

Boletín bibliográfico

BIBLIA Y TEOLOGÍA

ALT, F., *Jesús, el primer hombre nuevo*. El Almendro, Córdoba 1993, 173 pp.

Franz Alt es un periodista alemán, que goza de gran reconocimiento en su país por su trabajo en televisión y por dos publicaciones anteriores (*El amor es posible y La paz es posible*) que han tenido un gran éxito editorial y popular. En este libro hace una reflexión sorprendente y llena de entusiasmo sobre Jesús de Nazaret. El autor utiliza el profundo conocimiento que tiene de la actualidad para presentar la imagen de Jesús como el primer hombre nuevo, que nos puede conducir hacia un mundo más solidario y humano, lejos de las amenazas que nos acechan. Desde la fe de la Iglesia y desde la exégesis cristiana, no podemos estar de acuerdo absolutamente con bastantes de sus afirmaciones, pero debemos reconocer que ofrece intuiciones que pueden iluminar nuestra vida actual desde la figura histórica de Jesús de Nazaret.— A. JIMÉNEZ ORTIZ.

ARNAU, R., *Tratado general de los sacramentos* (Sapientia fidei, Serie de Manuales de teología 4). BAC, Madrid 1994, 372 pp., 1.600 pts.

Siguiendo la nueva línea de los manuales de teología de la BAC, el autor ha logrado realizar un excelente tratado de los sacramentos, equilibrado y muy bien informado. Empieza desde la situación actual, porque las preguntas se plantean hoy desde esa situación. Pero el tratado lo empieza con la historia, desde el *Mysterium* al *Sacramentum*. La idea de empezar con este método genealógico

la debe, dice él, a una sugerencia de su profesor J. Pascher. La idea es, desde luego, excelente porque hoy no pensamos entender la esencia de algo si no conocemos su historia. En la historia de la elaboración sistemática del tratado concede, con razón, especial atención a la escolástica y al siglo XVI. La segunda parte está dedicada a una elaboración sistemática, para la que ya necesita recurrir a un pensamiento filosófico. No recurre a la neo-escolástica, que con su inmovilismo hoy no nos aclara gran cosa, sino a Zubiri e, incluso, a Ortega y Gasset, sin olvidar por su puesto a Cassirer, para el importantísimo tema del símbolo, y a los teólogos modernos (Casel, Guardini, K. Rahner) que tanto han contribuido a una nueva visión del tema. En resumen, un tratado excelente y actual que es un gran instrumento de trabajo para alumnos e, incluso, para profesores.— R. FRANCO.

GILBERT, P.P. *Introducción a la teología medieval*. Verbo Divino, Estella (Navarra) 1993, 196 pp., 1.200 pts.

El libro pertenece a la colección *Introducción al estudio de la teología*, que está publicando la editorial Verbo Divino. La introducción a la teología medieval es breve, como todas las demás, pero esta brevedad se nota aún más cuando el tema es tan enormemente amplio. El autor no ha facilitado las cosas, sino que ha empezado por la misma raíz: San Agustín, al que pocos pensarían caracterizar como teólogo medieval, aunque nadie puede negar que ha determinado como nadie el pensamiento medieval. La breve, pero densa, exposición del pensamiento agustiniano es muy interesante. Del pensamiento resalta

sobre todo la «sacramentalidad» de este pensamiento, que va a tener un amplio eco en toda la teología medieval. La breve exposición del uso de la Escritura en la Edad Media, y su diferencia con la actualidad, es exacta y objetiva. A la figura de Boecio le dedica una páginas llenas de sugerencias, y son de alabar también las páginas que dedica a la situación política, cultural y económica en la que se realiza la teología medieval. Finalmente se dedica a los grandes autores (San Anselmo, Abelardo, San Bernardo, San Buenaventura y Santo Tomás), para terminar con un apretado resumen de las corrientes, místicas y nominalistas, del siglo XIV, que nos dejan ya en los umbrales de nuestra cultura moderna. Se nota en todo momento que el autor conoce a fondo la época de la que habla, cosa que no extraña cuando se conocen las obras de investigación que ya ha publicado. Una pequeña observación me atrevería a hacerle: Se queja, y con razón, de la crítica caricaturizada que hizo a la Edad Media la Ilustración, pero él tiene peligro de hacer una crítica del mismo estilo al pasar revista a esta actitud desde Descartes a Hegel. La forma de esta crítica puede crear prevención en algunos lectores.— R. FRANCO.

LAMBRECHT, J., *Pero yo os digo... El sermón programático de Jesús (Mt 5-7; Lc 6,20-49)* (Biblioteca de Estudios Bíblicos 81). Sígueme, Salamanca 1994, 302 pp., 1.700 pts.

Jan Lambrecht, profesor emérito de la Universidad Católica de Lovaina y miembro de la Pontificia Comisión Bíblica, nos ofrece un importante trabajo sobre el discurso programático de Jesús, teniendo en cuenta las versiones de Mt y Lc y las tradiciones subyacentes. El autor no pretende dirigirse en primer lugar a los especialistas, sino «a todos los que se interesan por el evangelio». Eso le lleva a no cargar la exposición con notas científicas y a «ir relacionando paso a paso Biblia y vida, pasado y presente». Estas declaraciones del Prólogo podrían engañar a algunos lectores. No se trata de un comentario «espiritual» o «pastoral». Es un estudio

muy serio, que exige el deseo de profundizar en el texto y sigue un análisis detallado. Por otra parte, la comparación frecuente (cuando es posible) entre Mt y Lc y el estudio de las relaciones con Q (la Fuente de dichos de Jesús) hacen a veces difícil la lectura. La obra ofrece también una bibliografía muy abundante sobre el conjunto del sermón y sobre cada sección concreta.— J.L. SICRE.

MAGGIONI, B., *Job y Cohélet. La contestación sapiencial en la Biblia*. Desclée de Brouwer, Bilbao 1993, 105 pp., 950 pts.

¿Qué pensaría usted de un libro dedicado a «Serbantes»? Lo mínimo que se puede pedir a un traductor o editor es que sepa cómo se escriben los nombres extranjeros. Maggioni no tiene la culpa. El, después de profundo estudio de estos dos libros tan apasionantes, nos ofrece unas páginas «sencillas y esenciales, al alcance de cualquiera». Lo que pretende es introducir a su lectura, despertando el hambre del lector. Lástima que para unos textos tan poéticos se haya escogido la traducción de la Biblia de Jerusalén. Esto sí es culpa de Maggioni.— J.L. SICRE.

MCFAGUE, S., *Modelos de Dios. Teología para una era ecológica y nuclear* (Presencia Teológica 76). Sal Terrae, Santander 1994, 310 pp., 1.800 pts.

Uno de los desafíos más importantes de la teología es encontrar nuevas imágenes de Dios y replantear la concepción del Dios trinitario cristiano. Este es el intento del presente volumen, a partir de un replanteamiento de la relación Dios-mundo y de las imágenes de Dios como madre, amante y amigo/a, desde las que se comprende la actividad del Dios trino. McFague critica la concepción patriarcal, monárquica y señorial de Dios a partir de una nueva teología del cosmos y de un replanteamiento del lenguaje teológico. Simultáneamente se indican pautas cosmológicas para hablar de Dios y del papel del hombre en el mundo y se replantean las funciones de la Trinidad económica creadora,

salvadora y reveladora. No hay una teología completa de la creación ni de la Trinidad, pero sí apuntes de una nueva espiritualidad y concepción de Dios.— J.A. ESTRADA.

PANIKKAR, R., *La experiencia de Dios*. PPC, Madrid 1994, 96 pp., 995 pts.

La experiencia natural de Dios y la experiencia cristiana de Dios son los dos núcleos de este estudio. Panikkar parte del discurso sobre Dios, resaltando su inconceptualidad y su misterio que cuestiona en última instancia todo símbolo o analogía. Luego analiza la experiencia humana y las vías para llegar a Dios, así como el carácter receptivo y pasivo del hombre ante la experiencia divina. Finalmente, se centra en la concepción cristiana de la divinidad, en la distinción Jesús-Cristo y en la experiencia mística de Jesús. El mal, el silencio y el tú son los tres lugares privilegiados para la experiencia de la divino, que Panikkar ilumina desde su amplio conocimiento de las religiones orientales. La claridad y diversidad de estas páginas hacen que desborde el campo de la reflexión teológica para abrirse a las sugerencias para la espiritualidad y la meditación.— J.A. ESTRADA.

RATZINGER, J. — SCHÖNBORN, C., *Introducción al Catecismo de la Iglesia Católica*. Ciudad Nueva, Madrid 1994, 112 pp., 900 pts.

