

## Boletín bibliográfico

### BIBLIA Y TEOLOGÍA

ARENS, E., *Asia Menor en tiempos de Pablo, Lucas y Juan. Aspectos sociales y económicos para la comprensión del Nuevo Testamento*. Ediciones El Almendro, Córdoba 1995, 234 pp., 1.600 pts.

El autor, marianista alemán educado en Perú, con doctorado en Suiza y estudios complementarios de Biblia en Jerusalén, dedicó un año sabático a estudiar el tema de este libro: la situación socioeconómica en la costa occidental de Asia Menor durante la segunda mitad del siglo I d.C. Le movió a ello la escasez de estudios de este tipo sobre el Nuevo Testamento, y la convicción de que no se puede generalizar sobre las distintas regiones del imperio romano. «¿Cuáles eran las condiciones de vida y los diferentes estratos sociales en las comunidades de Pablo, Teófilo y Juan?». En una introducción demasiado prolija y repetitiva, insiste en la necesidad de este tipo de estudios, descuidados especialmente por la exégesis europea - léase alemana, la única que cuenta para el autor - y subraya que «el enfoque de este libro es primordialmente histórico-descriptivo, no sociológico» (p. 34). La obra tiene dos partes. La primera describe una ciudad típica de Asia Menor en la segunda mitad del primer siglo d.C. fijándose en las condiciones sociales y económicas. La segunda parte se centra en las relaciones entre ricos y pobres y entre judíos y no judíos. Termina con un capítulo sobre el pensamiento social de las filosofías y religiones más influyentes del siglo I en la región de Asia Menor (cinismo, estoicismo, epicureísmo, neoplatonismo, neopitagorismo, religiones de mis-

terios). A pesar de las pretensiones del autor, la obra no resulta excesivamente original. Datos como los que ofrece se pueden encontrar en otras obras, y tratados con más detenimiento. Pero la ventaja de este libro es que reúne esos datos dispersos y los acompaña de una abundante bibliografía. Por otra parte, aunque debemos conceder que la situación no era la misma en las distintas regiones del imperio, la falta de datos obliga a Arens a contentarse en ocasiones con una descripción muy genérica, válida para cualquier zona (p. e., en lo que dice sobre el ejército o la educación). - J. L. SICRE.

BARTOLOMÉ, J. J., *El evangelio y Jesús de Nazaret. Manual para el estudio de la tradición evangélica*. Editorial CCS, Madrid 1995, 233 pp., 2.000 pts.

El autor, Salesiano, doctor por el Pontificio Bíblico de Roma, parte de una convicción que todos comparten hoy: antes de estudiar cualquier evangelio, conviene abrirse a la experiencia de fe que está detrás de ese fenómeno evangélico y recorrer las etapas en que se fue plasmando. Para ello estructura su obra en cuatro capítulos: 1) «Del evangelio a los evangelios»; 2) «Del evangelio a Jesús de Nazaret»; 3) «Jesús de Nazaret. Crónica de su búsqueda y esbozo de su vida»; 4) «La cuestión sinóptica». Este índice puede resultar familiar a muchos lectores, y causarles la impresión de que la obra no es muy original. Creo que la originalidad radica en dos puntos. Primero, la excelente información y abundantísima bibliografía, compaginada con la sensatez de ofrecer al final de cada capítulo una bibliografía sólo en castellano; sólo por esto será muy útil a los

profesores de la materia. En segundo lugar, la inclusión del capítulo 3, que habitualmente queda relegado a las cristologías. Como reconoce el autor, habría sido lógico continuar con la presentación de cada uno de los evangelios. Comprendemos que lo hayan desaconsejado razones de tipo práctico. Pero lo animamos a completar su obra, quizá con un volumen independiente. Con vistas a posibles futuras ediciones aconsejaría insertar los diagramas de las pp. 213-217 en su lugar correspondiente del capítulo 4 (donde ni siquiera se advierte al lector de que existen). También se echa de menos un índice de autores. En resumen, obra esencial, obligatoria en cualquier biblioteca.- J. L. SICRE.

*Biblia azul. Una panorámica de la Sagrada Escritura.* Trotta, Madrid 1995, 260 pp., 1.000 pts.

Tres teólogos, dos especialistas bíblicos y 30 laicos, todos alemanes y de diferentes confesiones cristianas, trabajaron en esta selección de textos bíblicos. Pretendían, no suplir la lectura de toda la Biblia, sino sólo ayudar a dar el primer paso. Los textos no están meramente yuxtapuestos, sino enlazados entre sí con vistas a reproducir la trama histórica de los hechos que se cuentan. El uso de tres tipos de letras sirve para distinguir el texto bíblico, la trama histórica que los enlaza y algunos comentarios puntuales a pasajes más difíciles. El esfuerzo pedagógico que se ha llevado a cabo es digno de elogio.- B. A. O.

CONTRERAS MOLINA, F., *Estoy a la puerta y llamo (Ap 3,20)* (Biblioteca Estudios Bíblicos 84). Sígueme, Salamanca 1995, 427 pp.

El presente libro es un comentario bíblico al verso más hermoso y enigmático de la Biblia: verso lleno de resonancias humanas, que el autor comenta con versos escogidos de S. Juan de la Cruz, Lope de Vega, Unamuno, A. Machado y P. Salinas. Desde este verso, como una atalaya, puede leerse y

comprenderse la Biblia entera; pues ésta no es sino la continuada visita de Dios a la humanidad, que culmina con la llegada de Cristo. A través de siete densos capítulos, se puede contemplar el comportamiento del Señor en la historia de la salvación. Se revela como Dios solícito, se hace hombre de entrañable misericordia y mendigo que pide una limosna de amor a la puerta. Es también el Mesías que debe llegar en la noche de Pascua, el Esposo fiel que busca sin cansarse a la esposa, la sabiduría personificada, el Señor que quiere hacer una casa con el discípulo y morar con él para siempre. Él asume toda la iniciativa: aldabonea con insistencia y respeto, pero la puerta sólo se abre desde dentro. Si el discípulo accede, tendrá lugar la más insospechada recompensa: una cena entre dos, que en el Nuevo Testamento tiene un nombre propio, la eucaristía. Este libro está escrito desde el estudio riguroso de la teología bíblica.- P. B. O.

CROSSAN, J. D., *Jesús: Vida de un campesino judío.* Crítica, Barcelona 1994, 565 pp., 4.500 pts.

