

BIBLIOGRAFÍA

I. BOLETÍN DE HISTORIA DE LA TEOLOGÍA EN EL PERÍODO 1500-1800

Autores

Ágreda, María de Jesús.

CALVO, G., *Mariología trinitaria de la M. Ágreda Notas para su estudio*. Antonianum 77 (2002) 285-315.

«Una de las características peculiares que distinguen la mariología española de la décimo séptima centuria es el lugar preferente que en la reflexión teológica de los diversos autores ocupan las Tres divinas Personas de la Trinidad Beatísima y sus relaciones con la Virgen Inmaculada. Se establecen así las bases de la llamada mariología trinitaria.». El autor de este artículo analiza diversos aspectos del pensamiento mariológico de María Jesús de Ágreda en su *Mística ciudad de Dios*; en esta obra trata de la presencia de María en el plan divino y en el orden de la creación, presenta a María como esposa de la Trinidad Santa, profundiza en la relación entre Dios Padre y María, y ve en María «la puerta siempre disponible para alcanzar las misericordias del Señor», es la «puerta» de la Trinidad.

MARTÍNEZ MOÑUX, A., *La mística de la «Villa de las tres culturas»: Sor María de Jesús de Ágreda: Verdad y Vida* 60 (2002) 355-368.

El autor de este artículo, después de apuntar algunos datos llamativos de la biografía de Sor María de Jesús, se detiene en su *Mística Ciudad de Dios*; indica las sorprendentes circunstancias de la redacción de esta obra, explica su título, el elevado número de ediciones que ha alcanzado en múltiples lenguas, y las dificultades que aún hoy ocasiona al proceso de beatificación de su autora; añade unas indicaciones sobre la lectura actual de este libro, y cierra el artículo aportando datos sobre los últimos días de Sor María de Jesús, y las muestras de veneración que recibió con motivo de su muerte y funerales.

Alonso de Orozco, San

GONZÁLEZ VELASCO, M., *Notas para la cronología de la vida de san Alonso de Orozco*. La Ciudad de Dios 215 (2002) 353-424.

Estas notas procuran conseguir una mejor visión de la cronología de la vida de San Alonso de Orozco; no incluyen la cronología de sus escritos, ya suficientemente estudiada. Transcribe los textos de diversos autores que justifican el dato cronológico. En notas a pie de página al autor justifica los datos recogidos correspondientes a cada año. Incluye también los datos sobre sus restos mortales.

Aragón, Pedro de

JERICÓ, IGN., *De bonis haereticorum ante iudicis sententiam, según los salmantinos del siglo XVI: Luis de León y Pedro de Aragón*: Carthaginensia 18 (2002) 251-298.

Este estudio muestra que Pedro de Aragón sigue fielmente lo enseñado antes por Luis de León, completándolo con originalidad y con profundidad, con matizaciones interesantes. El autor expone primero la doctrina de Fr. Luis, contenida en sus enseñanzas desde la cátedra de Durando en 1568; Fr. Pedro se ocupó también de la doctrina sobre los bienes de los herejes antes de la sentencia judicial en sus comentarios a la *Secunda Secundae*, publicados en 1584; el autor la expone ampliamente. Y concluye que tanto Aragón como Fray Luis coinciden en que el hereje sigue siendo verdadero y legítimo poseedor de los bienes hasta que se produzca la sentencia judicial correspondiente; pero pierde cierta y automáticamente el dominio de sus bienes, cuando incurrió en herejía.

JERICÓ, IGN., *Conocimiento de Cristo y salvación. La enseñanza de Pedro de Aragón (1584)*: Ciencia Tomista 129 (2002) 289-325.

Pedro de Aragón dejó editados en dos volúmenes sus comentarios a la *Secunda Secundae* de Santo Tomás; el primero se publicó en 1584. El presente artículo expone su doctrina sobre el conocimiento de Cristo necesario para la salvación; la cuestión que se debate es si en todo tiempo fue necesaria la fe expresa, o si bastó alguna vez la fe implícita en Cristo. El artículo expone en su primera parte la necesidad y la obligación que hay de creer en los artículos de la fe; pero, como se estudia en la segunda parte en Aragón y otros autores de su tiempo, esta fe en Cristo puede ser implícita, antes y después de la venida de Cristo; y se reflexiona sobre la suficiencia de la fe implícita o imperfectamente expresa, como las de los judíos y mayores anteriores a Cristo. En todo caso no se puede olvidar «que Dios ayuda a los que con fe formada no han tenido la oportunidad de conocer a Cristo plenamente expresado en la encarnación».

JERICÓ, IGN., *Salvados por la fe en Cristo. Teología de Pedro de Aragón y de Domingo Báñez (1584)*. Pensamiento 6. Revista Agustiniiana. Madrid 2002. 446 págs. ISBN 84-95745-15-1.

«La problemática de la salvación universal por Cristo es hoy actualidad»; lo muestra la Declaración «Dominus Iesus». El autor presenta ordenada y conjuntamente las exposiciones sobre esa salvación por Cristo en los salmantinos Pedro de Aragón y Domingo Báñez. En cada capítulo expone primero la doctrina de estos dos autores, que compara y unifica luego bajo el título de «resultado». Divide en dos partes su investigación: Fe y Cristo. Sobre la fe trata sus aspectos de fe formada, informe y única; sobre Cristo expone sus aspectos en cuanto creído, sabido y confesado. En la conclusión desarrolla más libremente las ideas extraídas de la anterior exposición; y en un epílogo expone sumariamente lo más decisivo de las aportaciones de Aragón y de Báñez. Indica el autor que esa doctrina en gran parte ya se había propuesto por los autores de la Escuela de Salamanca; pero subraya el interés que ofrece la comprobación que dos autores, agustino y dominico, de la misma Escuela salmantina, coinciden en una doctrina común.

JERICÓ, IGN., *Ángeles y demonios ante la fe. La enseñanza de Pedro de Aragón (1584)*: La Ciudad de Dios 216 (2003) 63-101.

A la pregunta sobre si los ángeles tuvieron fe antes de su caída o de su confirmación responden de diverso modo Durando, Vitoria, Cayetano; Alejandro de Halés, Enrique de Gante, etc. Pedro de Aragón, con Santo Tomás, sostiene que tuvieron fe; pero después de su condena los ángeles malos no tienen fe sobrenatural, lo mismo que los humanos condenados, según Pedro de Aragón, que examina las sentencia de los otros grandes teólogos; pueden tener una fe humana.

JERICÓ, IGN. *La pertinacia del hereje. Su culpa y su pena según Pedro de Aragón (1584)*: Estudio Agustiniiano 38 (2003) 63-105.

En este estudio el autor expone la diferencia entre el pecado y el castigo en la herejía según Pedro de Aragón; se basa en el primero de los dos volúmenes, comentarios a la Secunda Secundae, que se publicaron en 1584 y 1590. En una primera parte expone la amplia disertación sobre esta doctrina en Pedro de Aragón, que recoge y analiza las enseñanzas de sus predecesores salmantinos; en la segunda parte insiste en los conceptos fundamentales de esa doctrina, la culpa y el castigo, y subraya los avances que aporta Pedro de Aragón en el desarrollo de la doctrina sobre la culpa y pena por la pertinacia del hereje.

JERICÓ, IGN. *¿Conoce implícitamente la Trinidad quien conoce expresamente a Dios?. Enseñanza de Pedro de Aragón (1584)* Estudios Trinitarios 37 (2003) 73-98.

El conocimiento implícito de la Trinidad en el conocimiento explícito de Dios fue un problema que despertó curiosidad entre los teólogos posteriores a Santo Tomás, y fue actual en los teólogos españoles del siglo XVI; uno de ellos, Pedro de Aragón. Escoto había admitido que Dios por su potencia absoluta podría hacer que se viera la esencia divina sin que se vieran las personas divinas; lo niega Pedro de Aragón y razona su pensamiento. Y respecto al conocimiento humano de Dios, el creyente por su fe sobrenatural, al creer explícitamente que Dios existe, cree de modo implícito que Dios es Trinidad; pero antes de la venida de Cristo solo en los mayores se dio un conocimiento expreso de la Trinidad

Báñez, Domingo

JERICÓ, IGN., *Lo que el cristiano debe saber. La enseñanza de Domingo Báñez (1584)*: Estudios Trinitarios 36 (2002) 103-143.

Domingo Báñez expuso en su comentario a la Secunda Secundae, cuestión 2ª, artículo 8º, editado en 1584, «lo que ha de saber todo cristiano tanto en relación a la fe como en relación a la vida; es decir, lo que ha de creer y lo que ha de hacer». En una primera parte en este artículo el autor expone la doctrina de Báñez, siguiendo muy de cerca el texto latino, que va transcribiendo en las notas a pie de página; en la segunda parte del artículo resume esa doctrina en torno a las verdades que se han de creer y a la vida cristiana.

JERICÓ, IGN., *Uso de razón y conversión a Dios. Enseñanza de Domingo Báñez: Compostellanum* 47 (2002) 279-313.

Al comentar Báñez el artículo primero de la cuestión décima de la *Secunda Secundae* explicó la sentencia de Santo Tomás de que todo hombre está obligado a convertirse a Dios en el instante mismo que alcanza el uso de razón, y se pregunta si al no hacerlo en ese instante comete pecado mortal. El artículo expone las explicaciones de Báñez, en la que se distingue una conversión implícita y otra explícita. Concluye que sólo si se rechaza la predicación cristiana suficientemente escuchada, es cuando se puede incurrir en pecado de infidelidad y puede llamarse correctamente a uno infiel; fue la doctrina que prevaleció en el siglo XVI y que distinguía entre los judíos y musulmanes y los habitantes del nuevo mundo recién descubierto.

Véase: **Aragón, Pedro**, JERICÓ IGN., *Salvados por la fe en Cristo*.

Bayo, Miguel

Véase: **Teología**, COLOMBO, G.

Carranza, Bartolomé

JERICÓ, IGN., *El conocimiento y la confesión de la fe. La exposición de Bartolomé Carranza en 1540*. La Ciudad de Dios 215 (2002) 69-89.

El autor basa su estudio en las lecciones de Carranza en Valladolid a fines de 1540; se encuentran en el manuscrito *Vat.lat.* 4645, de la Biblioteca Vaticana. En la primera parte de su exposición el autor propone la explicación de Carranza; en la segunda parte ordena esas explicaciones y pone de manifiesto el desarrollo lógico e histórico de esas lecciones, el necesario conocimiento y confesión de la fe necesarios para salvarse.

JERICÓ, IGN., *Bartolomé Carranza (s. XVI). Conocimiento, enseñanza y confesión de la fe católica*: *Communio* 36 (2003) 149-185.

Los textos del Catecismo de Carranza ya editados y los manuscritos de la Biblioteca Vallicelliana de Roma ofrecen al autor el material para exponer la doctrina de Carranza sobre la obligación del cristiano de conocer las verdades de la fe que propone la Iglesia, su deber de enseñarlas y de confesarlas.

Cayetano, Tomás de Vío

Véase: **Teología**, CHARAMSA

Ferrariense, Francisco Silvestre de Ferrara

Véase: **Teología**, CHARAMSA

Francisco de Sales, San

COLLIARD LAURO-AIMÉ, *Une lettre inédite de saint François de Sales concernant la bastonnade d'un «jeune homme fort éveillé»*: Salesianum 64 (2002) 525-543.

Hace unos años el P. Morand Wirth descubrió en el convento del Carmelo de Fourvière, en Lyon, una carta inédita de San Francisco de Sales, escrita en 1613 y dirigida a Enrique de Savoya, en la que pide la liberación de un «cousin et ami», Claude de Charmosy. El editor expone las circunstancias históricas de este suceso, las numerosas gestiones que hizo el santo en este asunto y algunos de sus rasgos humanos y de escritor.

Fuente, Miguel de la

FUENTE, MIGUEL DE LA, *Las tres vidas del hombre, corporal, racional y espiritual*. Edición crítica, estudio preliminar y notas de PABLO MARÍA GARRIDO O.Carm. BAC 619. Biblioteca de Autores Cristianos. Madrid 2002. 369 págs. ISBN84-7914-521-8.

Como indica el editor de esta obra de Miguel de la Fuente, «este autor brilla poco en comparación con los escritores místicos del siglo XVI, pero desde la vertiente del siglo XVII ninguna de las obras de los llamados místicos menores puede compararse con la suya». Han sido poco estudiados hasta ahora sus escritos; para facilitar su estudio se publica en este volumen su obra más lograda, *Las tres vidas del hombre*, en edición crítica, anotada. Precede un estudio preliminar que nos informa sobre la biografía de Miguel de la Fuente y sobre sus escritos menores, e introduce en la lectura de la obra; se añade una bibliografía selecta de las fuentes manuscritas y algunos estudios sobre este escritor y un índice de los autores y obras citados por él en esta obra.

Galileo Galilei

SHEA W.R.-ARTIGAS M., *Galileo en Roma. Crónica de 500 días*. Ediciones Encuentro. Madrid 2003. 238 págs. 41 fotografías. ISBN 84-7490-676-8.

«La novedad principal de este libro es su formato. Galileo realizó seis largas visitas a Roma, donde estuvo unos 500 días y se reunió con el Papa, con eclesiásticos de alto rango, con literatos y otros científicos. Su carrera científica se puede contemplar de un modo nuevo y fascinante cuando se la considera desde la perspectiva de la ciudad donde, por encima de cualquier otro sitio, deseaba que se le conociera y se le aprobara». Esto es lo que esta obra hace por vez primera. Está dividido el libro en seis capítulos, dedicados a cada uno de los seis viajes. El autor va exponiendo los acontecimientos principales de la vida de Galileo y sus relaciones con los personajes del mundo científico y eclesiástico. Fue cambiando su estrategia; ésta tuvo a veces éxito; otras veces no. Se le impuso y aceptó la retractación; estaba ya muy débil; se le trató con mayor misericordia que a otros condenados; poco después murió.- Es una lectura muy interesante y aleccionadora.

Granada, Fr. Luis de

MARTÍN RAMOS, N., *Aproximación a la vida, obra y espiritualidad de fray Luis de Granada*: *Communio* 36 (2003) 5-147.

El autor nos ofrece los datos biográficos de Fray Luis de Granada más significativos, analiza su producción literaria y sus fuentes y referencias filosóficas y teológicas, y destaca los rasgos de su espiritualidad, cristiana, kenótica, cristocéntrica, y orientada a la predicación. Estudia también las tendencias espirituales de su tiempo y sus repercusiones en Fray Luis, especialmente la espiritualidad dominicana y particularmente la italiana, la renano-flamenca, y la del Maestro Juan de Ávila.

Ignacio de Loyola, San

BÉCHEAU, FR., *15 días con Ignacio de Loyola*. Traducción y adaptación por CARMELO GRANADO S. J. Ciudad Nueva. Madrid 2003. 125 págs. ISBN 84-9715-029-5.

En este libro de la colección de pequeño formato se invita a orar al lector a partir, esta vez, de algunas intuiciones importantes de la vida espiritual y apostólica de san Ignacio. Se esboza en primer lugar una breve biografía; se eligen luego para cada uno de los quince días otros tantos aspectos entre los más importantes de la vida interior de San Ignacio, procurando justificar, situar y explicar un poco la importancia de esta elección. Precede cada capítulo un texto del santo, que anuncia el tema y estilo; al final se ofrece al lector una meditación sobre el tema tratado a partir de un texto evangélico, y una oración. Al final una bibliografía básica facilita un conocimiento más pleno del santo y de su espiritualidad.

GARCÍA MATEO, R., *El misterio de la vida de Cristo en los Ejercicios ignacianos y en el Vita Christi Cartujano*. BAC 626. Biblioteca de Autores Cristianos. Madrid 2002. 374 págs. ISBN 84-7914-606-0.

