

BOLETÍN BIBLIOGRÁFICO

BIBLIA Y TEOLOGÍA

ANGELINI, Giuseppe, *Las virtudes y la fe*. Cristiandad, Madrid 2004, 319 pp.

El autor comienza poniéndonos en guardia respecto a que las virtudes no gozan del mejor momento de popularidad. Las virtudes, nos recuerda, están volviendo a ser tratadas con interés en el mundo sajón, mientras en el latino, concretamente se refiere a Italia, todavía no han salido del olvido en que han estado sumidas desde hace ya mucho tiempo. En una amplia introducción justifica su dedicación a este tema. A continuación nos recuerda que la multiplicidad de las virtudes no aluden sino a una sola virtud. Una vez aclarado el enfoque general, su plan discurre a través de dos momentos consecutivos. En el primero se va a analizar la acedia, o la parálisis del obrar humano. En el segundo van a ser objeto de su análisis las virtudes cardinales, pero de una manera algo particular. La templanza la aborda en toda su amplitud. De la fortaleza va a considerar los aspectos de paciencia y valor. En el ámbito de la justicia va a describir la amistad, la sinceridad y la humildad. Queda excluida la prudencia.- A. NAVAS.

CLÉMENT, O., *Roma, de otra manera. Un ortodoxo reflexiona sobre el papado*. Cristiandad, Madrid 2004, 148 pp.

Muchos católicos de buena voluntad se han preguntado siempre qué es lo que nos separa de los cristianos orientales de la Iglesia Ortodoxa. No hay una sola razón. Hay unas cuantas que impiden que funcionemos juntos como la única Iglesia de Cristo. Pero una de las más importantes es la cuestión del Primado. O sea, la cuestión del Papado, de su función, de su forma de ejercerlo, de la potestad de la que goza y de la evolución que debería tener. El autor es un gran teólogo de la Iglesia Ortodoxa y nos expone en estas páginas de manera concisa, pero extraordinariamente documentada y válida, por qué el ejercicio actual del Primado es uno de los principales obstáculos para que la única Iglesia de Cristo aparezca a los ojos del mundo unida y no dividida. Como podrá apreciarse a lo largo de estas páginas, tanto ortodoxos como católicos necesitan empezar por acostumbrarse a enfocar el problema con los ojos del otro, si queremos de verdad colaborar con el Espíritu en la solución del problema.- A. NAVAS.

DANIÉLOU, J., *Teología del judeocristianismo*. Cristiandad, Madrid 2004, 540 pp., 27 €

Siguiendo la política editorial de publicar clásicos de la teología del pasado siglo, se ofrece aquí un estudio sobre el judeocristianismo que, en su día, hizo célebre a Daniélou. Por una parte se estudia la herencia literaria del judeocristianismo y sus corrientes heterodoxas. Se analiza también el ambiente intelectual de la exégesis y la apocalíptica del movimiento y finalmente la parte central del volumen se centra en la Trinidad y angelología, los títulos del Hijo de Dios, la encarnación, teología de la redención, *Mysterium Crucis*, la Iglesia y el milenarismo. El último bloque está consagrado a las instituciones de esta corriente cristiana: el bautismo, la comunidad cristiana y la santidad personal. Una síntesis conclusiva, la

bibliografía y el índice general y de citas completan el volumen. Básicamente el estudio se presenta tal y como lo dejó Daniélou, con algunas reformas menores de tipo estilístico y redaccional, así como la cita de algunas reediciones bibliográficas. El trabajo ha sido confirmado por la posteridad, en cuanto que hoy conocemos más sobre la pluralidad de corrientes en el cristianismo primitivo y la importancia inicial del judeocristianismo. Sin embargo, tanto la sociología del cristianismo primitivo de los últimos veinticinco años, como los avances exegéticos y un mayor conocimiento de la historia, hacen que el estudio esté superado en muchos aspectos, y que podamos precisar mejor sus límites e incluso sus errores. – J. A. ESTRADA.

FERRARIS, M., *Hermenéutica*. Cristiandad, Madrid 2004, 179 pp.

El libro presenta una panorámica acerca de la hermenéutica o arte de la interpretación. Esta ciencia hunde sus raíces ya en la mitología. Para interpretar adecuadamente los oráculos de los dioses (Platón) era necesaria *hermeneutike techné*. En todos los panteones religiosos conocidos existía un dios relacionado con dicha *técnica*: Hermes (Grecia), Toth (Egipto), Mercurio (Roma). La filosofía helenista sistematizó esta ciencia. El hebraísmo, religión del libro, la aplica al estudio de la Biblia. Más adelante la hermenéutica se abre al campo filológico y al estudio del derecho, para interpretar adecuadamente los códigos (Código de Justiniano). Pero quien emplea con predilección esta vía de conocimiento es el cristianismo quien, en salto audaz y con la aportación de la patrística, hace de la presencia de Jesús, la verdadera clave de comprensión de toda la Escritura. El libro realiza un recorrido histórico a través de los personajes seZeros (filósofos y teólogos) en el Medievo, Romanticismo..., hasta llegar a nuestros días, con las lúcidas contribuciones de Dilthey, Gadamer, Heidegger, Bultmann y Ebeling. Se atiende a la “historia de los efectos” o célebre *Wirkungsgeschichte*: el valor de una obra literaria no radica en su verdad sino en su eficacia. También se estudia la aportación del círculo hermenéutico: el intérprete está condicionado por sus prejuicios y no es del todo objetivo en su análisis. Libro interesante e iluminador porque abre el horizonte (que se dilata en la historia y los expertos) para entender mejor en qué consiste la hermenéutica y poder aplicarla con sensatez de análisis al campo de la Biblia.- F. CONTRERAS.