El interés por la vida de Jesús, tan típico del siglo pasado y de los comienzos de éste, entró en crisis cuando quedaron claras las dificultades de reconstruirla a partir de los evangelios. Del entusiasmo se pasó a la mayor reserva. Autores como Joachim Jeremias subrayaron que era posible conocer cosas del Jesús histórico. En esta tendencia, aunque con un estilo y un enfoque muy distintos, se inserta la obra de Crossan. El autor comienza hablando de su método, que «se caracteriza por un triple proceso ternario» (p. 25). La primera terna supone el uso de la antropología intercultural, de la historia helenística o grecorromana y de la literatura. La segunda terna se centra en el problema textual derivado de la propia tradición cristológica: inventario de las fuentes y textos, tanto canónicos como no canónicos;

estratificación de cada fuente en una serie cronológica; y atestiguación independiente de esas fuentes o textos. La tercera terna se centra en la manipulación metodológica del inventario anterior: secuencia de estratos, jerarquía de atestiguación, exclusión por singularidad. Las consideraciones anteriores pueden asustar al lector. Pero, en cuanto comienza la lectura de la primera parte de la obra («Un imperio en manos de intermediarios»), se disipan los temores. La lectura se vuelve de enorme interés, apasionante. Gracias a su primera terna (antropología, historia, literatura), Crossan nos va introduciendo en el mundo del mediterráneo, igual que la segunda parte («La mediación puesta en entredicho») nos adentra en la sociedad del Israel contemporáneo de Jesús. La tercera («Un reino sin intermediarios») se basa en las otras ternas del método de Crossan; es, sin duda, lo peculiar de su aportación, aunque también lo más discutible. No es fácil estar de acuerdo con todas las interpretaciones que ofrece de ciertos pasajes evangélicos (p. e., de las parábolas de la cizaña, la levadura, la perla y el tesoro); también es discutible la cronología propuesta para algunas obras. Muchos disientirán de la presentación de Jesús en este resumen final: «El Jesús histórico fue, por tanto, un cínico judío de carácter campesino (...) Su estrategia, implícitamente para él y explícitamente para sus seguidores, suponía la combinación de la *curación gratuita* y la *comida en común*, un igualitarismo religioso y económico que negaba a un tiempo las normas jerárquicas y patronales de la religión judía y el poderío romano» (p. 483). Pero, a pesar de todos los aspectos discutibles, es una obra de interés y que ha originado un amplio debate. Hay que agradecer al traductor, Teófilo de Lozoya, lo cuidado de su versión; y a la editorial, la excelente presentación de la obra.- J. L. SICRE.

DREWERMANN, E., *Giordano Bruno o el espejo del infinito*. Herder, Barcelona 1995, 363 pp., 3.200 pts.

El autor es bien conocido por su atención a la teología narrativa y por la importancia que concede a los textos literarios al estudiar la religión. Esta vocación literaria y teológica se plasma en esta novela que pretende presentar el pensamiento y la vida de Giordano Bruno para hacer una crítica global de la Iglesia, de su teología tradicional y de su organización jerárquica. El gran místico y pensador, del que muestra la filosofía panteísta y su eclesiología antijerárquica, sirve así de pretexto para la presentación de la doctrina del mismo Drewermann, en su doble vertiente de desarrollo de su sistema de pensamiento y de impugnación de la teología y de la Iglesia católica actuales. El resultado no me resulta muy feliz. Como novela, la obra me resulta pesada y reiterativa. Como teología y aproximación histórica, bastante deficiente. Ciertamente no se cuenta entre las mejores páginas del exitoso autor alemán y no creo que aporte grandes cosas a su sistema teológico y filosófico.- J. A. ESTRADA.

GEBARA, I., *Teología a ritmo de mujer*. San Pablo, Madrid 1995, 166 pp., 1.300 pts.

La autora es bien conocida por su conjunción de una teología liberadora y de una teología feminista. Esta obra nos ofrece una muestra de ambas vertientes abordando el problema de una teología y hermenéutica feminista, una sugerente reflexión sobre el mal y sobre la cristología fundamental, un estudio del cuerpo desde la perspectiva de la mujer y una sólida reflexión sobre el Dios trino cristiano, la celebración de la vida desde una perspectiva trinitaria y los problemas que plantea el lenguaje sobre Dios. El estilo claro y sencillo facilita la lectura, que se hace con agrado e interés. Siempre hay un trasfondo

experiencial y cristiano que hace accesible el texto a la reflexión y también a la meditación.- J. A. ESTRADA.

HOLMBERG, B., *Historia social del cristianismo primitivo. La sociología y el Nuevo Testamento*. El Almendro, Córdoba 1995, 220 pp., 2.700 pts.

La obra tiene una doble finalidad: en primer lugar, presentar algunos trabajos de investigación sobre el Nuevo Testamento, realizados durante los años 70 y 80, que han aplicado conceptos y teorías sociológicas a los textos bíblicos; en segundo lugar, reflexionar críticamente sobre el valor de esta perspectiva. ¿Qué métodos se han aplicado en la sociología bíblica? ¿Son buenos esos métodos? ¿Se puede observar un desarrollo o una estabilización durante esa etapa elegida? La obra se divide en cinco capítulos: 1) La sociología en los estudios neotestamentarios; 2) El nivel social de los primeros cristianos; 3) El cristianismo primitivo como una secta milenarista; 4) Correlaciones entre estructuras simbólicas y sociales; 5) ¿Ganar el cuerpo y perder el alma? (Este capítulo trata sobre el uso de la sociología en la exégesis del NT). Basta fijarse en los temas para advertir el interés de esta obra, que recomiendo a todos los interesados en el tema y también a los no interesados, para ponerse al día.- J. L. SICRE.

MANNUCCI, V., *La Biblia como Palabra de Dios. Introducción general a las Sagradas Escrituras*. Desclée, Bilbao 1995, 3ª edición, 350 pp., 1.860 pts.

La primera edición de esta obra data de 1981. En ella se recoge la experiencia docente del autor en el «Studio Teologico Fiorentino», en la que intentó traducir en un texto pedagógico los avances del Vaticano II en la interpretación bíblica. Esta 3ª edición confirma que la obra conserva su validez: en efecto, su claridad expositiva, su buena fundamentación y su apertura a los nuevos

problemas en este ámbito siguen siendo cualidades destacables de la misma.- B. A. O.

METTINGER, T. N. D., *Buscando a Dios. Significado y mensaje de los nombres divinos en la Biblia*. El Almendro, Córdoba 1994, 246 pp., 2.800 pts.

El elenco de nombres divinos es amplio: «YHWH» es el más conocido e importante, y está vinculado al Éxodo y a Moisés; previamente, «el Dios de Abraham, de Isaac y de Jacob», «el Dios de los padres»; más tarde, «el Dios vivo», «el Rey», «YHWH Sebaot», «Redentor», «Salvador», «Creador». El conjunto constituye como la biografía de Dios en el Antiguo Testamento, que el autor estudia desde una triple perspectiva: histórica (origen del nombre), filológica, teológica (para ver lo que el nombre pudo haber evocado en el antiguo Israel). A lo largo del estudio va afirmándose la trascendencia de Dios, que es expresión de su soberanía, pero no de lejanía respecto al ser humano: porque al mismo tiempo aparece el Dios cercano, que siempre se preocupa por su pueblo y por la humanidad.- B. A. O.

MOLINÉ, E., *Los Padres de la Iglesia. Una guía introductoria*. Palabra, Madrid 1995, 3ª edición revisada y aumentada, 612 pp., 3.300 pts.

Publicada por primera vez en 1982, esta guía es una útil introducción a los ocho primeros siglos cristianos, en concreto, a los escritores más sobresalientes de esa etapa. Distribuidos en tres períodos, jalonados por los Concilios de Nicea (año 325) y Calcedonia (año 451), en cada uno se ofrece una presentación del contexto histórico y de los autores principales, junto a una breve selección de textos de los mismos.- B. A. O.