Se han recogido aquí tres conferencias. La primera es del Card. Ratzinger y las otras dos de Mr. Schönborn, que fue secretario de redacción del Catecismo: son, pues, dos buenos conocedores del Catecismo. Los temas tratados son generales: antecedentes, destinatarios y método, ideas directrices, introducción a cada parte.— B.A.O.

TREVIJANO ETCHEVERRÍA, R., *Patrología* (Sapientia Fidei, Serie de Manuales de teología 5), BAC, Madrid 1994, 277 pp.

Las dimensiones o proporciones de esta Patrología son muy limitadas en relación a un Altaner o un Quasten, con los que no pre-

tende competir. Tiene justo las dimensiones que le hacen falta, e incluso un poco más grandes según la finalidad con que se ha elaborado, a saber, servir de manual para las clases de esta materia que suelen oscilar entre dos y tres créditos (24 ó 36 horas). El volumen consta de dos partes: la primera, dedicada a los *Padres Pre-nicenos*, en siete capítulos y con un total de 18 apartados (Didakhé, Clemente Romano, la Carta de Bernabé, Ignacio de Antioquía; el Pastor de Hermas; Evangelios Apócrifos, Hechos Apócrifos de los Apóstoles; el Gnosticismo, Ireneo de Lyon; documentos sobre los martirios, los Apologistas griegos, Justino; Tertuliano, Cipriano de Cartago; Hipólito, Novaciano; Clemente Alejandrino, Orígenes); la segunda contempla a los *Padres Post-nicenos* con cuatro capítulos y once apartados (Atanasio, el monaquismo primitivo, Basilio Magno, Gregorio Nacianceno, Gregorio de Nisa; Juan Crisóstomo, Cirilo de Alejandría; Ambrosio de Milán, Jerónimo, Agustín, Gregorio Magno). El autor dedica un promedio de 8-10 páginas a cada autor o tema. La exposición es clara y la documentación que la respalda es de toda garantía, pues se basa en una abundante utilización de los mejores estudios modernos sobre la materia, a los que siempre se remite con la precisa indicación de páginas. Será un buen libro de texto en nuestros Seminarios y Facultades de Teología.— C. GRANADO.

ÉTICA Y MORAL

CABADA, M., *La vigencia del amor. Afectividad, hominización y religiosidad*. San Pablo, Madrid 1994, 423 pp.

A pesar de lo mucho que se habla sobre el amor, en una sociedad como la nuestra, su naturaleza más rica, totalizante y compleja queda todavía muy difuminada. Un enfoque demasiado espiritualista o excesivamente biológico y corporal impide descubrir su verdadero rostro. El análisis desarrollado a lo largo de estas páginas nace de las experien-

cias psicológicas, antropológicas, filosóficas, que ayudan a comprender su necesidad en la persona humana; su nacimiento y manifestación; sus lagunas y privaciones; sus vinculaciones con el cuerpo y con el espíritu; sus diferentes interpretaciones ideológicas; su relación con el odio y la agresividad; su apertura a lo religioso y trascendente. En suma, un análisis que aporta gran riqueza de datos y testimonios para comprender mejor qué significa una experiencia tan universal como ésta, pero al mismo tiempo tan caricaturizada hoy. Tal vez el exceso de citas y autores dificulta una lectura más fluida y menos repetitiva. En todo caso, la obra merece la pena.- E. LÓPEZ AZPITARTE.

CALLEJA, J.I., *Un cristianismo con memoria social*. San Pablo, Madrid 1994, 272 pp., 1.500 pts.

Tenemos que agradecer al J.I. Calleja el esfuerzo por acercarse a la compleja situación actual con una sensibilidad ética y creyente. Las cinco partes en que se divide el libro se mueven a tres niveles, que sintetizan bien la problemática de hoy: España, la Unión Europea, el nuevo mapa mundial surgido tras la caída del muro de Berlín (y las nuevas dimensiones del conflicto Norte-Sur). Las soluciones que parecían consagradas por la historia - la marxista y la liberal - se evidencian hoy agotadas. El autor apunta hacia unos horizontes nuevos de solución, que tienen como eje central la solidaridad. Pero no quiere caer en soluciones simplistas, de corte moralizante: de ahí que el libro posea el rigor que hay que exigir en esta época a la reflexión ética si quiere recuperar su credibilidad. Claro está que esto no significa que todas las posturas del autor, muy marcadas a la vez por cierto pesimismo y por un indudable realismo, puedan ser compartidas por todos los lectores: pero esto, lejos de quitar valor al libro, le convierte en una fuente fecunda de debate.- I. CAMACHO.

CAMPS, V. - GUARIGLIA, O. - SALMERÓN, F. (Eds.), *Concepciones de la ética* (Enciclo-

pea Iberoamericana de Filosofía 2). Trotta, Madrid 1992, 324 pp., 2.200 pts.

No sólo la ética, fue la filosofía toda la que entró en una profunda crisis a manos de los cuatro maestros de la sospecha (Marx, Nietzsche, Freud, Wittgenstein). Pero esta crisis ha podido resultar beneficiosa para poner las cosas en su sitio y propiciar el renacer de la filosofía desde unos presupuestos más modestos y con una más clara conciencia de sus diferencias con el saber científico. En este renacer la ética ocupa un puesto central, como no lo tuvo en la filosofía clásica. Ahora bien, este renacer se produce en el marco de una notable diversidad de corrientes. Los doce autores, todos ellos especialistas, que se dan cita en este libro ilustran bien esa diversidad desarrollando los puntos básicos de otras tantas corrientes éticas de nuestro tiempo.- I. CAMACHO.

FERNÁNDEZ RODRÍGUEZ, F. (Ed.), *Estudios sobre la encíclica «Centesimus annus»*. Unión Editorial, Madrid 1992, 734 pp., 4.500 pts.

Es difícil resumir siquiera, y menos enjuiciar, una obra tan voluminosa como ésta. Promovida por la Asociación para el Estudio de la Doctrina Social de la Iglesia (AEDOS), es fruto de año y medio de trabajo de 30 especialistas. Las colaboraciones de estos abordan diferentes aspectos de la encíclica, a veces cuestiones que sólo tangencialmente se tocan en ella. Pero todos mantienen una cierta disciplina: la de comentar el texto y no desentenderse de él. La insistencia en la persona humana como el fundamento último de la economía y el papel de la ética cristiana en este campo son dos constantes de los autores. De acuerdo con una postura hoy bastante extendida, hay una perceptible reserva frente al Estado y los poderes públicos, para quienes se reserva una función estrictamente subsidiaria. Los autores muestran todos un profundo aprecio de la Doctrina Social de la Iglesia, que se refleja en cada página de este libro.- I. CAMACHO.

MARTÍN MORALES, R., *El derecho fundamental al honor en la actividad política*. Universidad de Granada, 1994, 234 pp., 1.500 pts.

Un tema de tan innegable actualidad como éste se convierte aquí en objeto de investigación para una tesis doctoral. El tema está estudiado desde el punto de vista del Derecho constitucional: se usa como base el art. 20 de nuestra Constitución, la legislación posterior (sobre todo, la Ley Orgánica de 1982 sobre protección civil del honor) y la jurisprudencia del Tribunal Constitucional. Especialmente en este último campo, el autor ha hecho una paciente indagación, sin olvidar algunas incursiones en el Derecho constitucional comparado. El estudio se estructura en dos partes: la primera ofrece la teoría general; la segunda (más breve) la aplica a la actividad política en tres ámbitos (crítica de los medios de comunicación, campañas electorales y actividad parlamentaria).- I. CAMACHO.

VIDAL, M., *La propuesta moral de Juan Pablo II. Comentario teológico-moral de la encíclica «Veritatis splendor»*. PPC, Madrid 1994, 173 pp., 1.300 pts.

Con la competencia que le caracteriza, el autor hace un análisis profundo de las enseñanzas recogidas en la última encíclica del Papa. La sitúa dentro de un contexto específico, que matizará después todo el desarrollo ulterior de su doctrina. A continuación recorrer los tres capítulos de que consta para presentarnos con objetividad sus contenidos y hacer una crítica serena de aquellos aspectos que provocan una especial dificultad. Una abundante y actualizada bibliografía acerca al lector a los problemas planteados. Un estudio que ayudará a conocer mejor este reciente documento y a descubrir también los aspectos Menos clarificados. -E. LÓPEZ AZPITARTE.

IGLESIA

CRISTIANISME I JUSTÍCIA, *De cara al tercer milenio. Lecciones y desafíos* (Presencia

Teológica 75). Sal Terrae, Santander 1994, 170 pp., 990 pts.