Es bien conocido el influjo que tuvo la lectura del Vita Christi del Cartujano en la conversión de Ignacio López de Loyola, y que se manifiesta en los Ejercicios espirituales ignacianos. La presente publicación selecciona los capítulos del Cartujano que se corresponden temáticamente con los misterios de la vida de Cristo en los Ejercicios (EE. 262-312), pues constituyen el comentario más genuino de la citas evangélicas que hace Ignacio en esas páginas de sus Ejercicios; esta selección ayudará a conocer mejor la cristología ignaciana, ayudará a la pastoral de los Ejercicios, y será una lectura de gran provecho en las correspondientes fiestas del año litúrgico. Bajo el título de cada capítulo del Cartujano, que se transcribe, encontramos el texto correspondiente de los Ejercicios. En una amplia introducción el autor presenta la obra del Cartujano, su teología y su influencia en los Ejercicios ignacianos.

GARCÍA MATEO, R., *Ignacio de Loyola en perspectiva protestante*: *Gregorianum* 84 (2003) 103-122.

Un reciente libro de Gottfried Maron, *Ignatius von Loyola Mystik-Theologie-Kirche*, «retoma un tema importante de la investigación ignaciana, la imagen que de él se ha hecho el cristianismo luterano». El autor de este artículo

destaca primero los datos que aporta Maron sobre el momento en que los luteranos tomaron conocimiento de Ignacio y de la Compañía de Jesús, y analiza luego los principales temas que estudia Maron en su libro: la relación entre Escritura y mística en Ignacio y en sus ejercicios espirituales, la actitud y aportación de Ignacio a la teología y su eclesiología, expresada sobre todo en las «Reglas para sentir con la Iglesia», la Compañía de Jesús y sus peculiaridades. Concluye que para Maron «Ignacio, por estar en la línea de la devotio moderna que busca en primer lugar una reforma interior y una acción apostólica de servicio al prójimo, se halla lejos del contrarreformismo militante en que se le ha encasillado como “anti”»; para García Mateo esta actitud de Maron «es una agradable sorpresa que comunica a su libro una nota de apertura a un hipotético diálogo ecuménico entre san Ignacio de Loyola y Martín Lutero, es decir, a un encuentro actual entre jesuitas y protestantes. O como él mismo afirma: «a aprender unos de otros y a colaborar».

LOUSA, V., *Ignacio de Loyola*. 2ª edición. Santander 2003. 116 págs.

Con gran agrado releemos estos apuntes de la vida de San Ignacio, de cuya primera edición dimos cuenta en esta misma revista, volumen 63 (2000) 295s. Son veintiséis breves pinceladas que se refieren principalmente a los años primeros de la vida del santo y su conversión hasta la fundación de la Compañía de Jesús; unas últimas páginas presentan la actividad de San Ignacio como superior general de la Compañía. Como le han indicado al autor numerosas personas que le han urgido la publicación de esta segunda edición, estas páginas descubren a un Ignacio muy distinto del que conocían, del que erróneamente se habían figurado.

Jansenio, Cornelio

Véase: **Teología**, COLOMBO, G.

Juan Bautista de la Concepción, San

SAN JUAN BAUTISTA DE LA CONCEPCIÓN, *Obras completas. IV. Exhortaciones y pláticas*. BAC maior 70. Biblioteca de Autores Cristianos. Madrid 2002. 894 págs. ISBN 84-7914-607-9.

Felizmente concluye con este cuarto tomo la edición crítica de las obras completas de San Juan Bautista de la Concepción; la transcripción, introducciones -en las que nos informa de los manuscritos y originales consultados y su historias-y las notas son de Juan Pujana O.S.S.T. Encontramos en la sobria elegancia del volumen 73 exhortaciones a la perseverancia, que predicó entre 1610 y 1612. Una exhortación, que sería la 46, se publica aparte; son veintidós párrafos, con el título de *Defensa de tres géneros de gente*, de los terciarios franciscanos, los esclavos del Santísimo Sacramento y los reformados, que habían sido atacados por un célebre predicador en Toledo en 1610. Siguen tres pláticas para tomas de hábito, que se hallan en el volumen primero manuscrito, y 96 otras pláticas, en primera edición, pronunciadas en diversas ocasiones -«a el dar hábito a los novicios, al hacer las profesiones, hechas en capítulos, habiendo los hermanos de recibir el Sanctísimo Sacramento, a los hermanos»-; y, por último, la presentación del primer manual, 1606, y tan solo cuatro cartas que se conservan de entre las muchas que escribió y que se perdieron, o fueron destruidas (?). Magníficos los índices de toda la obra: citas bíblicas, onomástico y topónimo y de materias. Es obvia la felicitación

entusiasta a los editores y editorial por la publicación de estos escritos tan relevantes de la literatura ascética y mística, de la historia de la vida religiosa y cristiana, y de las letras clásicas españolas.

Juan de Ávila, San

DÍAZ LORITE, F. X., *San Juan de Ávila y la Eucaristía*: Giennium 5 (2002) 139-161.

La celebración y vivencia de la Eucaristía es para San Juan de Ávila el acontecimiento principal en la presente acción salvadora de Dios. En ella recibimos de una manera actual todos los frutos que Cristo nos ha ganado con su muerte y resurrección. De ahí que la vida de San Juan de Ávila y la vida de todos los cristianos, comenzando por los sacerdotes, está marcada por la Eucaristía, de tal manera que se puede decir que somos una existencia eucaristizada, pues al comer el Cuerpo de Cristo nos transformamos en Él. El autor desarrolla siete temas: Admiración ante el amor de Dios manifestado en la Eucaristía, La Eucaristía en la vida de S. Juan de Ávila; La vivencia de la Eucaristía en su tiempo; La Eucaristía signo de la presencia amorosa de Dios Trino; La Eucaristía y la encarnación de Cristo; La Eucaristía y los beneficios de Cristo y otros aspectos pastorales; y Los sacerdotes y la Eucaristía.

SAN JUAN DE ÁVILA, *Obras completas. II. Comentarios bíblicos. Tratados de reforma. Tratados y escritos menores*. BAC Maior 67. Biblioteca de Autores Cristianos. Madrid 2001. 1073 págs. ISBN 84-7914-503-X.

Este segundo volumen de las obras completas del Maestro Juan de Ávila recoge sus lecciones sobre la Epístola a los Gálatas y las dos series de lecciones sobre la primera carta de San Juan, sus dos memoriales al Concilio de Trento, 1551 y 1561, sus advertencias al concilio de Toledo, 1565-1566, y algunas advertencias al sínodo de Toledo sobre la ejecución de las prescripciones de Trento, 1566, sus tratados menores -entre ellos el de la doctrina cristiana-, dos escritos menores -reglas del espíritu y miscelánea breve-, su traducción de la Imitación de Cristo de Tomás de Kempis -pues se ha demostrado que él es el autor de la traducción publicada en Sevilla en 1536-, oraciones, composiciones en verso, y en apéndice siete nuevos escritos, recientemente atribuidos a él. Oportunas introducciones a cada grupo de escritos informan sobre la historia de ellos y sobre los manuscritos utilizados. Las introducciones, edición y notas son de Luis Sala Balust (+) y completadas por Francisco Martín Hernández.

SAN JUAN DE ÁVILA, *Obras completas. III. Sermones*. BAC Maior 72. Biblioteca de Autores Cristianos. Madrid 2003. 1118 págs. ISBN 84-7914-631-1.

En este tercer volumen de las Obras completas de San Juan de Ávila se edita un total de ochenta y dos sermones agrupados en dos secciones, ciclo temporal y ciclo santoral. En el ciclo temporal además de 26 sermones predicados en las diversas celebraciones del tiempo litúrgico, se incluyen 6 sermones sobre el Espíritu Santo, y 27 sobre el Santísimo Sacramento. Los sermones del ciclo santoral son 13 sobre la Santísima Virgen, 9 en festividades de santos, y un último sermón predicado en unas exequias. En estos sermones se trasluce el inmenso conocimiento que el santo tenía de la Sagrada Escritura y de los Padres de la Iglesia, su doctrina ascética y espiritual, su afán de llevar a todos la buena nueva de Cristo, y sus dotes de predicador evangélico. Precede una introducción, donde se da cuenta de las ediciones precedentes de sermones de este santo, y de los manuscritos utilizados para la

presente edición. Esta introducción, la edición y las notas han estado confiadas a Luis Sala Balust (+) y a Francisco Martín Hernández.- Comprobamos con gran satisfacción que se va completando la edición de las obras completas del Maestro Ávila, en cuatro volúmenes, promovida por la Conferencia Episcopal Española.

Juan de la Cruz, San

BORD. A., *Pascal a la lumière de saint Jean de la Croix*: Sapientia 57 (2002) 169-184.

Juan de la Cruz expone magistralmente las leyes que rigen la ascensión de las almas generosas hacia la unión de amor con Dios; de Pascal se puede afirmar que, atendiendo a su nivel espiritual al fin de su vida, llegó a esa unión de amor con Dios. El autor propone las etapas de la vida espiritual según Juan de la Cruz, los comienzos del camino espiritual de Pascal, sus noches del sentido y del espíritu, su progreso, su unión, y la cumbre a la que llegó su espíritu en esa su ascensión hacia Dios.

BRÄNDLE, F., *La teología de la misión desde la experiencia del místico: San Juan de la Cruz*: Revista de Espiritualidad 61 (2002) 437-448.

El autor estudia el tema del «Enviado que a su vez envía» desde la luz que para su comprensión puede venir de la palabra de un místico, de San Juan de la Cruz, que vive el misterio de la Encarnación y entiende la propia vida desde este misterio.

FARAONE, J. MARIO, *La inhabitación trinitaria según San Juan de la Cruz*. Analecta Gregoriana 284. Editrice Pontificia Università Gregoriana. Roma 2002. 489 págs. ISBN 88-7652-903-9.

El objeto de esta investigación es la inhabitación trinitaria, o gracia increada, en la persona humana según la doctrina de San Juan de la Cruz, en quien se conjuga la experiencia personal mística con el carisma magisterial. Trata el tema tanto desde el punto de vista estático -presencia trinitaria-, como del dinámico -actuación- de las Personas divinas en el alma. Desarrolla el trabajo en cuatro capítulos I. Presupuestos de la búsqueda: Dios hacia el hombre; Dios lo busca, una larga historia de amor. II. ¿Dónde está Dios? ¿dónde buscarlo?: Dios en el hombre; Presencia esencial, por gracia, por afección espiritual. III. Dinámica del peregrinar: El hombre hacia Dios; Espiritualidad bautismal, vida teologal, en la noche oscura, simbólica del crecimiento. IV. La inhabitación en la experiencia mística: El hombre en Dios; Punto de llegada del viaje interior, la unión con el amado, transformación trinitaria, en las llamas del Espíritu. Utiliza un método integrador de los aspectos analítico y sintético, basado en el análisis y exégesis de los textos, pero articulados en una visión complexiva y de síntesis. Concluye que el tema de la presencia y actuación de Dios, trino y uno es el fundamental; sin él los otros temas se entenderían mal.

HUGUENIN, M-J-, *Le thème de la connaissance chez Jean de la Croix*: Teresianum 54 (2003) 79-116.

Propugna el artículo que San Juan de la Cruz tiene una teoría del conocimiento extremadamente rica, que no se restringe al dominio intelectual, sino que es

también conocimiento de la memoria y de la voluntad, natural y sobrenatural, con o sin la mediación de los sentidos, y estriba en el conocimiento ontológico y en el que se obtiene mediante los sentidos espirituales; un conocimiento que abre al hombre a la realidad tan rica que lo conduce a la visión beatífica. No es, pues, el asceta del despojo extremado, el doctor de la nada y de la noche; es el cantor del amor; el examen concordado de sus obras muestra que el tema de la luz es más frecuente que el de la noche. Para él el ser humano está constituido para conocer y amar; todo su ser tiende a la visión beatífica.

MARTÍN, M., *María en la vida, experiencia y doctrina de San Juan de la Cruz*: Monte Carmelo 111 (2003) 3-19

El autor hace notar que la doctrina de San Juan de la Cruz sobre la Virgen María se halla principalmente en la declaración, no en la poesía, de sus tres grandes obras poéticas; también en los romances y en la letrilla navideña. En el artículo recorre las presencias de María en los escritos del santo, y en su vida, su experiencia espiritual mariana, su doctrina sobre la Virgen, y su devoción a la advocación de la Virgen del Carmen; concluye con unas reflexiones sobre la actualidad de la doctrina sanjuanista sobre María y la presentación de la bibliografía sanjuanista consultada.

PACHO, E., *La «Llama de amor viva» revisada*. Monte Carmelo 111 (2003) 61-115.

En una primera parte de este estudio, publicado en esta misma revista, volumen 109 (2001) 685-720, el autor mostró que la revisión que hizo el santo a la primera redacción de su «Llama de amor viva» fue más constante y meticulosa que la que hizo de su «Cántico», de modo que no la respetó sino en contadas páginas; raramente son retoques literarios; aun los más insignificantes suelen tener un sentido en relación con las ideas expuestas. El autor expone detalladamente las diferencias del texto dudosas u de simple copia, los retoques redaccionales ligeros sin incidencia doctrinal y los que aportan aclaraciones explicativas, y los que suponen alteración de sentido o contenido.

Juan de Santo Tomás

Véase: Teología, CHARAMSA

Lapide, Cornelius a

NOLL R., *Die mariologischen Grundlinien im exegetischen Werk des Cornelius a Lapide SJ (1567-1637)*. Mariologischen Studien XVI. Verlag Friedrich Pustet. Regensburg 2003. 296 págs. ISBN 3-7917-1844-4.

El autor elabora y sistematiza las líneas fundamentales de la mariología de Cornelius Cornelisse Vandenstein a partir de sus comentarios exegéticos. Indica en primer lugar el estado de la investigación sobre el tema escogido; divide la obra en cuatro partes. En la primera expone la biografía y la posición de A Lapide en la historia de la teología y su perfil, como primera hermenéutica de las líneas fundamentales de su mariología. En la segunda parte estudia el significado de la Sagrada Escritura y el método exegético de A Lapide, su empleo de los varios sentidos de la Escritura, como base hermenéutica de su mariología. La tercera parte analiza la figura de María según la obra de A Lapide, la relación de María con la creación, con

la Trinidad, su colaboración en la obra de la salvación, y la maternidad de María como fuente de la mariología. La parte cuarta estudia a María en el misterio de la Iglesia y de la gracia. Una amplia recapitulación recoge los resultados de la investigación. No falta una amplia bibliografía.

Las Casas, Fr. Bartolomé de

In memoriam P. Isacio Pérez Fernández O.P.: Studium 43 (2003).

Con ocasión del fallecimiento del P. Isacio Pérez la revista Studium ofrece este volumen unos artículos que presentan sus investigaciones sobre la figura de Fr. Bartolomé de las Casas; la producción bibliográfica que ha dejado es una gran aportación al desarrollo de los estudios lascasistas. Además de los artículos biográficos sobre el P. Isacio, en los que ya se destacan sus trabajos en el tema de Fr. Bartolomé, Pedro Borges Morán nos ilustra sobre la *Aportación del P. Isacio Pérez a la Biografía del P. Las Casas*, Alfonso Esponera Cerdán expone en síntesis el tema de *Bartolomé de las Casas y la esclavización según las aportaciones de Isacio Pérez*, Vito-Tomás Gómez García aborda la cuestión *Africa y Fray Bartolomé de las Casas en los escritos del P. Isacio Pérez*, Matías Morys nos presenta a *Fray Bartolomé de las Casas y su influencia en las "Leyes Nuevas de Indias" de 1572*, Mariano Delgado desarrolla *El perfil místico del profeta Bartolomé de las Casas*, la profesora Nicole Giroud nos da una visión sobre *Fray Bartolomé de las Casas en la pintura*, José Barrado presenta *El misionero lascasiano Pío Aza de Vega*, y Jesús Ángel Barreda trata sobre la *Inculturación del Evangelio*, como tema teológico de fondo que ilumina la labor evangelizadora, los hechos, episodios, aciertos o desaciertos de Las Casas.