FRAIJÓ, M., *Dios, el mal y otros ensayos*. Trotta, Madrid 2004, 318 pp., 17 €

El cristianismo y el problema del mal, en buena parte en diálogo con J. Muguerza, son el objeto de los dos primeros capítulos de este libro. Pero hay otros temas importantes como el compromiso y la libertad de Jesús, el humanismo ateo y el concepto (y problema) de Dios, el demonio como figura teológica y simbólica, la fe y la razón en Pannenberg y una introducción al famoso libro de R. Otto sobre lo santo. La teología y la filosofía se mezclan en este estudio que recoge trabajos publicados en diversos medios, en los que se plantea siempre el problema de la racionalidad de la fe y una reflexión sobre el cristianismo, y más en concreto sobre la cristología, desde un enfoque crítico e ilustrado. El estilo literario y cuidado de las presentaciones, así como la sistematicidad de la exposición facilitan la comprensión y hacen muy agradable la lectura. Los escritos expresan coherencia y veracidad, ya que no son meras exposiciones académicas sino que revelan problemas que preocupan al autor y con los que se siente comprometido. Fraijó es un de los mejores exponentes de la tradición filosófico-teológica en España, combinando el rigor académico, una perspectiva crítica y un conocimiento a fondo de la teología. De ahí el interés de sus trabajos siempre orientados al creyente ilustrado y al no creyente interesado por la religión y el cristianismo.- J. A. ESTRADA.

GARCÍA LÓPEZ, F., *El Pentateuco. Introducción a la lectura de los cinco primeros libros de la Biblia*. Verbo Divino, Estella 2004, 383 pp.

La importante serie “Introducción al estudio de la Biblia”, concebida por la Asociación Bíblica Española, se cierra con este volumen sobre el Pentateuco. “Los primeros serán los últimos”. Pero ha merecido la pena esperar tantos años. El autor nos ofrece esa obra que echábamos de menos en el panorama español. Aunque en los últimos años habían aparecido algunas publicaciones importantes sobre el Pentateuco (Whybray, Blenkinsopp, Ska), ésta desarrolla el conjunto de manera más sistemática y pedagógica para cualquier estudiante de teología. García López expone su cuádruplo objetivo de la siguiente manera: 1) partir del texto final, valorando más el texto en sí que lo que está detrás de él; 2) integrar, en la medida de lo posible, los estudios sincrónico y diacrónico; 3) estudiar el texto desde el punto de vista literario y teológico, sin descuidar su trasfondo histórico; 4) no dar nunca por zanjadas las cuestiones en discusión. El contenido se estructura en nueve capítulos: Características del Pentateuco, la interpretación del Pentateuco, Génesis, Éxodo, Levítico, Números, Deuteronomio, Composición del Pentateuco, el Pentateuco y la Biblia. Los capítulos 3º a 7º, que tratan cada uno de los cinco libros, ofrecen una breve introducción y lo que podríamos llamar una “guía de lectura” a todo el libro con breves comentarios. (La excepción la constituye el Deuteronomio, donde García López ofrece, además, una amplia “Historia de la investigación”.) Quizá lo más discutible sea esa “guía de lectura”: como dato positivo está el hecho de no saltar ningún pasaje del Pentateuco; como dato negativo, la excesiva brevedad con que se tratan textos tremendamente complejos. Pero tengamos en cuenta que no se trata de un comentario a todo el Pentateuco, sino de un manual que el profesor puede tomar como punto de partida para ampliar ciertas cuestiones. La obra termina con tres índices: de autores, citas bíblicas, y temático. El hecho de que haya tenido dos ediciones en poco tiempo confirma que está cumpliendo su misión.- J. L. SICRE.

GELABERT BALLESTER, M. *Teología dialógica. Ante la fe desafiada*. San Esteban, Salamanca 2004, 203 pp., 12 €

¿Situarse o acomodarse en un mundo plural en lo cultural y religioso? Situarse... Pero ¿por qué sigo siendo cristiano? ¿Cómo puedo afirmar mi originalidad cristiana sin acomodarme acríticamente a la situación y sin hacerlo contra nadie? Respuestas a estas preguntas nos da Martín Gelabert, dominico, profesor de Teología Fundamental de la Facultad de Teología de Valencia, en esta obra en la que nos propone reflexiones hechas desde una teología abierta y dialogante, en la que el cristiano llega a comprenderse a sí mismo también a través del encuentro con no creyentes y no cristianos. En este marco el autor va presentando, con precisión y profundidad, con estilo claro y conciso, cuestiones de una gran actualidad en este momento histórico marcado por la complejidad y la multiculturalidad: la singularidad de Jesús y la comprensión de los otros por Jesús y desde Jesús, la revelación cristiana y su relación con las otras revelaciones, el peligro del fundamentalismo religioso y las claves de la fe en el ámbito católico, la misión y el diálogo interreligioso, y, por último, el cristianismo como oferta de sentido. Martín Gelabert con este libro nos da que pensar y ofrece luz sobre temas de urgente actualidad en el ámbito religioso.- A. JIMÉNEZ ORTIZ.

