantil, Educación Primaria, Trabajo Social y Ciencias de la Actividad Física (AF) y el Deporte, así como del Master Universitario en Investigación e Innovación Educativa y del Máster Universitario en Formación del Profesorado de ESO y Bachillerato, FP y Enseñanzas de Idiomas. Cuestión que ha garantizado la participación de profesorado que pertenece a las universidades de La Rioja, Burgos, Autónoma de Madrid, UNED y Castilla-La Mancha, con los que se comparten Redes de Investigación nacionales e internacionales (Red OcioGune -<https://ociogune.unirioja.es/>- y Red de Investigación en ApS en AF y el Deporte para la Inclusión Social -<https://www.riadis.es/>-), estableciendo sinergias mediante el trabajo cooperativo de un equipo de profesores y profesoras de diferentes Departamentos (Ciencias de la Educación; Pedagogía; Teoría de la Educación y Pedagogía Social; Trabajo Social; Educación Física, Deporte y Motricidad Humana).

La necesidad de paliar las carencias en el contacto físico provocadas por la situación sanitaria de la COVID-19, ha obligado a digitalizar los procesos de estas acciones intergeneracionales, por lo que, con la puesta en práctica de esta innovación, se ha pretendido, además, favorecer la formación del alumnado de grado y postgrado en su competencia digital, mediante contenidos relacionados con la educación intergeneracional en el marco del ApS.

En todo momento se ha contado con el asesoramiento y el apoyo de las trabajadoras sociales de dos centros de mayores, que se han implicado tanto en el diagnóstico de necesidades como en el asesoramiento sobre la adecuación de los recursos digitales diseñados, previo a su implementación y evaluación.

Esta colaboración y el trabajo cooperativo han permitido construir el conocimiento en el seno de la interacción personal y social, avivando la reflexión y enriqueciendo los procesos de enseñanza-aprendizaje (Rekalde et al., 2019).

2. Objetivos

El objetivo general de este trabajo fue diseñar recursos digitales para el encuentro intergeneracional, en el marco de las metodologías activas centradas en el Aprendizaje-Servicio (ApS) en el contexto universitario, que den respuesta a las demandas actuales de las circunstancias originadas por la crisis sanitaria de la COVID-19.

Al mismo tiempo, este objetivo se concreta en los siguientes objetivos específicos:

- Diseñar recursos digitales para el encuentro y entretenimiento de mayores y pequeños, que contribuyan al bienestar intergeneracional.
- Incorporar la digitalización de la docencia en la formación del alumnado de grado y posgrado, en el marco del ApS, adaptada a las demandas actuales de las circunstancias originadas por la crisis sanitaria de la COVID-19.
- Promover la elaboración de Trabajos Fin de Estudio que aborden temas de ApS intergeneracional y digitalizado.
- Establecer redes de colaboración con los diversos agentes implicados que generen sinergias capaces de optimizar la construcción de procesos educativos innovadores.

2. Metodología

Tal y como se avanzó, esta experiencia se materializa en el contexto universitario, en diferentes asignaturas de grado y postgrado de 5 universidades españolas. Asignaturas que, por su idiosincrasia, se han considerado idóneas para el diseño de iniciativas digitalizadas para la educación intergeneracional desde el paradigma del ApS, viabilizando la adquisición de competencias fundamentales.

El desarrollo de este proyecto de innovación se lleva a cabo en diferentes fases.

Figura 1. Fases del proyecto.

| FASES | MARZO | ABRIL | MAYO | JUNIO | JULIO | SEPTIEMBRE |
|----------|----------|-----------|--------|--------|------------|-------------|
| Fase I | CONSENSO | | | | | |
| Fase II | | PROPUESTA | | | | |
| Fase III | | DISEÑO | DISEÑO | | | DISEÑO |
| Fase IV | | | | FICHAS | | |
| Fase V | | | | | EVALUACIÓN | |
| Fase VI | | | | | INFORME | PROSPECTIVA |

Fase I: reuniones virtuales con los participantes, con el fin de establecer los elementos comunes que han de caracterizar todas las acciones diseñadas para este proyecto: educación intergeneracional, ApS en el marco de las metodologías activas y digitalización de los recursos.