MORALES, J., *El misterio de la creación*. Eunsa, Pamplona 1994, 336 pp., 2.500 pts. Dentro de la colección de manuales de teología de la Universidad de Navarra, se

presenta este estudio dedicado a la creación. La estructura del manual es la tradicional: la creación en el Antiguo y en el Nuevo Testamento, historia del dogma cristiano, formulaciones magisteriales y reflexión teológico-filosófica actual sobre la noción de creación, el acto creador, el fin y la doctrina de la creación en relación con la ciencia. La segunda parte del volumen se dedica al estudio de los ángeles, de la creación y naturaleza del hombre, el pecado original, la cuestión del mal, la providencia y la vocación humana y el dominio de la naturaleza. Se ponen así las bases de una antropología teológica. El manual sigue la línea de los anteriores. Se enumeran muchos temas, pero se profundiza poco en ellos. Se privilegia una teología tradicional y de corte positivista, construida a partir de textos de la Escritura y del magisterio, sin que se dé cabida a la creatividad o a la búsqueda personal. La teología que se defiende es de corte muy clásico y cuando se habla de autores críticos o de perspectivas no creyentes - como por ejemplo, las de la filosofía o la ciencia - el enfoque es claramente apologético y frecuentemente moralizante.- J. A. ESTRADA.

PASCAL THOMAS, *La reencarnación*. San Pablo, Madrid 1995, 120 pp., 900 pts. Pascal Thomas es el seudónimo de un grupo de católicos que han puesto por escrito sus reflexiones sobre este tema tan traído y llevado hoy. Lo hacen con gran sencillez y claridad, y con un espíritu tolerante y de diálogo, pero también desde una incommovible fe en la resurrección, que poseen como cristianos. Para ellos, cuando la resurrección se entiende correctamente queda poco espacio para la reencarnación; sin embargo, están convencidos de que ésta, en la medida en que es un estímulo para pensar en la otra vida, ofrece valores que los cristianos no deben despreciar.- B. A. O.

PONS, G., *Textos marianos de los primeros siglos*. Ciudad Nueva, Madrid 1994, 288 pp., 2.500 pts.

Más que de una antología propiamente dicha, se trata de una breve presentación de los autores de los siglos II a IX y de su doctrina sobre María. Pero la obra tiene de antología el que esta presentación se ilustra siempre con textos, breves por lo general, de los autores estudiados. El número de padres incluidos (75) explica la brevedad con que son tratados.- B. A. O.

RAVASI, G., *Guía espiritual del Antiguo Testamento. El libro del Génesis (12-50)*. Herder - Ciudad Nueva, Barcelona 1994, 310 pp., 2.650 pts.

SPREAFICO, A., *Guía espiritual del Antiguo Testamento. El libro del Éxodo*. Herder - Ciudad Nueva, Barcelona 1995, 217 pp., 1.900 pts.

NAVARRO PUERTO, M., *Guía espiritual del Antiguo Testamento. Los libros de Josué, Jueces y Rut*. Herder - Ciudad Nueva, Barcelona 1995, 169 pp., 1.500 pts.

MARCONCINI, B., *Guía espiritual del Antiguo Testamento. El libro de Isaías (1-39)*. Herder - Ciudad Nueva, Barcelona 1995, 183 pp., 1.800 pts.

Esta colección italiana, con cierto matiz internacional (uno de los comentarios que presentamos es de la española Mercedes Navarro), se enriquece con cuatro nuevos volúmenes. Como deja claro el título de la serie, se trata de ayudar al lector a una lectura espiritual (no «espiritualista») del Antiguo Testamento. Para ello, se renuncia en principio a comentar todo el libro, eligiéndose los pasajes más significativos. Así se explica que Marconcini sólo dedique 183 páginas a los 39 primeros capítulos del libro de Isaías, y sólo 60 de ellas a los cc. 13-39. En un comentario clásico sería inconcebible. Pero este criterio encaja en lo que pretenden los editores. Ravasi, que es el director de la colección, aprovecha su

cualidad de tal para alargarse, sobrepasando los límites impuestos (310 páginas para Gn 12-50), mientras que los demás se mantienen dentro de los márgenes aconsejados. Los nombres de los autores garantizan la seriedad de la empresa. Spreafico hizo su tesis doctoral sobre el Éxodo y domina ese libro. Mercedes Navarro aporta su toque femenino y feminista a unos libros con relatos que merecen ese punto de vista. Sólo dos detalles de la colección no me convencen, pero no creo que tengan remedio: 1) la bibliografía no ha sido suficientemente actualizada para los españoles; 2) la editorial Herder, lógicamente, prefiere usar su traducción de la Biblia realizada por Seraffín de Ausejo. Pero es una lástima, porque en textos poéticos, como los de Isaías, no alcanza la categoría suficiente. Nos guste o nos disguste, la única buena traducción castellana del Antiguo Testamento es la de Luis Alonso Schökel (*Nueva Biblia Española o Biblia del Peregrino*).- J. L. SICRE.

SAYÉS, J. A., *Teología para nuestro tiempo. La fe explicada*. San Pablo, Madrid 1995, 432 pp., 2.400 pts.

Este volumen es una pequeña «Suma teológica». Parte de las pruebas de la existencia de Dios, estudia la revelación en la Biblia y las grandes religiones, analiza la creación, el pecado original, Jesucristo, el don del Espíritu, la Trinidad y la gracia, la Iglesia de Cristo, el problema del mal, el más allá y la teología general de los sacramentos, así como cada uno de ellos en particular. Como parece que el autor no está satisfecho con esta larga lista añade los temas de los fundamentos de la moral, de los deberes con Dios y con los padres, la moral de la vida, el amor y la sexualidad, la justicia y el servicio a la verdad. Pro fin, se aborda el problema de la oración y a «María nuestra madre». Cada estudio va acompañado de preguntas para el trabajo en equipo, una bibliografía y sugerencias para hacerlo vida. Ya se puede

comprender que este libro es más un catecismo para adultos que un estudio de teología. La superficialidad es el precio que paga ante el sinnúmero de temas que aborda. La óptica teológica es apologética. Se parte del magisterio y de la teología más tradicional para negar todo asomo de conflicto, mucho menos de crítica, y desautorizar toda instancia, intra o extraeclesial, que en algún punto plantee interrogantes a la versión que el autor ofrece.- J. A. ESTRADA.

SEGUNDO, J. L., *El caso Mateo. Los comienzos de una ética judeo-cristiana*. Sal Terrae, Santander 1994, 270 pp., 1.700 pts.

Aunque el autor no es escriturista, nos sorprende con una obra muy interesante, nacida de una antigua inquietud personal: ¿cómo es posible compaginar la teología de Pablo con la de Mateo? ¿Cómo compaginar un Pablo, que abre caminos nuevos, cortando radicalmente con el judaísmo, y un Mateo que se esfuerza por presentar el mensaje de Jesús como la culminación de la Ley antigua? Esto llevó a J. L. Segundo a interesarse por la ética de Mateo, que analiza en esta obra especialmente a partir de Mt 5,17-48, comparándolo atentamente con el texto paralelo de Lucas y con el texto hipotético de la fuente en la que ambos se basaron (Q). La tesis del autor es que Mateo trató de evitar la ruptura definitiva con el judaísmo, y para ello hizo «un notable trabajo de antropología y de ética para mostrar que los cambios propuestos por Jesús debían ser comprendidos, no como un corte con la Ley mosaica, sino como su complemento o culminación definitiva». En cierto modo, Mateo fue derrotado por la historia, porque la iglesia judeo-cristiana terminó desapareciendo. Pero, en cierto modo, Mateo fue el vencedor, porque su oferta de una ética concreta, práctica, resultaba muy sugerente frente a las propuestas de Pablo, «que sobrepasaban con mucho la piedad media» (Käsemann). Segundo se pregunta: «¿no será precisamente la

piEDAD media la que constituye la clave del éxito de Mateo?». Creo que el autor ha abordado con seriedad y en un lenguaje muy claro un importante problema. Pero tengo la impresión de que tanto la postura de Mateo como la de Pablo son más complejas de como las presenta. Por otra parte, extraña que sólo cite el comentario de Bonnard (aunque es excelente), ignorando la abundantísima bibliografía sobre el tema. A pesar de estas reservas, aconsejo la lectura de esta obra a los interesados en el tema.- J. L. SICRE.

