

II Jornadas Filológicas Internacionales-UR

La Lengua y la Literatura en femenino

LIBRO DE RESÚMENES

5-7 octubre 2016

www.unirioja.es/fiur/

jornadas.fiur@gmail.com

Universidad de La Rioja



UNIVERSIDAD
DE LA RIOJA



cilengua

Beta
Asociación de Jóvenes Doctores en Humanidades

Título

Libro de resúmenes de las II Jornadas Filológicas Internacionales-UR: *La Lengua y la Literatura en femenino.*

Editoras

Rebeca Lázaro Niso

Zaida Vila Carneiro

Sara Gómez Seibane

Logroño, octubre de 2016

ISBN 978-84-617-4930-0

Depósito Legal: LR 1150-2016

© Del texto, los autores

MAESTRAS ALFABETIZADORAS EN LA NARRATIVA ESPAÑOLA (IMÁGENES DE DIDÁCTICA DE LA LENGUA)

Fermín Ezpeleta Aguilar
Universidad de Zaragoza

La narrativa realista del XIX y de principios del XX recoge bastantes muestras del papel desempeñado por la mujer educadora al calor de la institucionalización y de la valoración del oficio de maestra de escuela. Este material literario glosa expresivamente el asunto de la alfabetización, tema de fondo en alguna de las novelas de la época en las que se reflexiona acerca las carencias educativas de la sociedad. En el caso de la maestra de primeras letras puede conformarse una antología con caracterizaciones vívidas de la enseñanza de los primeros rudimentos lingüísticos. Abundan así descripciones en las que la docente pretende enseñar a leer o escribir a un alumno, en contexto doméstico, o a un grupo de ellos, en un espacio escolar. A través del repaso por estos fragmentos se corrobora la preocupación intelectual sobre un tema educativo que aparece recreado no pocas veces desde claves de la didáctica de la lengua. Se constata la oposición entre los métodos antiguos y los nuevos, que se abren paso en medio de las viejas inercias, para avalar la lectura comprensiva en sustitución de la expresiva; o para validar una cierta desvinculación de la caligrafía respecto a la escritura.

Palabras clave: maestra, alfabetización, narrativa, siglos XIX y XX, didáctica de la lengua.