

CUENTOS PARA LA FORMACIÓN DE LA CUALIDAD MORAL RESPONSABILIDAD EN LAS NIÑAS Y LOS NIÑOS DEL GRADO PREESCOLAR. EL CASO DE CUBA.

Por Mailin Espinosa Corrales
y Miguel Enrique Tamaño Tirado

Recibido el 13 de marzo de 2019
Aceptado el 29 de julio de 2019

Stories for the formation of the quality moral responsibility in the girls and the children of the preschool grade

Mailin Espinosa Corrales¹
Miguel Enrique Tamaño Tirado²

Resumen

Este artículo responde al problema ¿Cómo favorecer a la formación de cualidades morales en las niñas y los niños del grado Preescolar? Tiene como objetivo socializar cuentos infantiles que favorecen la formación de la cualidad moral responsabilidad en las niñas y los niños del grado preescolar en escuelas primarias cubanas. Para lograrlo se utilizaron métodos teóricos como el analítico-sintético, inductivo-deductivo y modelación; empíricos como la observación y la entrevista, así como, el procedimiento del cálculo porcentual entre los estadísticos matemáticos, los que permitieron el cumplimiento del objetivo y la efectividad de la propuesta.

Palabras claves: cuentos infantiles, cualidades morales, responsabilidad

-
- 1 Licenciada en Educación en la especialidad Español- Literatura. Profesora Asistente, mepinosa@udg.co.cu Centro Universitario Municipal Bartolomé Masó Márquez, Universidad de Granma.
 - 2 Licenciado en Educación en la especialidad Matemática. Profesora Asistente. Universidad de Granma.

Abstract

Does this article respond to the problem How to favor to the formation of moral qualities in the girls and the children of the Preschool grade? He has as objective to socialize infantile stories that favor the formation of the quality moral responsibility in the girls and the children of the preschool grade of the school. To achieve it theoretical methods they were used as the analytic-synthetic, inductive-deductive and modelation; empiric as the observation and the interview, as well as, the procedure of the percentage calculation among the statistical ones mathematical, those that allowed the execution of the objective and the effectiveness of the proposal.

Key words: infantile stories, moral qualities, responsibility

INTRODUCCIÓN

La política educacional cubana tiene como fin formar las nuevas generaciones y a todo el pueblo en la concepción científica del mundo, es decir; la del materialismo dialéctico e histórico, desarrollar en toda su plenitud humana las capacidades intelectuales, físicas, estéticas y morales del individuo. En Cuba la educación ha puesto gran interés en la formación de valores, esto no deja exenta a la educación preescolar como primer componente del sistema de educación.

En la Educación Preescolar para hablar de formación de cualidades valorativas hay que referirse al desarrollo moral, por ello, Báxter (2007), hace referencia a las teorías de Wallon (1946), de Piaget (1946) y de Vigostki (1982), por considerar sus aportes un antecedente de la teoría actual. Por su parte, refiere que para educar en valores se debe partir del desarrollo moral, para profundizar en los valores morales. En sus juegos y actividades colectivas los pequeños comienzan a asimilar adecuados patrones de comunicación, respeto, ayuda mutua, laboriosidad, amistad, responsabilidad, cualidades que resultan indispensables para su vida futura.

La organización de las actividades socialmente útiles, el cultivo de huertos o jardines la participación en los diferentes programas permiten la formación de motivos de valor y medios de conductas adecuadas, brindan, además la posibilidad de realizar tareas con diferentes niveles de dificultad que han de vencer, lo que le posibilita la formación de cualidades entre ellas la responsabilidad, aspectos que no son aprovechados en todas sus potencialidades, de

lo que no escapan las aulas del grado preescolar evidenciado en las manifestaciones en las niñas y los niños que no se corresponden con las reglas o normas de comportamiento adecuadas en la sociedad actual, por lo que se hace necesario transformarlas dentro del proceso educativo a través de diferentes vías y formas organizativas. Estas insuficiencias se reflejan en:

- Falta de perseverancia durante la realización de las tareas por parte de las niñas y los niños al cumplir diferentes encomiendas.
- Insuficiente muestra de respeto y consideración hacia el trabajo de las personas.
- Manifiestan descuido por los juguetes, pertenencias y materiales que utilizan en las diferentes actividades.
- Insuficiente muestra de organización del aula, las áreas de juegos y puestos de trabajo.