TAMAYO-ACOSTA, J. J., *Hacia la comunidad*. Vol. 3: *Los sacramentos, liturgia del prójimo*. Trotta, Madrid 1995, 176 pp.

Con el paso del tiempo los sacramentos cristianos han perdido mucho de su riqueza simbólica para encerrarse en un enfoque discursivo y racionalizante. Pero la recuperación de esta riqueza inherente a ellos tampoco puede hacerse sin atender a las situación actual de la sociedad, que el autor delimita «entre la secularización y el retorno de los dioses». He ahí las coordenadas de esta obra, tomo 3º de un proyecto en seis volúmenes. Con un enfoque interdisciplinar, se aborda una reconstrucción del mundo sacramental estudiando sucesivamente los ritos y símbolos, el carácter lúdico-festivo y la dimensión ética de los sacramentos.- B. A. O.

#### ÉTICA Y MORAL

CAFFARRA, C., *Ética general de la sexualidad*. Eiusa, Barcelona 1995, 122 pp., 1.800 pts.

El autor, bien conocido por sus escritos e ideología en el campo de la moral, ofrece en esta publicación los presupuestos básicos para una ética de la sexualidad, antes de abordar algunos temas concretos, y concluir con una reflexión sobre el matrimonio y la virginidad. El lenguaje, excesivamente escolástico, tal vez haga algo difícil su

lectura para los que no estén iniciados. En la bibliografía, al final de cada capítulo, suele citar un libro -generalmente de Juan Pablo II - y referencias a las obras de santo Tomás. Sus reflexiones son coherentes, a partir de los presupuestos en los que se apoya, pero que no todos comparten con la misma claridad. Si la fundamentación fuera tan evidente, como se expone, las discusiones actuales no tendrían por qué darse, a no ser que se quieran explicar por otros motivos.- E. LÓPEZ AZPITARTE.

CORTINA, A., *La ética de la sociedad civil*. Alauda - Anaya, Madrid 1994, 150 pp., 1.600 pts.

Pensado para docentes, este libro es una sencilla presentación de las ideas que Adela Cortina ha desarrollado en sus obras más conocidas. Saliendo al paso de una pretendida educación neutra, la autora destaca la importancia de una educación moral en una sociedad pluralista y democrática. Es preciso iniciar a una ética basada en sólidas convicciones racionales (no frívola, al estilo de Rorty, pero tampoco dogmática o fanática), una ética que nos haga responsable de construir una sociedad humana para todos. Naturalmente se trata de una ética de mínimos, que busca establecer las exigencias de la justicia frente a las éticas de máximos (orientadas a la felicidad).- I. CAMACHO.

FLECHA ANDRÉS, J. R., *Teología moral fundamental* («Sapientia Christiana» 8). Biblioteca de Autores Cristianos, Madrid 1995, 367 pp., 1.600 pts.

El libro pertenece a la serie de manuales de Teología que se están publicando en la Biblioteca de Autores Cristianos. Su autor, catedrático de moral en la Pontificia de Salamanca, ha recogido en esta nueva publicación su libro anterior *Sed perfectos. Notas de moral fundamental*, editado hace poco más de dos años, para la formación permanente del clero. En la primera parte,

sobre los fundamentos originantes, ha reducido, con muy buen acuerdo, algún capítulo introductorio, mientras que ha ampliado otros de la segunda, sobre los fundamentos categoriales, de mayor trascendencia en el estudio de la moral. Un buen manual, abierto y equilibrado, aunque personalmente me habría gustado que algunos de los temas más discutidos en la actualidad, se hubiesen analizado con mayor atención. Parece como si no hubiera querido complicarse, por algún otro motivo, a pesar de la competencia y preparación que le acreditan.- E. LÓPEZ AZPITARTE.

FUCHS, E., *Deseo y ternura. Fuentes e historia de una ética cristiana de la sexualidad y del matrimonio*. Desclee de Brouwer, Bilbao 1995, 266 pp., 3.500 pts.

El original francés se publicó hace 16 años, sin que haya ninguna innovación en la edición castellana. A partir de los datos científicos y culturales sobre la sexualidad, de la visión que se saca de la Biblia y del análisis de la tradición cristiana, el autor intenta poner de relieve la vinculación entre deseo y ternura, que con tanta frecuencia se ha marginado en la ética tradicional. Un acento que, en aquellos años, se echaba de menos, aún más, en la reflexión teológica. Fue un estudio serio que todavía conserva su valor. El autor es pastor protestante y sabe distinguir con honestidad las diferencias con el catolicismo. Es natural, sin embargo, como a nosotros nos pasa con la Reforma, que sus críticas al magisterio católico se encuentren condicionadas, a veces, por su visión protestante. Algún lector ingenuo no caerá en la cuenta de estos matices. No sé por qué el editor castellano omite el año de su publicación en Francia y la condición religiosa de su autor.- E. LÓPEZ AZPITARTE.

POZO ABEJÓN, G. (Ed.), *Comentarios a la «Veritatis Splendor»*. Biblioteca de Autores Cristianos, Madrid 1994, 763 pp., 5.850 pts.

Como introducción, se ofrece una amplia bibliografía de artículos publicados sobre la encíclica y de obras más recientes sobre la renovación de la moral, además del texto en latín y castellano de la misma. A continuación, se recogen los comentarios al texto Pontificio en torno a estos cuatro puntos: contexto (para situarla en el marco histórico y cultural); fundamentación teológica (para analizar su vinculación con la Palabra de Dios y la fe de la Iglesia; cuestiones de moral fundamental (donde se estudian los puntos discutidos a los que la encíclica quiere dar una respuesta); su relevancia para la moral especial (por su vinculación con otros aspectos de la ética social y personal). Son, en total, 20 trabajos los que abordan este amplio comentario. No es extraño, por tanto, que muchas ideas se repitan cuando, a pesar de las divisiones, todos confluyen hacia un mismo objetivo. Bastantes de los autores extranjeros ya habían publicado su colaboración en «L'Osservatore Romano». Aunque en la bibliografía se hace referencias a otras lecturas del texto, en este libro sólo hay espacio para las más estrictas y conservadoras.- E. LÓPEZ AZPITARTE.

VIDAL, M., *Moral social (Moral de actitudes, III)*. PS Editorial, Madrid, 8ª edición, 1995, 1.016 pp.