«Cristianisme i Justícia» ha querido celebrar el décimo aniversario de su fundación con un curso sobre «Lecciones de los 80 y desafíos para los 90». Este libro recoge las seis ponencias presentadas en él. Se agrupan por pares: dos para lo sociocultural, dos para la teología, dos para la espiritualidad. En cada par, una ponencia mira más hacia los 80 (lecciones), mientras que la otra se abre a los 90 (desafíos). En un momento de cambios tan hondos (crisis del capitalismo y del derrumbamiento del colectivismo, crisis de la modernidad) la primera reacción puede ser de perplejidad. Los seis ponentes de este curso hacen un esfuerzo por salir de ella, no cerrando los ojos a la radicalidad de los cambios, sino apuntando nuevos horizontes para interpretar lo que está ocurriendo y poner las bases de la que podría ser la sociedad del próximo milenio.- I. CAMACHO.

GONZÁLEZ CARVAJAL, L., *Evangelizar en un mundo postcristiano* (Pastoral 50). Sal Terrae, Santander 1993, 174 pp., 990 pts.

Aunque de ella sólo se trata en el tercer capítulo, la nueva evangelización es realmente como el hilo conductor de toda la obra. El postcristianismo y la increencia, con las peculiaridades con que se presenta hoy, son los dos grandes desafíos para la fe cristiana y la Iglesia. Y la nueva evangelización puede ser la respuesta, si supera las ambigüedades que de hecho no pocas veces le acompañan. La nueva evangelización no es mera re-evangelización, ni reconquista de un terreno perdido: exige un nuevo enfoque y una gran dosis de imaginación para inculturar la fe en un mundo diferente. Luis González Carvajal ha mostrado ya en otros escritos su sensibilidad hacia este tema. Ahora vuelve sobre él enmarcándolo en un largo estudio sobre la increencia y buscando también su aplicación a la escuela en las nuevas condiciones sociológicas y religiosas de hoy.- I. CAMACHO.

JUAN PABLO II, *Mi decálogo para el tercer milenio*. PPC, Madrid 1994, 195 pp.

Este libro, presentado por monseñor Elías Yanes, quiere ser una síntesis de las enseñanzas del Papa Juan Pablo II hasta el momento presente, tomando una serie de textos de sus enseñanzas de entre las ocasiones más dispares. No se nos dice quién ha hecho la síntesis, ni conforme a qué criterios. La verdad es que, analizando las citas de los lugares de procedencia de las afirmaciones que se acumulan bajo un solo tema, queda la impresión de que el contexto de tales textos no se respeta y de que estamos más bien ante una obra de mosaico que a unos agrada y a otros desconcertará. El título escogido no corresponde a ninguna afirmación del Papa, sino a un reclamo publicitario, ya que el libro no contiene ningún decálogo elaborado personalmente por Juan Pablo II.- A. NAVAS.

RODRÍGUEZ, L. (Dir.), *La fe interpelada. Jornadas de estudio y diálogo entre profesores universitarios. (El Paular, 2 a 5 de junio de 1992)*. Universidades de Comillas y Salamanca; Colegio Español de S. José, Madrid-Salamanca-Roma 1993, 382 pp.

El volumen que el lector tiene en sus manos recoge las ponencias presentadas en las jornadas de diálogo interdisciplinar entre profesores de las instituciones que editan el volumen con ocasión de dos centenarios (Comillas y el Colegio Español) y un cincuentenario (la restauración de la Pontificia de Salamanca por Pío XII). Versan sobre los distintos desafíos que la cultura contemporánea plantea a la fe cristiana en los más diversos frentes: genética, teoría de la ciencia, sociología, economía, ética y teología. Temas muy interesantes y tratados con solvencia científica por los participantes.- P. CASTÓN.

LITURGIA Y PASTORAL

BASURKO, X., *Para vivir el domingo*. Verbo Divino, Estella (Navarra) 1993, 192 pp., 1.700 pts.

En la Iglesia primitiva el domingo fue la celebración cristiana por excelencia, antes de que se festejaran fechas tan significadas como Navidad o Pascua. Pero desde la época de los bárbaros esta mística inicial en torno al domingo se fue tornando pura casuística. Sólo desde el Vaticano II se han generalizado los esfuerzos para recuperar esa mística perdida. Este recorrido histórico, que ocupa la primera mitad de la obra, es iluminadora pero no basta para resolver los problemas que la celebración dominical presenta en la cultura moderna dentro de la alternancia de trabajo y ocio, ni tampoco para dar con el tenor de una celebración que sea significativa para nuestros contemporáneos. En la segunda parte de esta obra Xavier Basurko reflexiona lúcida-mente sobre estas cuestiones y aporta sugerencias de indudable valor pastoral.- B.A.O.

MARTINI, C.M., *Meditaciones para las familias*. PPC, Madrid 1994, 184 pp.

Se recogen aquí diversas intervenciones del Card. Martini, arzobispo de Milán, sobre temas de familia, que tuvieron lugar en los años 1991 y 1992. Los temas son variados. Pero en todos hay ciertas constantes dignas de destacar: inspiración bíblica, estilo directo, contacto con la experiencia, tono meditativo, talante pastoral. Su lectura meditativa ayudará a profundizar en la vivencia cristiana de la familia.- B.A.O.

ESPIRITUALIDAD

ALONSO SCHÖKEL, L., *Dios Padre. Meditaciones bíblicas* (El Pozo de Siquem 63). Sal Terrae, Santander 1994, 174 pp., 995 pts.

Bajo esta idea tan básica y central del cristianismo - la paternidad de Dios y la fraternidad humana -, el autor ha seleccionado una serie de textos bíblicos que ha querido adaptar al itinerario de San Ignacio en sus Ejercicios Espirituales. No se trata, por supuesto, de una explicación detallada de las meditaciones ignacianas, sino de suscitar, con su conocimiento de especialista, el ambiente

que ayude a recordar los sentimientos vividos a todos los que repiten esta experiencia.— E. LÓPEZ AZPITARTE.

LAMA, E. DE LA, *La vocación sacerdotal. Cien años de clarificación*. Palabra, Madrid 1994, 213 pp., 1.700 pts.

Enrique de la Lama aborda en este estudio una discusión, a veces abierta, a veces soterrada, sobre la naturaleza específica de la vocación al sacerdocio ministerial y todo lo que se deriva de las conclusiones a las que se llegue. Se analiza la importancia de la llamada interior junto con el papel fundamental de la aceptación de dicha vocación por la autoridad eclesiástica competente. El seguimiento de los textos es el adecuado y la clarificación final es la que existe en estos momentos en la Iglesia. Esta clarificación final es tributaria de los textos en los que se basa, todos de índole clerical e incluso jerárquica. Es lo que ha pretendido darnos el autor, pero faltaría algún tipo de complemento sociológico que nos hiciera ver el punto de vista de los laicos sobre la vocación sacerdotal, que debe estar orientada a su servicio.— A. NAVAS.

LÓPEZ MELÚS, F.M.^a, *Desierto: una experiencia de gracia* (Nueva Alianza 128) Sígueme, Salamanca 1994, 383 pp., 1.800 pts.

Pocos comentarios a los Ejercicios Espirituales de San Ignacio se pueden encontrar tan atractivos como el que se nos ofrece en este volumen. Francisco M.^a López Melús sabe aunar en sus páginas un conocimiento bíblico, propio de un escritor competente, con la amenidad de la presentación y la unción de quien sabe muy bien lo que se trae entre manos. Es de suponer que en persona el autor resultará todavía más competente de lo que se puede adivinar a través de estas páginas, pero lo cierto es que su libro responde a la espiritualidad ignaciana con una unción y un sentimiento interno que no es fácil encontrar en los autores. No sólo es útil para quien quiera hacer la experiencia de los Ejercicios, sino para cualquiera que desee conocer más inter-

namente a Jesús de la mano de quien ya demuestra conocerlo íntimamente.— A. NAVAS.

MARTÍNEZ GALDEANO, F., *Cambiar de dentro a fuera. La experiencia de Ignacio de Loyola*. San Pablo, Madrid 1993, 428 pp., 2.000 pts.

Este libro ha sido concebido como material de apoyo, tanto para el que da como para el que practica los Ejercicios Espirituales. De acuerdo con la estructura de ocho días, se ofrecen consideraciones para las distintas meditaciones, textos bíblicos e ignacianos, enfoques y material para las instrucciones. Recoge la experiencia del autor, que enriquecerá la experiencia de otros directores y de personas que quieran practicar los Ejercicios.— B.A.O.

NILO DE ANCIRA, *Tratado ascético*. Ciudad Nueva, Madrid 1994, 243 pp., 2.000 pts.