Ledesma, Pedro de

JERICÓ, IGN., *La definición de la conclusión teológica como probable o más probable en los comentarios de Pedro de Ledesma (1581)*: Auriensia 5 (2002) 41-60.

Pedro de Ledesma explicó durante el verano de 1581 el artículo 10 de la cuestión 1ª de la *Secunda Secundae*; en los folios 92r-992 del ms. Ott. lat. 1048 P. I. En la Biblioteca Vaticana se conserva su exposición sobre la posibilidad de la Iglesia de definir como probable o más probable una proposición que es solamente una conclusión teológica. El autor de este artículo expone y analiza la doctrina de Ledesma, según la cual la Iglesia no es capaz de definir como de fe la probabilidad de algo revelado, pero puede definir que una determinada proposición goza de probabilidad o de mayor probabilidad de ajustarse con la revelación divina».

León, Fr. Luis de

Véase: Aragón, Pedro de. JERICÓ IGN. *De bonis haereticorum*.

Lorenzo de Brindisi, San

ARMELADA, BERNARDINO DE, *Le vie della bellezza verso Maria nel Mariale di San Lorenzo da Brindisi*. Collectanea Francescana 72 (2002) 231-249.

La actualidad teológica que tiene actualmente la belleza y en modo especial la invitación de Pablo VI a seguir *la via de la bellezza* en la contemplación del misterio de María constituyen una excelente introducción a la lectura del *Mariale* de San Lorenzo de Brindisi. El autor expone diversos aspectos de este camino en esa obra de S. Lorenzo: la belleza como camino de Dios Padre hacia María., la belleza física de María, el cántico del corazón.

Lutero, Martín

BEUTEL A., *Luther und Kolhase. Eine Fallstudie zur cura conscientiae des Reformators: Luther 73* (2002) 119-139.

El autor estudia el comportamiento de Lutero con los ciudadanos que desafían al estado porque no se les ha otorgado sus derechos. No trata como un caso jurídico, sino pastoral, como formación de la conciencia

BONKHOF, B., *Umdichtung, Nachdichtung und Zeitgenössische Aktualisierung. Das Schicksal des Lutherliedes im deutschen Protestantismus*. Luther 75 (2002) 69-92.

El autor presenta las variantes de la canción de Lutero «Ein feste Burg ist unser Gott»; expone su proceso histórico: su versión en bajo alemán, su ampliación con la estrofa de Gloria, su versión católica, sucesivas mejoras del texto, soterramiento del canto por la ilustración, su redescubrimiento y posterior recuperación de su vigor, su nueva actualidad, y una cierta caricatura de ella.

ECKERMANN, W. *Zur Christologie bei Simon Fidati von Cascia (+1348) und Martin Luther (1483-1546)*: Augustiniana 52 (2002) 393-405.

Aunque a primera vista poca relación parece deben haber tenido estos dos autores, un estudio más detenido de sus escritos muestra que ciertamente no hubo un influjo directo de la doctrina de Simón en la de Lutero, pero sí en una nueva comprensión del evangelio y una voluntad de configurar según él la vida. El autor indica el contenido de los 15 libros del comentario de Simón a los evangelios, y compara luego la cristología de ambos autores: Jesús camino al Padre, búsqueda de Jesús en su forma humana, la cruz de Jesús y la aceptación de la propia cruz, la salvación en Jesús y su comprensión existencial.

GHERARDINI, BR., *Lutero: Un moderato?: Historiam perscrutari. Studi offeriti al prof. Ottorino Pasquato*. LAS. Roma 2002. Págs. 185-196.

¿Fue un moderado, o un rebelde? El autor aporta los datos que muestran una evolución mental y de actitud hacia 1525 con motivo de la guerra de los campesinos; tras la derrota de los revolucionarios y su matrimonio con Catalina Bora encontró un mayor equilibrio entre sus ideas y la práctica, entre la intransigencia teórica y la acomodación práctica. En ese sentido fue al mismo tiempo rebelde, a las estructuras papistas que juzgaba antievangélicas, y moderado, propugnando el uso

de la palabra y de la oración para los fines religiosos y justificando el uso de las armas solamente en caso necesario y por parte de la autoridad.

HIEBSCH, SABINE, *Figura Ecclesiae: Lea und Rachel in Luthers Genesispredigten*. Luther 74 (2003) 5-22.

Este artículo es no sólo una importante aportación a la eclesiología de Lutero sino también a su pensamiento sobre los santos; el santo es un hombre que vive de la cruz; su ejemplaridad no se basa en sus hechos, sino en su humilde fe.

MÜLLER G., *Luther für heute entdeckt: Martin Luthers allerste Leichenpredigt*. Luther 73 (2002) 114-118..

En 1525 ante el féretro del príncipe Federico pronunció Lutero este sermón en el que aduce los textos bíblicos que pueden aportar algún consuelo en la pérdida de un querido personaje.

POSSET, FR., *Bernhard von Clairvaux Meditation zu Psalm 31,2 bei Martin Luther*. Lutherjahrbuch 69 (2002) 71-78.

Insistiendo en el influjo de la espiritualidad de San Bernardo en Lutero el autor de este artículo analiza la recepción del salmo 31 en las predicaciones de Lutero en las que cita o alude a los sermones de San Bernardo sobre ese salmo; en él encontró argumentos en favor de su doctrina sobre la justificación.

TEUFFEL, J., *Double Bind und die Schizophrenie Gottes. Eine pathologische Interpretation von Luthers De servo arbitrio*; Luther 75 (2002) 92-101.

A partir de métodos propios de la medicina el autor analiza la difícil cuestión de la libre voluntad en Lutero. Expone la que él llama paradoja soteriológica, la situación psicológica de doble vinculación, la relación del hombre con Dios en el «De servo arbitrio» de Lutero, la situación de doble vinculación en la relación del hombre con Dios, la esquizofrenia de Dios.

WEIMER, CHR., *Luther und Cranach. Das rechtfertigung in Wort und Bild*: Luther 74 (2003) 22-38.

Los cuadros de Cranach iluminan y dan sentido a la teología de Lutero. Si hoy en la Iglesia evangélica se pretende iluminar el evangelio con imágenes, signos y símbolos, esto no es un camino desviado de la reforma; si es que debemos contar a Cranach entre los padres de la reforma luterana.

Marcos de Lisboa, Fr.

Frei Marcos de Lisboa: Cronista franciscano e bispo do Porto. Faculdade de Letras do Porto. Porto 2002. 309 págs. ISBN 972-9350-72-8.

Se publican en este volumen trece ponencias presentadas en el coloquio celebrado en Oporto sobre la figura y publicaciones de Fray Marcos da Silva. José A. de Freitas Carvalho trata de la publicación de las Florecillas de S. Francisco por Fr. Marcos; Stefano Andretta aporta algunos testimonios italianos sobre la religión y política en Portugal en la época de Fr. Marcos; Giuseppe Bertini destaca la

mediación de Fr. Andrés de Insúa entre los Farneses y las cortes de la península ibérica y el papel de Parma en la difusión en Italia de las Crónicas de Fr. Marcos; *M^a Gabriela Oliveira*, estudia la reedición de los «Annales Minorum» de L. Wadding y la figura de Fr. José M^o da Fonseca y Évora; *M^a Isabel Toro*, trata de la edición de los «Cánticos morales, espirituales y contemplativos», Lisboa 1576, de Jacopone Todi; *Zulmira C. Santos* presenta a Mayans y Siscar como editor de Frei Marcos; *Augustín Boadas* analiza la filosofía de la historia en el siglo XVI y el caso de Marcos de Lisboa y España; *Bernard Dompnier* expone las vicisitudes de la edición francesa de las crónicas de Marcos de Lisboa; *Pedro Tavares*, escribe unas consideraciones sobre la obra «De disciplina christiana» de Fr. Marcos; *Felice Accrocca* presenta la imagen de S. Francisco en las Crónicas de Marcos de Lisboa; *Jacomo Sanz* estudia la «Tercera parte de las Crónicas» de Fr. Marcos, 1570, y los franciscanos de Salamanca; *Roberto Rusconi* presenta a Fr. Marcos como recolector de las memorias históricas y hagiográficas del franciscanismo medieval; y *Fausto S. Martins* estudia las normas artísticas de las Constituciones sinodales de Fr. Marcos, obispo de Oporto. «Fr. Marcos bien se merecía, al menos, un Coloquio que se ocupase de su obra»; éste Congreso se tuvo en 2001 en Oporto, y este libro recoge sus aportaciones y contribuye a difundir los méritos literarios y espirituales de Fray Marcos de Lisboa.

Mariana, Juan de

Véase: **Teología**: RIVERA.

Martínez de Ripalda, Juan

Véase: **Teología**, COLOMBO, G.

Mastri da Medola, Bartolomeo

COSTA FR., «*Maculista*» Bartolomeo Mastri da Meldola (+1673), OFMConv., «*Principe degli scottisti*»? Miscellanea Francescana 102 (2002) 72-83

La ausencia de la cuestión sobre la Inmaculada en las disputas de Mastri en sus *Disputationes* sobre el tercer libro de las *Sententiae*, donde Pedro Lombardo trata de ese privilegio de la Virgen, ha dado lugar a la sospecha de su «maculismo». El autor rechaza esa sospecha aduciendo primero textos esporádicos de Mastri sobre la Inmaculada en otros tratados suyos, y explicando luego la razón por la que omitió tratar de la Inmaculada en su comentario al tercer libro de las Sentencias, y que él mismo indica al final de su *Theologia moralis*, lugar poco adecuado y que ha escapado a la atención de algunos de sus comentaristas. Mastri no quiso exponer la doctrina de la Inmaculada a la discusión, ni aun privada, ateniéndose escrupulosamente a la prohibición de Alejandro VII. Él con la mayoría de los escotistas, aunque niegan la redención preservativa de los ángeles y de los protoparentes inocentes en virtud de los méritos de Cristo, la admite al tratarse de la Virgen María.

Melanchton, Felipe

PLATHOW, M., *Philipp Melancthons Stellug zu den Türken: Luther 73* (2002) 140-153.

El artículo expone primero la actitud de Melanchton ante los judíos, los musulines y los que él llama turcos, y analiza luego los argumentos de derecho natural, históricos y teológicos que explican su posición.

Orozco, Alonso de

APARICIO, T., *Alonso de Orozco: Asceta y místico del siglo de oro español (1500-1591)*: Estudio Agustiniiano 37 (2002) 523-548.

El autor presenta en primer lugar los datos de la vida ejemplar de Fray Alonso de Orozco O.S.A., y desarrolla luego sus características de asceta y «columna alentada de todas las virtudes», y de místico experimental y doctrinal. Como se subraya en este artículo «su figura ha quedado siempre en la penumbra, a pesar de su presencia y actuación tan destacada en la España del siglo XVI, y a pesar de su abundosa producción literaria. Pocos escribieron entonces tanto como él. Su influencia en otros autores está por estudiar, así como sus fuentes de inspiración». Esperamos que no tarden en llegar esos estudios.

ESTEBAN, J. L., *Rasgos de un nuevo santo: Alonso de Orozco*: Burgense 43 (2002) 541-553.

El autor ofrece algunos rasgos de su biografía y de su espiritualidad de gratitud; fue un santo literato, cuya ascética y mística se debe recuperar; encontramos también en este breve artículo datos sobre las publicaciones de sus obras.

Pio da Carpi, Alberto

PIO DA CARPI, ALBERTO, *Ad Erasmi Roterodami exostulationem responsio accurata et parenetica*. I. Edizione e traduzione, e II. Commento, appendice e indici, a cura de FABIO FORNER. Biblioteca della Rivista di Storia e Letteratura Religiosa.. Testi e documenti XVII. Leo S. Olschki. Firenze 2002. LXIV-652 págs. ISBN 88-222-5083-4.

Se reproduce en el tomo I de esta excelente edición el texto de esta obra, impresa por vez primera en París en 1529, dos años de la muerte de su autor, el príncipe Alberto III Pio de Carpi, y que por ello expresa su última voluntad sobre el texto, pero en el aparato crítico se indican las variantes del ms. A1, Biblioteca Ambrosiana de Milán, del ms. A2, el mismo ms. incorporadas las correcciones, las variantes del ms. B, de la Herzog-August-Bibliothek de Wolfenbüttel, y de F., edición impresa en Frankfurt, 1717, en la *Historia literaria Reformationis*.

En el tomo II, págs 543-611 se reproduce el texto tal como se halla en el ms. A1. Para facilitar la lectura y comprensión del texto latino en las páginas impares se ofrece la traducción italiana. En el comentario encontramos 1249 notas explicativas del texto. Precede una oportuna introducción que informa sobre la biografía de Alberto Pio, su polémica con Erasmo y la génesis de esta *Responsio*, un estudio de los mss. y ediciones de esta obra en sus estadios redaccionales, una presentación de

los principales temas que trata, sus fuentes, y los criterios de la presenta edición. Concluye con la bibliografía de las obras citadas y los índices de manuscritos, pasajes bíblicos y de nombres. Esta «*Responsio* es una obra digna de su lectura y estudio; ambas cosas son posibles ahora con toda comodidad».

Roberto Belarmino, San

Véase: **Teología**, COLOMBO, G.

Scaramelli, Gian Battista, S.J.

DALLE FRATTE, S., *Vita spirituale e formazione: l'accompagnamento personali in G.B. Scaramelli S.J. (1687-1752)*. Glossa. Milano 1999. 308 págs. ISBN 88-7105-109-2.

En este estudio se investiga, desde la experiencia y la obra de un autor importante en la espiritualidad, la formación del director espiritual. En el primer capítulo ofrece los datos biográficos de Scaramelli, de su formación recibida en la Compañía de Jesús, de sus experiencias en las misiones populares y los rasgos de su personalidad; presenta también sus siete obras: sus Directorios ascético y místico, su Discernimiento de espíritus, Doctrina de San Juan de la Cruz, Discursos de misiones, y dos biografías de siervas de Dios. El capítulo segundo trata del contexto histórico religioso en que desarrolló su trabajo, un interesante resumen de las variantes relaciones entre teología y espiritualidad, la ascética y la mística, la circunstancias delicadas de la Compañía en esos años, y la situación de la dirección espiritual en ese mismo tiempo. El núcleo central de la investigación se encuentra en los tres capítulos restantes; el tercero trata de la figura del director espiritual y del acompañamiento personal en la vida espiritual; el cuatro capítulo expone diversos aspectos del discernimiento en la dirección espiritual, en las obras de Scaramelli, criterios para el discernimiento y aspectos que lo requieren más en particular; el capítulo quinto indica las líneas directrices de la formación del director espiritual y las cualidades que se requieren en él, ciencia, bondad de vida y experiencia. En las conclusiones resalta el autor la obra de Scaramelli mediante cinco pares de contraposiciones: fidelidad y creatividad, ascética y mística, imitación y seguimiento, acogida y transformación, carisma y formación. Una abundante bibliografía, fuentes, libros y artículos coronan esta interesante investigación.

Suárez, Francisco

LÓPEZ MOLINA, A.M., *Causalidad y libertad en Suárez y en la polémica «de auxiliis»*. Logos 34 (2001) 67-100.