Fase II: recepción de propuestas de los responsables de las distintas asignaturas universitarias (grado y posgrado) en las que se detallaron los siguientes apartados: universidad; asignatura; curso/grado/contenido; fechas/horas de dedicación; recurso digital propuesto/acciones; profesional(es) responsable(s). Asimismo, las profesionales de los centros de mayores (directora y trabajadora social) concretaron su colaboración en el proyecto, materializada en el apoyo para la realización del grupo de discusión con los usuarios del centro de día, así como la valoración de la idoneidad y pertinencia de las propuestas recibidas.

Fase III: los participantes en el proyecto materializaron, en las diferentes asignaturas de grado y postgrado, el diseño de recursos digitales para compartir entre las distintas generaciones a través del ApS.

Fase IV: recepción de las iniciativas propuestas en una ficha que estructura los principales apartados que debe contener la propuesta de innovación, con el fin de unificar su contenido y dotar de coherencia al trabajo realizado de forma cooperativa por todos los integrantes del proyecto.

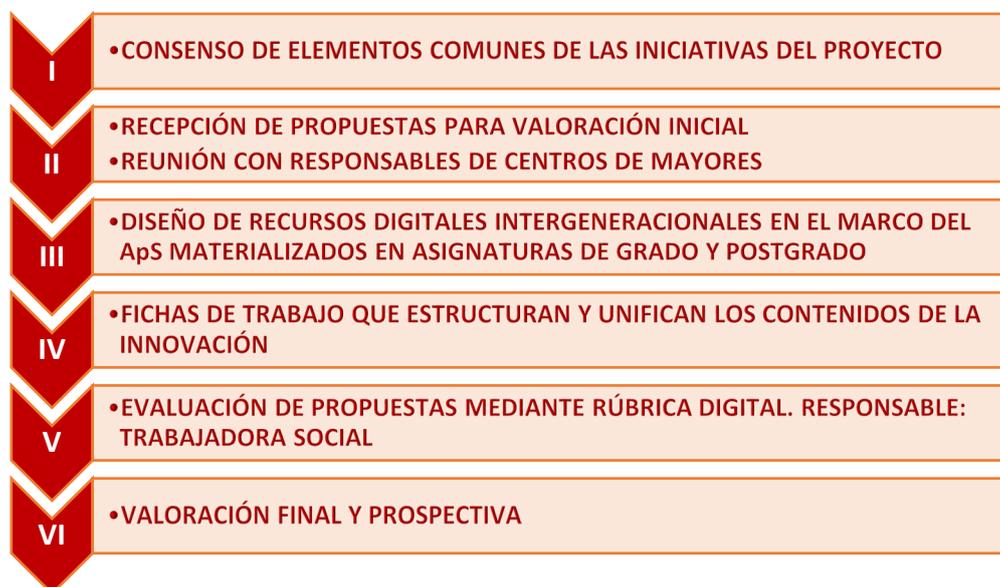
Figura 2. Ficha de contenido de la propuesta.

| UNIVERSIDAD DE LA RIOJA | |
|--|--------------------|
| "EDUCACIÓN INTERGENERACIONAL DIGITALIZADA EN EL MARCO DE LAS METODOLOGÍAS ACTIVAS. ACCIONES INNOVADORAS DE APRENDIZAJE-SERVICIO" | |
| Escenario de innovación | |
| Universidad: | Centro Educativo: |
| Grado/Postgrado: | Localidad: |
| Asignatura: | Etapas: |
| Curso: | Curso: |
| Otros escenarios (especificar cuál y localidad): | |
| Responsable(s): | |
| Recurso digitalizado | |
| Descripción: | |
| URL: | |
| Contextualización (asignatura, materia, TFM, TFG, doctorado, otros): | |
| Objetivos: | |
| Fecha de prevista de realización: | Duración prevista: |
| Resultados esperados | |
| | |
| Recomendaciones para su implementación | |
| | |

Fase V: reunión con la directora de la Residencia de Personas Mayores (Lardero, La Rioja) y la Trabajadora Social del Centro de Día Zona Sur (Logroño) para evaluar, mediante rúbrica digital, las propuestas recibidas y realizar la selección del banco de recursos, con el fin de que puedan ser implementados y evaluados durante el curso siguiente.