José R. Díaz Sánchez-Cid reproduce el texto de Nilo de Ancira tal como se encuentra en el tomo 79 del Migne, traduciéndolo, dotándolo de notas y acompañándolo de una introducción muy apropiada, que sitúa convenientemente al lector en la órbita de la obra que tiene entre manos. Este tratado tiene todavía mucha utilidad para quienes se interesen por el camino del espíritu, siguiendo las huellas de los grandes maestros. En este caso es el oriente cristiano y su tradición monástica la que se pone al alcance de quien quiera caminar por estas vías sin dar palos de ciego.— A. NAVAS.

TRIGO, P., *Salmos del Evangelio* (El Pozo de Siquem 64). Sal Terrae, Santander 1994, 188 pp., 1.100 pts.

Escritos en circunstancias muy diferentes a lo largo de cinco años, se presentan aquí ordenados según los pasajes evangélicos que comentan. Se trata de 39 salmos que son, para el autor, otras tantas «contemplaciones del Evangelio dialogadas con Dios». El lector encontrará en ellos una ayuda para la oración y para el diálogo con Dios. No hay otras

pretensiones teóricas o exegéticas. Si tales conocimientos se adivinan detrás de cada una de estas páginas, lo que percibe en ellas sobre todo es una honda familiaridad con Dios.— B.A.O.

FILOSOFÍA

ESTRADA, J.A., *Dios en las tradiciones filosóficas* Tomo 1: *Aportas y problemas de la religión natural*. Trotta, Madrid 1994, 262 pp., 2.000 pts.

Este volumen, primero de una trilogía en proyecto, trata fundamentalmente del problema de Dios a partir de la cosmología. El segundo, según manifiesta el autor, se dedicará a mostrar la persistencia de los problemas metafísicos de los que surge el problema de Dios a partir del hombre y la pervivencia misma de la metafísica. Un tercer tomo estará dedicado a la teodicea, donde el autor se propone abordar el problema del mal y del sufrimiento «como cuestión metafísica por excelencia». El presente volumen, más que una historia temática de la filosofía, es una introducción al problema de la teología natural en la que se estudia el papel de la cosmología en el origen y evolución de la reflexión metafísica y teísta. El autor refleja en su exposición un cierto racionalismo analítico equilibrado con otras formas de interpretación histórica. Tal vez esta condición y el obligado hilo cosmológico que se impone justifican algunos énfasis o ausencias. El autor reconoce que su estudio es fragmentario, dada la complejidad y extensión del tema: lo considera «un camino de búsqueda más que algo acabado». Por el momento nos ha ofrecido una interesante introducción a la problemática de la teología natural hoy. De ahí que trate tan brevemente el espacio entre la filosofía griega y el siglo XX, al que dedica la mitad de la obra.— E. BORREGO.

LUCAS, J. S. (Coord.), *Nuevas antropologías del siglo XX* (Hermeneia 38). Sígueme, Salamanca 1994, 307 pp., 2.100 pts.

Juan de Sahagún Lucas fue el coordinador de un volumen titulado *Antropologías del siglo XX*, aparecido en 1976 y cuya tercera edición data de 1983, de la que el presente es continuación. En las tres primeras ediciones se estudiaron una serie de antropólogos de la primera mitad de nuestro siglo, mientras que en el presente volumen se han seleccionado los que, a juicio del coordinador, son en esta segunda mitad del siglo las figuras más representativas de la antropología. Según esta selección, aparecen artículos sobre Lafn Entralgo, Konrad Lorenz, C. G. Jung, Zubiri, G. Vattimo, E. Levinas, R. Girard, H. U. von Balthasar y W. Pannenberg. No es un número suficiente para encajar las diversas corrientes de la antropología moderna, ni están representadas siquiera las principales corrientes. El coordinador parece haber preferido abarcar una temática. A este respecto nos encontramos como con cuatro grupos, temas o relaciones, desde los que se suelen exponer los referentes antropológicos: relación con la realidad psicobiológica, relación con el propio yo (a lo que llama antropología psicológica), relación con el ser en general (filosófica), y relación con el otro, tú humano y tú divino, relación que queda clasificada como sociológica y teológica.— E. BORREGO.

ROSS, W. D., *Lo correcto y lo bueno* (Hermeneia 36). Sígueme, Salamanca 1994, 194 pp., 1.300 pts.

No se trata de un libro actual. Es una traducción de Leonardo Rodríguez sobre el original de William David Ross (*The Right and the Good*, Oxford University Press, 1930). Aunque arrancando de los *Principia Ethica* de G. E. Moore, la obra supuso ya en su tiempo una reiteración de la crítica clásica del utilitarismo, tradicional en la filosofía británica, y una búsqueda de nuevas fundamentaciones de lo ético, en cuanto raíz de la obligación, que fuesen más lejos que la teoría de la corrección. Ross apela al intuicionismo como forma de conocimiento que permite identificar el bien como valor, cuya objetividad es defendida frente al también tradicional psico-

logismo. Sigue un método analítico. La obra puede resumirse, como indica el mismo autor, en la investigación de la naturaleza, relaciones e implicaciones de tres conceptos «que parecen ser fundamentales» en la ética: «lo correcto», «lo bueno» en general y «lo moralmente bueno». Termina enfrentando indirectamente el obrar por sentido del deber y el obrar por amor, pues ambos conceptos son considerados opuestos o al menos distintos. Apenas se salva de un formalismo kantiano que intenta, de todos modos, matizar.— E. BORREGO.

HISTORIA

ANSÓN, F., *La Sábana Santa. Últimos hallazgos, 1994*. Palabra, Madrid 1994, 178 pp., 1.700 pts.

Dentro de las publicaciones sobre la Sábana Santa (o Lienzo de Turín) ésta de Francisco Ansón es de las que se ponen claramente a favor de la autenticidad de la reliquia como lienzo en el que envolvieron el cuerpo de Jesús después de bajarlo de la cruz. Toda la presentación del problema recuerda lo sucedido antes de la comprobación del Carbono 14, para luego examinar lo que supuso dicha comprobación. Aunque es difícil decidir quién tiene razón en este contencioso, no parece que las razones aducidas en contra de la prueba del Carbono 14 estén presentadas desde una perspectiva científica comprobable, además de insinuar poca honestidad en quienes la llevaron a cabo, como puede verse en la página 157. Este libro afianzará más en la creencia de la autenticidad de la Sábana Santa a quienes ya creían en ella, pero será difícil que pueda pasar de ahí.— A. NAVAS.

APARICIO LÓPEZ, T., *Antonio de Roa y Alonso de Borja. Dos heroicos misioneros burgaleses de Nueva España*. Estudio Agustiniiano, Valladolid 1993, 207 pp.

Dentro de las monografías sobre misiones y misioneros agustinos en América, con ocasión del Quinto Centenario, Teófilo Aparicio

presenta la biografía de dos misioneros, el primero de los cuales destaca por su extraordinaria dedicación a las penitencias corporales con intenciones pastorales, mientras el segundo se distingue más por su especial aptitud para evangelizar a los indios en las lenguas más dificultosas. La primera biografía está más trabajada, mientras la segunda apenas si queda apuntada. El conjunto subraya los datos ambientales de ambos protagonistas más que los estrictamente personales, que resultan algo escasos.— A. NAVAS.

ARANDA DONCEL, J., *La cofradía de la expiración y la Semana Santa cordobesa durante los siglos XVII al XX*. Monte Piedra y Caja de Ahorros de Córdoba, 1993, 303 pp.

ARANDA DONCEL, J., *Historia de la Semana Santa de Aguilar de la Frontera durante los siglos XVI al XX*. Ayuntamiento de Aguilar de la Frontera (Córdoba), 1994, 299 pp.

Aranda Doncel es un gran conocedor de las hermandades y cofradías de Andalucía. En el primer volumen hace un estudio histórico de la cofradía de origen franciscano del Cristo de la Expiración de Córdoba desde su fundación en el siglo XVII hasta nuestros días. El segundo volumen lo estructura en seis grandes capítulos que abordan el fenómeno de la religiosidad popular en los siglos XVI y XVII y las etapas más significativas de la Semana Santa aguilarensis desde sus orígenes hasta nuestros días. Es sorprendente constatar con las hermandades y cofradías han llegado hasta nosotros después de siglos de grandes dificultades por parte del Estado y de la misma Iglesia. Algo profundamente humano, cultural y espiritual hay en ellas que las hace indemnes a tanto contratiempo. Lean estos volúmenes y lo comprobarán.— P. CASTÓN.

BOORSTIN, D.J., *Los creadores*. Crítica, Barcelona 1994, 737 pp.

