

FERNANDEZ RODRIGUEZ, PEDRO: *La humanidad de Cristo en la Iglesia*, Ed. San Esteban, Salamanca, 1993.

En el contexto de la revisión profunda que han experimentado en el posconcilio los tratados de las Sacramentologías Fundamental y Especial, a partir, sobre todo, de la Cristología, de la Eclesiología, de la Antropología Cultural y de la Semiótica, el P. Pedro Fernández O.P. busca una nueva manera de contar los sacramentos. Para ello busca fundamentarlos teológicamente, no en abstracto, sino partiendo de la realidad dada y la experiencia celebrativa, para luego profundizar en su sentido.

Lo sacramental es una dimensión constitutiva del cristianismo y la Liturgia es un tiempo y un espacio privilegiado para su estudio. Este es el punto de partida de nuestro autor. Teniendo en cuenta el dato celebrativo y su experiencia en la Iglesia llega a la teología sistemática de la Sacramentalidad, donde trata de ordenar los fundamentos, los frutos y el contexto celebrativo de la misma, como el acontecimiento nuclear de nuestra salvación. En este empeño se requiere dialogar con aquellas disciplinas que se ocupan del simbolismo, de los ritos, de las religiones y muy, en especial, de la simbología cristiana.

El capítulo I dedicado a la crisis sacramental parte de una aproximación *antropológica* a la situación del momento que, superando modas postmodernas poco consistentes, recupera elementos tan básicos en la existencia humana y religiosa como la estructura y la realidad sacramental del ser humano, el carácter comunitario y "asambleario" de lo sacramental, la resituación de los sacramentos en el contexto simbólico, el valor y la necesidad del rito para el hombre como ser social, la Palabra como clarificación y complemento del rito, etc. Todas estas ideas emergen del análisis que hace el autor en este capítulo, sin desarrollarlas exhaustivamente.

A la aproximación antropológica sigue otra *histórica*, que recorre las etapas principales que han influido, desde la fe y la praxis eclesial, en el desarrollo teológico de la Sacramentalidad. En este recorrido adquiere particular relevancia la síntesis de los principios sacramentológicos de Santo Tomás, de los Reformadores de la primera época y de Trento.

La tercera y última aproximación es la *teológica*, donde, a partir de las corrientes teológicas que han favorecido la renovación de la teología de la Sacramentalidad, el autor desarrolla los fundamentos teológicos de la sacramentalidad cristiana dentro de una teoría general de los sacramentos, considerados fundamentalmente, como “acontecimientos de salvación”.

El nuevo libro del profesor de Liturgia y Sacramentología Fundamental en la Facultad de San Esteban, en Salamanca, es, sin duda, un valioso instrumento para el estudio sistemático de la Teología de la Sacramentalidad cristiana y una concreción novedosa, en el aspecto metodológico, de cómo es posible entrar en ella a partir del hecho sacramental, vivido y celebrado como acontecimiento de liberación, para llegar a continuación a su formulación teórica.

**José Luis Gómez**

**CELIA AMOROS:** *Hacia una crítica de la razón patriarcal*, Ed. Anthropos, Barcelona, 1985.

Celia Amorós pertenece a esa nueva generación de feministas españolas que se plantea, por encima de todo, argumentar racionalmente su discurso.

Con Amelia Valcárcel, Victoria Sau, M<sup>a</sup> Angeles Durán, Teresa del Valle y tantas otras pensadoras participa de la renovación de un programa que corría el riesgo de quedar irremediabilmente caduco.

*Hacia una crítica de la razón patriarcal*, tal y como nos declara el prólogo, quiere ser un CAMINO más que una LLEGADA a ninguna solución final, sistemática, de los problemas teóricos planteados por y al feminismo, entre otras cosas, porque en este estado no ha habido apenas tradición de pensamiento al respecto, por lo cual sería ingenuo que una sola persona en una sola obra pueda cubrir ese lapsus.

El objetivo que se plantea la autora es que su trabajo sirva de provocación, estímulo, sugerencia para posteriores elaboraciones.