Fase VI: reunión con los participantes del proyecto para su valoración final y planteamiento de la prospectiva que nos brinda para su posible continuidad.

Figura 3. Fases del proyecto.



3. Evaluación

Para la evaluación de las iniciativas presentadas, se ha creado una rúbrica (figura 4) que recoge información relevante sobre el diseño de las propuestas intergeneracionales digitalizadas en el marco de las metodologías activas, con el fin de pronosticar su viabilidad para ser implementadas y evaluadas en un futuro próximo.

Fue la directora de la Residencia de Mayores de Lardero (La Rioja) la encargada de realizar la evaluación. Gracias a su dilatada experiencia como trabajadora social en Centros de Día y Residencias de mayores ofreció un punto de vista objetivo y profesional, a la vez que coherente y muy cercano a la cotidianeidad.

Se utilizó la aplicación *Corubrics*, lo que facilitó la entrega del material, el registro de las valoraciones y la obtención de resultados.

El contenido de la rúbrica se estructura en 6 bloques que valoran los siguientes aspectos:

- Interés educativo y social. Mejora de las relaciones intergeneracionales.
- Metodología de trabajo.
- Originalidad/novedad.
- Uso de metodologías activas digitalizadas.
- Grado de extrapolación o adaptación de la innovación a otros ámbitos educativos y/o sociales.
- Viabilidad del proyecto: recursos, compromiso de agentes educativos y sociales.

Figura 4. Rúbrica para la evaluación.

| | BUENO | ACEPTABLE | MEJORABLE | PESO |
|---|---|--|---|------|
| | 3 | 2 | 1 | |
| Interés educativo y social. Mejora de las relaciones intergeneracionales | Reflexión completa sobre la necesidad de la iniciativa. Aporta indicadores para medir la mejora en las relaciones intergeneracionales y lo fundamenta. | Reflexión parcial sobre la necesidad de la iniciativa, pero no se justifica con claridad. Aporta indicadores para medir la mejora en las relaciones intergeneracionales, pero no los fundamenta. | No reflexiona sobre la necesidad a la que responde. No aporta indicadores para medir la mejora en las relaciones intergeneracionales. | 20% |
| Metodología de trabajo | Especifica completamente la metodología del trabajo, la temporalización y el trabajo equipo. | Especifica parcialmente la metodología del trabajo, la temporalización y el trabajo equipo. | No especifica ni la metodología del trabajo, ni la temporalización, ni el trabajo equipo. | 15% |
| Originalidad, novedad | Aporta una idea original que se aplica de forma imaginativa y eficaz para solucionar la necesidad planteada. Presenta una idea novedosa para la mejora de las relaciones intergeneracionales. | No aporta idea original pero sí propone una aplicación imaginativa y eficaz de una idea ya conocida. No presenta idea novedosa pero sí avanza con novedades en mejoras iniciadas previamente. | No aporta ninguna idea original ni propone una solución creativa y eficaz a la necesidad planteada. No presenta ideas novedosas. | 15% |
| Uso de metodologías activas digitalizadas | Concreta completamente las metodologías activas digitalizadas y cómo se aplicarán, así como las actividades para aumentar la motivación, ofreciendo pautas específicas para su desarrollo. | Declara que utilizará metodologías activas digitalizadas con actividades motivadoras, pero no concreta cuáles ni cómo se aplicarán. | No propone una metodología activa digitalizada, ni actividades motivadoras. | 20% |
| Grado de extrapolación o adaptación de la innovación a otros ámbitos educativos y/o sociales | La iniciativa se puede extrapolar completamente a cualquier otro contexto que presente la misma situación o necesidad de partida. | La iniciativa no es extrapolable de forma completa, aunque aporta ideas que podrían adaptarse a otros contextos. | La iniciativa no es extrapolable a otros contextos ni hace ninguna propuesta de adaptación. | 15% |
| Viabilidad del proyecto: recursos, compromiso de agentes educativos y sociales | Explicita qué recursos son necesarios para su desarrollo y expone ideas fáciles para que se puedan adquirir en otros contextos. | Explicita los recursos necesarios para su desarrollo pero las vías para su adquisición no son adecuadas. | No explicita los recursos necesarios para su desarrollo. | 15% |

Los resultados de esta evaluación indican, en general, una valoración positiva de las propuestas (figura 5). Algunos matices a considerar para la mejora, fueron debatidos en la reunión final del proyecto.