Estas insuficiencias permitieron formular y abordar el siguiente **problema** ¿Cómo favorecer a la formación de cualidades morales en las niñas y los niños del grado Preescolar en escuelas primarias cubanas?

DESARROLLO

Referentes teóricos que fundamentan el proceso educativo en la formación de cualidades morales con énfasis en la responsabilidad en la Educación Preescolar.

Fundamentos filosóficos de las cualidades morales (axiología) se parte de una comprensión dialéctico materialista de cualidades desde las determinaciones filosóficas, sociológicas y éticas de este fenómeno de la realidad espiritual e ideológica de la sociedad y del mundo interno del individuo. La cualidad moral como categoría ético filosófica, expresa la significación social positiva de un fenómeno, hecho, acto de conducta, en forma de principio, norma, o representación del bien, lo justo, el deber, con un carácter valorativo y normativo al nivel de la conciencia, que regula y orienta la actitud de los individuos hacia la reafirmación del progreso

moral. En la actualidad el problema axiológico se trabaja activamente por los filósofos de algunos países socialistas.

Desde el punto de vista **psicológico**, en el diccionario filosófico se plantea que el término moral proviene el latín *mores* (costumbre). Como forma de la conciencia social desempeña la función de regulación de la conducta de los hombres en todas las esferas de la vida social.

Vygotsky (1896-1934) concibe la actividad social como la necesaria orientación y dirección por parte de los adultos (padres, otros familiares, maestros u otros agentes sociales) en la contextualización cultural como experiencia histórico – social y sobre la base de las funciones psíquicas superiores que constituyen los fundamentos del desarrollo moral del niño que se educa y forma.

En la edad preescolar, comienzan a formarse sentimientos morales, los cuales tienen una gran importancia para el desarrollo de las interrelaciones infantiles. Miasishechev subraya que estos sentimientos no pueden surgir mediante “la maduración natural”. La actitud sincera de los adultos hacia algo o alguien, pronto va a resaltar una relación de las niñas y en las niñas y los niños a estos fenómenos y a las personas y se manifiesta en ellos en correspondencia con la formación de estos sentimientos.

A la **pedagogía** Marxista - Leninista le interesa la formación de un hombre multilateral armónicamente desarrollado, un individuo capaz de asimilar la esencia de las necesidades e ideales de la sociedad en que vive y de actuar concientemente e inteligentemente de acuerdo con ellas, un hombre que sepa entender científicamente el mundo, el orden y armonía de la naturaleza, el pensamiento y la creación humana, el carácter de las relaciones sociales y la ética y estética de esas relaciones por lo que las artes plásticas como un vehículo formativo de la niñez traza líneas pedagógicas en correspondencia con la importancia que para el futuro del hombre y la nación tiene esta fase de la vida: la infancia.

Las cualidades morales son desde el punto de **vista psicológico** un reflejo y expresión de las relaciones reales que constituyen reguladores importantes en la vida de los hombres. Desde el punto de vista pedagógico debe lograrse como parte de la educación general, que se transforma

en sentido personal y se manifiesta como conducta. No se puede limitar el trabajo educativo solamente al logro de formas de conductas deseables, pues si no se logra que esta conducta esté respaldada por motivos internos que impulsen a las niñas y los niños a comportarse en forma positiva por propia convicción, esta conducta tendrá un carácter situacional y dependerá siempre de que exista un motivo externo. De este modo se logra una asimilación formal al actuar en determinadas situaciones y no una verdadera formación de cualidades.

En la Educación Preescolar se dirige el trabajo a la formación de cualidades morales. Las niñas y los niños de esta edad, aunque conozcan cómo deben actuar no le es posible hacerlo siempre de acuerdo con las normas, o sea, puede variar la conducta en dependencia del grado de interés que despierte una situación. Esto quiere decir que el proceso por lo cual las niñas y niños sienten la necesidad de actuar de acuerdo con una norma establecida es lento y está en dependencia de cómo se trabaja para lograrlo.

En la Resolución Ministerial 90-98 de la cátedra martiana dirigido a la formación de valores, la disciplina y la responsabilidad ciudadana desde la escuela plantea: las cualidades que esencialmente se trabajarán en la edad preescolar, así como el significado que tendrán para las niñas y los niños que a su vez deberán reflejarse en su comportamiento son:

Honestidad: decir la verdad.

Honradez: no tomar lo que no es suyo.

Laboriosidad: tener disposición para cumplir las tareas, querer ser trabajador, respetar el trabajo de los demás.

