

## **EJE 10** **Buenas Prácticas** **en el ámbito educativo**

Evaluación auténtica  
en Educación Inicial



*«Nuevos paradigmas y  
experiencias emergentes»*

# Evaluación auténtica en Educación Inicial

## Authentic Assessment in Early Childhood Education

Ruddy Aquino Merán<sup>1</sup>

### Resumen

Todo docente en formación necesita apropiarse de las competencias profesionales que aseguren un buen desempeño en el ámbito laboral como la creatividad, el pensamiento crítico y la colaboración para cumplir todas las funciones que le corresponda desempeñar (UNESCO, 2017). Esta buena práctica (BP) se propuso como objetivo implementar métodos y procedimientos de evaluación auténtica que faciliten la correcta articulación entre el aprendizaje y su aplicación práctica en Educación Inicial. Entre otros autores, se consultaron Brown (2015), Barrientos, López-Pastor & Pérez (2018); Valderrama & Garcés (2015); Villarroel, Bloxham, Bruna, & Herrera (2018). Metodológicamente es una propuesta que se ejecuta como buena práctica a través de actividades mediadas por la retroalimentación, trabajo grupal y mediación del docente. Se generaron aportes sobre la forma auténtica de evaluar los aprendizajes en el contexto apropiado y la gestión de actividades lúdicas en la enseñanza de la psicomotricidad y la expresión corporal.

**Palabras clave:** psicomotricidad, educación inicial, evaluación autentica.

### Abstract

Every teacher in training needs to appropriate the professional competences that ensure good performance in the workplace, such as creativity, critical thinking and collaboration to fulfill all the functions that correspond to him/her (UNESCO, 2017). The objective of this good practice (BP) was to implement authentic assessment methods and procedures that facilitate the correct articulation between learning and its practical application in Early Childhood Education. Among other authors, Brown, (2015), Barrientos, López-Pastor and Pérez (2018); Valderrama and Garcés (2015); Villarroel, Bloxham, Bruna, & Herrera (2018). Methodologically it is a proposal that is executed as good practice through activities mediated by feedback, group work and teacher mediation. Contributions were generated on the authentic way of evaluating learning in the appropriate context and the management of recreational activities in the teaching of psychomotor skills and bodily expression

**Keywords:** psychomotor skills, early childhood education, authentic assessment.

<sup>1</sup> Instituto Superior de Formación Docente Salomé Ureña, República Dominicana, ruddy.aquino@isfodosu.edu.do

## 1. Introducción

La calidad educativa está estrechamente vinculada a la evaluación, recibir educación de calidad es un derecho de todos los seres humanos y la evaluación constituye el único medio para comprobar el fiel cumplimiento de ese derecho (Murillo y Román, 2008). No obstante, los procesos formativos para aprender a evaluar por parte de quienes serán futuros docentes tienden a presentar dificultades asociadas a que el aprendizaje de la evaluación educativa en muchos casos queda rezagado y se prioriza el aprendizaje de contenidos teóricos y prácticos de las disciplinas y, por otra parte, se evidencia que persiste una marcada tendencia hacia el uso de evaluaciones divorciadas de la medición del nivel de aprendizaje esperado. Para Santiago, McGregor, Nusche, & Toledo (2012) «Mejorar el método de evaluación de los maestros implica un cambio fundamental en las prácticas de enseñanza establecidas» (p. 82). Aseguran en su estudio que no basta con hacer un nuevo currículo, ofrecer cursos actualizados a los maestros o dotar a los estudiantes y centros educativos de recursos y materiales, sino de promover cambios en la forma de enseñar y evaluar por parte de los docentes y también en la forma de aprender y aplicar lo aprendido por parte de los estudiantes.