Este artículo pretende poner de manifiesto las claves suarecianas de la teoría de la libertad, de acuerdo con las cuales la libertad es una potencia activa de la voluntad que, si bien se muestra indiferente en el acto de elección, sin embargo, se trata de una indiferencia activa en la medida en que el ser humano ejerce una específica causalidad por libertad que tiene su fundamento metafísico en la teoría del acto virtual. El hombre es libre porque el concurso divino no determina el acto de la voluntad libre, sino que deja al libre arbitrio humano la decisión de actuar o no actuar, de hacer una cosa o su opuesta. El autor estudia primero la teoría de la

causalidad en Suárez, su relación con la libertad en el contexto histórico-temático del luteranismo, expone y analiza la tesis determinista y la polémica de auxiliis» en que se contraponen las doctrinas de la libertad como indiferencia pasiva -Báñez y Álvarez-, y como indiferencia activa -Luis de Molina-, y su estructuración en la teoría de la libertad de Francisco Suárez

SOUTH JAMES.B., *Singular and universal in Suárez's account of cognition: The review of metaphysic* 55 (2002) 785-823.

Una de las cuestiones más controvertidas sobre el pensamiento de Suárez es su relación con el nominalismo; este artículo se refiere a ella indirectamente al exponer sus enseñanzas sobre la adquisición de los conceptos universales y su fundamento en la realidad. Para ello expone sucesivamente y con amplitud y detalle el pensamiento de Suárez sobre el conocimiento del singular y del universal, metafísico y lógico, y algunas de sus consecuencias.

Véase: **Teología**, CHARAMSA, RIVERA.

Teresa de Jesús, Santa

ALVAREZ, T., *En torno a una célebre carta de Santa Teresa. ¿Espúrea o auténtica su carta a Cristóbal R. De Moya?*. Monte Carmelo 111 (2003) 187-213.

Esa carta despierta especial interés porque contiene un proyecto de carmelitas descalzos anterior a la fundación de Duruelo, porque refleja el pensamiento de la santa sobre su carisma y otros asuntos de importancia, y porque contiene su más alto elogio de los jesuitas. El autor expone el contenido de la carta y los indicios de su manipulación, y explica esas que juzga interpolaciones, tan hiperbólicas y monocordes, siguiendo su trayectoria histórica hasta que ingresaron en el epistolario teresiano. Concluye que parece evidente que la santa escribió una carta a Cristóbal R. de Moya, que esa carta contenía un elogio de los Carmelos y de los jesuitas, que los errores históricos prueban que fue interpolada para inflar el elogio, y que esa tergiversación ya existía antes de 1606.

ALVAREZ, T., *Apuntes teresianos*. Monte Carmelo. Revista de estudios carmelitanos 111 (2003) 215-221.

El autor estudia dos referencias a San Agustín en el epistolario de Santa Teresa: una cita en la carta 177, 10, dirigida a Lorenzo de Cepeda en 1577, y otra en la carta a las carmelitas de Sevilla, de 1579, carta 294, 7); estudia también un eco del pensamiento agustiniano, de la Regla de San Agustín, en las constituciones teresianas, sobre el oficio de la madre priora.

HERRERO, F., *Santa Teresa y el Greco*: Monte Carmelo. Revista de estudios carmelitanos 111 (2003) 117-145.

El autor aporta la lectura de unos textos seleccionados de los libros de Santa Teresa que didácticamente pueden acercar a una visión espiritual, «más divina», de seis cuadros de El Greco: El entierro del Conde de Orgaz, El Expolio, Cristo abrazado a la cruz, Crucificado, Cristo resucitado, Pentecostés. Cree el autor que ha demostrado suficientemente que la pluma de Santa Teresa y los pinceles de El Greco se movieron en algunos momentos a impulsos de parecidos vientos del espíritu.

LUIS DE SAN JOSÉ, FR., OCD, *Nuevas Concordancias de las obras y escritos de Santa Teresa de Jesús*. 3ª edición. Monte Carmelo. Burgos 2002. 1448 págs. ISBN 84-7239-733-5.

Esta tercera edición de concordancias de las obras y escritos de Santa Teresa de Jesús reproduce fielmente el texto preparado por Fr. Luis de San José en las ediciones anteriores, con la única modificación de las citas del epistolario teresiano; una vez que éste se ha enriquecido con nuevos textos y se ha establecido una numeración nueva, que está incorporada en la nueva edición de las Cartas editadas por T. Álvarez, las citas de las Obras y Cartas de la Santa en esta Concordancia se han referido a esa nueva edición. Este libro viene prestando a los lectores y estudiosos un inestimable servicio desde hace casi un siglo; lo continuará prestando esta nueva edición.

RENEDO, E., *Teresa de Jesús, maestra y formadora*: Monte Carmelo 111 (2003) 21-60.

Edith Stein dijo que Santa Teresa que era «maestra en el arte de la educación» y «formadora de hombres». En esa línea el autor subraya que la santa por su natural había nacido para ser formadora, que tuvo por objetivo servir a la Iglesia, que supo seleccionar para el grupo que formó a personas de oración, que buscaban libertad, y las formó interiormente; indica como puntos claves de referencia en la formación teresiana el vivir solas con Él solo, ser siervas del amor, servir al Señor con toda perfección, y buscar la santidad y el servicio de la Iglesia. Cita al final cinco autores que han tratado este tema.

SIMEÓN DE LA SAGRADA FAMILIA, *Una nueva fuente del josefinismo de Santa Teresa*: Monte Carmelo 111 (2003) 147-186.

El autor, recogiendo las aportaciones de los numerosos estudios que se han hecho sobre el josefinismo teresiano, agrupa sus fuentes en dos grandes apartados: las fuentes intrínsecas, es decir, las que brotan de la vida interior, cristiana, espiritual y mística de la santa, y las extrínsecas, agentes humanos, ambientales, libros, personas, etc. De entre los libros destaca el «Flos sanctorum», edición de Varela, publicada en Sevilla en 1520; en ella se encuentra una vida de San José que no existía en las precedentes ediciones; un ejemplar de esta edición de conserva en el santuario de Loyola. El autor describe ese ejemplar, sus cuatro partes, la historia de San José, la vida y misión de San José según esa historia, y las posibilidades de que Santa Teresa leyese esa edición del «Flos sanctorum» de Loyola. En apéndice publica los textos de esa «Hystoria» y otros textos sobre San José en el mismo libro.

WILHÉLEM, FR. RÉGIS, *Dios en la acción. La mística apostólica según Santa Teresa de Jesús*. Estudios y Ensayos 36. Biblioteca Autores Cristianos. Madrid 2002. 241 págs. ISBN 84-7914-622-2.

Dice el autor que «en sus comienzos la Reforma teresiana se fundó en una concepción mística y oculta del servicio eclesial. Sin embargo, bajo el empuje de los acontecimientos de la época, y sin alejarse nunca de esta orientación de fondo, tuvo que evolucionar hacia objetivos apostólicos específicos en estrecha relación con las urgentes necesidades de la Iglesia del momento». El autor lo muestra examinando algunos capítulos del *Libro de la vida* (cap. 32), del *Camino de perfección* (caps. 1-3), y de las *Fundaciones* (caps. 1-2). Analiza esos textos en los tres capítulos, Grados de oración y compromiso apostólico en el *Libro de la Vida*, Algunos

aspectos de la mística apostólica teresiana, Hacia la plenitud del apostolado místico: el libro de las *Moradas*. Resumen esta enseñanza teresiana las conclusiones: La fecundidad apostólica depende estrechamente del itinerario hacia la santidad, La antinomia fuerza de Dios / debilidad del hombre es constitutiva de la vida espiritual en general y de la vida apostólica en particular, Para comprometerse profundamente en la acción el apóstol debe haber creado en sí el hábito de la búsqueda de Dios, La imitación de Cristo es el motor de la vida apostólica, El apostolado de la caridad está en el centro de la mística apostólica teresiana, El apostolado contribuye al desarrollo de la vida mística, El apóstol está llamado a vivir una Pascua de la acción.

Toledo, Francisco de

Véase: **Teología**, CHARAMSA

Tomás de Villanueva, Santo

LLIN CHÁFER, A, *Algunos aspectos de la teología de Santo Tomás de Villanueva: Religión y cultura* 49 (2003) 43-92.

El artículo estudia algunos aspectos del magisterio de Santo Tomás de Villanueva que le justifican un puesto entre los teólogos españoles del siglo XVI. Apunta los rasgos característicos de su eclesiología, de su cristología, de su antropología, de su doctrina sobre la gracia divina, sobre la conversión, y sobre el encuentro con Cristo por la fe.

Valdés, Alfonso de

ALFONSO DE VALDÉS, *Obra completa*. Biblioteca Castro. Fundación José Antonio de Castro. Madrid 1996. 599 págs. ISBN 84-7506-445-0.

Esta edición de los escritos de Alfonso de Valdés, de digna sobriedad, reproduce 107 cartas suyas y documentos en los que aparece su firma, sus *Diálogos*, el que expone los sucesos acaecidos en Roma en 1527 y el de *Mercurio y Carón*. En *Apéndice* se ofrecen otros documentos y cartas dirigidas a Alfonso de Valdés o muy relacionados con él, como son siete cartas que le escribió Erasmo, o las censuras de sus dos libros. . En la introducción A. Alcalá, tras riguroso examen, aporta los datos de la biografía, y presenta los documentos oficiales y los dos *Diálogos*, e indica las características de esta edición, y una bibliografía básica.

Valdés, Juan de

JUAN DE VALDÉS, *Obras completas*. I. *Diálogos, Escritos Espirituales, Cartas*. Biblioteca Castro. Fundación José Antonio de Castro. Madrid 1997. 1037 págs. ISBN 84-89794-12-X.

Excelente esta edición del primer tomo de las obras completas de Juan de Valdés, a cargo de Ángel Alcalá, quien también en la introducción nos ofrece los datos exactos de la biografía de Juan de Valdés en sus dos épocas -sus estancias en España y en Italia-, y presenta las obras -su historia, manuscritos, ediciones y con-

tenido-, que se editan en este tomo. En la sección *Diálogos*, se publican sus *Diálogo de doctrina christiana*, *Diálogo de la lengua*, *Alphabeto Christiano*, en sus versiones italiana y castellana. En la sección *Escritos espirituales* tenemos *Las ciento diez divinas consideraciones*; *Once consideraciones más*; *Preguntas y respuestas*; *Siete epístolas doctrinales*; *Trataditos*; *Catecismo o «Leche espiritual»*. En la sección *Cartas* se reproducen las dirigidas a Erasmo en 1527, a Juan Dantisco en 1533, 41 al cardenal Ercole Gonzaga, 1535-1537, y a Francisco de los Cobos, 1539-1540. En Apéndice se reproducen 3 cartas de Erasmo y 1 de Juan de Sepúlveda a Juan de Valdés, otras 2 en que se lo menciona, documentos pontificios en que se le conceden beneficios eclesiásticos, documentos que refieren su testamento, y un prólogo italiano a la edición de 1550 de las *Divinas consideraciones*. A. Alcalá estudia también en su introducción el pensamiento religioso de Juan de Valdés y juzga las diversas interpretaciones que de él se han dado. Añade también una bibliografía básica.

Valencia, Gregorio de

Véase: **Teología**, CHARAMSA

Vázquez, Gabriel

Véase: **Teología**, CHARAMSA

Vitoria, Francisco de

CELADA, GR., *Francisco de Vitoria: una humanidad solidaria y pacífica (I)*: Ciencia Tomista 129 (2002) 463-491.

«En este estudio se pretende plasmar el genio y la virtualidad de las ideas de este maestro que conectan con las mejores aspiraciones humanas a una sociedad solidaria y pacificada». Para ello el autor expone aspectos relevantes del pensamiento de Vitoria: su desmantelamiento de los falsos universalismos y sus títulos ilegítimos, su revisión y crítica de algunas imágenes de la sociedad internacional, como eran el imperialismo cristiano y las doctrinas teocráticas, su repulsa a las guerras de religión y su búsqueda de soluciones pacíficas de los conflictos bélicos, y su análisis de la cuestión indiana.

Teología

CHARAMSA, KRZYSZTOF OLAF, *L'immutabilità di Dio*. Tesi Gregoriana 91. Pontificia Università Gregoriana. Roma 2002. 514 págs. ISBN 88-7652-943-8.

El autor estudia la doctrina de Santo Tomás sobre la inmutabilidad de Dios, y su posterior desarrollo en algunos autores más destacados de las escuelas dominicana y jesuita, que comentan y siguen esas enseñanzas. Muestra primero brevemente cómo Santo Tomás resume y amplía la doctrina de San Agustín y del Pseudo Dionisio; luego presenta las dos líneas de desarrollo doctrinal en los mayores exponentes de la escuela dominicana, Capréolo, Cayetano, Ferrariense y Juan de Santo Tomás, y en los teólogos jesuitas, más renombrados de la época, Toledo,

Suárez, Gregorio de Valencia y Gabriel Vázquez. Al estudiar cada uno de estos comentaristas presenta los datos relevantes de su vida y de sus publicaciones, como introducción al contexto en que las escribieron. Analiza el autor amplia y profundamente el tema de su estudio en las obras filosóficas y teológicas de estos comentaristas y destaca el progreso desde los argumentos filosóficos a los teológicos en las reflexiones de estos teólogos sobre la inmutabilidad divina; en ellos se van perfilando los argumentos escriturísticos, patristicos y magisteriales que subrayan el carácter de verdad de fe que tiene la inmutabilidad de Dios. Se interesa también el autor por las perspectivas actuales para una profundización de las reflexiones sobre este atributo divino. Interesantes excursus a manera de digresiones apuntan reflexiones de autores modernos sobre cuestiones conexas. Con acierto presenta ordenada según los autores y capítulos una selecta bibliografía.

COLOMBO, G., *Del soprannaturale*. Quaestio 5. Edizioni Glossa. Milano 1996. 370 págs. ISBN 88-7105-061-4.

El autor completa en este volumen estudios suyos antes publicados sobre lo sobrenatural en la teología; así en una primera parte a los estudios, anteriormente publicados, sobre «Bayo y el sobrenatural» y «Bellarmino contra Bayo en la cuestión del sobrenatural», añade estos otros dos estudios: inéditos, «Jansenio y el sobrenatural» y «Ripalda y Jansenio». En la segunda parte estudia en otros cuatro capítulos, «El problema del sobrenatural después de la disputa contra Jansenio», «La doctrina de la elevación al orden sobrenatural en el Concilio Vaticano I», y dos amplias exposiciones del pensamiento de los autores recientes, «El problema del sobrenatural en los últimos cincuenta años», y «El deseo de ver a Dios: diez años de estudios tomísticos, 1957-1967». En unas amplias y meditadas conclusiones el autor duda de la pervivencia del término «sobrenatural» como clave en la teología católica; ya que no viene de los evangelios ni de los primeros siglos cristianos, sino que procede de una vicisitud histórica; de hecho, en los textos más cuidados del Vaticano II se ha evitado el uso de este término. Subrayamos entre los aciertos de este libro los estudios sobre Bayo y Belarmino, Jansenio y Martínez de Ripalda.

JERICÓ, IGN., *Las expresiones de la Sagrada Escritura y las declaraciones de la Iglesia. Su autoridad en la enseñanza de la Escuela de Salamanca (1526-1584) I, II*: *Communio* 35 (2002) 79-152; 359-396.

El autor analiza y distingue los diversos matices que se encuentran en las enseñanzas de los teólogos de la Escuela de Salamanca acerca de la posibilidad de error en las declaraciones solemnes de la Iglesia. Señala cuatro etapas en las que agrupa las explicaciones de esos autores: I. Vitoria, Soto y Carranza; II. Cano, Cuevas y Sotomayor; III. Peña, Mancio y Zumel; IV. Ledesma y Báñez. Concluye el autor su detallado y profundo estudio: «Lo decisivo en la enseñanza de los salmantinos es que, si el Papa hereje definiera de fe, estarían todos los cristianos ante una definición verdadera e infalible. Nada hay de extraño en que el Sumo Pontífice llegara a definir de fe en contra de su propia opinión herética con plena conciencia y sintiera una moción del Espíritu Santo que lo impulsara en tal dirección. [...] Tampoco hay razón para preguntarse tras la realización de una concreta definición si el Papa ha puesto o no ha puesto la debida diligencia. Cuenta con la asistencia del Espíritu Santo y Éste nunca le permitirá llegar hasta la definición sin haber llevado un comportamiento diligente».