En relación con su primera edición (de 1979) este tercer volumen de la *Moral de actitudes* se ha visto considerablemente incrementado (de 672 pp. que tenía la primera edición ha pasado a 1.016). Aunque el esquema marco, que es bien sencillo, se mantiene, se le han ido incorporando sucesivos materiales, se ha incrementado la bibliografía (a veces, quizás, demasiado poco seleccionada) y se han añadido nuevos textos de autores como complemento a algunos pasajes. Hay cambios de enfoque en algunos puntos (en el tratamiento de la Doctrina Social de la Iglesia y su crisis, en la sistematización de la moral social fundamental, en el debate sobre los

sistemas económicos, por citar algunos ejemplos). Se han añadido nuevos temas, que han ido adquiriendo interés y actualidad (inculturación, ética de la actividad científico-técnica, ecología, ética mundial, opción preferencial por el pobre...). No cabe duda, pues, que la obra se ha enriquecido a través de las ocho ediciones que ha conocido.- I. CAMACHO.

VIDAL, M.- RODRÍGUEZ SANTIDRIÁN, P., *Moral de opción fundamental y de actitudes*. San Pablo, Madrid 1995, 182 pp., 1.400 pts. Con una orientación más pedagógica y educativa, se presenta en esta colección un resumen de temas ampliamente tratados por el prof. Vidal en otras publicaciones suyas, con actividades, preguntas y propuestas después de cada capítulo para la reflexión. El intento es bueno, pero no sé si se llega a conseguir: hay temas demasiado académicos para el nivel en que se mueven las preguntas posteriores y sería bueno, además, una visión más de conjunto.- E. LÓPEZ AZPITARTE.

### FILOSOFÍA

BORREGO, E., *Cuestiones plotinianas* (Biblioteca Teológica Granadina 28). Universidad de Granada, 1994, 227 pp.

El autor ofrece quince *cuestiones* como una introducción o precedente necesario para un intento serio de sistematización de la doctrina plotiniana. Por esta condición de ser anteriores a un intento de sistematización, estas reflexiones han sido construidas desde perspectivas menos exploradas y seguras y sin una preocupación sistematizadora que pueda ahogar la espontaneidad connatural de tal actividad reflexiva. Ello obliga al autor a mantenerse en el terreno de las hipótesis buscando el establecer una teoría coherente. Se propone como hipótesis general la posibilidad de una lectura fenomenológica de las *Enéadas*. Esta hipótesis intenta superar las barreras que algunos estudiosos de

Plotino han establecido entre los llamados lenguajes metafísico y místico o religioso. El autor se propone mostrar la importancia que tiene la dualidad de lenguajes para el esclarecimiento de una antropología plotiniana total. En segundo lugar, se presenta la tesis de que aceptar como un fenómeno analizable la «experiencia» de la que habla Plotino supone cuestionarse previamente acerca de la posibilidad de un pensamiento místico e incluso de una peculiar Fenomenología de la experiencia mística. Plotino no se entiende sino a partir de su experiencia total; por ello es necesario un análisis descriptivo de los fenómenos espirituales que nos cuenta Plotino para entenderlos en relación con esa totalidad. En sentido el autor entiende el pensamiento de Plotino como una filosofía mística.- B. P.

GAARDER, J., *El mundo de Sofía*. Siruela, Madrid 1995 (8ª ed.), 638 pp., 3.250 pts.

En un año son ya ocho las ediciones que lleva en nuestro idioma esta insólita «historia de la filosofía» que, a la vez, es una insólita novela de infantil suspense. Sofía es una inteligente niña de quince años que se encuentra en el buzón del correo unas cartas misteriosas que le hacen preguntarse por los problemas importantes de la vida. A partir de este momento, comienza una peculiar relación entre Sofía y su «maestro» que entra poco a poco en el ámbito de lo fantástico. Con frecuencia se consigue una prodigiosa integración dialógica entre la historia del pasado cultural y la actualidad existencial de la niña; algo así como un concierto mozartiano en el que piano y orquesta desarrollan su propio juego en un sutil e integrador diálogo. Uno de los momentos más logrados de integración entre novela e historia de la filosofía es la introducción a Kierkegaard. La descripción de Atenas es impresionante. La exposición sobre la figura histórica de Jesús y la presentación del cristianismo que hace Pablo en el Areópago, magistral por lo

sencilla, breve y acertada. Sin embargo, por no hacer una propaganda falaz del contenido de esta «novela», hay que decir que a veces el autor no puede eludir la aridez y complicaciones de una historia de la filosofía, como sucede, por ejemplo, con la explicación de la lógica de Aristóteles; o justamente por eludir esta aridez, ofrece una imagen algo simplista de algunos filósofos, como Kant o Hegel. Pero generalmente elude con acierto entrar en una problemática verdaderamente metafísica. Respetuoso con las distintas teorías filosóficas, Gaarder parece abordarlas con un cierto escepticismo que se manifiesta sutilmente en algunas expresiones.- E. BORREGO.

HEINZMANN, R., *Filosofía de la Edad Media*. Herder, Barcelona 1995, 483 pp., 3.900 pts.

Aunque la intención se centra en la Edad Media, el amplio temario de lecciones va desde la filosofía griega a Nicolás de Cusa. Casi 200 páginas están dedicadas a temas introductorios (estoicismo, gnosis o filosofía Patrística) con notables ausencias, como es el caso de Gregorio de Nisa, al que sólo se cita de pasada un par de veces. El autor justifica estas omisiones por la limitación de espacio y, por otra parte, la introducción de filósofos o teólogos cristianos desde Justino; afirma la ambigüedad que supone establecer una frontera entre la Antigüedad y la Edad Media. Como el título de esta obra indica, se trata de un curso y, consiguientemente, de lecciones hasta cierto punto cerradas en sí mismas como una unidad: en cada una se destaca, en primer lugar, una biografía y reseña de obras del autor que se estudia; luego se introducen los temas específicos y, a veces, se extraen conclusiones finales. La enorme cantidad de materia se encuentra muy sintetizada y muestra al autor como un buen conocedor de la filosofía cristiana. Este carácter sintético facilita una referencia de datos que no siempre tenemos en cuenta a la

hora de estructurar la historia de la filosofía.- E. BORREGO.

MILLÁN PUELLES, A., *La libre afirmación de nuestro ser. Una fundamentación de la ética realista*. Rialp, Madrid 1994, 560 pp., 4.500 pts.

En la problemática ética una cuestión se desvela como del todo prioritaria al contener en sí misma la raíz del posible sentido y solución de toda otra cuestión. Es la referente al fundamento: ¿existe un fundamento último de toda valoración ética del comportamiento del hombre? Millán Puelles, en la presente obra, establece, supuesta la tesis de la posibilidad del planteamiento y conocimiento del «fundamento» último epistemológica y ontológicamente hablando - tesis propia de la tradición filosófica tomista a la que él se adscribe -, que la eticidad tiene una «fundamentación» que puede llamarse «realista» en cuanto que deriva, dejadas aparte las demás dimensiones afectivas, psicológicas, sociológicas, etc. del hombre, a la «misma naturaleza» o ser del hombre considerado en su «especificidad» de «racional».- J. PÉREZ NIETO.

POLO, L., *Introducción a la filosofía*. Eunsa, Pamplona 1995, 229 pp., 2.300 pts.

