

Memoria Académica
Departamento de Ciencias de la Antigüedad
Universidad de Zaragoza
Curso 2017-2018
Curso 2018-2019



Departamento de
Ciencias de la Antigüedad
Universidad Zaragoza

Curso 2017-2018

TESIS DOCTORALES

Área de Prehistoria

Autor: Luis Miguel, GARCÍA SIMÓN
Título: *Sílex y territorio en la Cuenca del Ebro: los sílex Monegros y Evaporítico del Ebro vs. las variedades locales durante la Prehistoria*
Dirección: Dra. Lourdes Montes Ramírez y Rafael Antonio Domingo Martínez
Fecha de Lectura: 23 de Marzo de 2018

Autor: Rafael LABORDA LORENTE
Título: *El Neolítico antiguo en el Valle Medio del Ebro. Cerámica decorada y dataciones radiocarbónicas entre 5600-4800 cal BC*
Director: Dra. Pilar Utrilla Miranda y Dra. Lourdes Montes Ramírez
Fecha de Lectura: 20 de Noviembre de 2018

TRABAJO DE FIN DE MÁSTER CURSO 2017-2018

Máster Universitario en Mundo Antiguo y Patrimonio Arqueológico por la Universidad de Zaragoza

Área de Arqueología

Autor: Javier FERINGÁN TOBAJAS
Título: *Los alfares de Terra Sigillata Hispánica del Conventus Caesaraugustanus*
Dirección: Dr. Carlos Sáenz Preciado

Área de Filología Griega

Autor: Xavier CERVERA MANZORRO
Título: *La influencia astrológica en la Literatura Grecolatina*
Dirección: Dr. José Vela Tejada

Autor: Silvia VERGARA RECREO
Título: *Ateísmo, retórica y política: el léxico irreligioso en Contra Andócides por impiedad de Lisias*
Dirección: Dr. Vicente M. Ramón Palerm

Área de Filología Latina

Autor: Luna CLAVERO AGUSTÍN
Título: *So, praise the gods, Catullus is away! Reinterpretación y adaptación de la poética de Catulo en la literatura en lengua inglesa*
Dirección: Dra. Rosa María Marina Sáez

Área de Historia Antigua

Autor: Fernando DOMÉNECH CADALÁS
Título: *El carácter religioso de la dictadura romana*
Dirección: Dr. Francisco Pina Polo

Autor: Adrián GORDÓN ZAN
Título: *Numismática, Poder Imperial e Ideología. De Maximino el Tracio a Gordiano III (235-244 d.C.)*
Dirección: Dra. M.ª Victoria Escribano Paño

Autor: Sofía PASCUAL PUEYO
Título: *Los procesos de magia y la magia en los procesos*
Dirección: Dr. Francisco Marco Simón

Autor: Eva ROCHE SEVIL
Título: *Cultos domésticos en el área indoeuropea de Hispania romana*
Dirección: Dra. Silvia Alfayé Villa

Autor: Alexander UGALDE ANSÓTEGUI
Título: *Exvotos en los santuarios ibéricos*
Dirección: Dr. Francisco Marco Simón

Autor: Alberto VALLEJO CARO
Título: *El ritual iniciático en las comunidades Isíacas del mundo Greco-romano*
Dirección: Dra. Silvia Alfayé Villa

Área de Prehistoria

Autor: Luis Manuel JIMÉNEZ RUÍZ
Título: *El Magdalenense Superior/Final de Chaves (Huesca): los núcleos del nivel 2b Análisis descriptivo de los sistemas de producción lítica*
Dirección: Dra. Lourdes Montes Ramírez

Autor: Naiara LORAS MINGUILLÓN
Título: *Los orígenes del Tatuaje: un acercamiento a través de la Arqueología Experimental*
Dirección: Dr. Carlos Mazo Pérez