Ante este panorama, surge la inquietud de empoderar a los futuros docentes de las herramientas didácticas y pedagógicas que les permitan enfrentar con éxito los retos y desafíos de enseñar a evaluar correctamente. En tal sentido, es necesario el abordaje de técnicas e instrumentos que permiten evaluar diferentes habilidades y competencias en situaciones de la vida cotidiana o en actividades que representan contextos similares al de aplicación del aprendizaje cuando están fuera de clase. (López-Pastor, 2013). Asumir este reto en la asignatura Psicomotricidad y Expresión Corporal tiene una repercusión que promoverá el adecuado desarrollo del niño. Es por ello que nace el interés de desarrollar esta buena práctica cuyo objetivo es implementar métodos y procedimientos de retroalimentación que faciliten la correcta articulación entre el aprendizaje y la evaluación por parte de las estudiantes de la licenciatura en Educación Inicial.

Esta práctica además se enfoca en la evaluación de los procesos referidos a la educación motriz de los niños. Tal como lo plantea Piaget, la inteligencia se construye a partir de la actividad motriz del niño y lograr este objetivo es prioritario para responder a las demandas del currículo dominicano en Educación Inicial. Sin embargo, esto solo se logra cuando el aprendizaje se obtiene de una manera auténtica a través de sistemas de evaluación que permitan la aplicación de lo aprendido al contexto concreto de la vida cotidiana donde tiene lugar el conocimiento y mediante la extrapolación del aprendizaje de un contenido para resolver situaciones diferente al contexto original de aplicación. Otro elemento de importancia es que a través de la evaluación auténtica se promueven competencias no cognitivas como la creatividad, la autorregulación y el trabajo colaborativo (UNESCO, 2017a).

## 2. Metodología

La metodología implementada para llevar a cabo la propuesta corresponde a un modelo de aprendizaje auténtico mediado por la autorregulación de las tareas programadas, el trabajo grupal y la retroalimentación por parte del docente. Se utilizó una ficha que contiene todas las fechas y tareas, así como la forma de realización, individual, en parejas y grupal. También contiene la puntuación que ha de obtener el alumno luego de su realización. Durante todo el desarrollo de la BP se utiliza un proceso de evaluación formativa (rúbrica, lista de cotejo, fichas de autoevaluación y coevaluación). Asimismo se priorizan la evaluación de pares, autoevaluación y heteroevaluación como forma de involucrar a los estudiantes en el proceso de evaluación. Se busca, además, crear un ambiente seguro y confiable para la evaluación, de modo que el estudiante sienta el deseo de ser evaluado en consonancia con Zapatero, Gonzales y Campos (2013). En las clases se priorizan las estrategias basadas en el contexto, estrategias cruzadas y estrategias mediante argumentación, tal y como señalan Lopera-Pérez (2017) y Molina & Samper (2019).

Los estudiantes realizaron las actividades propuestas mediante la técnica de explicación y demostración como lo explican Mendoza & Martínez (2017), que consiste en explicar de manera progresiva un tema de la clase mientras va demostrando la manera de ejecutar o resolver una situación, tarea o ejercicio. Otras técnicas utilizadas fueron la simulación y la contextualización basado en las propuestas por Muñoz, Lozano & Ortiz (2018), en función de los aprendizajes esperados. Mediante estas técnicas se desarrollaron los temas utilizando entrevistas simuladas de manera radial o televisiva, mientras que la contextualización buscaba acercarnos lo más que se podía a la realidad donde se aplican los aprendizajes, comunidad-escuela (Lopera Pérez, 2017). Ejemplo: estudios de caso en su comunidad y evaluaciones psicomotrices a niños invitados a la clase.

## 3. Resultados

Antes de iniciar con la BP se determinó que los estudiantes muestran una actitud de dependencia hacia las clases magistrales de los docentes y una aceptación considerable hacia las tareas simples (resúmenes y exposiciones) y las evaluaciones mediadas por pruebas escritas. Dichas dificultades fueron evidenciadas luego de la aplicación de un diagnóstico elaborado con base en preguntas cerradas en el cual los alumnos debían escoger entre categorías y explicar su grado de aceptación con las opciones mucho, poco o nada para preguntas como: ¿Por quién te gusta que la clase sea dirigida: por ti, un compañero, el profesor? ¿Cómo te gusta ser evaluado: por ti, por un compañero, por el profesor? ¿Cómo te gusta ser evaluado: de manera oral, escrita, práctica? ¿Cuáles tareas son más favorables para ti: resúmenes, exposiciones, cuestionarios, análisis, creación, otras?