No se trata de la clásica introducción al filosofar sino de una muy particular forma de iniciarse en la filosofía como disciplina. Incluso parece en una primera lectura del índice, que se trata de una introducción al estudio de Aristóteles más bien que de una introducción a la filosofía en general. Y así sus tres partes se basan en el modelo propuesto por él: tras una primera parte introductoria (la filosofía antes de Aristóteles), se desarrolla en la segunda, la más extensa, algunos temas clásicos de la filosofía aristotélica; finalmente, en la última parte («Más allá de Aristóteles»), reflexiona el autor sobre algunas características del pensamiento moderno, como subjetivismo o ateísmo, y rea-

firma las tesis clásicas sobre persona, libertad, etc., siempre en referencia a Aristóteles y a la filosofía cristiana. La razón de limitar una introducción a la filosofía al modo de hacer de Aristóteles se comprende probablemente si aceptamos la tesis, que propone este veterano profesor, de que Aristóteles es el necesario punto de referencia en un estudio introductorio de la filosofía. Con ello se refiere a un inicio del filosofar en sentido histórico. Así afirma que este inicio «es lo que es» y no puede cambiarse. Según este sentido histórico de los hechos no admite obviamente la pretensión de recomenzar la filosofía; «sólo acepto —dice— un desarrollo siempre incrementable». Sin embargo, a veces retoma la reflexión el tema clásico de la filosofía como una tarea originaria. Así afirma que el inicio de este saber específico es la admiración, que implica una ignorancia inicial. A su juicio es este el comportamiento que se da en Aristóteles y en todos los grandes filósofos de la historia; de aquí el marco peculiar de esta introducción.- E. BORREGO.

VALCÁRCEL, A., *Del miedo a la igualdad*. Crítica, Barcelona 1994, 205 pp., 1.500 pts. Este ensayo de Amelia Valcárcel, profesora de filosofía moral y política en la Universidad de Oviedo, quiere profundizar en las razones de ese miedo a la igualdad que ella constata en nuestro mundo: miedo a la igualdad que coexiste con una continua invocación de dicho principio moral. Este problema es analizado por la autora desde el punto de vista histórico y especialmente en relación con la modernidad y el debate actual sobre el fracaso del proyecto ilustrado.- F. L.

## HISTORIA

*Actas del II Congreso de Historia de Andalucía. Córdoba, 1991*. Consejería de Cultura y Medio Ambiente de la Junta de Andalucía y

Obra Social y Cultural Cajasur, Córdoba 1994. Vol. 1: *Prehistoria*, 244 pp. Vol. 2: *Las mujeres en la historia de Andalucía*, 500 pp. Vol. 3: *Historia antigua*, 620 pp. Vol. 4: *Historia medieval (I)*, 356 pp. Vol. 5: *Historia medieval (II)*, 432 pp. Vol. 5: *Andalucía y América*, 370 pp.

Tras el I Congreso de 1976, éste II Congreso de Historia de Andalucía ha sido organizado 15 años después por el Departamento de Historia Moderna, Contemporánea y de América de la Universidad de Córdoba. Seis son los volúmenes de actas aparecidos hasta el momento, a los que habrá que añadir todavía los correspondientes a la historia moderna y contemporánea. Novedad del Congreso es el dedicar volúmenes especiales a temas monográficos, como es el caso de «Las mujeres en la historia de Andalucía» y «Andalucía y América». Por lo demás, la variedad de temas presentes en las ponencias y comunicaciones es muy llamativa. Como suele ocurrir en acontecimientos de este tipo, abundan los estudios sobre cuestiones de detalle. Pero siempre se percibe en los autores un espíritu realista en la interpretación de nuestra historia, lejos tanto de las exaltaciones ingenuas como de las visiones catastrófistas de nuestro pasado.- I. CAMACHO.

ATANASIO, *Vida de Antonio* (Biblioteca de Patrística 27). Ciudad Nueva, Madrid 1995, 143 pp., 1.400 pts.

Dentro de la «Biblioteca de Patrística» se nos ofrece la biografía de San Antonio Abad escrita por San Atanasio de Alejandría. El texto, salpicado de notas de gran interés y oportunidad, viene precedido de una introducción muy instructiva en que se analizan puntos como: la relación entre Atanasio y los monjes, la personalidad del propio Antonio y diversos aspectos bajo los que considerar la propia obra objeto de esta publicación. Como obra fundamental que es de la espiritualidad de todos los tiempos, es magnífico disponer

de esta edición de la Vida de Antonio en la que se aporta un entorno de conocimientos que la encuadra adecuadamente.- A. NAVAS.

AYALA, M., *Sínodo de la diócesis de Guadix y de Baza*. Estudio preliminar de CARLOS ASENJO SEDANO. Universidad de Granada, 1994, XLVIII pp. + edición facsímil del texto, 2.000 pts.

La colección «Archivum» de la Universidad de Granada vuelve a prestar un servicio magnífico a la recuperación de fuentes de nuestra historia con esta edición facsímil del Sínodo de Guadix y Baza celebrado en 1554, como consecuencia de las directrices emanadas del Concilio de Trento. El estudio preliminar de Carlos Asenjo Sedano introduce adecuadamente el momento histórico y las circunstancias pastorales que se daban en dicha diócesis a la hora de su convocatoria, ilustrándonos de paso sobre la personalidad del obispo que lo convocó.- A. NAVAS.

BELLIDO, J. F., *El corazón de la Granada. Un santo llamado Juan de Dios*. Desclée de Brouwer, Bilbao 1995, 205 pp., 1.250 pts. Juan Félix Bellido ha tenido, como periodista, el acierto de asesorarse históricamente, para no fantasear sobre San Juan de Dios. De este modo ha unido la soltura del estilo periodístico con la solidez de los datos que aporta, dándonos una semblanza del santo de lo más equilibrado que se conoce. Todo ello va enmarcado en alusiones a la vida interior que nos ayudan a comprender el itinerario interior por el que Dios llevó a Juan hasta convertirlo en el fundador de la Orden Hospitalaria. Ameno, sobrio e interesante, Juan Félix Bellido transmite mucho de lo que su biografiado quiso transmitir.- A. NAVAS.

*Historia General de la Iglesia en América Latina*, IV: *Caribe*. Sígueme, Salamanca 1995, 443 pp.

Con este volumen concluye el proyecto iniciado en 1973 bajo la dirección de Enrique

Dussel. Se cierra así un trabajo de gran utilidad para todos los historiadores interesados por América Latina, en especial por haber sido llevado a cabo por historiadores del continente (incluyendo por supuesto los archipiélagos). En este tomo se esconde una gran dificultad de realización, por haber sido el Caribe zona apetecida por todas las grandes potencias coloniales y en la que han quedado restos de todas las lenguas coloniales, junto con las autóctonas. No obstante todo ello se ha conseguido poner en pie una obra sólida, punto de partida para nuevos estudios en profundidad.- A. NAVAS.

HÜNERMANN, W., *El padre de los pobres. Vida de San Vicente de Paúl*. Palabra, Madrid 1995, 368 pp., 2.200 pts.

En estilo novelado, suelto y sobrio, Wilhelm Hünermann nos ofrece esta semblanza de San Vicente de Paúl, uno de los santos más atractivos del siglo XVII francés. Toda su trayectoria se sigue con verdadero interés, especialmente ese momento realmente duro en su vida cuando fue convertido en cautivo en el norte de África. Todo lo que hizo en el campo de la caridad y de la atención a los más necesitados brilla con especial luz al novelar su biografía, por el contraste que ofrece con personajes tan encopetados de la época como Luis XIII, Richelieu, Luis XIV o Mazarino.- A. NAVAS.