GONZÁLEZ DE CARDEDAL, O., *Dios. Sígueme*, Salamanca 2004, 350 pp., 18 €

Desde la invocación y la oración a Dios (cap.1), se analiza la trascendencia y absolutez como marcas de la divinidad (cap. 2), para desde ahí estudiar su carácter de donación y gracia (cap. 3) y acabar con una reflexión sobre el Dios de la historia (cap. 4). Estos cuatro bloques sirven de marco para reflexiones sobre el giro antropocéntrico del siglo XX, la preocupación humana por Dios y su conocimiento, su manifestación al hombre, la verdad y plausibilidad del cristianismo, el significado y dimensiones de la fe, el problema del mal y el discurso sobre Dios. Hay muchas referencias a los autores clásicos de la filosofía que ayudan a iluminar el diálogo entre la razón y la fe, aunque la perspectiva del autor es claramente teológica,

pudiendo enmarcarse dentro de una reflexión sapiencial y apologética. El índice de nombres final completa el estudio.- A. SÁNCHEZ.

GUIJARRO, S., *Dichos primitivos de Jesús. Una introducción al “proto-evangelio de dichos Q”*. Sígueme, Salamanca 2004, 121 pp., 10 €

Todo estudio que trate de escudriñar los orígenes evangélicos de nuestra fe cristiana debe ser acogido con complacencia en la Iglesia. Cuando se hace con seriedad y competencia profesionales, aún más. Este libro presenta la investigación acerca de una de las hipótesis más debatidas en los últimos tiempos: la llamada fuente Q (la primera letra de la palabra alemana “Quelle”): unos dichos –o doctrina– que son comunes a Mateo y Lucas, y que son fundamentales para entender la formación de los evangelios. No se trata de ningún hallazgo o descubrimiento arqueológico (como en Qumrán o en Nag-Hammadi), puesto que estos dichos no se han encontrado escritos en ninguna parte, sino de una hipótesis que no es sólo “verosímil”, sino también plausible y congruente. Nunca en la historia bíblica una hipótesis ha gozado de tal reconocimiento, debate y prestigio. Estamos ya lejos del escepticismo acerca de los dichos Q (“como arena que se desmigaja entre los dedos”, decía Parker). Este libro nos introduce en su génesis y desarrollo. Q es un documento escrito, en griego, que posee una unidad propia. Incluso puede ser calificado como de “proto-evangelio”. Estudia el contexto vital. Y su relación con Jesús y el cristianismo naciente. El documento Q sitúa las palabras de Jesús en un marco biográfico, librándole de la ciega intemporalidad y del riego del gnosticismo. Una reseña no debe prodigarse en alabanzas ni gratuitas ni excesivas. Pero en este caso, es preciso avisar al lector interesado en temas del evangelio de las objetivas excelencias de este libro, breve pero sustancial, escrito con sobria clarividencia y hasta con un poquito de suspense –el ritmo de la lectura no decae–, que ofrece prácticamente toda la información bibliográfica y nos hace conocer cuanto es preciso saber acerca de este documento Q. Lo calificaría, con acierto, como de una pequeña obra maestra. Enhorabuena al autor y a la editorial Sígueme. Enhorabuena al lector que tenga la suerte de leer este libro.- F. CONTRERAS.

KNOHL, I., *El mesías antes de Jesús. El siervo sufriente de los manuscritos del Mar Muerto*. Trotta, Madrid 2004, 126 pp., 12 €

Israel Knohl, catedrático del Departamento de Biblia de la Universidad Hebrea de Jerusalén, pretende demostrar una hipótesis audaz: que Jesús tuvo plena conciencia mesiánica e interpretó ese mesianismo desde el principio como un camino ya sabido de muerte y resurrección. ¿Cómo? A partir de ciertos fragmentos de los manuscritos de Qumrán, Knohl se esfuerza en probar que Jesús ya conocía lo que significaba un mesianismo redentor a través de la humillación, el rechazo y la muerte, por la historia de Menahén, un mesías esenio, asesinado por los romanos por el tiempo en que Jesús nacía. Para la cristología católica, en el estudio de la figura histórica de Jesús, ha ido cobrando cada vez mayor fuerza la convicción de que no puede ser interpretada acertadamente su figura y su vida, sin afirmar con total claridad la realidad judía de Jesús. Su contexto cultural, social y religioso fue el judaísmo de su tiempo, y en él creció y maduró como un judío galileo piadoso, para el que la voluntad de Dios fue el elemento decisivo y central de su vida y de su misión. De ahí la importancia del estudio de la llamada literatura intertestamentaria para la interpretación del Nuevo Testamento, y de Jesús como personaje histórico. Pero a partir de aquí ya no resulta tan fácil delinear los caminos complejos por los que llega a plasmarse en el Nuevo Testamento la confesión de que este Jesús, muerto en la cruz, es el Mesías esperado, el Mesías de Dios, el Cristo resucitado que rompe las expectativas sociales, políticas y religiosas de unos y de otros. Knohl ofrece datos, hipótesis, sugerencias que han de ser prudente y críticamente tenidas en cuenta. Pero su solución no es satisfactoria, ya que su base argumentativa, analizada de cerca,

es muy frágil. Y por otro lado no aporta ninguna prueba o indicio de una posible conexión biográfica o espiritual entre Jesús de Nazaret y el extraño y sectario ambiente de los esenios. El estudio de este profesor judío parece no tener en cuenta la complejidad real que supone el proceso de cristalización de la fe en Jesús, como el Cristo, muerto y resucitado, Hijo del Padre, salvador del mundo.- A. JIMÉNEZ ORTIZ.