JERICÓ IGN. *Sobre la validez universal de los cánones del sínodo Trullano II. Las opiniones de tres salmantinos*: Estudios Franciscanos 104 (2003) 93-142.

Tres grandes autores entre los miembros de la Escuela de Salamanca, Bartolomé Carranza en su *Summa conciliorum*, 1546, Melchor Cano en su *De locis theologicis*, y Domingo Báñez en sus comentarios a la *Secunda Secundae*, 1584, trataron con detención la validez de los cánones del concilio Trullano II. El artículo expone la opinión de cada uno de estos autores. Carranza concede a esos cánones alcance universal o auténtico de verdad, pero no los considera obligatorios para toda la Iglesia; Cano se opone totalmente a la validez de esos cánones; Báñez sigue la opinión de Cano. Y es que no están en armonía con el sentir del Romano Pontífice.

RESINES, L., *Catecismo del Sacromonte y Doctrina Cristiana de Fr. Pedro de Feria. Conversión y evangelización de moriscos e indios*. Corpus Hispanorum de Pace. Segunda Serie 10. CSIC. Madrid 2002, 406 págs. ISBN 88-00-08058-0.

El autor ha seleccionado dos documentos catequéticos hasta ahora desconocidos, que publica en edición rigurosamente crítica; son catecismos amplios y de rico contenido. El primero, de autor anónimo, que ha permanecido sepultado en los anaques de la abadía del Sacromonte de Granada desde 1588, estaba destinado a la conversión de los moriscos, y conserva su frescura original sin adulteraciones posteriores. El segundo, más breve, compuesto por el dominico Fr. Pedro de Feria, bajo el título «Doctrina Christiana», publicado en 1567, destinado a la conversión de los indios del Nuevo Mundo, prácticamente desconocidos, y del que quedan pocos ejemplares. En un estudio preliminar el autor hace un minucioso estudio comparativo de ambos documentos, que enriquece con referencias a otros catecismos, los más representativos, de su época.

RIVERA A., *La política del cielo. Clericalismo jesuita y estado moderno*. OLMS. Hildesheim 1999. 177 págs. ISBN 3-487-11038-5.

Como el autor indica, este libro pretende que el complejo conceptual definido bajo las palabras *clericalismo jesuita* sea un instrumento útil para el análisis de la historia de España. Ciertamente, a lo largo de todos los capítulos del libro, se exponen con claridad y concisión muchos análisis de las teorías jurídicas de Francisco Suárez y de Juan de Mariana, y se las compara con las propuestas por los reformadores y por los pensadores de los siguientes siglos. En este marco, de gran erudición, después de un primer capítulo, introductorio, sobre antropología y ethos jesuita, trata el autor en sucesivos capítulos del iusnaturalismo material jesuita, y sus diferencias con el de calvinistas y dominicos, del origen del poder civil, división de poderes, derecho a la resistencia, del poder eclesiástico, su poder legislativo y de los sujetos detentadores de ese poder, y, por último, de la superioridad del poder eclesiástico sobre el civil, mostrada en la censura social, y la censura política indirecta, gracias al poder directivo e indirecto de la Iglesia sobre el gobierno civil, y al poder coercitivo del Papa. El autor cree que la honda repercusión del clericalismo jesuita ayuda a explicar los déficits de modernidad y la tardía aparición de una política autónoma en España.

Trento

BARBEAU, J.W., *Scripture and Tradition at the Council of Trent: Reapplying the «Conciliar Hermeneutic»*. *Annuario Historiae Conciliorum* 33 (2001) 127-146.

El autor sostiene que el prolongado debate sobre la relación entre Escritura y Tradición en Trento se puede resolver muy bien aplicando a sus decretos la «Hermenéutica conciliar», un modelo de investigación teológica que tiene muy en cuenta los varios estratos que contribuyen a la interpretación histórica de los decretos conciliares. Para ello estudia el texto de la cuarta sesión del concilio de Trento, su contexto histórico, y el texto en ese contexto. En la conclusión pondera que en su estudio se han confirmado las tres indicaciones que había avanzado al principio: primera, que Trento pretendió promulgar una noción de doble fuente de la Tradición, como se puede percibir en la historia de los borradores del decreto, a pesar de las irénicas enmiendas de las redacciones posteriores; segunda, que se aceptó como de Trento esa doble fuente de la Tradición, como directo resultado del parecer de la mayoría de los participantes en el concilio; tercera, que el lenguaje irénico empleado en la fórmula final del decreto dejó abierto el camino a una adhesión ortodoxa a diferentes y competitivas nociones de Tradición.

CONCARI, AL., *Il contributo dei benedettini cassinesi al primo periodo del concilio tridentino (1545-1547)*. *Benedictina* 49 (2002) 105-146; 401-420.

El autor de este interesante y bien fundamentado artículo sobre la contribución de los tres abades casineses que tomaron parte en la primera sesión del concilio de Trento indica primero cuatro características de la doctrina de esa congregación benedictina: una atención particular a los escritos paulinos, una referencia constante a las fuentes patristicas, especialmente a los antioquenos, fidelidad a la Regla benedictina, y una decidida aversión a la filosofía escolástica que prevalecía entonces en los estudios teológicos de los mendicantes, particularmente, en los dominicos, y en las universidades. Tres fueron los abades casineses que participaron en el concilio: Isidoro Clario, Luciano degli Ottoni y Crisóstomo Salvini. Expone primero la «Adhortatio ad concordiam» de Isidoro Clario y su influjo entre los padres conciliares; narra luego las vicisitudes e incomprensiones que padecieron esa doctrina y sus propugnadores en las discusiones de los decretos conciliares del primer período. Su contribución en el concilio no fue decisiva, como la de otros religiosos y sus escuelas teológicas, porque distaban mucho del sentir teológico de la mayoría de los padres, pero revelan una interesante cultura teológica, y una actitud conciliadora ante los reformadores: apoyaron el diálogo con Melancthon. En la segunda parte de su estudio analiza detalladamente la relación que hubo entre Giorgio Siculo, el ex-benedictino hereje, ajusticiado en Ferrara el 23 de mayo de 1551, e Isidoro Clario y Luciano degli Ottoni, y comprueba que no influyó la doctrina del visionario siciliano en los benedictinos que tomaron parte en los trabajos del concilio de Trento, y muestra que la originalidad y profundidad de la doctrina de estos benedictinos, fundada en los Padres griegos y clarificada en su confrontación con las cuestiones que suscitó la reforma protestante y el resurgir religioso del siglo XVI, tiene poco que ver con la heterodoxia de Giorgio Siculo, aunque existió un amistad personal decreciente entre éste y Luciano degli Ottoni..

LÓPEZ GARCÍA, M. M., *El De spiritu et littera en el Concilio de Trento: Augustinianum* 43 (2003) 201-2229.

Es fundamental -como indica el autor- el tratado *De spiritu et littera* de San Agustín para la comprensión que Lutero tiene de la justificación. El autor repasa todas las Actas del concilio de Trento y expone las citas de ese tratado más utilizadas, oradores que hacen esas citas, lugar, sesión, fecha y ciudad en que se hicieron, bloques temáticos en que se utilizan, temas del tratado más destacados en los debates conciliares. En unas interesantes conclusiones apunta que «la reconciliación de las iglesias no pasa por la uniformación, sino por un consenso fundamental, aunque haya diversas tradiciones a la hora de explicar la justificación»; y espera «que una mayor comprensión del legado de San Agustín ayude en este camino hacia la unidad».

PALESE, S., *Vescovi visitatori nelle provincie pugliesi per la riforma tridentina del monasteri femminili: Rivista di Scienze Religiose* 16 (2002) 291-315.

El concilio de Trento pretendió también la reforma de los regulares; ésta se interpretó de manera restrictiva y rigorista en las intervenciones sucesivas de los Papas y en las actuaciones de los obispos y visitadores apostólicos. Se llevó a cabo un impulso renovador, aunque en el ambiente de una escasa atención a la condición de la mujer. El autor examina la reforma de los monasterios femeninos en la Puglia en la segunda mitad del siglo XVI, en Brindisi, Bari y Tarento.

VARANDA, ISABEL, D. *Frei Bartolomeu dos Mártires no Concilio de Trento. Intervenções no terceiro periodo conciliar. Theologica* 37 (2002) 225-243.

Después de unas indicaciones generales sobre la situación de la Iglesia en Europa y el Portugal el siglo XVI el artículo expone algunas actuaciones de Fr. Bartolomé de los Mártires en Trento: su defensa de la precedencia del arzobispo primado de Braga, las 268 peticiones que hizo al concilio en 1562, y las intervenciones que tuvo en él con ocasión de los decretos de reforma. Confirman esta actitud de Fr. Bartolomé sus escritos pastorales, redactados en Trento, entre ellos, *Stimulus Pastorum*, muy estimado por Fr. Luis de Granada y Carlos Borromeo.

Historia de la Iglesia

ATIENZA A., *La expansión del clero regular en Aragón durante la edad moderna. El proceso fundacional. Revista de Historia Moderna* 21 (2003) 57-76)

La autora de este artículo nos ofrece la evolución cronológica de las nuevas fundaciones conventuales en ese período, su distribución geográfica, el análisis del comportamiento de las órdenes religiosas, y una primera aproximación a la caracterización de los fundadores y a los problemas y conflictos que acompañaron el proceso.

BARRIENTOS, J., *Pareceres de las Universidades de Salamanca y Alcalá (1598): La Ciudad de Dios* 215 (2002) 795-813.

El autor publica diez dictámenes en los que Diego de Ávila, Juan de Guevara, Alonso de Mendoza, Sahagún de Villasante, Francisco Suárez, Gabriel

Henríquez, Manuel Rodrigues, Gabriel Vázquez, Luis de Tena y Juan Márquez, expresan su parecer negativo a que Felipe II pueda hacer diferir, sin consentimiento de la villa, la sentencia que devolvía al real patronato una villa que había pleiteado contra la entrega que de ella se había hecho a un caballero. Son documentos que se encuentran en el Archivo Histórico Nacional de Portugal, Torre de Tombo, Lisboa, procedentes del arjivo particular de los duques de Cadaval.

BARRIO, M. *Los obispos del reino de Valencia en los siglos modernos (1556-1834). Aspectos sociológicos*. Revista de Historia Moderna 21 (2003)77-100.

Con fuentes de Archivo Vaticano, completadas con otros documentos, el autor estudia los aspectos sociológicos de los obispos del reino de Valencia en los tres siglos, 1556-1834. Analiza la «carrera» episcopal, edad de los nombrados obispos, su reclutamiento regional, el medio social de donde provinieron, sus niveles de instrucción, su experiencias precedentes, la duración en el cargo, el término de la «carrera» en Valencia.

BERETTA, F., *L'affaire Galilée et l'impasse apologétique. Réponse à une censure*: Gregorianum 84 (2003)169-192.

En la misma revista Gregorianum 83 (2002) 287-311, Br. Neveu y P.N. Mayaud juzgaban que en el artículo de Beretta, Revue des Scieices philosophiques et théologiques 83 (1999) 441-490, « los razonamientos que adopta le conducen a afirmaciones que un atento examen crítico puede hacer aparecer como aventurados y sujetos a objeciones». Beretta juzga poco cortés esa censura y responde a esas afirmaciones que juzga infundadas y muestran que esos autores no conocen suficientemente el estilo del Santo Oficio Romano. Esta controversia da ocasión a un examen minucioso de los documentos referentes al caso Galileo.

BRAVO, J. *Santuarios marianos en el reino de Valencia (s. XVII)*. Revista de Historia Moderna 21 (2003) 117-140.

El autor presenta alguna reflexiones en torno a las advocaciones marianas; aprovecha los datos de un ms. de la Biblioteca del Palacio Real. Son unas ochenta advocaciones e imágenes que existían en 43 localidades del reino de Valencia. Reflexiona luego sobre la religiosidad popular que representan devociones, sus implicaciones «políticas», la abundancia de imágenes morenas de la Virgen. Concluye realzando algunas peculiaridades del ms. estudiado.

BURRIEZA, J. *La recompensa de la eternidad. Los fundadores de los colegios de la Compañía de Jesús en el ámbito vallisoletano*. Revista de Historia Moderna 21 (3002) 29-56.

Los fundadores de los que trata este artículo son nobles, mercaderes, obispos, clérigos que para conseguir méritos para su salvación facilitan el establecimiento de una casa religiosa. El autor describe la figura del fundador, el encuentro de los jesuitas con los fundadores de sus colegios, el complicado camino de una fundación, la presencia de los fundadores en ciertos actos de las casas fundadas por ellos, sus capilla, las oraciones y actos litúrgicos en favor de ellos, su sepulcro y prestigio, y la actitud de los herederos.

CÁRCEL ORTI, M^a MILAGROS, *Las visitas ad limina: propuesta de edición. Les chemins de Rome. Les visites ad limina a l'époque moderne dans l'Europe méridionale et le monde hispano-américain (XVI-XIX siècle)*. Collectio de l'École Française de Rome. 293. 2002. 37 págs.

Muy interesante y de gran alcance la propuesta que hace la autora en orden a la publicación de las visitas «ad limina» de las diócesis españolas e hispano-americanas. La propuesta es muy concreta y determinada: el título general de la colección, un volumen dedicado a cada diócesis de cuatro capítulos cada uno: Estudio histórico, Estudio diplomático de la documentación aportada. Edición de las *relationes*, Índices. Además de explicar el contenido que debe tener cada uno de estos capítulos, en tres apéndices indica: Normas para la transcripción de documentos, de aplicación general y según la lengua de los originales; Normas para la edición; Normas de presentación. Un cuarto apéndice informa de la Bibliografía de las visitas *ad limina* de España y de América latina y Filipinas. En las páginas introductorias ha informado de los trabajos publicados sobre este mismo tema referentes a Europa y España. Es muy deseable encuentren eco amplio estas propuestas; y que la autora de ellas las coordine.

CORONADO, JURANDIR, *Conquista espiritual. A História da Evangelização na Província Guairá na obra de Antônio Ruiz de Montoya, S.I. (1585-1652)*. Analecta Gregoriana 286. Editrice Pontificia Università Gregoriana. Roma 2002. 542 págs. ISBN 88-7652-932-2.

El autor de esta disertación doctoral, Premio Bellarmino 2001, traza la historia de la evangelización en la provincia de Guairá, actual estado del Paraná, al sur del Brasil, durante los años 1609 a 1631, en la obra histórica, lingüística, catequética y espiritual de su gran protagonista, Antonio Ruiz de Montoya. La enmarca en dos capítulos previos en los que expone la historia de la monarquía hispánica y de sus instituciones, durante el reinado conjunto en España y Portugal de los reyes Felipe II, III y IV, y la acción misionera de la Compañía de Jesús en América y los orígenes de la provincia jesuítica de Paraguay y de la evangelización en la provincia de Guairá.

