

EL MOLINO PAPELERO DE CENTCELLES

José Sánchez Real

Debo pedir al lector que se sienta defraudado por el contenido de este artículo que considere las circunstancias que se han producido en su preparación. Había interés en que participara en el volumen pero se me ofrecía un tiempo muy reducido para redactarlo, tanto que todo el resto del original ya estaba en la imprenta, la publicación quería distribuirse en el mes de septiembre, los archivos ya habían anunciado el cierre vacacional, los talleres dejarían de trabajar en el mes de agosto y el tema lo tenía casi olvidado desde hace más de veinte años. Disponía sólo de una semana y tendría que entenderme directamente con la imprenta. Así pues, las deficiencias que se observen deben compensarse con la voluntad de satisfacer a los amigos de Constantí con esta nota, improvisada, que pese a su modestia tiene su valor.

Junto a las ruinas romanas del mausoleo de Centcelles (la vieja ermita de San Bartolomé), se conservan las ruinas de un viejo molino papelero, que en un momento dado (cuando el Instituto Arqueológico Alemán excavaba el monumento romano y su entorno) se pensó en comprarlo, consolidar la obra y habilitarlo para custodiar en él el material que se iba recogiendo en las excavaciones y montar con las piezas más importantes un pequeño museo.

Con los datos sueltos que del molino había ido recopilando en mis horas de archivo, escribí un artículo que titulé: *Molino papelero en Tarragona* ["Boletín Arqueológico" de Tarragona IV, 121-124 (1973-1974) 119-130] reproducido en "Estudis de Constantí" 1 (1985), artículo que sufrió una serie de tropiezos que detallaba en los primeros párrafos, y que no es éste el momento de repetir.

Mi propósito era entonces continuar investigando sobre el molino papelero aunque sin prisa porque las referencias a él se hallan muy dispersas.

Mientras, M.A. Cerdà i Sans, J.M. Roca i Pellicer y J.M. Sabaté i Sans han ido dando forma a sus hallazgos (*Notes per a l'estudi dels molins hidràulics de l'antic terme de Centcelles*. Centre d'Estudis de Constantí. 1992. Págs. 33-40) y de ahora en adelante habrá que tener en cuenta su trabajo.

Las dos últimas etapas de actividad del molino corresponden a los años en que fué propiedad de la Cartuja de Escala Dei y a los que pasó a ser propiedad privada.

Suprimidas las órdenes religiosas y confiscados sus bienes por el Estado, el molino papelerero junto con las tierras cercanas, fue vendido en pública subasta. La finca se describió así:

“Toda aquella casa molino papelerero con todas sus dependencias y utensilios que en él existen de extensión su plan terreno de unos veinte mil palmos cuadrados, que limita al Norte con la acequia que da el agua al molino de Reus y con tierras de Francisco Vallvé, al Sur con la carretera que va de Constantí als Pallaresos, al Este con la carretera de Montblanch y al Oeste con la mencionada acequia.

Todo aquel huerto cerrado de paredes, de cabida tres cuarteras de sembradura, con catorce árboles frutales, un pequeño lavadero con bastante agua para su riego contiguo al referido molino, que linda al Norte con la carretera que va de Constantí a Pallaresos, al Sur con D. Bartolomé Ribas de Tarragona, al Este con la carretera de Montblanch y al Oeste con tierras del Común de Constantí y con la acequia del riego de la huerta llamada de las secanas Gornales.

Toda aquella viña de cabida dos jornales del país con treinta olivos y dos mil cepas que linda al Norte con tierras de Teresa Solanas vecina de Constantí, al Sur con tierras de los herederos de D. Felipe Montaner, al Este con la carretera de Montblanch y al Oeste con los mismos herederos de Montaner, sita en el término de Censelles jurisdicción de Constantí.

Toda la finca salió a la subasta por el precio de 139.654 reales de vellón y fue rematada el 10 de diciembre de 1842 por 200.000 reales de vellón, a nombre de Melchor Lloberas y Benas, como mejor postor [Manual Notarial de Joaquín Fábregas (1843). Venta judicial 991, págs. 105-109. Archivo Histórico de Tarragona].

Melchor Lloveras, natural de Torredembarra, llegó a ocupar el séptimo lugar en la lista de los contribuyentes más importantes de Tarragona [S.-J. ROVIRA I GÓMEZ. *La desamortització dels béns de l'Església a la Província de Tarragona (1835-1845)*. Tarragona 1979. Pág. 234].