LEAHY B., *El principio mariano en la eclesiología de Hans Urs von Balthasar*. Ciudad Nueva, Madrid 2002, 188 pp., 11 €

La obra responde al contenido de una tesis doctoral sobre la presencia de María en el pensamiento y en la producción teológica de H. U. von Balthasar. Se trata, a mi entender, de un modo de incentivar, desde la teología, la conciencia que emerge con toda su fuerza en el Concilio Vaticano II sobre la profunda vinculación existente entre María y la Iglesia. Haciendo un recorrido inteligente e inteligible sobre los escritos balthasarianos, Leahy logra presentar los hitos más significativos del *principio mariano* tan vinculado, a su vez, a la obra de la mística Adrienne von Speyr y que tan valiosa influencia ejerció sobre von Balthasar. En estas páginas encontramos perfectamente desarrollado el proceso que lleva, a través del dato neotestamentario y la tradición patrística y escolástica, a plantear hoy la permanente e irrenunciable presencia de María en la vida de la Iglesia. Junto al *principio mariano* queda permanentemente subrayado en estas páginas el *principio petrino*. Quienes se acerquen a este estudio pueden encontrar una sólida visión mariana, enlazada a los aspectos más importantes de la teología: Biblia, cristología, eclesiología... Y, pese a lo que pueda parecer, por lo profundo del tema, con un lenguaje asequible, cercano e incluso abierto a la transmisión pastoral y espiritual del mismo.- T. León M.

LORDA, J. L., *Antropología cristiana. Del Concilio Vaticano II a Juan Pablo II*. Palabra, Madrid 2004, 3ª edición, 336 pp., 15 €

Como el subtítulo sugiere, esta obra toma como punto de partida el Vaticano II y la renovación que esta asamblea conciliar supuso para la antropología teológica. Pero la fuente más profusamente utilizada por el autor es la rica y abundante doctrina de Juan Pablo II, a cuyo pensamiento dedica tres capítulos (más un cuarto consagrado al *Catecismo de la Iglesia Católica*). En apéndice se pasa revista a posibles aportaciones de la filosofía contemporánea de orientación dialógica y personalista. El libro, que tuvo su origen en una serie de conferencias en México y Colombia, fue publicado por primera vez en 1996.- B. A. O.

MAGGI, A., *Galería de personajes del Evangelio. Cómo leer el Evangelio... y no perder la fe*. (II). El Almendro, Córdoba 2003, 191 pp., 10 €

Alberto Maggi es director del Centro de Estudios Bíblicos "Giovanni Vanucci" y se ha especializado en la divulgación de los evangelios. Lo hace desde un buen conocimiento de la exégesis, lo que es una garantía para el lector. Aquí ha reunido una veintena de textos que, originariamente, fueron publicados en la revista "Rocca". Recopilados en un mismo volumen ofrecen una visión de los evangelios, temáticamente fragmentaria pero con cierta sistematización de fondo. Porque hay como una clave de lectura, que podría expresarse como "la fe es un don de Dios", una experiencia que es compatible con las dudas y las perplejidades que la misma fe conlleva.- B. A. O.

MARCOS, S., (Ed.), *Religión y Género*. Trotta, Madrid 2004, 363 pp., 30 €

Nada más mirar el elenco de autoras que colaboran en esta obra, que forma parte de la *Enciclopedia Iberoamericana de Religiones*, invade la sensación de que algo con sentido dicen estas páginas. El tema afrontado, además, está hoy dentro de lo que constituye una de las cuestiones más candentes en los discursos de cierto nivel académico, pero también

divulgativo: la cuestión sobre la *religión* en perspectivas de *género*. Cada autora, desde el propio tema abordado en cada una de las cuatro partes en las que se divide el estudio — *Hermenéutica bíblica feminista en Iberoamérica, Las teologías feministas, Protestantismos históricos y populares, Las configuraciones religiosas ordinarias*— hace un verdadero alarde de lucidez epistemológica y de valentía dialógica. No es sólo que digan algo acerca de la “religión” y del “género”, es, sobre todo, la manera de decir: autorizada por la experiencia, por la praxis y, me atrevería a decir, en general, por una seria investigación acerca de lo que proponen. Se aprecia el esfuerzo por presentar una nueva perspectiva y un nuevo saber situarse ante esas dos realidades, conjugadas, armonizadas en la vida de mujeres concretas y de realidades concretas. Y lo hacen invocando la vida que encierra la rica y plural experiencia teológica de las mujeres *iberoamericanas*, muchas de ellas inmersas en otras culturas ajenas, cuando no hostiles, tanto al decir teológico femenino como a la cultura desde la cual exponen su pensamiento. Si la introducción de la hermenéutica del género, a partir de los análisis feministas de cualquier realidad, logran abrir estos caminos de encuentro entre las expresiones de fe (religión) y el reconocimiento humano (género) podemos simplemente pedir a las responsables de esta obra que continúen aportándonos su visión enriquecedora.- T. LEÓN M.

SACCHI, P., *Historia del Judaísmo en la época del Segundo Templo. Israel entre los siglos VI a. C. y I d. C.* Trotta, Madrid 2004, 606 pp., 30 €