Amistad: ayudar a su compañero, ser amigo, compartir sus pertenencias, servir a los demás, identificarse con otros niños, aunque no los conozca.

Amor y Respeto a lo que le rodea: respetar a la familia, al círculo infantil o escuela, a la naturaleza, a los héroes, figuras relevantes, a los símbolos de la patria, monumentos, a la historia de la comunidad.

Responsabilidad: esforzarse, comportarse bien, ser persistente, ser ordenado alimentarse, ser limpio, hacer valoraciones de sí mismo y de los demás, ser obediente.

Propuesta del conjunto de cuentos infantiles para contribuir al fortalecimiento de la cualidad responsabilidad en las niñas y los niños del grado preescolar en escuelas primarias cubanas.

La propuesta consiste en un conjunto de cuentos infantiles, novedoso en su concepción y modo de presentarlo a las niñas y los niños que se propone para el fortalecimiento de la cualidad moral responsabilidad.

Los cuentos infantiles se escogieron por ser una actividad de un valor considerable en la edad preescolar, les permite el desarrollo del pensamiento, habilidades, actitudes, contribuye a transformar su conducta la cual favorece la formación de hábitos de disciplina.

La autora con este modelo no solo respeta y reconoce el principio del que el centro de todo proceso educativo lo constituyen las niñas y los niños, si no que mediante una cuidadosa planificación conjunta con las acciones bilaterales regula la intervención de ambos para que el niño aprenda los modos de actuación que debe emplear con los demás.

CUENTO 1. TÍTULO: EL ZOOLOGICO.

Objetivo: Expresar valoraciones acerca del comportamiento de los demás con respecto a la responsabilidad.

Era un bosque bonito, cerca de un zoológico. En él vivían diferentes animales. Siempre hubo armonía entre ellos, algunos niños lo visitaban con frecuencia. Un día apareció el jardín sin flores, las paredes rayadas y muchos animales maltratados ¿Qué hacer para saber quién era el autor de tanto daño? —preguntaba Marquitos. Todos estaban esperando la ocasión oportuna, hasta que una mañana vieron a José caminar despacito con una piedra en sus manos. —Raúl un niño que le gustaba observar a los animales le preguntó:

—¿Qué haces? —¿Cómo puedes rayar las paredes? —¿Cómo puedes arrancar las flores sin interesarte el dolor que le ocasionas? —¿Cómo puedes maltratar a estos animales? -es que no tengo nada que hacer, me divierto mucho en hacer estas cosas. Marcos muy serio le dijo: mira a tu alrededor todos ellos embellecen el zoológico para que otros niños también disfruten de observar a los animales, nos dan vida, alegría, disfrutamos de toda su belleza. Juan, el director del centro, también conversó y lo invitó a dar un paseo por los alrededores hasta que el niño entendió que debe cuidar a los animales —¿Qué logramos con hacer tanto daño? El niño comprendió que había actuado mal, desde ese día él y sus amigos son celosos guardianes del zoológico y sus bellezas naturales.

Preguntas

¿Quiénes son los personajes del cuento?

¿Qué harías tú si fueras Marcos? ¿Por qué?

¿Qué le aconsejarías a José? ¿Por qué?

¿Todos los niños y el director del zoológico insistieron para que Juan hiciera lo correcto? ¿por qué?

¿Qué le dirías a los niños que actúan de este modo?

Nota. Se reflexiona con las niñas y los niños de la importancia de insistir y de perseverar.

CUENTO 2. TÍTULO: MOTICA.

Objetivo: Familiarizar a las niñas y los niños con aspectos relacionados con la cualidad responsabilidad.

Motica era un conejo muy gracioso, tenía sus patas y orejas manchadas, era muy bonito, le gustaba andar limpio y perfumado. Un día se le acercó una hermosa ardilla, ella quería jugar con Motica, pero sus juguetes estaban rotos. ¿Qué hacer para que Motica cuide sus juguetes? —decía la ardilla que sentía gran simpatía por su amigo. Motica tuvo un sueño, soñó que sus juguetes no lo querían porque el los

maltrataba y que era un amigo malo. El conejo lloraba, lloraba, sin consuelo. ¡Qué dolor tan grande, mis juguetes no me quieren, he sido muy malo con ellos!

¿Por qué lloras? —Preguntó la ardilla. —El conejo contó lo sucedido. No te preocupes, Motica, te ayudaré a arreglar los juguetes, te enseñaré a ser amable y cuidadoso, así ellos van a quererte como a mí. De esta forma la ardilla enseñó al conejo como debía jugar con sus juguetes. Se cuenta que fueron muy buenos amigos y jugaron por mucho tiempo.