Tenía interés en saber como se había valorado la propiedad, y es posible que existan algunas normas dadas por la Administración para ello, pero ignoro ésto y también ignoro si existen documentos relacionados con ello, pero puede servir de base el contenido en unos papeles sueltos que se guardan en el Archivo Histórico Archidiecésano de Tarragona, donde aparece una valoración pericial del molino papelerero y su entorno, hecha por la Cartuja de Escala Dei en 1802, quizás pensando en deshacerse de él.

El documento que se acompaña al final, como apéndice, se redactó con la declaración de dos maestros de obras, en 1802.

De momento nada más. Espero que en una próxima ocasión, y con más calma y tiempo, pueda aportar más datos que permitan completar la hasta ahora incipiente historia del molino papelerero de Constantí-Centcelles.

+

Relació del Jurispreu que se ha fet del Moli Paper
 del P^o. Monestir de Escaladei situat en las Oros a
 Constanca la qual relació se ha practicat de part
 del masicp monestir y no tan solament lo moli sino la
 Horta y vinya que opoca distancia lo masicp y el lloc se
 segueix.

Calcul dela Casa y demes fabrica
 correspondent a Mestre de Casas y or.

Tota la situació del Moli, Bassa, y demes
 corral, pallera y Magarem de fustes o berrica
 consta de 219 Canas quadradas que per
 terra en terra Campa y per volú del edifi-
 ci, masicp a 3^o la cana y juntar importan 657^o . . .

La fabrica de la Caixa dela Anequia, las
 parets y masios de construcció que sostenen
 las tres rodas, y Cortas dela Casa en las ex-
 traordinaria profunditat que se considera,
 las Canals, tanques, Coronament delas parets que
 tot es obra de Silleria, se ha format judici ju-
 denc (per ser difficultosa la midició), atenes que
 esta en tota solidesa y perfecció y importa la
 cant. de mil Sínols renas y quaranta lliuras dide 1540^o . . .

Construcció de totas las parets founes 2197^o . . .

de la Casa, desde los fonamens fins ala Feu-²¹¹¹
 lada y altre fins al mirado ó segon pi, ase-
 nent. La construcció y lluidas de Argamasa
 lluidas per las dos Cases y Compresas de
 unas ab altres per la midas practicadas
 se enconexan quatre Cases cinquanta y dos
 quanas quadradas que per las diferents
 altures valen a set llitras la Cana y Jun. 3374 +

Altre parets intermedias de menor
 oprix. tambe lluidas com las aboditas y de
 menor altura en lo mateix interior de la
 casa son en no de 99 Canas quadr. valen a
 quatre llitras la Cana y Juntas 396 +

Las parets y demes que componen
 las bases de la Nueva Casa per ses de
 difren construcció lluidas de picadri valen
 a 5+104 son 56 Canas y 2 pans de Cana qua-
 dra. La que Juntan importan 309+796
 Las solas de las tres bases en re-
 soladas son 48 Canas quase pans
 que son valen a 3+104 importan 169+796
 Per la Excavació de ditas bases
 y limpia de runas val 60 +

Altre parets que forman los Coriats, lo
 Atoll, la furexia, la tanca del oxet unit ab. 6505+154

5505 + 15

maseixa casa o Moli per tex de Contada
 cio inferior son 408 Canas que a 2u importan... 216 - - - 4
 Las paxos que tancan las basas de la
 Aigua clara son 28 Canas lo pand a 2u 404 - - - 74 - - 5 +
 Las paxos de pedra y Argamasa y de
 fanch arrebocadas de la pallia, teulada tot
 per venes la pallia per ses noves casta y val. 600 - - - 4
 Mes las paxos del hort gran noves
 part de pedra y Argamasa y lo demas de
 pedra y fanch conense unas diferens de
 las altres; las primeras son 111 Canas y
 de cana a 3u 104 de canas, valen ... 494 - - 746
 Las de pedra y fanch arrebocadas son
 336 Canas quadradas a 2u 104 importan... 840 - - - 4
 En lo maseix de l'hort lo tancament y tot xadi
 y treballador val. ... 70 - - - 4
 La portelada del maseix hort lo maseix
 de fileria y la covera de teulada a teula ple ... 12 - - - 4
 Lo cup de cabuda 40 Cargas de Vi val. ... 40 - - - 4
 Las teulades baixas de la fuxeria y Conals ... 38 - - 54
 Per los dos pilars de la passa ... 4 - - 70 +
 Lo pou que serveix per refrejar
 val. ... 25 - - - 4
 8917 - - 266

Fabrica de obra cuita dels pilars y
 envans de pla de tota la casa ~~obra~~ son
 tott contats com a envans de pla y cons
 tan en 44 canas 3 pans de cana que a
 la la cana compras los llits importan ... 477 = 104