TRABAJO DE FIN DE GRADO CURSO 2017-2018

Grado en Estudios Clásicos
por la Universidad de Zaragoza

Área de Filología Griega

Autor: Jorge MARTÍNEZ VILLAR
Título: *Arriano: el oráculo de Amón y la visita al templo de Alejandro Magno*
Dirección: Dr. M. A. Rodríguez Horrillo

Autor: Alejandro PINA TERRAZA
Título: *Longo y el jardín del beso*
Dirección: Dra. A. C. Vicente Sánchez

Autor: Amaia OIARZUN LAFUENTE
Título: *Un grito sin voz propia: heroínas trágicas en Eurípides a través de la traducción y análisis de algunos fragmentos de Electra y Andrómaco*
Dirección: Dra. A. C. Vicente Sánchez

Área de Filología Latina

Autor: Ander FELIPE GARMENDIA
Título: *La Vida de Julio Agrícola y el principado de Domiciano*
Dirección: Dra. A. I. Magallón García

Grado en Historia por la Universidad de Zaragoza

Área de Arqueología

Autor: Víctor CONTÍN GIMÉNEZ
Título: *Los vici y los pagi en la Hispania romana: un caso especial, el Pagus Belsinorum*
Dirección: Dra. Ángeles Magallón Botaya

Autor: Celia CORBATÓN MARTÍNEZ
Título: *Las villa romanas en Aragón (ss I-V d.)*
Dirección: Dra. Ángeles Magallón Botaya

Autor: Elena JODRA LÓPEZ
Título: *La Grecia Antigua en el cine: un ejemplo de difusión histórica*
Dirección: Dr. Manuel Medrano Marqués

Autor: Víctor John PÉREZ VILLATIZ
Título: *Huaqueo y pérdida de identidad cultural*
Dirección: Dr. Manuel Medrano Marqués

Área de Historia Antigua

Autor: Paula ARBELOA BORBÓN
Título: *Bellas atrocidades: figuras femeninas monstruosas en la Antigua Grecia*
Dirección: Dra. Silvia Alfayé Villa

Autor: David ARGÓN LACLETA
Título: *Crimen maiestatis: de los iudicia populi a la primera quaestio perpetua (siglos II-I a.C.)*
Dirección: Dra. M.^a Victoria Escribano Paño

Autor: Gorka DALLO ABAURREA
Título: *Los celtíberos del Moncayo: el valle del Queiles y la Huecha del siglo III al I a.C.*
Dirección: Dr. Francisco Beltrán Lloris

Autor: Marcos GASCA GINER
Título: *La política exterior de Nerón*
Dirección: Dr. Esteban Moreno Resano

Autor: Ignacio GÓMEZ IRIBAS
Título: *Perspectivas acerca del carácter del imperio ateniense*
Dirección: Dra. Laura Sancho Rocher

Autor: Miguel LÓPEZ VALDEPÉREZ
Título: *El ejército romano en la tardorrepública*
Dirección: Dr. Francisco Pina Polo

Autor: Germán OCHOA BARRAU
Título: *La iconografía de las cecas de Carthago Nova, Arse- Saguntum y Turiazu-Turiaso entre la República y comienzos del Imperio.*
Dirección: Dr. Borja Díaz Ariño

Autor: Silvia ROMANILLOS MARÍN
Título: *La desarticulación política y geográfica del Imperio romano en el siglo III: el Imperium Galliarum y el Reino de Palmira*
Dirección: Dra. M.^a Victoria Escribano Paño

Autor: Claudia VARELA DE SEIJAS MORALES
Título: *Momificación, embalsamamiento y ritos funerarios en el Antiguo Egipto*
Dirección: Dra. Silvia Alfayé Villa

Área de Prehistoria

Autor: Helena ANDRÉS MACHINA
Título: *El Asturiense, la cultura Mesolítica de la cornisa Cantábrica*
Dirección: Dra. Elena Maestro Zaldívar

Autor: Marta ARTASO ALVIRA
Título: *Las necrópolis ibéricas*
Dirección: Dra. Elena Maestro Zaldívar

Autor: Andrés DÍAZ DE PABLO
 Título: *La guerra en las sociedades sin Estado: una aproximación desde la Etnoarqueología*
 Dirección: Dr. José M^a Rodanés Vicente

Autor: Sergio IBARZ NAVARRO
 Título: *Las necrópolis del Bronce Final y Primera Edad del Hierro en el NE peninsular. Una lectura social*
 Dirección: Dr. Jesús V. Picazo Millán.