Preguntas

¿Cómo se titula el cuento?

¿Quiénes son sus personajes?

¿Por qué lloraba el conejo?

¿Crees que está correcto lo que hizo Motica? Por qué.

¿Qué le aconsejarías a tus amigos si rompen un juguete?

Nota. Se reflexiona con las niñas y los niños de la importancia del cuidado de los juguetes.

CUENTO 3. TÍTULO: CEPILLÍN.

Objetivo: Emitir criterios sobre aspectos relacionados con la cualidad responsabilidad.

En una clínica cerca de mi casa, vivía un niño que donde quiera que iba siempre llevaba su cepillo, cada vez que comía algo lo sacaba de su estuche y se cepillaba sus dientes, qué lindo y blanquitos los tenía. Un día Cepillín jugaba con unos de sus amiguitos, la mamá de Marcos uno de los niños, lo llamó para merendar, gracias señora, —dijo Cepillín que era muy educado—, cuando terminó sacó su cepillo y se cepilló. Cepillín se dio cuenta de que Luisito no se había cepillado y le preguntó, ¿Por qué no te cepillaste, Luisito? —contestó, a mí no me gusta cepillarme. —Deja ver tus dientes, no te has dado cuenta como tienes muelitas enfermas, debes visitar al dentista ¡No que va! ¡Yo no quiero saber de ellos! Esa noche Luisito no pudo dormir del dolor, se pasó toda

la noche llorando —¡Qué va, ahora mismo voy a la clínica, no puedo seguir así! —haber Luisito ¿Qué te pasa? —El dentista comprendió y sin decir nada cogió sus instrumentos y comenzó a arreglar por aquí, por allá, hasta que todas sus muelas estaban sanas. ¿Cómo te sientes? —El niño miró al dentista y dijo apenado, nunca más dejaré de cepillarme.

Preguntas

¿Cómo se titula el cuento?

¿Quiénes son sus personajes?

¿Por qué al niño le decían Cepillín?

¿Qué le sucedió a Luisito cuando fue a la clínica?

Si fueras tú ¿qué harías?

Nota. Se reflexiona con las niñas y los niños de la importancia de insistir y de perseverar y del cuidado de los dientes.

CUENTO 4. TÍTULO: LAS AGUAS CRISTALINAS.

Objetivo: Lograr que cuiden la limpieza de nuestros ríos y velar porque los demás lo hagan.

Cerca de la Sierra Maestra existe un gran río, podemos encontrar en él peces de diferentes colores. En una de sus orillas había un gran alboroto, nadie se ponía de acuerdo en aquella enorme disputa. ¿Nos vamos a morir, miren estas aguas que sucias y estancadas están? ¿Qué podemos hacer para resolver este problema? Luis un niño que se encontraba cerca de allí escuchó lo que sucedía, tuvo una idea y dijo: Buscaré a mis amigos, limpiaremos las orillas del río y así el agua estará cristalina como antes. Luis y sus amigos limpiaron toda la orilla del río, allí encontraron basuras, desechos que impedían el paso de sus aguas libremente. Al terminar los peces estaban muy contentos y agradecidos, decidieron hacerle un regalo, un pecesito se acercó a Luis y dijo: —¡Qué feliz estamos! Gracias a ustedes que nos salvaron la vida. —Somos muy dichosos gracias a ti, amigo —decía un

pececito. Todos los niños debían ser responsables y amables como ustedes. De esta forma los pececitos los invitaron a bañarse en las aguas limpias y cristalinas de aquel hermoso río.

Preguntas

¿Cómo se titula el cuento?

¿Qué personajes participan en el cuento?

¿Qué sucedió en la orilla del río?

¿Por qué crees que los niños limpiaron la orilla del río?

¿Te gustaría ser como los amigos de Luis? ¿Por qué?

¿Qué harías tú si vieras echando desechos en el río?

Nota. Se reflexiona con las niñas y los niños de la importancia de insistir y de perseverar

CUENTO 5. TÍTULO: EL CARRITO DE LUISITO.

Objetivo: Familiarizar a las niñas y los niños con aspectos relacionados con la cualidad responsabilidad.