Precioso libro dentro de lo que se podría llamar literatura sobre la cultura. El autor, después de haber abordado en un volumen anterior el mundo de los pensadores, se atre-

ve ahora con los que él llama los *héroes de la imaginación*. Aquí se cuenta la historia de cómo los creadores han *engrandecido, embellecido, imaginado y adornado nuestra experiencia*. Daniel J. Boorstin está convencido del influjo perenne que sus obras siguen ejerciendo sobre nosotros e inicia al lector en los secretos del arte y de la creatividad de una manera tan sugerente que tiene algo de hechizo. Es un libro para ser divulgado, como contribución muy válida a la difusión de lo mejor de la sensibilidad humana de todos los tiempos. Su excelente presentación lo hacen aún más atractivo si cabe.— A. NAVAS.

CARRANZA DE MIRANDA, B., *Speculum pastorum. Hierarchia ecclesiastica in qua describuntur officia ministrorum Ecclesiae militantis*, a cura de I. Tellechea Idígoras. Estudio Teológico de San Idefonso, Toledo — Universidad Pontificia, Salamanca 1992, 301 pp.

Ignacio Tellechea, como gran especialista en todo lo que atañe a Fray Bartolomé de Carranza O.P., presenta esta edición crítica de una obra muy estimable del famoso arzobispo de Toledo encausado por la Inquisición. Su contenido es muy expresivo del ánimo profundamente reformador de muchos de los obispos que acudieron al Concilio de Trento. Fray Bartolomé de Carranza da pautas para la reforma, sin negar los abusos, pero sin enseñarse con ellos. Busca la regeneración del clero, empezando por unos obispos cuya principal obligación deberá ser la de atender a sus diócesanos, por encima de otras ocupaciones. El propio Ignacio Tellechea nos ofrece la traducción española del documento, con lo que su utilidad pastoral se une a la científica que en sí posee la edición crítica del texto.— A. NAVAS.

CIPOLLA, C.M., *El gobierno de la moneda. Ensayos de historia monetaria*. Crítica, Barcelona 1994, 240 pp.

Carlo M. Cipolla apenas necesita presentación como historiador de temas socioeconó-

micos. Este libro es una muestra más. Recoge dos ensayos sobre la historia monetaria de Florencia, relativos a los siglos XIV y XVI. El autor analiza los problemas técnicos — emisiones y acuñaciones, devaluaciones, crisis de precios, crisis bancarias — en conexión con la política de aquel importante centro comercial y financiero y de los personajes que la protagonizaron. Obra de especialización y no de fácil lectura, aparte de su valor intrínseco, presenta un interés adicional: el método empleado para el estudio de estos problemas.— I. CAMACHO.

Congresso de História no IV Centenário do Seminário de Évora. Actas, vols. I—II. Évora 1994, 538 y 453 pp.

Las actas de este congreso giran en torno a la formación del clero. En el primer volumen se estudian la Iglesia y la cultura en Portugal entre los siglos XVI y XX, así como la situación religiosa del Alentejo en el mismo período. En el segundo volumen, la formación del clero portugués antes y después del Concilio de Trento, y la historia del Seminario de Évora. Son unas actas densas y copiosas a la vez, que aportan mucho a la historia religiosa de Portugal en los últimos cuatro siglos, tanto para especialistas, como para otros interesados en el tema.— A. NAVAS.

FONTANA, J. *Europa ante el espejo*. Crítica, Barcelona 1994, 198 pp.

Cinco editoriales europeas han emprendido la publicación simultánea en otras tantas lenguas de una nueva colección («La construcción de Europa»), que quiere poner al alcance de un público amplio culto ensayos sobre la cultura y la historia de Europa. He aquí la primera aportación española, en una colección que ha publicado ya seis volúmenes. El ensayo de Josep Fontana tiene un claro carácter revisionista y desmitificador. Pretende mostrar cómo la historia de Europa se ha construido a base de espejos deformantes, a la vez, de la realidad propia y de la realidad exterior a ella. Pero los hechos mismos se han ido encargan-

do de mostrar que las cosas no son tan simples, y que la superioridad europea, que se oculta tras esa interpretación de la historia, no ha servido más que para encerrar a Europa detrás de una muralla que le impide una relación entre iguales con el resto de la humanidad. El análisis de nueve espejos de Europa (los nueve primeros capítulos de la obra) conducen a Fontana a afirmar que «necesitamos salir la galería de espejos de-formantes en que está atrapada nuestra cultura» (p. 154): aceptaremos entonces la pluridimensionalidad de la historia, que comenzará a ser verdaderamente universal, y reencontraremos también la diversidad de la propia cultura europea.- I. CAMACHO.

GALLEGO MORELL, A., *Sobre García Lorca*, Universidad de Granada, 1993, 216 pp., 1.200 pts.

Antonio Gallego Morell, persona entrañablemente ligada a Federico García Lorca, nos presenta en esta edición de bolsillo un conjunto de semblanzas y reflexiones sobre el poeta granadino, a partir de 1944. Lo hace con afecto personal y literario, al margen de cualquier tipo de oportunismo, con un especial interés por el hombre y su obra. Todo lo que dice en este libro sobre Federico anima a bucear en su espíritu, al margen de planteamientos superficiales que no tienen nada que ver con su hondura de poeta. El conjunto de páginas escritas en el pasado han sido ordenadas por el autor desde la perspectiva del momento en que estamos.- A. NAVAS.

GORBACHOV, M., *Memoria de los años decisivos (1985-1992)*. Acento Editorial, Madrid 1993, 382 pp., 2.700 pts.

No son propiamente unas memorias, aunque Gorbachov esté actualmente escribiéndolas. Lo que se han reunido en este volumen son documentos de esos años decisivos, muchos de los cuales no eran conocidos. Hay entrevistas con grandes personajes (Tatcher, Bush, Kohl, Juan Pablo II), e intervenciones de Gorbachov tanto de la etapa en que actuó

como líder político de su país como de los años posteriores a su caída. La extensa introducción del propio Gorbachov expone las claves de esta selección de documentos. El autor, a la vez que justifica su actividad, hace autocrítica de ella. Aunque no se arrepiente del camino que emprendió para su país, reconoce que se equivocó en la articulación de los objetivos a conseguir en cada fase del proceso; y confiesa que sobre todo dos problemas se le escaparon de las manos: los nacionalismos y la atención al apoyo social a las reformas. En resumen, estamos ante un testimonio que ayudará a interpretar una historia que atraviesa todavía por momentos cruciales.- I. CAMACHO.

GUILLÉN MARCOS, E., *De la Ilustración al Historicismo: Arquitectura religiosa en el Arzobispado de Granada (1773-1868)*. Diputación Provincial de Granada, 1990, 450 pp., 1.800 pts.

La importancia y abundancia del arte barroco en Andalucía es en parte la causa del desconocimiento del estilo artístico que tiene su origen en la Ilustración. Este trabajo tiene como objetivo el estudio de la arquitectura religiosa de este minusvalorado período de nuestra historia. La base sobre la que se sustenta esta tesis doctoral son los documentos de los archivos consultados, principalmente los eclesiásticos; su estudio clarifica las cronologías y los autores de los templos y demás edificaciones religiosas de nuestro Arzobispado construidos durante esta época. Además, se da nueva luz sobre las complejas relaciones institucionales y de los distintos factores sociales, políticos y culturales de los que estos conjuntos arquitectónicos son el mejor testimonio: el afán de reforma eclesiástica y ritual consecuencia directa de la importancia del Patronato Real en las iglesias del reino de Granada; el impulso dado a estos programas reformistas por el Consejo y la Cámara de Castilla y la omnímoda influencia de la Real Academia de Bellas Artes de Madrid, una de las instituciones más representativas de la España de la Ilustración. El

ámbito geográfico de influencia se circunscribe fundamentalmente a las provincias de Granada y Almería, destacando no sólo los conjuntos realizados plenamente en este estilo y época, sino también los renacentistas y barrocos iniciados en los siglos XVI, XVII y XVIII y concluidos en este tiempo con sus caracteres propios.- P.M.

LUQUE MORENO, J., *Granada en el siglo XVI. Juan de Vilches y otros testimonios de la época*. Universidad de Granada, 1994, 384 pp., 2.500 pts.