El núcleo central de la investigación se desarrolla en cuatro capítulos en los que presenta las biografías de Antonio Ruiz de Montoya y de sus compañeros en la misión de Guairá, expone la historia de la evangelización de esa misión, narrada por Ruiz de Montoya en su *Conquista espiritual*, las actividades de Ruiz de Montoya y de otros comisionados ante el rey y el Papa en defensa de las reducciones guaraníes atacadas por los paulistas y otros cazadores de esclavos, y las actividades literarias de Ruiz de Montoya -el Catecismo de la lengua guaraní, Apología en defensa de la doctrina cristiana, Tesoro arte y vocabulario de la lengua guaraní, y su obra espiritual, Silex del Divino Amor-. Interesantes documentos citados en el texto se reproducen en Anexos; las fuentes manuscritas e impresas y la bibliografía, unos seiscientos títulos, bien utilizados en más de mil setecientas notas a pie de página, muestran la seriedad de la investigación.

FAGGIOLI, M., *Urbano VIII e la riforma del procedimento di nomina dei vescovi: Cristianesimo nella storia* 23 (2002) 79-121.

El autor expone los perfiles de la reforma del procedimiento para el nombramiento de los obispos, emprendida por Urbano VIII. Analiza los pasos más importantes que llevaron a la *Instructio particularis, Si processus inquisitionis* de 1627 que reformó el modo de investigación usado en los nombramientos episco-

pales. Aparece bien claro que la bula papal de 1627 no fue un acto aislado u el fruto de una prioridad del momento, sino que formó parte de un proceso de reforma del sistema benefical. Implicó una reforma también de la burocracia vaticana y la creación en 1635 de la congregación *Super residentia episcoporum*; este proceso de reforma se caracterizó por un impulso hacia una centralización mayor de la administración, fruto de una interpretación *romana* del los decretos del concilio de Trento, e introdujo profundos cambios en el mecanismo del nombramiento de los obispos. El resultado fue un sistema de recambio de obispos acompañado por una práctica de control y sanciones burocráticas, que permanecerá sin grandes cambios hasta la reforma de la curia por Pío X en 1908.

FERNÁNDEZ ARRILLAGA, INMACULADA, *Los novicios de la Compañía de Jesús: la disyuntiva ante el autoexilio y su estancia en Italia*: Hispania Sacra 54 (2002) 169-196.

Cuando en 1767 fueron expulsados de España los jesuitas, se presentó a los novicios el dilema de ir al exilio o abandonar su vocación religiosa y quedarse en España. La autora expone los esfuerzos de los representantes de la administración y de parte del clero español para convencerlos de que permanecieran en la patria, y las reacciones de los novicios que se mantuvieron fieles a su vocación., y de algunos que desde el destierro volvieron a España, después de haber comprobado la dureza del exilio, y de otros que lo hicieron para conseguir una pensión. De los veintisiete novicios castellanos que marcharon al exilio sólo dos se secularizaron; cuatro de ellos murieron antes de la extinción de la Compañía en 1773; veinticuatro fallecieron en el destierro, cuatro volvieron a España al ser restaurada en 1814 la Compañía; cinco años después fueron desterrados de nuevo. Abundantes notas muestran la amplia información que la autora tiene sobre este doloroso acontecimiento.

FERNÁNDEZ ARRILLAGA, INMACULADA, *Deportação do Brasil e prisão nos cárceres portugueses de um jesuíta alemão: O P. Anselmo Eckart*. Broteria 156 (2003)171-187.

La autora presenta un diario manuscrito del jesuita alemán, misionero del Marañón y deportado y prisionero en Portugal en la persecución ordenada por el ministro Pombal, a partir de una traducción española inédita. Hace referencias a otros manuscritos que describen los destierros que padecieron los jesuitas. Expone datos biográficos del P. Anselmo Eckart, su apostolado misional, su deportación a Portugal, su reclusión en Sanfins y en las cárceles de Braga, Porto y en el castillo de Almeida .

FERNÁNDEZ ARRILLAGA, INMACULADA. *Entre el repudio y la sospecha: los jesuitas secularizados (1767-1792)*. Revista de Historia Moderna 21 (2003) 349-364..

Tras la expulsión de los jesuitas de España en 1767 y la negativa de Clemente XIII a recibirlos en los Estados Pontificios, esos religiosos fueron abandonados en la isla de Córcega; algunos de ellos pensaron que la salida de la orden era el único modo de rehacer sus vidas. La autora, a partir del *diario* de Manuel Luengo da los nombres de más de ochenta de ellos, secularizados en los seis años que transcurrieron hasta la extinción de la Compañía de Jesús en 1773; los ministros españoles fomentaron por todos los medios esas deserciones.

FERNÁNDEZ COLLADO, A., *Los informes de visita ad limina del cardenal Lorenzana en Toledo (1772-1800)*: Hispania Sacra 54 (2002) 737-800.

El autor analiza las visitas «ad limina» del cardenal Francisco A. de Lorenzana, años 1776, 1780, 1784, 1788, 1792 y 1796, hace una síntesis de sus datos históricos, e incluye sus textos como apéndice documental. Los originales se encuentran en el ASV, Congregación del Concilio, Relationes Diocesum, Toletana 805 B-C.

FRANCO J.E., VOGEL, CHRISTNE, *Monita secreta. Instrucções Secretas dos Jesuítas. História de um Manual Conspiracionista*. Roma Editora. Lisboa 2002. 100+86+3 págs. ISBN 972-8490-23-2.

Este libro nos ofrece una la edición en latín de *Monita secreta* junto con una nueva traducción al portugués; ya no es una publicación, como en los siglos pasados, con la que se pretendía infamar a los jesuitas, sino la presentación de un notable hecho histórico. Por ello en una amplia introducción se escribe la historia de ese pequeño y famoso libro, su presunto autor, su primera historia en los siglos XVII y comienzos del XVIII, y su posterior propagación en los dos últimos siglos y aportación al ya pasado mito jesuita.

Franz Xaver. Patron der Missionen. Festschrift zum 450. Todestag.. RITA HAUB - JULIUS OSWALD S.I. (HG). Jesuitica Band 4. Verlag Schnell & Steiner. Regensburg 2002. 378 págs. ISBN 3-7954-252-8. 34,90 Euros.

Con ocasión de los 450 años de la muerte de San Francisco Javier se publica este cuarto tomo de la colección «Quellen und Studien zu Geschichte, Kunst und Literatur der Gesellschaft Jesu in der deutschsprachigen Raum» que ofrece un conjunto de estudios sobre múltiples facetas de la figura del santo. Después de breves páginas de saludo del superior general de la Compañía de Jesús y del provincial residente en München, Rita Haub traza los rasgos biográficos de Javier, indaga sobre su aspecto externo, y subraya sus cualidades de pionero, organizador y comunicador, especialmente por medio de sus cartas, que tanto impactaron en Europa. Julius Oswald presenta a Ignacio de Loyola y Francisco Javier, fundadores y santos de la Compañía de Jesús, los comienzos de su amistad, y prosiguió aun alejados; se reunieron de nuevo en el camino hacia los altares. María Cristina Oswald describe el surgir de una iconografía de Francisco Javier, y de sus características, en el contexto de su veneración y culto en los años 1551 a 1640. Angela Fischer-Brunkow estudia los aspectos interculturales de la primera misión del Japón, siglo XVI, según las pautas que dejó Javier como misionero del Japón, sus indicaciones sobre el carácter y cultura de los japoneses y sus métodos misionales. Rafael Capurro analiza la teoría y la práctica del mensaje de Javier. Claudia von Collani presenta detalladamente la relación de Gaspar Castner, S.I., misionero en China, sobre el sepulcro de Javier en Shangchuan publicada en Pekín o en Cantón en 1700. Elisabeth Klecker estudia con detención una epopeya, neolatina, del napolitano Niccolo Partenio Giannettasio, sobre los viajes misionales de Javier, *Saberidos carmen*, muy inspirada en los versos de la Eneida., como lo muestra ampliamente este estudio. Julia Lederle pondera el importante influjo de Javier y sus cartas que se refleja en las cartas de los jesuitas alemanes del siglo XVIII. Paul Begheyn expone la devoción que se tenía al santo en Holanda, y lo prueban la veneración de sus reliquias, las publicaciones, los textos literarios y obras artísticas. Bernd Paal expone las muestras de veneración a Javier que tenían lugar en la iglesia de los jesuitas, San Miguel, en Munich. Josph Imorde trata de la iconografía del santo en Lucerna, de la que fue nombrado patrono en

1654, y aporta unas indicaciones de la pieza teatral, representada en Lucerna, 1677, con ocasión de la bendición solemne de la nueva iglesia de los jesuitas. Margret Dietrich describe la capilla dedicada a Javier en Morschach y su relación con las fiestas en su honor en 1677, como patrono del cantón de Lucerna. Gerhard Poppe trata de la «Devotio xaveriana» y su música en la iglesia imperial católica de Dresden; adjunta el texto, latino y alemán, de las letanías Javerianas que se rezaban en Dresden, y una lista de diversas composiciones musicales para su canto. Hubert Hänggi expone sus experiencias personales del trato cercano con los hindúes, siguiendo las huellas de Javier. Anton Zürn presenta a Javier como patrono de los moribundos.

Setenta y cuatro magníficas reproducciones fotográficas de cuadros, imágenes, estampas, etc. de San Francisco Javier ilustran el volumen de excelente y sobria presentación. Solo queda felicitar a los editores, a la editorial, a los colaboradores e investigadoras, que han rendido tan apreciable homenaje al santo.

FRANZEN, BEATRIZ V., *Os colégios jesuíticos no Brasil*. Educação e civilização na Colonia (1549-1759): Broteria 155 (2002) 69-91.

En los 201 años en que los jesuitas permanecieron en Brasil los jesuitas portugueses ejercieron un papel de suma importancia para la formación del país, mediante la catequesis de los indígenas y la educación y control moral de la población blanca. Esa acción misionera, evangelizadora y educativa sirvió de acicate para la construcción del Brasil y tuvo como centros de irradiación los quince colegios y seminarios fundados en el estado de Brasil y los cuatro establecidos en el estado del Marañón. El artículo expone las características de esos colegios y describe con más detalle la actividad de los principales: los de Bahía, São Paulo y en el Marañón y Sacramento.

GARCÍA ARENAS, MAR. *La Compañía de Jesús en la «Deducción cronológica y analítica» pombalina*. Revista de Historia Moderna 21 (2003) 315-348.

La deducción Cronológica y Analítica es una de las obras más importantes de la campaña internacional que emprendió Pombal para conseguir la extinción de la Compañía de Jesús a fines del siglo XVIII; se le ha llamado «catecismo o biblia del antijesuitismo portugués». Este trabajo analiza su contenido desde la idea que Pombal quiso divulgar sobre los jesuitas para conseguir su destrucción; señala la autora las circunstancias que posibilitaron su elaboración y difusión, y la influencia que alcanzó este escrito en el contexto antijesuitico y las pretensiones de Pombal al publicarlo.

GARCÍA ORO, J.-PORTELA M^a JOSÉ, *La reforma tridentina en el ámbito escolar*. *Burgo de Osma, seminario y Universidad*: Compostelanum 47 (2002) 103-278.

Los autores de este artículo exponen el proceso escolar de esta ciudad episcopal, que prepara y realiza las reformas tridentinas. Presentan sucesivamente la iglesia de Osma, sus mecenas, escuelas y maestros, la universidad de Santa Catalina, el obispo legislador, Francisco Tello de Sandoval, sus actas claustales, la institución del seminario tridentino, las nuevas leyes en Santa Catalina, su nueva reforma y la resistencia que encontró en los afectados por ella. Añaden los autores un amplísimo apéndice documental que incluye once provisiones reales 1563-1582, acuerdos de la institución 1572-1583, documentos de las visitas, constituciones de 1587, y documentos referentes a la comisión de 1778. Es la historia de los esfuerzos del Estudio y Universidad de Burgo de Osma para conseguir una Universidad que pudiera acoger y graduar a los candidatos a la clerecía y a los oficios públicos.

Giambattista Riccioli e il merito scientifico dei gesuiti nell'età barocca, a cura di MARÍA TERESA BORGATO. Biblioteca di Nunciatus. Studi e test XLIV. Leo S. Olschki. Firenze 2002. 483 págs. ISBN 88-222-5160-7.

Este volumen recoge las ponencias presentadas en el congreso que con ocasión del cuarto centenario del nacimiento de Riccioli tuvo lugar en Ferrara y Bodeno los días 15 y 16 de octubre de 1998. Los trabajos ilustran en su mayor parte la múltiple actividad de Riccioli como científico, teólogo o literato.

En el aspecto científico, Ugo Baldini trata de la relación entre Riccioli y su mejor alumno Francesco M^a Rimaldi; Alfredo Dinis discute el copernicanismo de Riccioli y concluye que fue un anticopernicano con grandes dudas; M^a Teresa Borgato examina la contribución de Riccioli a la experimentación de la caída de los cuerpos pesados, Juan Casanovas estudia el influjo de la obra de Kleper en Riccioli; Fabrizio Bónoli trata de los instrumentos astronómicos en la obra y observaciones de Riccioli, Jacques Gapaillard examina críticamente los notables contribuciones de Riccioli a la geodésica. En el campo literario y del pensamiento Renato Raffaelli estudia la *Prosodia Bononiensis* de Riccioli, su obra más difundida. Antonino Poppi estudia el pensamiento de Riccioli en su tratado sobre la cuestión metafísica de la distinción de los entes en Dios y en los seres creados, y Cesare Pretti expone con abundante documentación inédita las dificultades de Riccioli con la Inquisición con motivo de sus escritos sobre la Inmaculada y la canonización de los santos.

En el aspecto histórico Denise Aricò traza un cuadro bien documentado de la presencia de Riccioli en la cultura boloñesa del seiscientos, Giacomo Savioli estudia el testamento inédito del padre de Riccioli y los catálogos de libros de la Compañía de Jesús en Ferrara, de los que se ocupa también Luigi Pepe, en su trabajo sobre la biblioteca mayor y menor de ese colegio; Víctor Navarro expone el influjo de Riccioli en la renovación científica en la España del siglo XVII. Más en general, Alessandra Fiocca trata de la colaboración de los jesuitas en la política de aguas de la región del bajo Po en el siglo XVII, y Verónica Gavagna informa sobre un diálogo de Paolo Casati sobre la meteorología.

Completa el volumen M^a Teresa Borgato con un apéndice documental en el que ofrece el índice completo de capítulos y sus enunciados del manuscrito *Primum Mobile Reformatum* de la Biblioteca Universitaria de Bolonia, parte quizás de la *Astronomia Reformata* de Riccioli, y el catálogo de libros que pertenecen a la habitación del lector de matemáticas del colegio jesuítico de Ferrara. Siguen los datos biográficos y la bibliografía de Riccioli, y el índice de nombres.

GONZALO D., DEL SER, F., *Las relaciones de visitas «ad limina» de los obispos de Osma en los siglos XVI y XVII*. Hispania Sacra 54 (2002) 679-735.

Los autores de este estudio exponen y analizan doce informes presentados a la Congregación del Concilio por los obispos de Osma con motivo de las visitas «ad limina», realizadas entre los años 1595 y 1700. Se transcriben también los textos de esos informes conservados en el Archivo Vaticano.

GOTOR, M., *I beati del Papa. Santità, Inquisizione e obbedienza in età moderna*. Biblioteca della Rivista di Storia e Letteratura Religiosa. Studi XVI. Leo Olschki. Firenze 2002. 443 págs. ISBN 88-222-5152-0.

El núcleo fundamental de esta erudita y profunda investigación lo constituyen tres capítulos centrales en los que el autor expone los diversos pasos jurídicos de la creación y consolidación de la Congregación de los bienaventurados en tres fases, correspondientes a tres Papas: la fase de Clemente VIII (1602-1605), la fase de Pa-

blo V (1607-1621), y la fase de Urbano VIII (1625-1642), que se prorroga con la aplicación de los decretos de este Papa durante el mismo siglo XVII. En todas esas fases se debatía la interpretación del decreto tridentino y la competencia de los obispos en el culto de los siervos de Dios que morían con fama de santos: hubo dos tendencias, la de Belarmino y la de los inquisidores dominicos; ésta se impuso al final de este proceso; se cortaron muchos abusos de milagros y actos de devoción popular. La situación del culto de los santos y de su aceptación en la Iglesia en cada una de esas fases las ilustra el autor con datos muy abundantes sobre la repercusión que tuvieron las nuevas normas eclesiales en los procesos de canonización de los santos de esa época, como fueron los de Ignacio de Loyola, Felipe Neri, Félix de Cantalicio, Carlos Borromeo, y de otros en Italia.