Autor: Carlos OLIVÁN SÁNCHEZ
 Título: *El comportamiento simbólico en las poblaciones neandertales: entre mito y realidad*
 Dirección: Dr. Carlos Mazo Pérez

Autor: Samuel ORTÍZ LARRIBA
 Título: *La domesticación de los animales en la Prehistoria. Orígenes, proceso y estado de la cuestión*
 Dirección: Dr. Carlos Mazo Pérez

Curso 2018-2019

TESIS DOCTORALES AÑO 2019

Área de Arqueología

Autor: Aranzazu MENDIVIL UCEDA
 Título: *Alfajar assaraqusti: Cerámica andalusí en el Teatro romano de Zaragoza*
 Dirección: Dra. M.^a Ángeles Magallón Botaya
 Fecha de Lectura: 11 de Marzo de 2019

Autor: Imanol VÁZQUEZ ZABALA
 Título: *La navegación precolonial en la Península Ibérica y sus relaciones con el Mediterráneo Occidental*
 Dirección: Dres. M.^a Ángeles Magallón Botaya y Carlos Pérez Arrondo
 Fecha de Lectura: 10 de Mayo de 2019

Área de Historia Antigua

Autor: Cristina GIRARDI
 Título: *La divinità plurali nell'Occidente romano. Analisi delle fonti epigrafiche epicorie e latine, archeologiche, iconografiche e letterarie*
 Dirección: Dr. Francisco Marco Simón
 Fecha de Lectura: 29 de Enero de 2019

Autor: Javier HERRERA RANDO
 Título: *Cultura epigráfica y romanización en la Hispania meridional (ss. II a.C.-I d.C.)*
 Dirección: Dr. Francisco Beltrán Lloris
 Fecha de Lectura: 3 de Junio de 2019

Autor: Lorenzo PÉREZ YARZA
 Título: *El culto a Sol en el occidente del Imperio Romano*
 Dirección: Dr. Francisco Marco Simón
 Fecha de Lectura: 28 de Junio de 2019

Autor: Guillermo Adolfo MANZANO CHINCHILLA
 Título: *Moral, ley e imagen: representaciones de la prostitución femenina en la Antigua Roma*
 Dirección: Dr. Francisco Marco Simón
 Fecha de Lectura: 21 de Octubre de 2019

Área de Prehistoria

Autor: Paloma LANAU HERNÁEZ
 Título: *La pintura esquemática en las Sierras Exteriores pirenaicas de Huesca*
 Dirección: Dra. Pilar Utrilla Miranda
 Fecha de Lectura: 5 de Abril de 2019

Autor: Vanesa VILLALBA MOUCO
 Título: *Late hunter-gatherers and early farmers in Iberia: an ancient DNA and isotope perspective*
 Dirección: Dra. Pilar Utrilla Miranda
 Fecha de Lectura: 18 de Octubre 2019

Área de Filología Latina

Autor: Juan Carlos VILLALBA SALÓ
 Título: *La naturaleza en la Eneida: función simbólica y poética*
 Dirección: Dres. Rosa Marina Sáez y José Antonio Beltrán Gebollada
 Fecha de Lectura: 11 de Enero 2019

Máster Universitario en Mundo Antiguo y Patrimonio Arqueológico por la Universidad de Zaragoza. Trabajos fin de Máster 2018-2019