Figura 5. Resultados rúbrica.

| Num | Alumno/a evaluado/Grupo | Número de puntuaciones | | | Interés educativo y social. Mejora de las relaciones intergeneracionales | Metodología de trabajo | Originalidad, novedad | Uso de metodologías activas digitalizadas | Grado de extrapolación o adaptación de la innovación a otros ámbitos educativos y/o sociales | Viabilidad del proyecto: recursos, compromiso de agentes educativos y sociales | Nota cuantitativa (contando solo el ítem más bajo) | | Nota cuantitativa (usando la media ponderada de los ítems) | | Nota global | | | | | |
|-----|-------------------------|------------------------|-----|-----|--|------------------------|-----------------------|---|--|--|--|-----|--|------------|-------------|------|------|----|----|------|
| | | 20% | 15% | 15% | | | | | | | 20% | 15% | 15% | Máx. punt. | 10 | 100% | 100% | 0% | 0% | |
| 1 | FICHA 1 | 1 | - | - | 2 | - | - | 3 | - | - | 3 | - | - | 6,67 | - | - | 8,83 | - | - | 8,83 |
| 2 | FICHA 2 | 1 | - | - | 2 | - | - | 2 | - | - | 2 | - | - | 3,33 | - | - | 6,17 | - | - | 6,17 |
| 3 | FICHA 3 | 1 | - | - | 3 | - | - | 3 | - | - | 3 | - | - | 6,67 | - | - | 9,5 | - | - | 9,5 |
| 4 | FICHA 4 | 1 | - | - | 3 | - | - | 3 | - | - | 3 | - | - | 10 | - | - | 10 | - | - | 10 |
| 5 | FICHA 5 | 1 | - | - | 1 | - | - | 2 | - | - | 2 | - | - | 3,33 | - | - | 5,5 | - | - | 5,5 |
| 6 | FICHA 6 | 1 | - | - | 2 | - | - | 2 | - | - | 2 | - | - | 3,33 | - | - | 6,17 | - | - | 6,17 |
| 7 | FICHA 7 | 1 | - | - | 3 | - | - | 3 | - | - | 3 | - | - | 3,33 | - | - | 7,67 | - | - | 7,67 |
| 8 | FICHA 8 | 1 | - | - | 1 | - | - | 2 | - | - | 3 | - | - | 3,33 | - | - | 7,17 | - | - | 7,17 |
| 9 | FICHA 9 | 1 | - | - | 1 | - | - | 1 | - | - | 3 | - | - | 3,33 | - | - | 5,33 | - | - | 5,33 |

4. Resultados

Se destaca como resultado principal el diseño de 9 propuestas intergeneracionales innovadoras digitalizadas en el marco de las metodologías activas, pertenecientes al contexto universitario, que son extrapolables al contexto social, materializado en centros de día y residencias de mayores. Se establecen, además, en recursos para la formación del profesorado, cuyo propósito es intensificar los vínculos emocionales, el co-aprendizaje y la educación en valores en clave intergeneracional.

Figura 6. Cuadro de iniciativas propuestas.