GUERRA, AL., *Un generale fra le milizie del Papa. La vita di Claudio Acquaviva scritta da Francesco Sacchini della Compagnia di Gesù*. Temi di storia 27. Franco Angeli. Milano 2001. 295 págs. ISBN 88-464-3294-0.

Publica el autor esta primera biografía del quinto general de la Compañía de Jesús, escrita por el historiador Francesco Sacchini, hasta hora inédita en el Archivo Romano de la Compañía de Jesús; como él mismo Sacchini indica, reservó para la *Historiae Societatis Iesu. Pars quinta sive Claudius* una relación más completa de los acontecimientos de los 34 años de Acquaviva en el cargo de superior general de la Compañía. Es esta biografía una historia edificante, que admite hechos prodigiosos y soslaya o alude solamente a los acontecimientos más dolorosos de sus años de gobierno; notas del autor lo hacen notar y remiten a su estudio previo. En éste el autor critica esas deficiencias y suple con una narración bastante detallada las omisiones y pormenores de esos avatares, como fueron las dificultades de entendimiento con Carlos Borromeo, la actitud de Aquiles Gagliardi, las pretensiones de algunos jesuitas españoles de tener mayor control en el gobierno de la Compañía y las influencias que buscaron ante los papas y ante Felipe II, las diversas reuniones de congregaciones generales y de procuradores que se celebraron en esos años, las intrigas para alejarlo del cargo mediante su cooptación al colegio de cardenales, o para alejarlo de Roma, etc.

Es amplísima la bibliografía consultada por el autor y citada en las notas a pie de página. Expone con objetividad las grandes empresas misioneras que él alentó y las directrices y logros de su gobierno. Quizás se hubiera podido evitar cierta «punta di risentimento antispagnuolo»; alguna inexactitud se advierte también a propósito de los votos que se emiten en la Compañía al término del noviciado (pág. 102), y aun sobre los recientes acontecimientos de la intervención del papa actual con ocasión de la grave enfermedad del P. Pedro Arrupe (pág. 12). Ha sabido el autor mostrar un Acquaviva, «capaz de tomar graves decisiones, de discutir con el papa la legitimidad de sus decisiones, aunque dispuesto siempre a obedecer, premiado por Dios con el triunfo de sus opciones»; no fue el segundo fundador de la Compañía, pero fue el grande y acertado defensor de su instituto, como reconoce al historiador A. Astrain.

Itinerario universal de Francisco de Javier. Dos vols. Gobierno de Navarra. 2002. 254+281 págs. ISBN 84-235-2287-3.

Espléndido, en todos los sentidos, es el homenaje que con estos dos volúmenes ha honrado el Gobierno de Navarra al navarro más universal de todos los tiempos en los 450 años de su muerte sobre la playa de Sancián, en los confines de China. Son diez excelentes reportajes, realizados por escritores y fotógrafos que han recorrido recientemente los distintos lugares en los que vivió Javier y en los que hoy

queda huella de su paso: Navarra, París, Italia, Portugal, África, India Sri Lanka y Malasia, Indonesia, Japón y China. Con gran viveza exponen los escritores los datos biográficos de Javier referentes al lugar que están visitando, los recuerdos suyos que allí perviven, el ambiente del país, y la actividad humanizante y evangelizadora de quienes siguen las huellas de Javier en esas tierras en las que él entregó su vida. De vez en cuando, en distinto formato, encontramos algún tema más específico relacionado con la región o personas visitadas.

Excelente también las fotografías de lugares y personas que han abordado con su arte los reporteros gráficos. Es una delicia recrearse en la admiración de tan bellas imágenes, mientras se saborea el texto, salpicado de anécdotas y de datos que impresionan gratamente y perfilan la grandeza de la figura de Javier y de quienes prosiguen su labor en aquellas tierras. Y es que «la ruta trazada y vivida por Javier, que es la misma de esta publicación, constituye un itinerario cultural de primera magnitud, en el que confluyen la mayor parte de las civilizaciones, creencias y saberes de la historia del mundo». Es un deslumbrante homenaje el que dedican a su patrón en este libro los navarros.

JAVIERRE, J. M^a, *La Jesuita. Mary Ward. Mujer rebelde que rompió moldes en la Europa del XVII*. Libroslibres. Madrid 2002. 628 págs. 50 reproducciones de cuadros. ISBN 84-932315-9-2.

Al subtítulo se podría añadir: «y su tiempo», porque el autor describe en cada ocasión el ambiente histórico, próximo y remoto que vivió esa extraordinaria mujer rebelde contra los prejuicios culturales «machistas» de la sociedad y de la Iglesia en su tiempo. Una triple y oportuna diversificación tipográfica distingue a simple vista las palabras de la protagonista, la narración de los hechos y los excursus históricos que ofrece el autor. Con la libertad que le da su edad y su apellido expresa con toda claridad los defectos de los curiales vaticanos, aun de los Papas, de aquella época y de todos los tiempos. Es interesante la actitud que tomaron los jesuitas ante esta mujer, jesuita o jesuitisa: unos favorables y otros muy contrarios al propósito de Mary Ward de fundar un instituto semejante a la Compañía de Jesús; el P. General, Vitelleschi, apoyaba a la fundadora y mantenía una distancia oficial, para no alejarse de la norma de San Ignacio, contraria a aceptar la vinculación de religiosas a la Compañía.

Es admirable la resistencia espiritual de Mary Ward en las persecuciones que le vinieron de las autoridades de su patria y de la curia vaticana. Al final del libro una reseña histórica indica los hitos de la fundación de Mary Ward durante su vida y después de su muerte hasta nuestros días: las diversas ramas que se fundaron, romana, irlandesa y norteamericana, y la unión reciente de estas dos últimas ramas. Javierre, con la colaboración de María de Pablo-Romero, cuenta la historia de una gran mujer, de las pocas que antes del pasado siglo «impulsaron el ritmo social que ha permitido a las mujeres ganar la revolución decisiva de la humanidad contemporánea». Excelentes son las reproducciones de los 50 cuadros de la *Vida en pinturas*, del siglo XVII.

LAZZERINI L., *Nessuno è innocente*. Biblioteca della Rivista di Storia e Letteratura Religiosa. Studi XV. Leo S. Olschki. Firenze 2002. 346 págs. ISBN 88-222-5153-0.

Tres personajes del Cinquecento, Troilo Savelli, Pietro Farinelli y Pietro Pagolo Boscoli, que murieron en el patíbulo, dieron ocasión a tres narraciones, más o menos ficticias, que trataban de los diversos modo de confortar espiritualmente a los ajusticiados, y que tuvieron amplia difusión en su época, como lo muestran los

numerosos manuscritos que se encuentran en las bibliotecas italianas. Esas narraciones dibujan un retrato de los tres condenados, y sobre todo de quienes los confortaban, de sus ideas religiosas y de sus estrategias confortadoras: un seguidor de Savonarola como Luca Della Robbia, un severo reformador, Filippo Calandrini, y un jesuita, Giuseppe Biondi. El autor, al comentar las respectivas narraciones, presenta numerosos datos históricos y personajes de entonces; por ejemplo, en la parte tercera, a propósito del jesuita Biondi, el autor refiere datos de San Ignacio, normas de las constituciones de la Compañía de Jesús y escritos de jesuitas sobre asistencia a ajusticiados y moribundos, discusiones en el concilio de Trento sobre la gracia, la justificación y el perdón sacramental. El lector encuentra en este libro, en viva y agradable narración, un cúmulo de datos del Cinquecento italiano y vivos retratos de algunos de sus personajes.

LEAL LOBÓN M., *Los prelados centroamericanos del siglo XVI. Circunstancias y dificultades*. *Isidorianum* 21 (2002) 393-414.

La disponibilidad de los frailes y clérigos para hacerse cargo de las sedes indianas es digna de significar», aunque algunos excusaron la aceptación de sus nombramientos por razones de edad, salud, o por considerarse insuficientes para aceptar esas tareas. El artículo expone la situación de catorce prelados en el momento de su elección y las respuestas que dieron, las dificultades que encontraron para establecerse en sus sedes, ya en el camino hacia ellas, ya en la toma de posesión y durante su ejercicio pastoral; subraya también la falta de agradecimiento que padecieron esos prelados y los largos silencios con se que acogieron sus peticiones.

LLIN CHÁFER, A., *Santo Tomás de Villanueva y los moriscos: La Ciudad de Dios* 216 (2003) 39-62.

Santo Tomás de Villanueva, como arzobispo de Valencia, fue pródigo en su ministerio episcopal con los moriscos que poblaban en su tiempo las tierras valencianas. El presente artículo expone la realidad sociológica de los moriscos, los esfuerzos apostólicos que se hicieron para lograr su conversión al cristianismo, y la actividad concreta del santo con los moriscos durante su pontificado valentino. Sus sucesores continuaron sus esfuerzos; fueron inútiles; en 1609 fueron expulsados de los territorios españoles.

MARTÍN RIEGO, M., *Limosna y caridad en los arzobispos de Sevilla (1755-1795)*. *Isidorianum* 21 (2002) 415-476.

El autor analiza la actividad caritativa y limosnara de tres arzobispos de Sevilla de la segunda mitad del siglo XVIII: Francisco de Solís Foch (1755-1775), Francisco Javier Delgado y Venegas (1776-1781) y Alonso Marcos de Llanes y Argüelles (1783-1795). Recorre primero brevemente la actividad caritativa de la Iglesia española en la sociedad del Antiguo Régimen; luego, como parte central del trabajo, indica los rasgos biográficos de esos tres prelados y analiza con pormenor sus limosnas a conventos masculinos y femeninos, sacerdotes, hospitales, beaterios, casas de niños expósitos y niñas huérfanas, pobres vergonzantes, doncellas, jornaleros en casos de malas cosechas, necesidades y calamidades concretas. Analiza también las limosnas procedentes de los caudales de las vacantes y de los expolios.

MARTÍNEZ NARANJO, F. J. *Las congregaciones marianas de la Compañía de Jesús y su contribución a la práctica de la caridad (ss XVI-XVIII)*. Revista de Historia Moderna 21 (2003) 211-238.

El artículo expone en primer lugar las características de las congregaciones marianas, fundadas por la Compañía de Jesús -la devoción a María, origen y proliferación de las congregaciones, las bulas papales fundacionales, diversos tipos de estas congregaciones y su espiritualidad-; trata luego de las prácticas de caridad en las congregaciones marianas -enseñanza de la doctrina cristiana, obras de pacificación, visitas a los hospitales y a las cárceles-; por último describe la obra asistencial de la Congregación de la Natividad de Nuestra Señora, de Barcelona, en las reales cárceles y en el hospital de la Santa Cruz.

MAS, C. *Un grupo de alumbrados en el sur valenciano durante el siglo XVII (Novelada y Alicante, 1679-1682)*. Revista de Historia Moderna 21 (2003) 411-430.

El artículo da a conocer la existencia de un grupo de alumbrados existente en esas dos ciudades del sur valenciano en esos tres años; destaca lo numeroso de sus integrantes, el carácter bifocal y lo tardío de su aparición. A pesar de la escasez documental, a través de los documentos inquisitoriales y otras fuentes complementarias analiza la estructura, doctrinas y represión de ese grupo; como anexo se publican las «Acusaciones de Mossén Damián Albert, natural de la villa de Novelda, y sus discípulos»..

MORGADO A. *Historiografía eclesiástica y construcción de un mito urbano en el Cádiz del siglo XVII*. Revista de Historia Moderna 21 (2003) 165-188.

El autor analiza la obra del carmelita gaditano, Fray Jerónimo de la Concepción, «Emporio del Orbe. Cádiz ilustrada», publicada en 1690. Trata de la antigüedad inmemorial de la ciudad, fundación mítica de la misma, su evolución histórica, emporio comercia, elogios a la ciudad y sus habitantes, Iglesia que se remonta a los primeros tiempos del cristianismo, ciudad que es un edén del catolicismo como lo muestran sus numerosas iglesias y conventos y la piedad de sus habitantes.

PEREÑA, L., CONDE, J., *Corpus Hispanorum de Pace: Inventario de Fuentes y Documentos*. Universidad Francisco de Vitoria. Madrid 2002. 322 págs. ISBN 84-89552-76-2.

El «Fondo Luciano Pereña» es una colección de miles de fotogramas de fuentes y documentos, impresos y manuscritos, en su mayoría inéditos, recogidos bajo la dirección de Luciano Pereña en archivos y bibliotecas, nacionales y extranjeras, a lo largo del proceso de su investigación iniciado en 1953. Comprende lecturas académicas y relaciones universitarias, tratados doctrinales y textos legales, cartas pastorales e informes de oficio, instrucciones políticas y reales ordenanzas, declaraciones oficiales y testimonios de excepción. Estos documentos reconstruyen el magisterio y doctrina «Francisco de Vitoria», marcan los hitos del proyecto de reconversión colonial indiana y el proceso ideológico del concepto de soberanía popular, principios que caracterizan la Escuela de Salamanca; con ellos se pretende ahora descubrir los nuevos retos del «legado Vitoria», evocado primero por la Sociedad de Naciones y asumido después por la ONU. Tras el registro y clasificación de sus fondos en fichas técnicas de identificación, descripción y valoración, bajo la dirección de Jorge Conde, se procedió a su catalogación.

El presente volumen reproduce las fichas técnicas por orden alfabético; les siguen unos estudios de interpretación histórica, que reúnen glosas y comentarios publicados por Luciano Pereña, Estudios preliminares del Corpus Hispanorum de Pace y de la Cátedra quinto centenario, y el «Dossier Documental Gráfico» y selección de las ilustraciones más representativas; precede a ese catálogo, unas notas sobre la génesis de la Escuela de Salamanca, su doctrina de paz en solidaridad y sus protagonistas y testigos de excepción. Como conclusión se ofrece el «Manifiesto de la Escuela de Salamanca», y se hace un balance histórico de sus resultados. Valioso instrumento es esta publicación para proseguir la investigación que «está abierta».

PIZARRO, HENAR, *Banqueros e inquisidores: el Condado de Módice y la financiación del proceso del arzobispo Carranza (1573-1578)*: Miscelánea Comillas 60 (2002) 129-142.

El desarrollo del proceso inquisitorial seguido en Roma contra el arzobispo de Toledo Bartolomé de Carranza implicó la adopción de una serie de medidas en orden a su financiación en 1573. Una vez pronunciada la sentencia surgieron conflictos jurisdiccionales sobre las ricas rentas del arzobispado y por la actividad de los banqueros que actuaron como intermediarios. La hacienda que estos poseían en el Condado de Módice provocó la intervención del virrey Marco Antonio Colonna, que además de mantener unas conflictivas relaciones con los inquisidores del tribunal de Sicilia, proyectaba utilizar a uno de estos hombres de negocios como instrumento del cambio que estaba efectuando respecto a su vinculación con las facciones existentes en la corte de Felipe II.

RICO, F. L. *Las misiones interiores en España (1650-1730): una aproximación a la comunicación en el barroco*. Revista de Historia Moderna 21 (2003) 189-210.

