

## SANTURDE DE RIOJA

Santurde de Rioja pertenece a la comarca de la Rioja Alta y al alto valle del Oja, subcomarca que se corresponde con el antiguo valle de Ojacastro. La distancia a Logroño es de 52 km, y se accede por la N-120 en dirección a Burgos hasta Santo Domingo de la Calzada, por la LR-111 y por la LR-414.

Este pueblo aparece con el nombre de Santurde el Mayor en un documento datado falsamente en el año 974 (pues realmente debe de ser del siglo XIII), por el que el rey Sancho Abarca dona el monasterio de Santa María de Lueña, en término de Ezcaray, al de San Andrés de Cirueña. En 1180 Sancha de Hervías dona a la iglesia de Santo Domingo de la Calzada un solar en "Santurde la Mayor" y una viña en Corporales. En 1189 es Gonzalo Díaz, vecino de Blascuri, quien da otro solar en "Santurde el Mayor" a los clérigos de Santo Domingo por el alma de su hermano Bernaldo Díaz. En la estimación de los préstamos del obispado de Burgos mandada hacer por el obispo Aparicio a mediados del siglo XIII se citan Fayuela, Santurde, Pino de Yuso y Gallinero, dentro del arcedianato de Briviesca.

### *Iglesia de San Andrés*

LA IGLESIA PARROQUIAL DE SAN ANDRÉS en Santurde de Rioja es del siglo XVI, pero en el presbiterio, al lado del evangelio, custodia una pila bautismal románica de finales del XII. Mide 112 cm altura total (54 el pie x 58 la taza) x 110 cm diámetro del brocal. El pie es un pilar prismático acanalado verticalmente, moldurado en su parte superior e inferior, con otro cuerpo prismático encima. La taza es gallonada y está bordeada en la parte superior por una moldura con una inscripción latina, y rematada por un friso de guirnaldas casi circulares que encierran hojas carnosas simétricas y otras trilobuladas, parecidas a las de la pila de Grañón, con restos de policromía roja. Su calidad de ejecución es muy buena y su estado de conservación también es óptimo, excepto en la inscripción.

Por estas características, pertenece a la llamada escuela del Oja-Tirón, que produjo un buen número de pilas bautismales casi hechas en serie, sin apenas variantes entre sí. Los ejemplares salidos de este taller se esparcieron por estas dos cuencas, algo menos por la del Najerilla, y también las hay en algunos pequeños pueblos de la provincia de Burgos, deshabitados e incommunicados, situados en su límite con la de La Rioja, al oeste del valle de Ojacastro y cerca del río Tirón, en la altiplanicie burgalesa situada encima de Valgañón: Barbadillo de Herreros, Pradilla de Belorado, Eterna, Avellanosa Rioja, Santa Olalla del Valle y Fresneda de la Sierra o de Río Tirón. Quizá el lugar de

*Pila bautismal*



trabajo fue la ciudad de Santo Domingo de la Calzada, situada más o menos en el centro, o cualquier otra localidad cercana, desde donde se enviarían a los diferentes pueblos de la comarca.

Todas ellas son de finales del siglo XII, contemporáneas a la construcción de la catedral de Santo Domingo de la Calzada, pues están fechadas por inscripciones que aparecen en la de Eterna (1185), Fresneda de la Sierra (1187) y Grañón (1199). Las de Barbadillo de Herreros y Santurde también tienen epigrafía, pero incompleta y con la fecha borrada, y también la tenía la de Ojacastro, hoy completamente desaparecida. Si nos basamos en la inscripción de Grañón, que es la más completa, en todas ellas, además de aludir al papel negativo de la mujer (Eva) por haber cometido el pecado original, que es precisamente el que será "arrancado, ahuyentado o limpiado" en la fuente bautismal, se hace referencia al cambio o renacimiento a una nueva vida espiritual que se produce tras el Bautismo, el cual convierte al neófito en hijo de Dios al renegar del vicio y el pecado. De este mensaje, que refleja el dogma del Bautismo como perdón de los pecados, se deduce la culpabilidad que la teología medieval atribuía a la mujer en el pecado original, heredada de la tradición judía.

Del letrero de Santurde, situado a lo largo de una mol-dura que recorre circularmente toda la pieza entre la copa gallonada y el friso de roleos, ya sólo quedan palabras y letras sueltas, y el año se ha borrado:

MATRIS PECATV[M] NOBIS AB O[RIGINE] (...) Q[UO]Q[UE]  
FONTE FUGATU[M] (...) N S T +

"Este pecado, nacido en nosotros por nuestro origen materno (...) ha sido ahuyentado en cualquier fuente (...) N S T +"

Texto y foto: MSR

### *Bibliografía*

ÁLVAREZ-COCA GONZÁLEZ, M<sup>a</sup> J., 1978, p. 100; CANTERA ORIVE, J., 1958, docs. 6, 10; GOVANTES, A. C. de, 1846, pp. 62, 79, 80, 181; LLORENTE, J. A., 1808, IV, doc. 131; MADDOZ, P., 1846-1850 (1985), p. 96; MERINO URRUTIA, J. J. B., 1951b, p. 287; MOYA VALGAÑÓN, J. G., 1982b, p. 58; MOYA VALGAÑÓN, J. G., inédito, p. 103; RODRÍGUEZ Y RODRÍGUEZ DE LAMA, I., 1976, II, docs. 53, 54, 110, 218; SÁENZ RODRÍGUEZ, M., 2004b, pp. 264-265; SÁENZ RODRÍGUEZ, M., 2006a, II, pp. 185-187; UBIETO ARTETA, A., 1973, pp. 190, 191.