Como avisa el propio autor, no estamos propiamente ante un libro de historia, aunque sus contenidos tengan mucho que ver con ella. Estamos en contexto literario, con un poema de Juan de Vilches como centro, y un conjunto de documentos relacionados con la Granada posterior a la conquista cristiana del siglo XV, todo enfocado bajo el prisma de un latinista. Por eso, en palabras del propio autor, nos encontramos con «una serie de testimonios sobre la Granada del XVI leídos y ordenados a la luz del poema de Vilches». Por tanto son la latinidad y la filología las que priman sobre un enfoque más específicamente historiográfico. En la segunda parte del volumen se ponen al alcance del lector los textos empleados, con lo que se ayuda a la comprensión mejor del poema de Vilches y a valorar el buen trabajo desarrollado por el autor.- A. NAVAS.

ORELLA, J.L. (Ed.), *El pueblo vasco en el Renacimiento (1491-1521). Actas del Simposio Celebrado en la Universidad de Deusto (San Sebastián) con motivo del Vº Centenario del Nacimiento de Ignacio de Loyola (1-5 octubre 1990)*. Universidad de Deusto - Mensajero, Bilbao 1994, 592 pp.

Este simposio fue organizado por la Universidad de Deusto bajo el título *El País Vasco a finales del siglo XV: marco histórico y cuna de Íñigo de Loyola*. Las distintas secciones abordaron temas como la historiografía y fuentes documentales, la geografía humana,

la economía, la juventud y formación de Íñigo de Loyola, las relaciones políticas con los reinos de España, las instituciones vascas y la vida cultural eclesiástica y monacal. Teniendo como fondo el centenario del nacimiento de San Ignacio, las ponencias aquí publicadas aportan nueva luz sobre el País Vasco, España y la Iglesia en los albores de la Edad Moderna, así como sobre el mismo Ignacio, protagonista de fondo de este encuentro.- A. NAVAS.

REDONDO, G., *Historia de la Iglesia en España 1931-1939*, Tomo I: *La Segunda República (1931-1936)*. Rialp, Madrid 1993, 558 pp.

REDONDO, G., *Historia de la Iglesia en España 1931-1939*, Tomo II: *La guerra civil (1936-1939)*. Rialp, Madrid 1993, 671 pp.

Es importante el trabajo de recopilación de documentos realizado por el autor, sobre todo en un asunto en el que existe todavía una dispersión notable de fuentes. Además ha ido haciendo hablar a los propios documentos en los lugares adecuados, con lo que el lector tiene la posibilidad de asomarse de una forma muy directa a los hechos historiados. Como historiador demuestra una gran honestidad al avisar de que es católico de mentalidad, para que cada cual pueda hacer las correcciones que estime pertinentes a la hora de aceptar o rechazar sus juicios sobre determinados asuntos. La abundancia de ilustraciones hacen además que la obra sea sugerente en su presentación y mueva a su consulta.- A. NAVAS.

SANTINI, A., *Agostino Casaroli. Hombre del diálogo*. PPC, Madrid 1993, 296 pp.

Alceste Santini ha conseguido una especie de entrevista, casi exhaustiva, con quien ha sido durante muchos años la clave de la política exterior del Vaticano, en especial para con los países del Este europeo. Tiene un interés muy particular seguir su trayectoria a través de tres pontificados tan diferentes como los de Juan XXIII, Pablo VI y Juan Pablo II. En el caso de Juan Pablo II, y a pesar del tacto

y de la prudencia de Casaroli, se pueden seguir con claridad las diferencias de enfoque entre ambos respecto a la política de la Santa Sede. El libro se completa con una interesante selección de discursos del propio Casaroli.- A. NAVAS.

THOMAS, H., *La conquista de México*. Planeta, Barcelona 1994, 896 pp., 4.800 pts.

Excelente trabajo histórico de Hugh Thomas sobre el derrumbamiento del gran imperio mejicano de Moctezuma ante la ofensiva de Cortés. Sólo el catálogo de fuentes, dividido en material mejicano y material español, indica la seriedad de las investigaciones que han dado lugar a este volumen. Como el autor se ha servido igualmente de gran cantidad de monografías, en conjunto se va a convertir en libro de consulta incluso para expertos. Siendo como es un libro histórico, se presenta con la amenidad de una novela, de tal manera que no será raro si alcanza cotas de popularidad que no suelen darse en libros de esta naturaleza. Su misma extensión da testimonio de que no se ha ido buscando comercializar el producto, sino publicar el resultado de una investigación concienzuda.- A. NAVAS.

TRILLO SAN JOSÉ, C. *La Alpujarra. Historia, Arqueología y Paisaje*. Diputación de Granada, 1992, 152 pp., 1.200 pts.

La Alpujarra es un territorio bastante desconocido, no sólo hoy, sino en su historia misma. Por eso Carmen Trillo, que ha dedicado su tesis doctoral a esta hermosa comarca granadina, nos ofrece aquí una documentada panorámica de su historia hasta la caída del Reino de Granada y la posterior expulsión de los moriscos. Se limita a la Alpujarra Alta (es decir, la vertiente Sur de Sierra Nevada) y sólo en la provincia de Granada: en concreto, las cinco «tahas» de Órgiva, Poqueira, Fereira, Jubiles y Ugíjar. Los abundantes testimonios que ha recogido sobre la época final de la presencia árabe es, quizás, la aportación más original de estas páginas.- I. CAMACHO.

VIVES, J.L., *Opera omnia*, Tomo III: *Commentarii ad divi Aurelii Augustini De Civitate Dei (III: Libri VI-XIII)*. Alfons el Magnànim, Valencia 1993, 691 pp.

De este volumen lo único que hay que decir es que está presentado con el mejor estilo de lo que es una edición crítica de un autor pasado, a base de varios manuscritos y con la adaptación ortográfica necesaria para el lector actual. El libro, que tiene una presentación magnífica de corte enciclopédico, contiene estrictamente la parte del texto de Luis Vives que se indica en la portada.- A. NAVAS.

PSICOLOGÍA Y PEDAGOGÍA

DOMÍNGUEZ MORANO, C., *Orar después de Freud. Fe y Secularidad-Sal Terrae*, Madrid-Santander 1994, 44 pp., 300 pts.

El autor, teólogo y psicoterapeuta, nos ofrece una síntesis de la crítica psicoanalítica de la experiencia religiosa partiendo de Freud y recogiendo las aportaciones posteriores más importantes sobre el tema. A partir de ahí nos plantea una serie de interrogaciones sobre el sentido de la oración como actividad que se asienta de modo importante en el ámbito afectivo. Hablamos a Dios desde el deseo, y es desde el deseo también desde donde intentamos oír su voz sobre nosotros. Temas como los de la configuración de la imagen de Dios, la oración de petición, o las relaciones entre mística y locura son abordados con brevedad y profundidad al mismo tiempo.- M. M.

GROF, S. (Ed.), *La evolución de la conciencia*. Kairós, Barcelona 1994, 302 pp.

La obra se enmarca en el contexto de la llamada Psicología Transpersonal que de amplias con los movimientos recientes de la llamada «Nueva Era». Nos encontramos, por tanto, con una orientación más ideológica que científica, aunque para ello se utilicen ideas y autores que lejanamente se sentirían cómodos en el encuadramiento en el que se nos presentan. Ellos son utilizados en favor de una mentalidad de fuertes y dudosas impreg-

naciones religiosas: la de una nueva era planetaria que dará a luz una renovación radical de la conciencia humana.- C. DOMÍNGUEZ.

RODRÍGUEZ MÁRQUEZ, N., *Tú puedes (La azarosa historia de los minusválidos en el deporte)*. Morata - RTVE, Madrid 1994, 272 pp., 3.540 pts.

«Tú puedes» es el slogan del llamamiento de Acción Mundial, patrocinado por Naciones Unidas, para promover la práctica del deporte por personas con minusvalías. Este libro estudia la historia del tema, las dificultades que ha tenido que superar y las posibilidades que ofrecen hoy los diferentes deportes a los discapacitados.- F.L.

SANUY, M., *Aula sonora (Hacia una educación musical en primaria)*. Morata, Madrid 1994, 206 pp., 2.520 pts.

Fruto de una larga experiencia, Montse Sanuy ofrece aquí sugerencias muy prácticas sobre la introducción de la música en la escuela. Lo hace dentro de una reflexión sistemática sobre lo que significa la educación musical del niño y las oportunidades que la psicología de éste ofrece.- F.L.

CIENCIAS SOCIALES

CENTRO PIGNATELLI (Ed.), *Los nacionalismos*. Departamento de Educación y Cultura del Gobierno de Aragón, Zaragoza 1994, 496 pp.