JAVIERRE, J. M<sup>a</sup>., *Madre coraje*. Sociedad de Educación Atenas, Madrid 1995, 212 pp., 2.200 pts.

Esta semblanza aparece con motivo de la canonización de Genoveva Torres Morales, fundadora de la Congregación de las Hermanas del Sagrado Corazón de Jesús y de los Santos Ángeles. La soltura del estilo periodístico del autor brilla en todo el texto. La biografía está enmarcada en la España que le tocó vivir a la protagonista y solamente está de más alguna que otra alusión a la historia contemporánea, tan fugaz, que

quedará anticuada en seguida, como la mención de una «señora ministra» en un texto más moralizante que histórico.- A. NAVAS.

TILLY, C., *Las revoluciones europeas*. Crítica, Barcelona 1994, 320 pp.

A Charles Tilly le interesan, más que los resultados revolucionarios (revoluciones consumadas con transferencia efectiva del poder), que es lo que normalmente estudian los autores, las *situaciones revolucionarias*. Tales situaciones son complejas (con una complejidad que el autor compara ¡con los embotellamientos de tráfico!), pero en ellas siempre aparecen dos o más bloques con aspiraciones incompatibles entre sí y que pretenden controlar el Estado. ¿Cuándo estas situaciones desembocan en un proceso que conduce a una revolución? Tilly comienza con una panorámica de estas situaciones en Europa desde 1492, para fijarse luego con más detención en las producidas en los Países Bajos, la península ibérica y los Balcanes. Por último dedica un estudio pormenorizado a las tres revoluciones más importantes de estos siglos: la británica, la francesa y la rusa.- I. CAMACHO.

#### CIENCIAS SOCIALES

AZNAR, G., *Trabajar menos para trabajar todos. 20 propuestas*. Ediciones HOAC, Madrid 1994, 358 pp.

En pocas palabras, el proyecto de sociedad que ofrece Guy Aznar se resume así: una *sociedad bipolar*, alternativa a la *sociedad dual* que se está configurando como consecuencia del paro generalizado y estructural. La sociedad bipolar supone el vivir en dos tiempos complementarios: el productivo y el creativo, con una creciente importancia de éste último a medida que el tiempo de trabajo se distribuye mejor entre todos. Pero lo interesante de este libro son las propuestas concretas para llevar a cabo este proyecto: son 20 propuestas encuadradas en seis

estrategias, construidas desde la experiencia francesa, pero perfectamente aplicables en nuestro país, donde el problema del paro es más grave. Es un libro para meditar, que ilumina, abre horizontes e invita a la creatividad, desde el reto de la inviabilidad ya reconocida de la sociedad de pleno empleo.- I. CAMACHO.

CAIRNCROSS, F., *Las cuentas de la tierra: economía verde y rentabilidad medioambiental*. Acento, Barcelona 1993, 423 pp., 3.600 pts.

Tras un tiempo de incompreensión irreductible entre economistas y ecologistas, la armonización de resultados económicos y respeto al medio ambiente parece entrar en vías de mayor racionalidad. No son cosas incompatibles, pero presentan importantes retos tanto para los gobiernos como para las empresas. La autora, editora de temas medioambientales en el semanario «The Economist», los analiza en las dos partes de esta obra. Lo hace desde una clara opción por una economía de iniciativa privada. El lector encontrará en estas páginas una aceptable fundamentación técnica y una continua preocupación por ofrecer soluciones viables.- I. CAMACHO.

CASTILLO, J. M., *El fraude fiscal en España*. Comares, Madrid 1994, 310 pp., 3.000 pts.

Estamos ante un trabajo concienzudo, en el que se estudian las principales reformas fiscales acaecidas en España entre 1940 y 1991, pero desde una óptica particular: la de la evasión fiscal. El objeto central es la reforma fiscal de 1977, que modernizó por fin nuestro sistema tributario. Pero sus propias lagunas y determinadas orientaciones discutibles en su aplicación obligaron a introducir ulteriores correcciones y reformas de menor alcance. El autor se detiene especialmente en el análisis de dos temas, de gran complejidad, ambos relacionados con la colocación del «dinero negro» aprovechando los resquicios que ofrecía el sistema tributa-

rio: los nuevos productos financieros creados en las dos últimas décadas y el sector inmobiliario. Son dos capítulos de gran interés, donde se muestra la lucha de la Administración con lo contribuyentes, pero también las deficiencias de aquélla que tienen su responsabilidad en el fraude generalizado (y, por desgracia, desigualmente repartido).- I. CAMACHO.

*De la economía a la ecología.* Trotta, Madrid 1995, 156 pp., 1.200 pts.

La Fundación 1º de Mayo tiene organizado un seminario permanente sobre la economía ecológica, esta nueva ciencia que pretende repensar la economía desde el medio ambiente buscando una distribución equitativa de la riqueza y un uso y consumo racional de los recursos naturales. Todas las ponencias que se recogen aquí proceden de especialistas en el tema (Jorge Riechmann, Carlos Taibo, etc.). El punto de partida es el concepto de desarrollo sostenible. Se estudia luego cómo las economías capitalista y colectivista han abordado el tema. Especial atención merecen las medidas fiscales que sería preciso tomar y los problemas relacionados con el uso de la energía. Incluso hay un estudio final sobre la atención de los sindicatos a la cuestión ecológica.- I. CAMACHO.

*El empleo en el mundo 1995. Un informe de la O.I.T.* Organización Internacional del Trabajo, Ginebra 1995, 225 pp., 20 dólares. *Hacia el pleno empleo. Contribución de la Organización Internacional del Trabajo al segundo período de sesiones del Comité Preparatorio de la Cumbre Mundial sobre Desarrollo Social. Nueva York, 22 de agosto - 2 de septiembre de 1994.* Organización Internacional del Trabajo, Ginebra 1994, 25 pp.

La primera de estas dos publicaciones es el informe anual, que este año toma la mundialización de la economía como el punto

central desde el que analizar la situación del empleo en el mundo. El estudio distingue países en desarrollo, en transición (excomunistas) y desarrollados. A estos últimos presta una mayor atención, saliendo al paso de los análisis más frecuentes. En este sentido se discute y matiza la idea de que la excesiva regulación favorece el desempleo. En todo caso, el pleno empleo es un reto para todo el mundo hoy: y no será posible afrontarlo sin reforzar la cooperación internacional. En esta línea se mueven las propuestas de esa otra publicación, que también presentamos y que la OIT dirigió a la Cumbre Mundial sobre Desarrollo Social.- I. CAMACHO.

GIL, J. C. - NISTAL, J. A., «New Age». *Una religiosidad desconcertante.* Herder, Barcelona 1994, 280 pp., 2.200 pts.