Autor: Helena ANDRÉS MACHINA

Título: *El final del Asturiense y el inicio del Neolítico en la cornisa Cantábrica*

Dirección: Dra. Elena Maestro Zaldívar

Autor: Paula ARBELOA BORBÓN

Título: *Sometimiento y atadura: figurillas mágicas antropomorfas en la Antigua Grecia*

Dirección: Dra. Silvia Alfayé Villa

Autor: Jorge ATONDO MARTÍNEZ

Título: *Asia Menor helenística: elementos de influencia sobre la sociedad y la polis griega*

Dirección: Dra. Laura Sancho Rocher

Autor: María CASES MONTERDE

Título: *El tratamiento funerario en el Musteriense. Análisis del registro arqueológico y propuestas de interpretación*

Dirección: Dres. Carlos Mazo Pérez y Marta Alcolea Gracia

Autor: Celia CORBATÓN MARTÍNEZ

Título: *Las villae del Valle Medio del Ebro: espacio de representación, riqueza y explotación agropecuaria*

Dirección: Dra. M.^a Ángeles Magallón Botaya

Autor: Alberto GALVEZ CUBRÍA

Título: *La evolución de la onomástica aristocrática romana*

Dirección: Dr. Francisco Beltrán Lloris

Autor: Igor MIGUELENA IRIARTE

Título: *La bagaudia hispana del siglo V d.C.: perspectivas historiográficas*

Dirección: Dr. Esteban Moreno Resano

Autor: Alejandro PINA TERRAZA

Título: *Risit Amor: Masculinidad en los amores de Ovidio*

Dirección: Dr. Alfredo Encuentra Ortega

Autor: Ekaterina SHVEYGERT

Título: *Uso de pigmentos en el Paleolítico Superior inicial en el sur de Siberia*

Dirección: Dra. Pilar Utrilla Miranda

Autor: David SILVA DOMÍNGUEZ

Título: *El mundo de los muertos en Sumer y Akkad durante los milenios III y II. Estado de la cuestión*

Dirección: Dra. Silvia Alfayé Villa

Autor: Alberto VELA RODRIGO

Título: *La egiptología en España: pasado y presente de una disciplina con futuro*

Dirección: Dra. M.^a Ángeles Magallón Botaya

Autor: Alejandro PINA TERRAZA

Título: *Risit Amor: Masculinidad en los amores de Ovidio*

Dirección: Alfredo Encuentra Ortega

TRABAJO DE FIN DE GRADO CURSO 2018-2019

Grado en Estudios Clásicos por la Universidad de Zaragoza

Área de Filología Griega

Autor: Lorena CANO FERNÁNDEZ

Título: *Traducción y comentario de una selección de elegías eróticas del Corpus teognideo.*

Dirección: Dr. Miguel Ángel Rodríguez Horrillo

Autor: Elisa PINA HERNANDO

Título: *La cuestión sáfica. Reinterpretaciones de la sexualidad en Safo. Contexto histórico y cultural*

Dirección: Dr. José Vela Tejada

Área de Lingüística Indoeuropea

Autor: Leire SARTO ZUBIAURRE

Título: *Estudio histórico-comparativo de las nociones 'mujer', 'hermana', 'madre', e 'hija' en latín, griego y sánscrito*

Dirección: Dr. Carlos Jordán Cólera

Grado en Historia por la Universidad de Zaragoza

Área de Arqueología

Autor: Carlos VELA MIRAMÓN

Título: *La religión celtibera. Un estudio historiográfico de sus principales características*

Dirección: Dra. M.^a Ángeles Magallón Botaya

Autor: Sergio Javier MOYA CAUSAPÉ

Título: *La representación del Culto Imperial en los foros romanos: una comparativa entre el foro de Augusto y el foro de Emérita Augusta*