Esta importante obra “no pretende (en palabras de su autor) ser una historia de Palestina, ni una historia del judaísmo; quiere más bien ilustrar, enmarcar y discutir ciertos aspectos del pensamiento judío precristiano que pueden servir para comprender mejor las primeras posiciones cristianas” (p. 15). “Por tanto, es útil para los objetivos de este libro retroceder en el tiempo para aclarar ciertos hechos tanto ideológicos como políticos en los que hunden sus raíces las tensiones y divisiones de la época de Jesús de Nazaret. El discurso, aunque en sus grandes líneas sigue un camino cronológico, se desarrolla sobre todo por temas” (p. 16). De acuerdo con este planteamiento, los tres primeros capítulos ofrecen una panorámica histórico-cultural-religiosa de la época del exilio (pp. 37-122), el período sadoquita (123-228), y del dominio de los Seléucidas a la destrucción del Segundo Templo (229-324). La extensión de los capítulos refleja la seriedad en el tratamiento de las distintas épocas. La cuarta parte (327-525) desarrolla nueve grandes temas del judaísmo medio: el problema del conocimiento; la predestinación y el problema del mal; la salvación; el mesianismo; el Justo; la vida más allá de la muerte; lo sagrado y lo profano, lo puro y lo impuro; los dos calendarios; Jesús en su tiempo. Hay que agradecerle al autor el haber añadido un largo “Epílogo a la edición española” (527-543), donde actualiza sus puntos de vista e informa sobre las últimas discusiones. La obra termina con un apartado sobre las Fuentes para la historia hebrea y judía desde el exilio hasta la destrucción del templo (545-558), una bibliografía básica muy amplia (559-575) y tres índices: de nombres de personajes históricos y literarios y de autores de libros bíblicos; de pasajes citados; de autores modernos. Una presentación tan breve no hace justicia a esta importante obra, absolutamente recomendable para cualquier interesado en esos siglos del judaísmo y en los orígenes del cristianismo.- J. L. SICRE.

SCHÜSSLER FIORENZA, E., *Los caminos de la Sabiduría. Una introducción a la interpretación feminista de la Biblia.* Sal Terrae, Santander 2004 286 pp., 20 €

Elisabeth Schüssler Fiorenza es una activa teóloga feminista norteamericana, sobradamente conocida ya en el ambiente internacional, también entre nosotros. Pese a las muchas críticas que su obra ha recibido, nada ha podido evitar que su voz y sus escritos se conviertan en un reclamo a despertar de la conciencia crítica de las mujeres y, más aún, de las mujeres que hacen teología a partir de la interpretación de la Escritura. Sus obras anteriormente traducidas al castellano (*En memoria de Ella*, y *Pero Ella dijo*) son hoy de estudio casi obligado para

entender cualquier lectura de la Palabra en clave de mujer y, sobre todo, para entender la influencia que ésta tiene en la vida real de hombres y mujeres creyentes que se remiten a esa Palabra para actuar en coherencia con lo que dicen creer. *Los caminos de la Sabiduría* es una obra que “provoca” la participación de las mujeres en la *danza de la Sabiduría*. Quiere compromisos concretos: llevar a la vida de las mujeres que la lean la inquietud por la acción transformadora de su entorno relacional. Por eso, además de presentar una hermenéutica y una epistemología sobre algunos textos bíblicos que van señalando las etapas del camino propuesto, incluye cuestionarios de trabajo que pueden resultar interesantes a quienes decidan tomar esta obra como instrumento de trabajo y como camino de concientización *feminista*, tal como pretende la autora. No será una lectura fácil si no se participa, en alguna medida, de la sensibilidad interpretativa del mundo de las mujeres y de la necesidad de comunión en esa *danza del espíritu* que incluye la *danza de todo el ser*, y en todas las dimensiones: corporal, afectiva, política, incluso.- T. LEÓN.

SESBOÛÉ, B., *El magisterio a examen. Autoridad, verdad y libertad en la Iglesia*. Mensajero, Bilbao 2004, 414 pp., 24 €

Bernard Sesboüé, jesuita y profesor de teología dogmática en el Centro SIVres de París, recoge en este volumen once artículos publicados en diferentes revistas, a los que añade un capítulo final de síntesis y perspectivas. Todo queda estructurado en tres partes: pasado (lecciones de la historia), presente (funcionamiento actual), futuro (una nueva figura del magisterio). El magisterio es entendido por Sesboüé desde una permanente tensión entre autoridad y servicio: porque se trata de transmitir fielmente el mensaje de Jesús, pero también hacerlo en los moldes del conocimiento humano. Por eso la obra concluye subrayando la necesidad de un nuevo equilibrio entre autoridad y libertad, entre magisterio de la Iglesia y conciencia contemporánea.- B. A. O.

SWEDENBORG, E., *La nueva Jerusalén y su doctrina celestial*. Trotta, Madrid 2004, 213 pp., 10 €

Emmanuel Swedenborg es un autor sueco del siglo XVIII, proveniente del campo de las ciencias de la naturaleza, que se interesó profundamente por los temas teológicos, hasta el punto de dar origen a lo que se conoce históricamente como la Iglesia de la Nueva Jerusalén. La obra que se publica en este tomo constituye una síntesis de sus doctrinas teológicas, algo así como una especie de catecismo de medio formato, en el que poder contemplar el conjunto de su doctrina, sin necesidad de recurrir a la totalidad de sus obras (como *Arcanos celestes* o *El Apocalipsis revelado*). En el prólogo a la obra de Swedenborg, Juan Antonio Antón Pacheco, de la Sociedad Swedenborg de España, resalta el paralelismo que él encuentra entre las obras de Swedenborg y las de Pascal o Kierkegaard, como resultado de una actitud semejante, en todos los casos, de intentar conciliar el racionalismo con las experiencias vitales para dar un sentido místico y trascendente a la existencia. Swedenborg incorpora además a sus obras una interpretación simbólica de la Biblia, muy característica suya.- A. NAVAS.