Había una vez un niño llamado Luisito. Le gustaba mucho jugar con sus amiguitos. Cuando estos llegaban a su casa, sacaba para el portal una caja llena de juguetes y los compartía con todos. Siempre él prefería su carrito, que le faltaba una rueda. Era maravilloso ver como aquellos niños se divertían jugando. Cuando terminaban por mucho que la abuela insistía que los guardaran y los colocaran en el lugar dedicado a ello, no obedecía. Siempre la abuela tenía que organizarlos. Un día, después de mucho jugar, ocurrió lo de siempre los juguetes quedaron tirados en el portal. La abuelita no dijo nada, con mucha paciencia los organizó. Al día siguiente cuando fueron a jugar Luisito y sus amiguitos, ocurrió algo inesperado. Luisito no encontró su carrito. Se puso muy triste, le preguntó a su abuelita, que si ella había visto su carrito. Buscó y buscó por el patio, por todos los rincones de la casa, pero su carrito roto no apareció. El niño se sentó muy triste en un rincón, sentía deseos de llorar

porque había perdido su juguete preferido. En ese momento apareció la abuelita con el carrito. Cuando el niño lo vio saltaba de alegría, pero ya no era el carrito roto porque su abuelita le consiguió una rueda nueva y se la puso. A partir de ese momento prometió organizar los juguetes y de esa manera todos los días jugaba con sus amiguitos y recogía uno, a uno todos los juguetes.

Preguntas

¿Cómo se titula el cuento?

¿Quiénes son sus personajes?

¿Por qué crees que se le había perdido el carrito?

¿Qué harías tú para que no te ocurriera lo mismo?

¿Cómo creen ustedes que actuó el niño después de que apareció el juguete?

¿Cómo deberíamos actuar?

Nota. Se reflexiona con las niñas y los niños de la importancia de la organización del área de juego.

CUENTO 6. TÍTULO: EL PAYASO VOLTERETA.

Objetivo: cumplir con responsabilidad las tareas que le asignen los adultos.

Este era un payaso muy trabajador y responsable, se llamaba Voltereta. Un día el circo donde trabajaba, decidió ir a visitar un pequeño pueblo, donde vivían muchos niños. Raúl muy contento con la llegada del circo, le dijo a su mamá, ¡mami!, ¡mamita mía!, voy a acostarme temprano para poder ayudar en los preparativos. Mañana Luisito, Adrián y yo somos los encargados de recoger la basura y engalanar la plaza con cadenas.

—Mami, dijo el niño, dicen que con el circo viene un alegre payaso que quiere mucho a los niños. Duerme pequeño, respondió María, su mamá. Todo estará listo. A la mañana siguiente Raúl y sus amigos esperaban ansiosos la

llegada del circo, pero antes cumplieron con responsabilidad sus tareas, delante venía el payaso con su traje de hermosos colores.

—¡Qué feliz estábamos! Voltereta bailaba alrededor nuestro, todo estaba muy organizado y limpio. El payaso nos miró agradecido y nos regaló una hermosa sonrisa.

Preguntas

¿Cómo se titula el cuento?

¿Quiénes son sus personajes?

¿Qué hicieron Adrián y sus amigos?

¿Tú hubieras hecho lo mismo? ¿Por qué?

¿Crees que ellos son responsables? ¿Por qué?

Nota. Se reflexiona con las niñas y los niños de la importancia de cumplir con las tareas que se asga por los adultos.

CUENTO 7. TÍTULO: EL SOMBRERO DE ROSA.

Objetivo: familiarizar a las niñas y los niños con aspectos relacionados con la cualidad responsabilidad.

Había una vez una niña que se llamaba Rosa que vivía con su mamá y su papá. A Rosa le regalaron muchas cosas, pero lo que más le gustaba era un sombrero rojo como ella quería. Sus padres le enseñaban como debía cuidar todas sus cosas, ellos la querían mucho eran muy cariñosos. Un día Rosa le pidió permiso a su mamá y a su papá para ir a jugar al parque con sus amiguitos y ellos le dieron permiso. Rosa llevó su lindo sombrero rojo, jugó mucho con sus amiguitos, ya era muy tarde y Rosa se fue corriendo para la casa, pero ¿qué sucedió? Rosa dejó olvidado su sombrero rojo en un banco del parque, ¡qué pena!, estaba solo y abandonado. Se puso muy triste, empezó a llorar sin consuelo, decía: -Rosita me abandonaste, me dejaste sólo en este banco, tan solo y frío, me voy a morir esta noche, ¿qué haré tan sólo? Ya era casi de noche cuando pasó por allí María, una amiguita de Rosa y conoció el sombrero y al ver que estaba tan triste

comprendió lo que había sucedido, lo recogió y se lo llevó a Rosa.