Teuladas abas a teula pla son en
 no de 139 canas 6 pans que a 3.104 499 = 246

Rafechs o barbacanas valen 29 canas
 y 2 pans a 2.084 la cana importan ... 69 = 1643

Pisos de Boles atebicadas sobre
 los mures y altres sobre los arbolins y
 densos son en numero de 67 canas 1/2 pans
 unas ab altres a 4 101 compras los encase
 stonas importan 303 = 159

Pisos de reboltonadas en seplats pes
 de sobre y llidas pes de sota son 266 canas
 quadras que valen a 3.28 824 = 124

Envans de canell doblats y llits a dos
 cases son 55 canas quad' a 2.424 143 = ... 4

Las escutas, la principal fire ab mixado
 la del guano dela casa y la del espultado lino ... 79 = ... 4

Cuina ab las manudencias
 La Aiguera colocada, ~~Import~~ de coure pa ab tan
 ca de ferro, la fucana, los fucos, tinells y ax
 10992 = 1843

	10992 = 14
Ameri... tot Juny es del valor de	435 = 9
Per la Pica del Oli Colocada desota la esca-	
ta es del valor de	30 = 4
La ornamentada dels animals	2 = 4
Lo import de Colcaï o asencas las tres	
premsas y los permoldes dels esnedos	
del treball de maneres de la y maneres y	
demés material importa	100 = 4
Ames se encontra una pica de un Moxe	
vell Colocada y las pedras de una premsa.	
vella Valor	40 = 1
Per los Carals y Arbulins de tota la fabri-	
ca calcular y sumar importan la suma de ..	226 = 64
La Tina de pedra picada	150 = 1
La Cançó de Ydon	90 = 4
Refresc de la tina	60 = 4
Per 10 Moxes y 18 dormes a 50 = y a 102 ..	482 = 10 1
Pedriso de la tina	12 = 1
Canalats de pedra y pica als permoldes,	
y premses que las acorden, las dormes dels	
abres lo pedrisco de treball lo mall los em-	
pedras y demés menadencas tot junt	
importa las sumas particulas unidas imp ^{ta}	479 = 10 4

Per dos Muxes Vells que se encorren
sueltes axionats al moti.....

y uerri

60 + ...

12567^o 343

De modo que todas las referidas partidas
resultan doze mil Souch Centos, seixanta y set
llinas, tres sous y tres diners qual Cent es per lo
fodant a Muxes de Cant y picapedra. Advertir
terca que lo valor dela Arquia no hi va Compie
per que lo tal Moti es franch de esta y dela
Reclora y per lo tan aumenta lo valor del
moti per que los garras de Anseuista y la
Compra alomenor se orra seixanta llina per
esta per que lo Capital son dos mil llinas y per
que lo etia ho firmem en termino al 1^o de Mayo
de 1832.

Joseph Masalles y Sots

Joseph Soler

APÉNDICE DOCUMENTAL

Relació del justipreçí que se ha fet del molí Paperer del Real Monestir de Escala-Dei, situat en las ortas de Constanti la qual valuació se ha practicat de part del mateix monestir y no tansolament lo molí sino lo hort y viña que a poca distancia lo posaeix y es com se segueix.

Calcul de la casa y demás fabrica corresponent a mestre de casas y es:

Tota la situació del molí, basa y demás corrals, pallisa y magatsem de fustas o butiga consta de 219 canals quadradas que per ser en terra campa y per rahó del edifici mateix a 3 lliuras la cana y juntat importan

657 lliures

La fabrica de la caixa de la asequia, las parets y masisos de construcció que sostenan las tres rodas, y costat de la casa en la extraordinaria profunditat que se coonsidera las canals, tancas, coronament de les parets que tot es obra de silleria se ha format judici prudent (per se dificultos sa midició) atenent que està en tota solides y perfecció, importa la quantitat de mil sinch sentas y quaranta lliuras, dich.

1 540 ll.

Construcció de todas las parets foraneas de la obra alta de la casa desde los fonamens fins a la teulada y altre al mirado o segon pis, atenent sa construccio y lluidas de argamasa allisadas per las dos caras y compresas de unas ab altres per las midas practicadas se encontran quatrecentas huitanta y dos quanas quadradas que per las diferents alturas valen a set lliuras la cana y sont

3 374 ll.

Altres parts intermedias de menor gruix tambe lluidas com las sobreditas y de menor altura en lo mateix interior de la casa son en número de 99 canas quadradas valen a quatre lliuras de cana y juntas

396 ll.