En atención a lo antes mencionado se consideró la aplicación de las estrategias pedagógicas de aprendizaje cruzado, aprendizaje basado en contexto y aprendizaje a través de la argumentación, que permitieron tener una visión más científica acerca de los contenidos tratados en la asignatura y actividades que recrean espacios similares al de aplicación del aprendizaje reales.

Entre las actividades ejecutadas como parte de la propuesta para obtener los aprendizajes del futuro docente y generar la respectiva evaluación, están: (a) Simulación de un congreso de psicomotricidad donde cada grupo de experto explica la teoría de uno de los principales autores de la psicomotricidad; (b) Utilización de aplicaciones móviles para evaluar las condiciones psicomotrices de niños en sus familias y comparar cuál aplicación es más efectiva para tales fines; (c) Observar muñequitos (dibujos animados) como Dora la exploradora, Patrulla Canina, Mickey Mouse, entre otros, para utilizar el lenguaje y la estrategia de los mismos en las diferentes actividades del nivel inicial; (d) Revisión y análisis del diseño curricular del Nivel Inicial (NI) para identificar, categorizar y clasificar los contenidos que guardan relación directa con la psicomotricidad infantil; (e) Jornada de evaluación del desarrollo psicomotor de los niños de 0 a 6 años; (f) Jornada donde se invitó a los padres a traer a sus niños al recinto para ser evaluados por los estudiantes de la asignatura; cada equipo identifica hitos y alertas en el desarrollo de los infantes según la edad del niño para preparar una rúbrica de evaluación que permita evaluar a niños y niñas en varias dimensiones psicomotrices a través de actividades lúdicas, entre otras.

Mientras se llevaban a cabo las actividades, los estudiantes fueron presentando mejorías considerables en cuanto al trabajo colaborativo, la autorregulación del aprendizaje, aprendieron a utilizar aplicaciones móviles para evaluar las condiciones psicomotrices de niños y realizaron evaluaciones con niños reales en compañía de sus padres.

En general, la buena práctica mostró evidencias de mejoras y fueron considerables en función de la situación inicial en la que se encontraban los estudiantes. Lograron desarrollar procesos de evaluación auténtica a través de la participación activa en las actividades de aprendizaje y de evaluación realizadas con los niños.

#### **4. Conclusiones**

Los estudiantes mostraron arraigo o dependencia hacia las clases magistrales, las pruebas escritas y tareas como resúmenes y exposiciones. No obstante, en la gran mayoría se pudo alcanzar niveles adecuados de comprensión de los aprendizajes esperados, al grado de poder aplicar lo aprendido en contextos diversos.

Se logra desarrollar procesos de evaluación auténtica cuando los estudiantes tienen una participación activa en las actividades; cuando son capaces de autogestionar sus propios aprendizajes, al actuar con autonomía para ayudarse a sí mismos y ayudar a otros compañeros.

Crear espacios adecuados de aprendizaje, ya sea llevando los alumnos al contexto o trayendo el contexto a los alumnos, permite evaluar el dominio de las competencias docentes desarrolladas durante las clases de Psicomotricidad y Expresión Corporal.

Mediante la evaluación auténtica se promueve en los futuros docentes de Nivel Inicial el uso de actividades lúdicas para la enseñanza en ese nivel, así como la constante búsqueda de situaciones novedosas que promuevan diferentes e innovadoras formas de evaluación en sus alumnos.

A través de una correcta articulación entre el aprendizaje y su aplicación práctica en contextos concretos se logra mayor calidad en los aprendizajes y conocimientos más funcionales.