VORGRIMMLER H., *Karl Rahner. Experiencia de Dios en su vida y en su pensamiento*. Sal Terrae, Santander 2004 357 pp., 35 €

A manera de epílogo, esta densa obra de Vorgrimmler aduce unas palabras del gran historiador de la teología de los ss. XIX y XX, Heinrich Fries: “nunca debe ser olvidado el más grande testigo de la fe de nuestro tiempo”. Es el final; el comienzo, una de las confesiones de fe que Rahner elaboró desde su saber teológico y su honda experiencia de Dios. Epílogo y prólogo justifican esta obra con la que se quiere conmemorar el centenario de Rahner y los veinte

aZos de su muerte. La obra se divide en dos partes bien diferenciadas. La 1ª nos acerca a su vida y a su pensamiento; su vida como jesuita, como profesor preocupado por una dimensión pastoral, su desbordante creatividad. El autor incluye al final de esta 1ª parte un capítulo muy iluminador sobre el Rahner “rebelde”. La 2ª parte aborda los temas básicos de la teología de Rahner en cinco apartados. La particularidad de esta segunda parte es que Vorgrimler esboza unas líneas para dejar después al mismo Rahner que fundamente con sus palabras la razón de estos temas. Este es un libro que está presentado y editado por un amigo, admirador y colaborador de Rahner, lo que le hace situarse de un lado, y no de otro, de las críticas que muchas o algunas de las ideas de Rahner han suscitado. Creemos que esto es en beneficio de claridad a la hora de leer lo que estamos leyendo. Es además un libro que pondera sobre manera el papel que Rahner ha jugado en la historia del pensamiento teológico de este siglo pasado, como teólogo y pastor, como escritor, como jesuita, como hombre que luchó al servicio de la Iglesia: buena prueba de ello su participación en el Vaticano II y en el Sínodo de la Iglesia Alemana (1971-75). Ahí hay que fechar una de sus obras más leídas, *Cambio estructural en la Iglesia*. Sorprendente es la insistencia de Vorgrimler de presentar a Rahner como un verdadero místico.- C. GARCÍA HIRSCHFELD.

ÉTICA Y MORAL

AL-R~Z♣, *La conducta virtuosa del filósofo*. Trotta, Madrid 2004, 104 pp., 8 €

La figura y la obra del médico y filósofo Abu Bakú Muhammad ibn Zakariyya al Razi (fallecido en una fecha imprecisa entre 925 y 935) es escasamente conocida en España. Fue un pensador atacado y denostado en su época por el Islam al ser considerado un “librepensador”. Desde una postura deísta, niega la necesidad de profetas y revelaciones. Se situó por encima de las diferencias religiosas y confesionales, y consideró a la religión como responsable de las divisiones y enfrentamientos entre los humanos. Fue en su tiempo un médico afamado que vivió en Bagdad y en Rayy, donde dirigió un hospital. Su obra médica *Continens* fue traducida y conocida en Occidente, pero su obra filosófica que nos ha llegado se reduce a los dos tratados de ética que aquí se presentan. Debió tener una obra más extensa, pero sólo ha pasado a nosotros a través de las refutaciones de sus oponentes. Con el título de *La conducta virtuosa del filósofo* se reúnen aquí ambas obras: *La medicina espiritual* y *La conducta filosófica*. La primera es más extensa y se trata de un manual teórico de ética en la línea de aquellos filósofos griegos que defienden que la filosofía como “terapia del alma”. Ésta idea se desarrolla en la conducta filosófica, donde seZala que el camino de la virtud y la templanza, así como la contención de las pasiones, es la vía para una vida digna. Desde esta perspectiva, la ética de al-Razi es una ética totalmente autónoma e independiente de las concepciones religiosas, algo escandaloso para el Islam. Una excelente introducción que incluye una bibliografía orienta al lector por unos terrenos no muy conocidos para el público no especializado.- L. SEQUEIROS.

BOFF, L., *Del Iceberg al Arca de Noé. El nacimiento de una ética planetaria*. Sal Terrae, Santander 2004, 160 pp. 7,50 €

BOFF, L., *Ética y moral. La búsqueda de los fundamentos*. Sal Terrae, Santander 2004, 134 pp., 7 €

Las introducciones de estas dos obras están fechadas con una distancia de poco más de un aZo: mayo 2002 y junio 2003. Ambos libros han sido redactados a partir de diversas intervenciones del autor. El primero se ocupa de la necesidad de elaborar una ética planetaria en un mundo globalizado. Esta ética, a la que se llega desde la realidad de la globalización, conduce a la propuesta de pasar de una globalización “tiranosáurica” (impulsada sólo por el

imperialismo occidental) a una globalización “ecozoico-espiritual” (basada en el respeto, la veneración y la colaboración entre la Humanidad y la Tierra). El segundo de estos dos libros va más a las raíces de estos problemas e indaga los fundamentos mismos de la ética. Para ello se remonta a su genealogía, que le lleva a los conceptos de *daimon* como ángel y de *ethos* como morada. La propuesta ahora es pasar de una ética de la conquista a una ética del cuidado, que enlaza con la ética planetaria de marcado carácter ecológico del libro anterior. Existe, pues, entre las dos obras una profunda sintonía, sintonía que se corrobora por el hecho de que ambas concluyen insertando la “Carta de la Tierra”, aprobada en marzo de 2000 por la UNESCO.- I. CAMACHO.