El Seminario de Investigaciones para la Paz del Centro Pignatelli de Zaragoza escogió para sus sesiones del curso 1992-93 el tema de los nacionalismos, que ha venido a ser una de las mayores amenazas para la paz en regiones enteras de nuestro planeta tras la caída del muro de Berlín. Porque el nacionalismo es un fenómeno complejo y ambiguo a la vez. Es lo que muestran las primeras sesiones de este seminario, en las que se estudió el marco de análisis global y se destacaron los diferentes componentes que intervienen en él: lo político, lo económico y lo cultural. La

segunda parte se centra en los conflictos europeos relacionados con el nacionalismo, con especial atención al caso español (sobre todo País Vasco, Cataluña y Aragón). Las últimas sesiones se consagraron, por fin, a un modelo diferente de nacionalismo, caracterizado por su tendencia expansionista y dominadora (y no particularista y segregacionista, que es el rasgo más común del nacionalismo), cuyos mejores exponentes son Alemania, Japón y Estados Unidos.- I. CAMACHO.

FERRY, L., *El nuevo orden ecológico. El árbol, el animal y el hombre*. Tusquets, Barcelona 1994, 232 pp.

Este libro es una buena muestra de toda la complejidad que se encierra tras el debate ecológico. Después de leerlo, cosa que se hace con gusto porque su estilo es ameno y ágil, apenas quedan dudas sobre la diversidad de las corrientes que aspiran a la denominación de ecologismo. Pero lo que preocupa de veras a Luc Ferry es el fundamento último de la ecología, su crítica de un humanismo que sólo encontrase razones para respetar la naturaleza en los intereses humanos. Ferry va más allá: se plantea los derechos de la naturaleza o, al menos, los valores intrínsecos de ésta. Pero al mismo tiempo quiere huir del ecologismo ingenuo, tanto del neoconservador como del neoprogresista. Busca, pues, un difícil equilibrio, para el que este ensayo es un instrumento útil, sugerente y bien documentado.- I. CAMACHO.

FISAS, V., *Las migraciones: el olvido de nuestra historia*. Seminario de Investigación para la Paz, Zaragoza 1994, 112 pp.

En los países europeos vivimos hoy como una amenaza la inmigración. Y, sin embargo, hay más españoles viviendo fuera de España que extranjeros e inmigrantes en nuestro suelo... Olvidamos también la emigración española de los 50 y los 60... Para recordarnos estos hechos Vicenç Fisas ha recogido una serie de datos que ofrece en cuadros y gráficos con sus correspondientes comen-

tarios. El libro es, entonces, como una sucesión de «flashes». El lector puede, de una manera gráfica e intuitiva, poner en sus verdaderas dimensiones el problema de la emigración en nuestros días y recuperar algunos aspectos perdidos.- I. CAMACHO.

GARCÍA CHICÓN, A., *La muerte en la cultura andaluza*. Universidad de Cádiz 1991, 340 pp., 1.300 pts.

El autor, profesor de filosofía, hace un estudio de la muerte a través de las distintas manifestaciones culturales andaluzas: en la filosofía, en el cante jondo, en la literatura, en la religiosidad, en los toros y en algunas artes plásticas. Para García Chicón el hombre no se encuentra sólo ante la muerte sino que siempre la encara en respectividad con los demás y con Dios. Respectividad que no merma la soledad radical en que se halla el hombre ante la muerte al ser ésta muerte personal.- P. CASTÓN.

GARCÍA ROCA, J., *Constelaciones de los jóvenes. Síntomas, oportunidades, eclipses*. Cristianisme i Justícia, Barcelona 1994, 40 pp.

Este folleto supone una profunda sintonía con la juventud y un serio esfuerzo de reflexión y sistematización. El término *constelación*, usado en sentido metafórico, se aplica a la juventud para descubrir los grandes ejes estructurantes de su forma de ser hoy. Cinco son las *constelaciones* que se proponen: el presente, el cuerpo, la complejidad, la identidad abierta, el politeísmo. Cada una de ellas se somete a una detenida descripción (*síntomas*), valorando luego las *oportunidades* que ofrece y los *eclipses* que provoca. Para educadores y para todos aquellos que quieran acercarse a la juventud estas páginas serán de fecunda lectura.- I. CAMACHO.

GARRIDO, L.J., *Las dos biografías de la mujer en España*. Ministerio de Asuntos Sociales, Madrid 1992, 309 pp., 600 pts.

Este texto procura constituir una reflexión analítica sobre la situación y la trayectoria de la mujer en España durante el último cuarto de siglo. Se apoya de forma primordial en la evidencia empírica que provee la Encuesta de Población Activa. Destaca sobre todo la riqueza de la información primaria utilizada y las pruebas empíricas sobre la rápida transformación del mundo femenino en algunos sectores colectivos estratégicos, tales como la drástica limitación de la natalidad, la extensión de la formación superior, la terciarización de la sociedad y la progresiva presencia del sector público a todo lo largo de la actividad social.- P. CASTÓN.

GIL OLCINA, A. - MORALES GIL, A. (Eds.), *Medio siglo de cambios agrarios en España*. Instituto de Cultura «Juan Gil-Albert» y Diputación de Alicante, 1993, 884 pp.

Del 6 al 8 de mayo de 1991 se celebró este encuentro en Alicante, organizado por el Instituto «Juan Gil-Albert», la Universidad Internacional «Menéndez Pelayo» y el Instituto Universitario de Geografía de la Universidad de Alicante. La obra ofrece un balance completo de un tema complejo. Se inicia con estudios de carácter global y sectorial, a los que siguen otros, muy numerosos, sobre distintos temas agrarios de las diversísimas regiones españolas. Los nuevos horizontes de trabajo, el éxodo rural, las nuevas demandas de productos agropecuarios, las nuevas tecnologías, los cambios en la estructura de propiedad y en los regímenes de tenencia de la tierra, los procesos de integración empresarial, la mejora de los circuitos comerciales: he ahí una serie de factores, esenciales para comprender la historia de esos 50 años, que quedan reflejados y valorados en esta voluminosa obra de colaboración.- I. CAMACHO.

GIMÉNEZ ROMERO, C. (Coord.), *Inmigrantes extranjeros en Madrid*. Vol. I: *Panorama General y perfil sociodemográfico*. Comunidad de Madrid - Universidad Autónoma de Madrid, 1993, 531 pp.

GIMÉNEZ ROMERO, C. (Coord.), *Inmigrantes extranjeros en Madrid*. Vol. II: *Estudios monográficos de colectivos inmigrantes*. Comunidad de Madrid - Universidad Autónoma de Madrid, 1993, 623 pp.

En estos dos volúmenes se presenta el conjunto de informes elaborados como parte del proyecto *Dimensionamiento y análisis por grupos étnicos de la población inmigrante del Tercer Mundo y Portugal en la Comunidad Autónoma de Madrid*. El estudio se realizó en septiembre de 1990 y diciembre de 1991 en el marco de un convenio de cooperación entre la Consejería de Integración Social de la Comunidad Autónoma de Madrid y la Universidad Autónoma de Madrid. El trabajo ha sido llevado a cabo por un colectivo de 14 investigadores. La principal conclusión es que el fenómeno de la inmigración extranjera se encuentra en un momento o etapa crucial: o bien se escoge la *vía de la marginación* (ilegalidad, trabajo sin contratos y sin prestaciones, economía sumergida, creación de guetos de inmigración, etc.) o bien la *vía de la integración*, con igualdad de derechos y condiciones laborales, residenciales, familiares, escolares, sociales y culturales. Así se creará una sociedad *multicultural e intercultural*, donde los diferentes grupos étnicos convivan y se interrelacionen.- P. CASTÓN.

Introducción a la economía. Manual de educación obrera. O.I.T., Ginebra 1994, 2ª reimpresión, 178 pp.

Como «Manual de educación obrera» esta obra se sitúa desde el comienzo en el lugar que ocupa el trabajador en la economía: estudia su nivel de vida (en la medida en que éste es consecuencia de lo que recibe de la empresa) y su papel en la empresa. A continuación (partes 3ª y 4ª) ofrece una panorámica de la economía nacional e internacional. No sólo por este enfoque hay que alabar el valor pedagógico de esta obra: también por su habilidad para poner al alcance de no especialistas cuestiones complejas sin perder rigor en su tratamiento; y también por sumi-

nistrar pistas para el trabajo individual o en grupo con vistas a una asimilación y profundización en los contenidos.- I. CAMACHO.

Introducción al estudio del trabajo. O.I.T., Ginebra 1986 (3ª edición revisada), 452 pp.

Editada por primera vez en 1957, se actualiza ahora la tercera edición (de 1980). Más de 200.000 ejemplares se han vendido ya en diferentes lenguas. La obra está dirigida a especialistas en estudio del trabajo. Pero es una obra predominantemente técnica. Su punto central de atención es la productividad: concepto, formas de medición, métodos para su mejora. El objetivo de la obra es sin duda el aumento de la productividad del trabajo. A medida que avanzamos en sus páginas vamos encontrando cosas más prácticas, siempre con la base de la experiencia de los asesores de la OIT en su trabajo con personal de dirección en diferentes países. Este enfoque técnico produce a veces en el lector la impresión de que se maneja un concepto poco humano del trabajo.- I. CAMACHO.