| UNIVERSIDAD | Asignatura | Curso/Grado/Contenido | Innovación propuesta |
|---------------------------|--|--|---|
| La Rioja | Educación motriz en educación infantil | 2º Educación Infantil Actitud corporal, movilidad segmentaria, expresión corporal y ritmo. | Recursos digitales para la práctica motriz que pallen la distancia entre abuelos y nietos en pandemia |
| La Rioja | La escuela de Educación Infantil | 1º Educación Infantil La educación como resultado de la intervención de la familia, entorno, profesorado y alumnado | Recursos digitales intergeneracionales adaptados a la situación generada por el COVID-19. Aplicación: <i>Co-rubrics</i> |
| | Organización Educativa del centro docente de Primaria | 3º Educación Primaria La participación de la familia en los centros escolares | |
| La Rioja | Educación Inclusiva y respuesta a la diversidad 0-6 | 3º Educación Infantil La escuela como comunidad de aprendizaje | Realización de actividades digitales relacionadas con el cuidado del medio ambiente |
| La Rioja | Educación para la convivencia | 2º Educación Infantil y Primaria La educación en valores en la familia | Recursos digitales para la actividad "Abuelo te cuento un cuento" desde el ApS, que implica a los residentes del centro de mayores. |
| La Rioja | Trabajo Fin de Grado | 4º E. Infantil y Primaria Educación intergeneracional digitalizada en el marco del ApS | Actividades digitales para dar continuidad al Proyecto "La tierra nos une" (huerto ecológico, tradiciones, lectura compartida, etc.). |
| UNED Red OcioGune | Innovación docente e iniciación a la investigación educativa | Máster Universitario en Formación del Profesorado de ESO y Bachillerato, FP y Enseñanzas de Idiomas | Actividades digitales para el ApS desde diversas metodologías activas. |
| Autónoma de Madrid RIADIS | Actividades físico-deportivas en el medio natural | 2º Ciencias de la Actividad Física y el Deporte | Recursos digitales de ApS para las "Caminatas Saludables intergeneracionales". |
| Burgos Red OcioGune | Adicciones, drogodependencias y educación | 4º Educación Social | Campaña en redes sociales de concienciación intergeneracional en adicciones. |
| Castilla-La Mancha | TFM | Master Universitario en Investigación e Innovación Educativa | Influencia de las TIC en innovación educativa en contextos intergeneracionales |

Las metodologías activas que se han utilizado para el diseño de estas iniciativas innovadoras han sido, entre otras: aprendizaje visual, tertulias dialógicas, *teaching games for understanding*, *design thinking*, trabajo cooperativo, aprendizaje basado en problemas, aprender haciendo y mapas conceptuales interactivos. Todas ellas desde el paradigma del Aprendizaje-Servicio.

Los recursos digitales propuestos para materializar dichas propuestas han sido: Genially, Canva, PowerPoint, plataformas para videoconferencias (Zoom, Teams, Google meet), Goglee drive, padlet, prezzi, Kahoot, AugmentedClass, Wix, Filmora, Pinnacle studio, Videopad, Powerdirector, iMovie, diferentes filtros de Instagram, tik-tok, Co-rubrics, portfolio digital, youtube, Movavi Video

Editor Plus 2021, Windows Live Movie Maker, Sony Vegas en su versión 14, Google Maps, QR Code Generator, App de mensajería (WhatsApp), Caribu, PettitBambou y Sesamo Workshop.

Se destaca que 7 de estas propuestas quedan recogidas en un libro de la colección “Innovación Docente”, de la Universidad de La Rioja (Valdemoros y Alonso, 2021).

5. Conclusiones

Se concluye este capítulo con la satisfacción de ver cumplidos los objetivos propuestos en su inicio.

Se han diseñado 9 recursos digitales para el encuentro y entretenimiento intergeneracional, en el marco de las metodologías activas centradas en el Aprendizaje-Servicio (ApS) en el contexto universitario, susceptibles de fomentar los vínculos emocionales, el co-aprendizaje y la educación en valores, con el fin de dar respuesta a las demandas actuales de las circunstancias originadas por la crisis sanitaria de la COVID-19, y de contribuir, por ende, al bienestar intergeneracional.

Todos los recursos, además, se han diseñado en el marco de las metodologías activas, centradas en el ApS, y han incorporado la digitalización de la docencia en la formación del alumnado en diferentes asignaturas de grado y postgrado de 5 universidades españolas. Con ello se ha incentivado el rol protagonista de los agentes implicados, la participación, las redes de trabajo cooperativo, la creatividad y la reflexión crítica, desde un planteamiento basado en la resolución de problemas reales (García y Lalueza, 2019; Labrador y Andreu, 2008; Rocha, 2020).

Por último, se han elaborado de 3 Trabajos Fin de Grado focalizados en el diseño de herramientas digitales intergeneracionales, concretamente la web cinematográfica, el blog de las emociones y las tertulias dialógicas.