María le dijo a Rosa: Mira lo que hiciste, dejaste tu hermoso sombrero olvidado en el parque, el pobre se estaba muriendo de frío. Rosa comprendió y juró cuidar sus pertenencias.

Preguntas

- ¿Cómo se titula el cuento?
- ¿Cómo se llama la niña del cuento?
- ¿Qué le sucedió al sombrero?
- ¿Qué haces tú con tus pertenencias?

CUENTO 8. TÍTULO: “EL GUARDABOSQUE”

Objetivo: familiarizar a las niñas y los niños con aspectos relacionados con la cualidad responsabilidad.

Haba una vez un guardabosque llamado Juan, todos los días inspeccionaba el área para comprobar si todo estaba normal. Por allí pasaron unos niños que eran muy traviesos desprendían los gajos de los árboles y dejaban la basura regada. Juan que los observaba detenidamente les llamó la atención, pero no hacían caso. Al otro día Juan no fue a trabajar, porque estaba cansado. Los niños cuando pasaron y no lo vieron se preocuparon. Cuando Juan se sintió mejor se incorporó, los niños ya lo estaban esperando con todo el bosque bien cuidado y las plantas sin un gajo arrancado. Juan se sentó y les explicó la importancia de su trabajo y de mantener el bosque hermoso.

Preguntas

- ¿Cómo se titula el cuento?
- ¿Cómo se llaman los personajes del cuento?
- ¿De qué trata el cuento?
- ¿Qué harías tú si te sucediera lo que le sucedió a Juan?
- ¿Crees que estaba correcto lo que hacían los niños?

¿Qué les dirías a las niñas y los niños que actúan de esta manera?

¿Cómo deberíamos actuar?

Valoración de los resultados después de aplicados los cuentos infantiles.

Teniendo en cuenta las características e indicaciones establecidas en el programa educativo y orientaciones metodológicas, se procesan los resultados obtenidos de la aplicación de varios instrumentos a partir de los cuales se pudo constatar el nivel de formación y manifestación de la calidad moral responsabilidad.

Entre las actividades que se realizan de forma sistemática para fortalecer la calidad responsabilidad se encuentran el juego, el proceso de merienda, durante las actividades independientes y en las actividades de formación laboral, así como la actividad programada como vía fundamental, aprovechando las potencialidades de la Lengua materna a través de los cuentos propuestos y su metodología. Los mismos pueden ser utilizados en las diferentes formas organizativas del proceso educativo, constituyen un documento auxiliar para los docentes en todas las áreas de desarrollo.

CONCLUSIONES

El estudio de los referentes teóricos del proceso educativo en la Educación Preescolar, permitió fundamentar la formación de la calidad moral responsabilidad y obtener la metodología para elaborar los cuentos infantiles.

La aplicación de los diferentes métodos permitió comprobar que antes de aplicar la propuesta de los cuentos infantiles existían insuficiencias en las niñas y los niños en escuelas primarias las que se minimizan, demostrando así su efectividad.

BIBLIOGRAFÍA

- Álvarez M. (1994). La comunicación familiar en la formación de los adolescentes y jóvenes. C. Habana. Editorial pueblo y educación.

- Baxter Pérez E. (1989.) La formación de valores una tarea pedagógica. La Habana. Pueblo y educación.
- Batista Gutiérrez T. (2001) La formación de valores mediante el método del paradigma una actividad interactiva. Revista cubana de educación superior. Volumen XXI # 2, p 20.
- Chávez Rodríguez J. A. (2000) La formación de valores revista educación. # 100. La Habana. Mayo agosto.
- Colectivo de autores. (2000). Hacia el perfeccionamiento de la escuela primaria. Editorial Pueblo y Educación. La Habana
- Castro Ruz F. (2004). Seminario Nacional de Educación. Noviembre.
- García Batista G. (2009). Compendio de pedagogía. Pueblo y Educación.
- García Pelayo F. (1974). Pequeño Larousse Ilustrado. Instituto Cubano del libro, La Habana.
- Gisper, C. (2008). Diccionario Enciclopédico Color España: Océano Grupo Editorial.
- Gervilla E. (1994). Valores y contravalores, en vela mayor, a 1, n. 2, Anaya Educación Madrid.