## 5. Referencias bibliográficas

- Barrientos Hernán, E., López Pastor, V. M., & Pérez-Brunicardi, D. (2018). ¿Por qué hago evaluación formativa y compartida y/o evaluación para el aprendizaje en EF? La influencia de la formación inicial y permanente del profesorado (Why do I do Formative and Share Assessment and/or Assessment For Learning in Physical Education?). *Retos*, 2041(36), 37-43. <https://doi.org/10.47197/retos.v36i36.66478>
- Brown, R. (2015). La evaluación auténtica: El uso de la evaluación para ayudar a los estudiantes a aprender. *RELIEVE-Revista Electrónica de Investigación y Evaluación Educativa*, 21(2), 1-10. <https://doi.org/10.7203/relieve.21.2.7674>
- Lopera Pérez, M. (2017). Experiencia de formación del profesorado basada en el contexto ciudad-escuela. *Revista Iberoamericana de Educación*, 74(1), 41-58. <https://doi.org/10.35362/rie74i1625>
- López-Pastor, V. M. (2013). Do What I Say , Not What I Do : Student Assessment Systems in Initial Haz lo que yo digo pero no lo que yo hago: sistemas de evaluación del alumnado en la formación inicial del profesorado 1 Do What I Say , Not What I Do : Student Assessment Systems Andr, (May). <https://doi.org/10.4438/1988-592X-RE-2011-361-143>
- Mendoza Yépez, M., & Martínez Benítez, J. (2017). Estrategias metodológicas para la gimnasia aeróbica en las clases de educación física. *EmásF: revista digital de educación física*, 46(46), 91-106. recuperado de: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5963363>
- Molina, O., & Samper, C. (2019). Types of problems that elicit inductive, abductive, and deductive arguments. *Bolema-Mathematics Education Bulletin*, 33(63), 109-134. <https://doi.org/10.1590/1980-4415v33n63a06>
- Muñoz, I., Lozano, R., & Ortiz, J. (2018). Estrategia para la adaptación de los juegos en las actividades físicas para escolares con retraso mental. *Paper Knowledge . Toward a Media History of Documents*. <http://opuntiabrava.ult.edu.cu/index.php/opuntiabrava/article/view/79>
- Murillo, F. J., & Román, M. (2008). La Evaluación Educativa como Derecho Humano. *Revista Iberoamericana de Evaluación Educativa*, 1(1), 1-5. [https://repositorio.uam.es/bitstream/handle/10486/661515/RIEE\\_1\\_2\\_0.pdf?sequenc](https://repositorio.uam.es/bitstream/handle/10486/661515/RIEE_1_2_0.pdf?sequenc)
- Paulo Santiago, M., McGregor, I., Nusche, D., Ravela, Diana & Toledo, P. (2012). *Revisiones de la OCDE sobre la Evaluación en Educación*. <http://www.oecd.org/education/school/Revisiones-OCDE-evaluacion-educacion-Mexico.pdf>
- UNESCO. (2017a). *Evaluación del aprendizaje en la UNESCO. Garantía de un aprendizaje efectivo y relevante para todas las personas*. <http://unesdoc.unesco.org/images/0026/002603/260325s.pdf>
- UNESCO. (2017b). *Informe de Seguimiento de la Educación en el Mundo: La educación al servicio de los pueblos y el planeta*. <https://doi.org/10.1590/S0103-40141997000100008>
- Valderrama, C. C., & Garcés, R. R. (2015). Centrada en los Resultados a Aprendizajes, 19-30.

- Villarroel, V., Bloxham, S., Bruna, D., Bruna, C., & Herrera-Seda, C. (2018). Authentic assessment: creating a blueprint for course design. *Assessment and Evaluation in Higher Education*, 43(5), 840-854. <https://doi.org/10.1080/02602938.2017.1412396>
- Zapatero-Ayuso, J., Gonzales-Rivera, M., & Campos-Izquierdo, A. (2013). La evaluación por competencias en Educación Física: Modelos e instrumentos de evaluación utilizados por el profesorado. *Ágora para la Educación Física y el Deporte*, 15(3), 180-196. <https://tinyurl.com/yy6anzem>