La «New Age» («Nueva Era») se está convirtiendo en una tendencia cultural de gran calado, que puede influir bastante en la configuración futura de las sociedades occidentales. Por eso es imprescindible una actitud crítica ante el complejo espectro de fenómenos que la componen para evitar sus ambigüedades y errores, y aprovechar en lo posible sus propuestas aceptables. En esta línea han trabajado los autores de este libro con el mérito de haber sabido colocar desde el principio la «Nueva Era» en el contexto de la llamada nueva religiosidad. Con un lenguaje claro y preciso, se nos ofrece una amplia panorámica de este movimiento cultural: el nuevo paradigma que propone, los representantes más decisivos, los elementos claves de la «New Age», y la visión religiosa que propaga. El libro acaba con un apéndice bibliográfico abundante y puesto al día. Esta obra ayuda a hacerse una idea bastante completa de la «Nueva Era» y a orientarse en este magma confuso de autores y de propuestas de todo tipo.- A. JIMÉNEZ ORTIZ.

GUTIÉRREZ CONDE, J., *Iniciación al mundo empresarial*. Esic, Madrid 1994, 154 pp., 1.600 pts.

Existen en el mercado pocos libros como éste, orientados a presentar el mundo de la empresa a estudiantes de BUP, COU y formación profesional. El autor aprovecha su experiencia empresarial y docente para exponer las líneas básicas de la empresa, utilizando continuamente ejemplos concretos y cuadros esquemáticos, y sin olvidar la dimensión ética. El estilo resulta así muy concreto y directo, lo que contribuye a facilitar la lectura: se notan, en cambio, ciertos saltos en el desarrollo de algunos temas, como si las ideas no estuviesen suficientemente concatenadas, lo que hace a veces más difícil la comprensión.- I. CAMACHO.

*Informe sobre el fraude fiscal en España*. Instituto Estudios Fiscales, Madrid 1995, 334 pp., 1.300 pts.

En octubre de 1993, por acuerdo del Consejo de Ministros, se constituyó una Unidad Especial para el Estudio y Propuesta de Medidas para la Prevención y Corrección del Fraude. Fruto de sus trabajos ha sido la elaboración de un informe, cuyo contenido central se publica en este volumen (que no incluye los cuadros estadísticos ni los numerosos anexos que le acompañaban). Su objetivo es estudiar las modalidades más significativas del fraude, analizar los sistemas de prevención y control de la Administración y proponer medidas preventivas y correctivas. El estudio, que cuenta como base con una amplia encuesta de opinión (según la técnica DELPHI), se ocupa de siete áreas: economía sumergida, fraude fiscal y aduanero, ingresos de la Seguridad Social, prestaciones de la Seguridad Social, desempleo, prestaciones farmacéuticas, subvenciones y ayudas públicas. El material es abundante; las sugerencias son ricas y concretas. ¿Habrá voluntad política, no sólo para actuar, sino

para recuperar la credibilidad que la Administración necesita si quiere que su actuación sea efectiva y encuentre el respaldo ciudadano? I. CAMACHO.

KAUFMANN, A. E., *El poder de las organizaciones*. Esic - Universidad de Alcalá de Henares, Madrid 1993, 218 pp.

Este libro está concebido en forma de manual y pretende sintetizar la copiosa bibliografía de nuestro siglo sobre el tema de las organizaciones, desde los estudios de Taylor sobre la gestión y de Max Weber sobre la burocracia. La primera parte estudia las personas que se integran en la organización y su comportamiento; la segunda parte está dedicada a la estructura de las organizaciones y sus relaciones con el contexto. El trabajo es fruto de una beca que se concedió a la autora. La síntesis resultante constituye una buena introducción a un tema tan actual como complejo. Tampoco se olvidan las alusiones ilustrativas a las grandes organizaciones empresariales de nuestro país.- I. CAMACHO.

MAX-NEEF, M. A., *Desarrollo a escala humana. Conceptos, aplicaciones y algunas reflexiones*. Icaria, Barcelona 1994, 148 pp. Max-Neef, chileno exilado tras el golpe de Pinochet, ha dedicado gran parte de su actividad a la economía alternativa y ecológica. Como parte de esta actividad dirigió un trabajo multidisciplinar, cuyo fruto más concreto es el texto que da título a este libro y que ocupa su primera parte. En él se busca un concepto más apropiado y humano de desarrollo, que se pretende basar en tres componentes: necesidades humanas fundamentales, autodependencia, articulaciones orgánicas a diferentes niveles. Este texto, publicado en 1986, se completa ahora en la segunda parte con estudios posteriores de Max-Neef y sus colaboradores más cercanos.- I. CAMACHO.

## VARIOS

GALMÉS DE FUENTES, A., *Las jarchas mozárabes. Forma y significado*. Crítica, Barcelona 1994, 206 pp., 1.600 pts.

No hace 50 años que se descubrieron las jarchas, y ya forman parte de la cultura literaria general, así como han generado una bibliografía muy abundante, aunque no siempre del mismo valor ni siempre de acuerdo. Había llegado, pues, la hora de sacar conclusiones sobre firmes fundamentos. Y eso es lo que hace A. Galmés, perfectamente preparado para ello, por su especialidad en dialectología mozárabe, de la que ha publicado un manual de obligada consulta. El autor pretende hacer una obra de síntesis y segura en sus conclusiones. Para ello se funda en 28 jarchas perfectas de forma, de origen árabe y hebreo. La realidad de las jarchas, su lengua, su estructura y tipología poética, como «canciones de amigo», su entronque con la «poesía romance tradicional» de España, son algunos de los temas tratados en este libro, muy claro, seguro y pedagógico.- A. FERNÁNDEZ.

MANDELA, N., *El largo camino hacia la libertad*. El País/Aguilar - Santillana, Madrid 1995, 662 pp., 4.500 pts.

El *apartheid* mantenido durante tantos años en Suráfrica es el escenario en que se ha desarrollado la vida de Nelson Mandela, uno de los principales protagonistas de la lucha contra la discriminación racial. Esta lucha, a la que se incorporó desde su juventud en las filas del Congreso Nacional Africano, le valió más de 25 años de cárcel (1964-1990). Pero su excarcelación fue un signo de que

algo, aunque tarde y lentamente, empezaba a cambiar en Suráfrica. A los pocos años de liberado, Mandela fue galardonado con el Premio Nobel de la Paz y poco después llegó a la presidencia de la República en las primeras elecciones libres de aquel país. Esta complicada carrera es contada en primera persona en este volumen autobiográfico, con un estilo que refleja sus largos sufrimientos y su triunfo final: con realismo y con ironía, con sencillez y honestidad.- I. CAMACHO.

SPORTES, M., *A mayor gloria de Dios. La aventura de los jesuitas en el reino de Siam*. Edhasa, Barcelona 1994, 710 pp., 4.300 pts. Estamos ante una novela histórica. Inicialmente el argumento es sugerente. Se trata de estudiar la expansión colonial europea, en este caso la expansión francesa en 1687 en competencia con ingleses, holandeses y portugueses, y de analizar la alianza entre el trono y el altar, así como la interacción entre colonización y evangelización cristiana. El momento histórico que se analiza, el apogeo de Luis XIV, ofrece también posibilidades a la hora de estudiar las monarquías absolutas, el desarrollo de la Ilustración y el profundo cambio que se está operando en Occidente en la segunda mitad del XVII. Pero todo esto se queda en mera sugerencia. El resultado es una novela histórica, bastante anticlerical y reiterativa en sus alegatos anticoloniales y antirreligiosos, sin mayores aportaciones en el campo del saber histórico, cultural o religioso. Es un «tebeo» que se hace pesado por sus abundantes parrafadas, sus repeticiones, la lentitud del desarrollo del argumento y el excesivo número de páginas. J. A. Estrada.