FERRER, J. J. – ÁLVAREZ, J. C., *Para fundamentar la bioética. Teorías y paradigmas teóricos en la bioética contemporánea*. Desclee de Brouwer, Bilbao 2003, 559 pp., 23 €

Una vez más, la Cátedra de Bioética de la Universidad Pontificia Comillas nos sorprende con una magnífica obra de síntesis “para fundamentar la bioética”. La fundamentación es un intento de responder a la pregunta ¿desde dónde hacemos juicios morales? La filosofía moral ha sido y es la pregunta por el fundamento, por las teorías y paradigmas con los cuales se construye toda propuesta moral. Los fundamentos aspiran a lo permanente, pero esa aspiración a lo permanente se hace a través de un método, de un camino. A lo largo de la historia las propuestas éticas se han dado atendiendo a estas dos cuestiones: ¿cuáles serían las diferentes propuestas de fundamentación o principios? ¿cuáles serían las diferentes propuestas metodológicas o vías? Jorge J. Ferrer y Juan C. Álvarez se detienen en presentar de forma sistemática, no la historia, sino el presente de las teorías y paradigmas teóricos en la bioética contemporánea. Tiene la novedad de ser, a nivel práctico, un manual de trabajo para estudiantes y profesionales que tengan relación con la enseñanza de la ética y la bioética en ámbitos académicos. Casi al finalizar afirman: “No podemos pretender que las opciones concretas sean tomadas a base de normas estrictas, pensando que cuantas más normas haya mejor. Algunos propugnan que si normativizamos todo tenemos la seguridad de que las decisiones y los actos van a ser mejores y más correctos. La ética no funciona así. Las normas deben ser elaboradas socialmente y la ética y la bioética deben ayudar a la reflexión, a dar criterios generales, pero poco más (y tampoco menos)” (p. 507).- F. ALARCOS.

HILDEBRAND, D. Y A., *Actitudes morales fundamentales*. Palabra, Madrid 2003, 188 pp., 11,50 €

Se trata de un libro publicado en 1965, con la colaboración de su mujer que elabora alguno de esos capítulos. Desde su conversión al cristianismo, el autor quedó entusiasmado por la novedad de la vida cristiana que intentó manifestar con posterioridad en casi todos sus escritos. Aquí describe algunos de esos valores, como la reverencia, fidelidad, responsabilidad, veracidad, bondad, comunión y esperanza, que se hacen más difícil de vivir en un mundo como el nuestro.- E. LÓPEZ AZPITARTE.

MASIÁ CLAVEL, J. (ed.), *Pruebas genéticas. Genética, derecho y ética*. Universidad Pontificia Comillas – Desclee de Brouwer, Madrid – Bilbao 2004, 254 pp., 13 €

La Colección *Dilemas éticos de la medicina actual* alcanza su volumen 18. En esta ocasión se trata de los problemas relacionados con las pruebas genéticas. En una primera parte se analiza la práctica que se realiza en embriones y fetos; en personas adultas y el asesoramiento correspondiente; y la prospección en grupos y poblaciones. En una segunda parte, la reflexión se centra sobre los aspectos jurídicos, éticos, teológicos y legislativos. Y se apuntan, en una tercera, los temas que se plantean en la clínica y en los seguros privados. Cada uno de los nueve capítulos es desarrollado por especialistas en la materia, dando una visión muy completa y actualizada.- E. LÓPEZ AZPITARTE.

NAVARRO-VALLS, R. - PALOMINO, R., *Estado y religión. Textos para una reflexión crítica*. Ariel, Barcelona, 2ª edición, 2003, 473 pp., 21 €

Los autores, respectivamente catedrático y profesor en la Facultad de Derecho de la Universidad Complutense, han recogido aquí un elenco de textos que se remontan a fechas tan lejanas como el Código de Hammurabi. La mayoría de los textos seleccionados son de carácter jurídico, pero se intercalan otros que son comentarios de autores reconocidos. La ordenación de los textos es histórica. Se arranca de la antigüedad, cuando la relación entre la religión y la política se concebía de forma monista. Así se comprende mejor la aportación del cristianismo, que inaugura una visión dualista. En la Edad Media este dualismo se mantiene, pero da lugar a innumerables conflictos de jurisdicciones. La Edad Moderna supone nuevos horizontes: apertura a la tolerancia, que da paso al reconocimiento de la libertad religiosa. Todo ello permite entender las relaciones Iglesia/Estado o religión/sociedad en términos claramente nuevos. El libro ofrece un material abundante y diversificado, que será de gran utilidad sobre todo en la docencia universitaria.- I. CAMACHO.

SASTRE, J., *Repensar el voluntariado social. Desde la doctrina social de la Iglesia*. San Pablo, Madrid 2004, 408 pp., 18 €

Sin duda el principal valor de esta obra es la cantidad de material que ha utilizado y la forma como lo ha organizado. Parte de un análisis de la realidad del voluntariado social hoy en el marco del desarrollo de los movimientos sociales desde la década de 1960. Para entender mejor esa realidad se abordan, en un segundo momento, los principales elementos que caracterizan a la sociedad actual: posmodernidad, globalización, crisis del pensamiento marxista y emergencia de nuevas propuestas de organización de la sociedad. En un tercer capítulo se ofrece una síntesis de la doctrina social de la Iglesia, destacando los valores más sustanciales que en ella se proponen. Todo eso permite, en el capítulo final, lanzar algunas propuestas para la renovación del voluntariado social, insistiendo además en aquello que puede aportarle de específico la fe cristiana.- I. CAMACHO.