Todo ello en un escenario protagonizado por el establecimiento de interesantes redes de colaboración entre los diferentes agentes educativos y sociales implicados, cuidando que la comunicación fuese continua y constante, desde el consenso de unas líneas maestras comunes que han orientado el proceso para otorgarle coherencia, generando sinergias que convergen en resultados cuyo valor supera la suma de las aportaciones individuales. En el caso que nos ocupa, el estudiantado y profesorado universitario -de distintas universidades, titulaciones, departamentos, áreas de conocimiento y asignaturas- junto con responsables y usuarios del Centro de Día y la Residencia de Personas Mayores, quienes han orientado sobre la pertinencia y viabilidad de las propuestas diseñadas, con el fin de que puedan ser implementadas en un futuro próximo.

Agradecimientos

Esta investigación forma parte del Proyecto de I+D+I “Ocio intergeneracional en el marco de la nueva normalidad. Educación, oportunidades y desafíos” (PID2020-119438RB-I00) [años 2021-2024] financiado por el Ministerio de Ciencia e Innovación, y cuenta con el patrocinio del Vicerrectorado de Ordenación Académica y Profesorado de la Universidad de La Rioja.

Referencias

- Almazán, A. (2020). Covid-19: ¿Punto Sin Retorno de la Digitalización de la Educación? *Revista Internacional de Educación para la Justicia Social*, 9(3). <https://revistas.uam.es/riejs/article/view/12089>
- Álvarez, P.; Sanjurjo, E.I. y Fernández, G. (2020). Definición de un modelo pedagógico en el ámbito jurídico a través de la integración de tres formas de aprendizaje-servicio en torno a la simulación de juicios. *Revista Jurídica de Investigación e Innovación Educativa*, 23, 33-45. <https://doi.org/10.24310/REJIE.2020.vi23.9940>
- Baladrón, A.J., Correyero, B y Manchado, B. (2020). La transformación digital de la docencia universitaria en comunicación durante la crisis de la COVID-19 en España: una aproximación desde la perspectiva del alumnado. *Revista Latina de Comunicación Social*, 78, 265-287. <https://www.doi.org/10.4185/RLCS-2020-1477>
- Brooks, S.K., Webster, R.K., Smith, L.E., Woodland, L., S., Greenberg, N., Rubin, G.J. (2020). The psychological impact of quarantine and how to reduce it: rapide review of the evidence. *The Lancet*, 395, 912-920. [https://doi.org/10.1016/S0140-6736\(20\)30460-8](https://doi.org/10.1016/S0140-6736(20)30460-8)
- García, D. y Lalueza, J.L. (2019). Procesos de aprendizaje e identidad en aprendizaje-servicio universitario: una revisión teórica. *Educación XX1*, 22(2), 45-68. <https://doi.org/10.5944/educxx1.22716>
- Labrador, M, y Andreu, M. (2008). *Metodologías activas*. Ediciones Universidad Politécnica de Valencia.
- Naranjo, Y., Mayor, S., de la Rivera, O. y González, R. (2021). Estados emocionales de adultos mayores en aislamiento social durante la COVID-19. *Revista Información Científica*, 100(2), 1-10. <https://acortar.link/XxnBh1>
- Pinazo, S. (2020). Impacto psicosocial de la COVID-19 en las personas mayores: problemas y retos. *Revista Española de Geriatria y Gerontología*, 55(5), 249-252. <https://doi.org/10.1016/j.regg.2020.05.006>
- Rekalde, I., Cruz, E. y Pérez, V. (2019) Las actividades interdisciplinarias de módulo a debate. La experiencia del Grado de Pedagogía de la UPV/EHU. *RIDU Revista d'Innovació Docent Universitària*, 11, 27-45.
- Rocha, J.J. (2020). Metodologías activas, la clave para el cambio de la escuela y su aplicación en épocas de pandemia. *INNOVA Research Journal*, 5(3.2), 33-46. <https://doi.org/10.33890/innova.v5.n3.2.2020.1514>
- Terry, Y., Bravo, N., Elías, K.S. y Espinosa, I. (2020). Aspectos psicosociales asociados a la pandemia por COVID-19. *Revista Información Científica*, 99(6), 585-595. <https://acortar.link/VZCkAy>
- Valdemoros, M.A. y Alonso, R.A. (Coord.) (2021). *Experiencias intergeneracionales digitalizadas. Acciones innovadoras de Aprendizaje-Servicio*. Universidad de La Rioja.