Las parets y demes que componen las basas de la aigua clara per ser de diferen construcció lluidas de picadis valen a 5 ll. 10 sous son 56 canas y 2 pams de cana quadrada que juntas importan	309 ll. 7 s. 6 d.	} 538 ll. 15 s.
Las solas de las tres basas enrejoladas son 48 canas quatre pams que son de valor a 3 ll.10 s. importan	169 ll. 7 s. 6 d.	
Per la excavació de ditas basas y limpia de runas val	60 ll.	
Altres parets que forman lo corral, lo asoll, la fusteria, la tanca del ortet unit a la mateiza casa o moli per ser de construccio inferior son 108 canas que a 2 ll. importa		216 ll.
Las parets que tancan las basas de la aigua clara son 28 canas 4 pams a 2 ll. 10 s.		71 ll. 5 s.
Las parets de pedra y argamassa y de fanch arre- bossadas de la pallisa, taurada tot per enter la pallisa per ser nova costa y val		600 ll.
Mes las parets del hort gran novas: part de pedra y argamassa y lo demes de pedra y fanch constant unas diferents de las altres: las primeras son 141 canas 2 ps. de cana a 3 ll. 10 s. la cana, valen		494 ll. 7 s. 6 d.
Las de pedra y fanch arrebossadas son 336 canas quadradas a 2 ll. 10 s. importan		840 ll.
En lo mateix hort lo safareix y son rech y trestallador val		70 ll.
La portelada del mateix hort muntans de silleria y la coverta de taulada a teula pla		12 ll.
Lo cup de cabuda 40 cargas de vi val		40 ll.
Las teuladas baixas de la fusteria / corral		38 ll. 5 s.
Per los dos pilans de la parra		4 ll. 10 s.
Lo pou que serveix per refrescar val		25 ll.
Fabrica de obra cuita dels pilans y envans de pla de tota la casa y son tots contats com a envans de pla y constan de 44 canas 3 pams de cana que a 4 ll. la cana compres sos lluits importan		177 ll. 10 s.
Teuladas altas a teula pla son en número de 139 canas 6 pams que a 3 ll. 10 s.		489 ll. 2 s. 6 d.
Rafechs o barbicanas valen 29 canes y 2 pams a 2 ll. 5 la cana importan		65 ll. 16 s. 3 d.

Pisos de boltas atebicadas sobre los murets y altres sobres los arbolins y demes son en numero de 67 canas 4 pams unas ab altres a 4 ll. 10 s. compresos los encarreronas importan	303 ll. 15 s.
Pisos de reboltonadas enrejolats per desobre y lluidas per desota son 266 canas quadradas que valen 3 ll. 2 s.	824 ll. 12 s.
Envans de cantell doblats y lluits a dos caras son 55 canas quadr. a 2 ll. 12 s.	143 ll.
Las escalas, la principal fins al mirado, la del quarto de la cals y lo del espulsado junt	79 ll.
Cuña ab sas menudencias: La aiguera colocada, lo forn de coure pa ab tanca de ferro, la fugaña, los fugons, tinells y armaris tot junt es del valor de	135 ll. 9 s.
Per la pica del oli colocada desota la escala es de valor de	30 ll.
La manjadora dels animals	2 ll.
Lo import de colocar o asentar las tres premsas y los permodols dels estenedors del treball de mestres de casas y manobres y demes materials importa	100 ll.
Ames se encontra una pica de un morté vell colocada y las pedras de una premsa vella, valen	40 ll.
Per los canals y arbulins de tota la fabrica calculats y sumats importan la suma de	226 ll. 6 s.
La tina de pedra picada	150 ll.
Lo canalat de idem.	90 ll.
Safereix de la tina	60 ll.
Per 10 morters y 11 dormens a 40 ll. y a 7 ll. 10 s.	482 ll. 10 s.
Pedrisos de la tina	12 ll.
Canaletas de pedra y picas ab los permodols y parets que las aguantan, las dormiens dels abres, lo pedrusco de devall lo mall, los empedrats y demes menudencias tot junt importa las sumas particulars unidas, importa	179 ll. 10 s.
Per dos murtes vells que se encuentran sueltos arri-mats al moli	60 ll.
	<hr/>
	12 567 ll. 3 s. 3 d.

De modo que totes las referidas partidas resultan dotse mil sinch centas seixanta y set lliuras, tres sous y tres diners qual contitat es por lo tocant a mestre de casas y pica-pedrer, advertescas que lo valor de la asequia no hi va compres per que lo tal moli es franch de esta y de la resclosa, y per lo tan aumenta lo valor del moli porque los gastos de mantenerla y la limpia a lo menos se orra seixanta lliuras per esta part que lo capital son dos mil lliuras y per que constia ho firmem en Tarrg^a als 15 de abril de 1802.

Joseph Miralles y Fort
Joseph Sole