Dirección: Dr. Carlos J. Sáenz Preciado

Autor: Borja LERA AUSED

Título: *Estación Internacional de Canfranc: historia, estado y puesta en valor*

Director: Dr. Manuel Medrano Marqués

Autor: Leyre CASTILLERO RANCHAL

Título: *El castigo más cruel: la damnatio memoriae a través de casos en Hispania*

Dirección: Dr. Manuel Medrano Marqués

Área de Prehistoria

Autor: Sergio, MAINAR GALINDO
 Título: *Los sistemas defensivos del Valle Medio del Ebro durante la Primera Edad del Hierro*
 Dirección: Dr. Jesús V. Picazo Millán

Autor: Diego MEDEL GRACIA
 Título: *La Cultura de Las Motillas: una aproximación a través del clima*
 Dirección: Dr. Jesús V. Picazo Millán

Autor: Jordi RUBIO PARIAS
 Título: *Continuidad y cambio entre el Bronce Final y Primera Edad del Hierro en el Valle del Ebro. El papel de los intercambios e interacciones culturales*
 Dirección: Dr. Jesús V. Picazo Millán

Autor: Javier ALINS TOLÓN
 Título: *Vida cotidiana en una aldea de la Primera Edad del Hierro. El Cabezo de la Cruz (La Muela, Zaragoza)*
 Dirección: Dr. José María Rodanés Vicente

Autor: Melba Yolanda IBÁÑEZ PALOMAR
 Título: *La extinción del Homo neanderthalensis. Una aproximación a las diferentes teorías*
 Dirección: Dr. Carlos Mazo Pérez

Área de Historia Antigua

Autor: Víctor ZALDÍVAR SANSUÁN
 Título: *Conquista y administración romana de las provincias hispánicas en época republicana. Bronces de Lascuta, Alcántara y Botorrita*
 Dirección: Dr. Borja Díaz Ariño

Autor: Iván MANCEÑIDO SARMIENTO
 Título: *Una aproximación a la mitología mesopotámica, con especial atención a las cosmogonías*
 Dirección: Dr. Francisco Marco Simón

Autor: Arturo MONTERDE GARCÍA
 Título: *La ideología imperial de Augusto*
 Dirección: Dra. M.^a Victoria Escribano Paño

Autor: Pilar PINA MESEGUER
 Título: *La dinastía Julio-Claudia: problemas dinásticos*
 Dirección: Dra. M.^a Angustias Villacampa Rubio

Autor: Alberto ARISTU LIZAR
 Título: *Ascenso y caída de los Barca en Hispania: La Segunda Guerra Púnica*
 Dirección: Dr. Borja Díaz Ariño

Autor: Santiago FARO GONZALVO
 Título: *Paisajes sonoros de la Hispania céltica: fuentes para el estudio de la música y el sonido en la II Edad del Hierro peninsular*
 Dirección: Dra. Silvia Alfayé Villa

Autor: Teresa ESTEBAN CINTORA
 Título: *El camino a Xibalbá: cenotes y liminalidad en la religión maya*
 Dirección: Dra. Silvia Alfayé Villa

Autor: Miguel Ángel FERNÁNDEZ PÉREZ
 Título: *Los cambios en el mundo romano del siglo III: el caso de Hispania*
 Dirección: Dr. Esteban Moreno Resano

Autor: Rebeca LATORRE HERNÁNDEZ
 Título: *El canibalismo en la tribu amazónica de los tupinambás: una aproximación histórica-antropológica*
 Dirección: Dra. Silvia Alfayé Villa

Autor: Violeta MONTANER CONEJERO
 Título: *El papel de los Severos en las transformaciones del principado heredado del siglo I d.C.: cambios en el ejercicio del poder imperial*
 Dirección: Dra. M.^a Angustias Villacampa Rubio

Autor: Aritz LÓPEZ MANDADO
 Título: *El enigma que vino de Emesa: Heliogábalo, un emperador genderqueer que fue llamado monstruo*
 Dirección: Dra. M.^a Angustias Villacampa Rubio