JIMÉNEZ BENÍTEZ, J.R., *La sociología andaluza de Alejandro Guichot*. Fundación Blas Infante, Sevilla 1990, 524 pp., 1.700 pts.

Se trata de una tesis doctoral sobre la vida, las actividades culturales y políticas y sobre la obra científica de Alejandro Guichot cuya vida transcurre en Sevilla desde 1859 a 1941. Se trata de un buen trabajo biográfico y temático de la vida y obra de este autor andaluz. La variedad de la obra de Guichot hace difícil su estudio desde una única perspectiva científica. Por esta complejidad Jiménez Benítez habla de un Guichot unas veces regeneracionista y otras regionalista, noventaentista y positivista en el estudio del folclore. En definitiva Guichot es un sevillano crítico, cuyas facetas ideológicas, científicas, morales y políticas son fruto de la historia y de la mentalidad de su época.- P. CASTÓN.

Jóvenes españoles 94. Editorial SM, Madrid 1994, 270 pp.

Un valor incuestionable de este informe es su conexión con los anteriores promovidos por la misma Fundación Santa María (1960-82, 1983, 1989): gracias a esta serie tenemos una interesante visión de la dinámica de la juventud española en las últimas décadas. La encuesta que sirve de base al informe de este año, a la que respondieron unos 2.000 jóvenes de todas las regiones españolas, da lugar a cuatro estudios temáticos: la identidad de los jóvenes (P. González Blasco), la vida cotidiana y las relaciones personales (A.I. del Valle), la religiosidad (J. Elzo), la integración en la sociedad (F.A. Orizo). Novedad de este informe es el intento final (de Javier Elzo, su director) de elaborar una tipología de la juventud española, tarea coherente con lo que el título mismo del informe quiere expresar: que es difícil hablar de «juventud», dada la diversidad que hay en ella, y es preferible utilizar el plural «jóvenes». Por otra parte, y éste es un valor más del presente trabajo, se insiste en el contexto social como lugar donde han de buscarse los factores condicionantes de la mentalidad, talante y costumbres de los jóvenes.- I. CAMACHO.

MARTÍN ALGARRA, M., *La comunicación en la vida cotidiana. La fenomenología de Alfred Schutz*. Eunsa, Pamplona 1993, 276 pp., 3.500 pts.

El tiempo ha ido convirtiendo a A. Schutz (1899-1950) en una figura de singular relevancia dentro del panorama contemporáneo de las ciencias sociales. En su búsqueda de una fundamentación sólida para la sociología de M. Weber, Schutz se introduce de lleno en la fenomenología de E. Husserl. Es en el estudio de la intersubjetividad y de la comunicación donde se produce su ruptura definitiva con la fenomenología trascendental de Husserl para buscar planteamientos más coherentes con sus intereses intelectuales en la fenomenología del mundo de la vida cotidiana. La obra reconstruye de modo sistemático el pensamiento de Schutz, deteniéndose en los conceptos básicos que configuran sus

reflexiones: acción, mundo de la vida, intersubjetividad y comunicación.- P. BOYER.

MARZAL, M. M., *Historia de la antropología indigenista: México y Perú*. Anthropos-Universidad Autónoma Metropolitana, Barcelona -México 1993, 543 pp.

Este volumen recoge la reflexión sistemática sobre las sociedades indígenas de México y del Perú, hecha por misioneros, políticos, historiadores, ensayistas y antropólogos desde la llegada de los españoles hasta la actualidad. Todo este material se divide en dos grandes épocas. La primera se extiende a lo largo del primer siglo de dominio español (1550-1650) y la segunda (1920-1970) a lo largo de medio siglo de la vida republicana de México y Perú, cuando el indio vuelve a ser noticia y centro de reflexión.- P. BOYER.

MONTABES, J. - LÓPEZ GARCÍA, B. - PINO, D. (Eds.), *Explosión demográfica, empleo y trabajadores emigrantes en el Mediterráneo Occidental*. Universidad de Granada, 1993, 596 pp., 3.000 pts.

Este encuentro es el cuarto de los organizados por el Instituto de Cooperación con el Mundo Árabe, pero el primero de los que celebran en Granada, gracias a la colaboración de su Universidad. Reunió a un centenar de estudiosos interesados en el mundo árabe y el Mediterráneo. Las ponencias y comunicaciones se han agrupado en cinco bloques: problemas demográficos, cooperación, políticas de empleo, economía informal, fenómenos migratorios. Se obtiene así una visión global de la situación social y económica. Los trabajos se ofrecen en sus lenguas originales: una buena parte en francés, lo que refleja la alta participación de investigadores de países del Magreb.- I. CAMACHO.

RODRÍGUEZ, F.J., *La televisión y los españoles. Análisis periodística de un vicio nacional*. Paraninfo, Madrid 1992, 244 pp.

Se ciñe este libro muy específicamente a analizar en profundidad uno de los medios de

información más controvertidos: la *televisión*. El autor pone al descubierto, página a página, el proceso de este fenómeno de comunicación y sus connotaciones positivas o negativas en nuestro comportamiento social con humor y con crudas reflexiones sobre la influencia de este medio en el telespectador.- C.B.

ROUILLE D'ORFEUIL, H., *El tercer mundo. Claves de lectura* (Presencia Social 10). Sal Terrae, Santander 1994, 156 pp., 1.175 pts.

El libro está hecho con talante de periodista: profusión de datos entresacados de diferentes informes y estudios, hilvanados con un esquema sencillo. El tercer mundo se enfrenta a cuatro grandes desafíos: demográfico, alimentario, industrial, financiero. Hoy existen nuevos movimientos que son agentes de cambio de cara al futuro: entre ellos, las iglesias. Las perspectivas de futuro son diferentes según hipótesis, de las que el autor presenta algunas relativas al orden mundial. Al final, el libro no es optimista ni pesimista. Se lee bien. A veces resulta excesivamente esquemático en sus análisis.- I. CAMACHO.

VARIOS

CAÑIZO, J.A., *¡Canalla, traidor, morirás!* SM, Madrid 1994, 106 pp.

GONZÁLEZ, L., *Brumas de octubre*. SM, Madrid 1994, 156 pp.

Estas dos obras son las ganadoras de los concursos «El barco de vapor» y «Gran angular» de 1993: el primer concurso es de literatura infantil, a partir de 12 años; el segundo, de literatura juvenil.- B.A.O.

HERRERO ESTEBAN, J., *La golondrina en el cabrio*. Anthopos, Barcelona 1993, 58 pp., 900 pts.

Jacinto Herrero Esteban, sacerdote avilés (Langa 1931), ganó con este libro el Premio Editorial Anthopos de Poesía de 1992. El título está en consonancia con otros poemarios del autor, como *El monte de la loba* (1964), *Solejar de las aves* (1980), y es índice de su íntima comunión con la naturaleza. La golondrina en el cabrio, o en la viga, igual que Atenea, es la belleza, que como pájaro azorado, levanta el vuelo y desaparece, mientras el poeta le tiende sus versos, por si quiere reposar en ellos. El libro está casi todo en endecasílabos, propiamente en sonetos, generalmente blancos y sin separación de estrofas, y en él dialoga con Dios, con la madre muerta, con los clásicos y consigo mismo.- L. MARTÍN.

MACHADO, M., *Poesía de guerra y posguerra*. Edición, prólogo y notas de MIGUEL D'ORS. 2ª ed., corregida y aumentada. Universidad de Granada, 1994, 460 pp.

Una muestra de la creciente revalorización de la poesía de Manuel Machado es este mismo libro que presentamos. Pues, publicado por primera vez a fines de 1992, la crítica lo recibió con elogio, el público lo agotó en tres meses, y ahora se reedita; lo que no es frecuente en este tipo de obras. En este libro se hace la edición crítica de los dos poemarios de guerra y posguerra del poeta sevillano: *Horas de oro* (1938) y *Cadencia de cadencias* (1943). El editor es el profesor de la Universidad de Granada, don Miguel d'Ors, reconocido como el primer especialista machadiano. Y la obra está realizada con la exhaustividad (124 páginas de introducción) y la precisión que le caracterizan. Por otra parte, esta reedición se enriquece con una apéndice de primer orden para la biografía de Manuel Machado, pues en él se documenta la prisión que sufrió en Burgos durante tres días de nuestra guerra.- L. ALVAREZ.