El autor estudia las misiones populares de los jesuitas y capuchinos en esos ochenta años; presta especial atención a los aspectos dramáticos y retóricos de esa predicación popular. Subraya la importancia de la disciplina en la labor de los órdenes religiosos, que trataron de difundir un modelo religioso devoto al conjunto de la sociedad. Fundaron para ello congregaciones en muchas poblaciones que divulgaron nuevos motivos y cultos religiosos, típicos del período postridentino.

RODRIGO DE VALDEPEÑAS, *Libro de la fundación de la cartuja de Granada (y noticia de algunos de sus preladados)*. Transcripción del manuscrito, introducción e índices de BEATRIZ ESTEBAN MUÑECAS. Analecta Cartusiana 199. Universität Salzburg. Murcia 2003. 305 págs. ISBN 3-901995-83-8.

Con la natural satisfacción acoge la Facultad de Teología de Granada esta historia de la fundación y primeros años de la Cartuja de Granada, ya que está establecida en los que fueron terrenos de dicha Cartuja, inmediatos a su monumental iglesia y claustros. Este volumen, después de la introducción que da noticia del autor, de la Cartuja estudiada y del manuscrito, ofrece la transcripción de ese manuscrito, añadiendo una traducción castellana a los textos latinos. Expone primero los principios de esta Cartuja por iniciativa de la Cartuja de El Paular, los sucesivos rectores, presidentes y priores de la Cartuja granadina, y los documentos de esos años referentes a obras, compras, rentas, derechos de aguas, etc. Dos índices, cronológico de escrituras y alfabético general cierran el volumen.

Es indudable el interés de esta obra no solamente para la historia de los cartujos, sino para la historia de la ciudad de Granada, que muestra orgullosa a sus visitantes la joya arquitectónica de su Cartuja.

SASTRE, E. *La fundación de Propaganda Fide (1622) en el contexto de la guerra de los treinta años (1618-1648): Commentarium pro religiosis et missionariis* 83 (2002) 231-261.

El autor muestra que la causa inmediata de la fundación de Propaganda Fide estuvo en las circunstancias del victorioso final de la guerra de los treinta años; Gregorio XV quiso recatolizar el Imperio. Para ello estudia el autor tres cuestiones: La mentalidad de Iglesia triunfante en el pontificado de Gregorio XV, las victorias del emperador como ocasión de la fundación de Propaganda Fide y las etapas de su primera historia, y el propósito de recatolizar de Europa con apertura al este europeo y al oriente próximo. Considera también la relación que tuvo la nueva Congregación con el patronato de España y de Portugal en las Indias occidentales y orientales.

SIMÓN PÉREZ, A., *El monasterio y la universidad de Irache: Inventario del archivo (siglos XVI-XIX)*. Fondo de Publicaciones del Gobierno de Navarra. Fuentes para la historia de Navarra 71. Pamplona 2002. 261 págs. ISBN 84-235-2278-4.

Presenta el autor el índice cronológico-inventario de 1301 documentos de los años 1500 al 1848, pertenecientes al archivo del monasterio y universidad de Irache, localizado actualmente en el Archivo General de Navarra. El Archivo Histórico Nacional de Madrid contiene también algunos, pocos, documentos, en sus secciones de Clero y Consejos; otros documentos están en el Archivo de la Congregación de Valladolid, en Silos, en las Actas de las Cortes de Navarra, en el Archivo diocesano de Pamplona, en el Archivo municipal de Estela y en los archivos monásticos de San Millán de la Cogolla y de Montserrat. 202 de los documentos son del siglo XVI, 362 del XVII, 596 del XVIII y 141 del XIX: son libros, sentencias, ejecutorias, reales cédulas, provisiones reales, documentos de la universidad, cartas, bulas y breves, informes y escritos de administración interna. Precede una interesante y documentada introducción histórica sobre el origen y desarrollo del monasterio y de la universidad, y una presentación de sus más relevantes profesores y graduados. Al final encontramos la relación de fuentes manuscritas e impresas y una rica bibliografía.

SOTO, W. *Celebraciones por las canonizaciones de jesuitas en el colegio de Málaga en la edad moderna*. Revista de Historia Moderna 21 (2003) 141-164.

El autor analiza la aportación a la religiosidad popular que representaron las celebraciones de las beatificaciones y canonizaciones de los jesuitas Ignacio de Loyola, Francisco Javier, Francisco de Borja, Luis Gonzaga, Estanislao de Kostka, Juan Francisco de Régis y los mártires del Japón. En un apéndice se ofrece un ms. de la Catedral de Málaga, «Relación de la canonización de Juan Francisco de Regis, 1737».

SPENCE J.D., *El palacio de la memoria de Matteo Ricci. Un jesuita en la China del siglo XVI*. Tiempo de memoria 21. Tusquets. Barcelona 2002. 340 págs. ISBN 84-8310-822-4.

Cuando Ricci llegó a China pretendió mostrar la superioridad del pensamiento occidental y mediante ese prestigio conseguir conversiones; en aquella socie-

dad que valoraba extraordinariamente la capacidad memorística, Ricci se valió de los palacios de la memoria, construcciones mnemotécnicas que en Europa causaban furor en aquel tiempo. Spence en este libro abandona el estilo de las biografías convencionales y nos cuenta la vida de Ricci y abundantes datos de su entorno histórico, cultural y religioso, encuadrando los diversos retazos de su narración en cuatro de las imágenes mnemotécnicas creadas por él a partir de episodios de la Biblia, y que difundió entre las élites intelectuales; prescinde, pues, del orden cronológico. Las abundantísimas notas muestran la gran erudición y amplitud de los conocimientos históricos del autor.

ST. CLAIR, EVA M^a, *La cuestión de los ritos chinos y malabares: desobediencia e idolatría en la Compañía de Jesús*: Hispania Sacra 54 (2002) 109-140.

La más importante de las diversas acusaciones formuladas contra los jesuitas y su labor misional en Extremo Oriente fue la de desobedecer los decretos pontificios que prohibían los ritos chinos y malabares. La autora expone en este artículo las acusaciones de obstinación e hipocresía, e incluso de idolatría, por parte de los adversarios de la Compañía de Jesús y las justificaciones que alegaron los jesuitas. La defensa desarrollada por la Compañía en este punto fue verdaderamente buena, sus argumentos poseían fuerza y resultaban creíbles; pero era obvio que lo principal para los jesuitas era mantener a toda costa ciertas prácticas que Roma estaba condenando, juzgando estar en juego la supervivencia misma de la misión.

ST. CLAIR, EVA M^a. «Padrecito, los padres jesuitas vuelven». *Revelaciones, profecías y otros hechos maravillosos en Nueva España tras la expulsión de la Compañía de Jesús (1767-1772)*. Revista de Historia Moderna 21 (2003) 291-314.

La conmoción experimentada en algunos sectores de la población a raíz de la expulsión de los jesuitas provocó la aparición en Europa y América española de abundantes fenómenos proféticos y maravillosos en los que se expresaba no sólo el dolor y confusión, sino también ansia por el regreso de los religiosos y una dura crítica al rey y demás responsables de la expulsión. En esta artículo se estudia la variedad y difusión de estos sucesos en diversas ciudades Nueva España a través de la actividad represora ejercida por la Inquisición.

TELLECHEA, J. IGN., *El cardenal jienense. Cinco cartas del Cardenal Pacheco al Príncipe Don Felipe*: Giennium 5 (2002) 215-227.

Después de unas notas biográficas sobre al cardenal Pedro Pacheco, antes Pedro Téllez Girón, el autor publica, anotadas, cinco cartas del mismo al futuro Felipe II, como muestrario del interés de la correspondencia diplomática asidua que D. Pedro Pacheco mantuvo durante años, tanto con Carlos V como con el príncipe D. Felipe y la princesa gobernadora Doña Juana.

TELLECHEA, J. Ign., *La diócesis de Salamanca en 1600. La relación del obispo Junco de Posada*: Salmanticensis 49 (2002) 309-325.

Se ofrece en este artículo la relación que envió a Roma el obispo de Salamanca, D. Pedro Junco de Posada por medio de su procurador en cumplimiento de la constitución de Sixto V que establecía las visitas «ad limina». En una introducción J. I. Tellechea comenta los diversos asuntos tratados en la relación: autoridades eclesiásticas, catedral, administración de la hacienda, parroquias, la falta de seminario al

que suplen la Universidad y numerosos Colegios Mayores, problemas con algunas exenciones, sínodos diocesano, monasterios, hospitales, oficio divino y rito mozárabe, que se celebraba en algunas fiestas en una capilla de la catedral.

TELLECHEA, J.IGN., *De cara a un cónclave. D. Juan de Zúñiga informa a Felipe II (1569)*. Revista Española de Teología 62 (2002) 529-548.

D. Juan de Zúñiga, comendador mayor en Castilla y embajador de Felipe II en Roma, desea conocer de modo preciso la voluntad del rey respecto a un futuro cónclave; para ello envía previamente al monarca información concisa sobre todos y cada uno de los cardenales vivos en 1569, con indicación de sus cualidades, relaciones entre sí, posibilidades de llegar al papado, pretensiones al mismo. No aparece en la lista ningún favorito singular y sí tres que quedan excluidos, Ferrara, Farnese, Morone. También da su parecer sobre el cardenal al que habría de encargársele la conjunción de votos. En nota cifrada añadida desvela las pretensiones del cardenal Francisco Pacheco, a su juicio totalmente estériles. Es interesante el juicio que da sobre Gregorio XIII, elegido en el siguiente cónclave.

TIETZ, MANFRED, (ED.), *Los jesuitas españoles expulsos. Su imagen y su contribución al saber sobre el mundo hispánico en la Europa del siglo XVIII*. Biblioteca Ibero-americana. Vervuet. 2001. 710 págs. ISBN 84-8489-031-7.

Se publican en este volumen 76 de la Biblioteca Ibero-americana las Actas del coloquio internacional, celebrado en Berlín del 7 al 10 de abril de 1999; se pueden agrupar en cuatro complejos temáticos principales.

En el primero, *Presupuestos e implicaciones de la expulsión*, R. Reichart constata que los ilustrados de esa época juzgaban a los jesuitas enemigos del Estado y de la Iglesia; para J.A. Gallego fueron perseguidos porque eran los representantes del poder secular de la Iglesia; J.A. Ferrer Benimelli cree que se pretendió con su expulsión una desamortización camuflada, que fracasó pues se habían exagerado sus riquezas; E. Giménez destaca una mezcla de intereses políticos, económicos y religiosos, en el empeño por conseguir en Roma la extinción total de los jesuitas.

En el segundo grupo, *La puesta en práctica de la expulsión*, las contribuciones de J. Meier, M. Krizová, J.A. Benimelli, B. Bad'ura y M. Alperóvich describen con detalles la expulsión de los jesuitas de Chile, del norte de Nueva España, del Paraguay y misiones del Amazona, la de algunos jesuitas austriacos, y la situación de los expulsados en Rusia.

En el tercer grupo, *Las actividades culturales de los jesuitas expulsos*, se exponen, entre otros, los trabajos intelectuales de esos jesuitas en Italia, como son los del P. Terreros y su diccionario, de J. Salazar, de A. Eximeno y su novela *Don Lazarillo Vizcardi*, las traducciones de Campomanes por el expulso A. Conca, las traducciones al italiano publicadas por Masdeu y Gabaldón, y otros estudios sobre el saber latino-americano de esos jesuitas, como la obra pictórica de Florian Paucke e Ignacio Tirsch, los estudios sobre Chile de F. Gómez de Vidaurre, la música en el cancionero «Chilidúgú» araucano de Havestadt, la descripción de las culturas autóctonas de A. Juliá, Las aportaciones de Hervás a la lingüística y su recepción por Humboldt, etc.

En el cuarto grupo, *El tema del exilio en los escritos de los mismos exiliados*, Fr. Aguilar analiza el testimonio de Alonso Pérez en su *Comentario para la historia del destierro*, y J. Pradells e Inmaculada Fdz. Arrillaga presentan la imagen de España en el *Diario* de Manuel Luengo.- Sin duda estas *Actas* contribuyen en gran manera al estudio y valoración de la contribución de los jesuitas expulsos al hispanismo y a la historia cultural europea.

Y en el tercero perecerán. Gloria, caída y exilio de los jesuitas españoles en el siglo XVIII- Ed. ENRIQUE GIMÉNEZ LÓPEZ. Publicaciones de la Universidad de Alicante. 2002. 701 págs. ISBN 88-7908-661-0.

El equipo de investigadores de la Universidad de Alicante, que en 1997 publicó el libro *Expulsión y exilio de los jesuitas españoles*, prosigue su excelente trabajo con este magnífico volumen que recoge veintisiete artículos sobre el mismo tema. El título está tomado de una pseudo profecía que circulaba por España a fines del siglo XVIII, y que sintetizaba las tres etapas de la historia de la Compañía de Jesús: «En el primer siglo florecerán, en el segundo reinarán, y en el tercero perecerán».

El volumen se divide en tres secciones. En la primera, *Las glorias terrenas*, M^a Dolores García Gómez estudia la biblioteca del colegio de Albacete, y Verónica Mateo la del colegio de Orihuela; Mario Mtz. Gomis presenta el libro de Juan de Paz, S.I., sobre los peligros de la universidad para los estudiantes y el modo de combatirlos, y Francisco Rico el libro de Antonio Codorniu sobre la reforma de la predicación; Eva M^a St. Clair analiza la actitud del obispo Palafox en la acusación contra los jesuitas a causa de los ritos chinos, Ana Sánchez Montahud presenta la correspondencia del cardenal Torregiani con la Nunciatura de España en vísperas de la supresión de la Compañía de Jesús, y Enrique Giménez López expone las razones del desencuentro entre Gregorio Mayans y los jesuitas.

En la segunda sección, *La caída estrepitosa*», los artículos aportan datos sobre el destierro de los jesuitas españoles: Santiago Lorenzo trata del destierro desde las Filipinas, Eva M^a St. Clair, del destierro de los jesuitas mejicanos, Inmaculada Fdz. Arrillaga, de la disyuntiva entre autoexilio o abandono de su vocación que afrontaban los novicios, Enrique Giménez López ofrece datos de marginados que fingían ser jesuitas, y también del empeño de Portugal y España en el proceso de extinción de la Compañía de Jesús, Miguel Bellod estudia la correspondencia diplomática del conde de Fuentes en torno a ese conflicto, Gaetano Cerchiello expone la estrategia antirromana de Tanucci en 1768, Ana Samper nos acerca a esos sucesos a través de la correspondencia diplomática del conde de Mahony, Francisco Belmonte presenta el cónclave de 1769 en la correspondencia diplomática, Eva M^a St. Clair analiza los dictámenes de los obispos españoles sobre las misiones jesuíticas del Extremo Oriente, y Vicente León, describe la postura del obispo Rafael Lasala ante la extinción de los jesuitas.

La tercera sección, *El amargo exilio*, presenta las penalidades que soportaron los jesuitas exiliados: Mario Mtz. Gomis expone los problemas de alojamiento en Córcega, Inmaculada Fdz. Arrillaga en sendos artículos presenta los manuscritos sobre la expulsión y exilio de los jesuitas, de 1767 a 1815, informa sobre profecías, coplas y creencias de los jesuitas durante su exilio en Italia, y sobre la situación de los jesuitas que no juraron la constitución de Bayona, Jesús Pradells trata del regreso y segunda expulsión de los jesuitas en la época de Godoy, y estos dos autores presentan la imagen de España en el Diario del P. Manuel Luengo; Elena Gallego propone los datos biográficos de Faustino Arévalo, M^a José Bono presenta la sátira filosófica de Juan B. Colomé, y Mercedes Caridad García Gómez la concepción historiográfica de Juan Andrés Morell.

Los artículos muestran una serena objetividad en sus juicios y una amplia documentación fruto de una investigación asidua e inteligente en los archivos. Un detalle digno de todo elogio es la dedicatoria del volumen al P. Miquel Batllori i Munné.