TORRE, F. J. DE LA, *Derribar las fronteras. Ética mundial y diálogo interreligioso*. Desclee de Brouwer, Bilbao 2004, 480 pp., 22 €

La tesis central de este ensayo es que no hay convergencia ética plena sin integración de los elementos religiosos compartidos, pero no hay integración religiosa fecunda sin diálogo religioso. Ética civil, ética mundial desde las religiones y diálogo interreligioso son como las tres coordenadas de este libro, cuyo autor es profesor de la Universidad San Pablo-CEU de Madrid. El libro se divide en cinco capítulos: el primero analiza el concepto de diálogo en la filosofía y en las ciencias humanas en general; el segundo estudia la tradición cristiana en relación con la tolerancia y el pluralismo religioso (sin excluir las manifestaciones del magisterio de la Iglesia); el tercero se consagra al proyecto de una ética mundial basada en las religiones elaborado por Hans Küng; el cuarto pasa revista a otras perspectivas teológicas sobre el tema; el quinto y último es conclusivo y busca la síntesis de todos los materiales recogidos en los otros cuatro: cómo contribuye el diálogo interreligioso a una ética mundial en el marco de la ética civil.- I. CAMACHO.

IGLESIA

BERNABÉ LÓPEZ, F. (NANO), *Eclesiología. Una visión muy seria sobre la Iglesia*. El Almendro, Córdoba 2004, 129 pp., 12,50 €

Este es un libro típicamente de divulgación, de los que no abundan en teología. El autor ha cogido el segundo volumen de la serie *Hacia la comunidad* de Juan J. Tamayo, el que lleva

por título *Iglesia profética, Iglesia de los pobres*, y lo traducido a un lenguaje muy sencillo adornándolo además con ilustraciones. Es “serio” aunque muchas viñetas estén elaboradas con un tono humorístico; y tiene como base un profundo amor a la Iglesia, aunque con frecuencia tenga un carácter crítico.- B. A. O.

FERNÁNDEZ, D., *La herejía de seguir a Jesús. Intrahistoria de las Ligas Agrarias Cristianas del Paraguay*. IEPALA, Madrid 2003, 188 pp.

El título de esta obra puede resultar engañoso: el subtítulo refleja mejor su contenido. Con una metodología basada en el testimonio oral, el autor, Doctor en Historia, analiza el movimiento de las Ligas campesinas y su enfrentamiento con el régimen paraguayo a finales de los sesenta y comienzos de los setenta. El movimiento hay que vincularlo con la renovación teológica y eclesial generada por Medellín en América Latina. Fernández analiza la concepción eclesiológica que se desarrolló en el campesinado; el nacimiento de la organización en relación con la opción por los pobres; el significado de la salvación como liberación, que es lo que lleva a una alternativa a la religión establecida; el concepto de fraternidad que se establece en la práctica de las comunidades y el subsiguiente enfrentamiento con el régimen de Stroessner, los roces con la iglesia jerárquica, las ambigüedades de los eclesiásticos que colaboraron con el movimiento y sus retrocesos tácticos e ideológicos, las divisiones y polarizaciones intracomunitarias; finalmente, la disolución del movimiento y su fracaso político eclesial. Se trata de un relato histórico, pero también de una evaluación doctrinal, ideológica, en la que el autor no esconde sus preferencias y se compromete con sus juicios. Recupera así parte de la memoria perdida de América Latina y sus combates políticos y eclesiales, así como elementos importantes de la iglesia popular, la teología de la liberación y el intento de inculturar el cristianismo. Como crónica es también teología narrativa, narrada con un estilo vivo y concreto, donde muchas veces toman la palabra los protagonistas. La bibliografía final, junto a los testimonios orales, ofrece también una perspectiva acerca de las fuentes de este trabajo. En definitiva, una obra importante y original, que se lee con interés y a veces con apasionamiento.- J. A. ESTRADA.

GONZÁLEZ VALLÉS, C., *¿Muchos o pocos? La crisis de los números en la Biblia y en la Iglesia*. Sal Terrae, Santander 2004, 111 pp., 6,50 €

Con la frescura literaria que lo caracteriza en todos sus escritos, el autor nos habla del problema de los números en el contexto religioso. Números en gráficas que van hacia arriba o que lo hacen hacia abajo. Constata que, últimamente, en el terreno religioso parecen ir hacia abajo, quizás más en las zonas desarrolladas del planeta que en las otras. Para iluminar la desazón que suelen causarnos las estadísticas “hacia abajo”, se sirve de la Biblia, empezando por el libro de los Números y con bastante alusiones a los demás que la componen. Especialmente interesante el análisis de los tres modos de evangelizar en la primitiva Iglesia: apóstoles, profetas y maestros. El que la autoridad oficial haya acabado en una serie de casos absorbiendo las tres funciones puede estar (entre otros elementos) en la base de la disminución clara que se advierte en el número de los creyentes en las sociedades tradicionalmente cristianas. Libro fundamentalmente para reflexionar sobre problemas de fondo de la evangelización.- A. NAVAS.

LLIGADAS, J., *La Iglesia. El hogar de los cristianos*. Centro de Pastoral Litúrgica, Barcelona 2003, 56 pp., 5,25 €

Muchas veces echamos de menos una presentación sencilla y asequible de los grandes temas del cristianismo. Este libro puede llenar esa laguna. Porque en pocas páginas se ofrece una imagen de la Iglesia que articula sus dimensiones esenciales: sus orígenes y su historia, las líneas maestras de lo que es ser cristiano y pertenecer a ella, su estructura organizativa a todos

los niveles. Todo ello se trata con un espíritu abierto y cargado de esperanza. La lectura de estas páginas despierta el deseo de profundizar en muchas de las cuestiones que van saliendo al paso.- B. A. O.

MARCOUILLER, D., *El sentir con la Iglesia de Monseñor Romero*. Sal Terrae, Santander 2004, 126 pp., 7 €

“Sentir con la Iglesia” era el lema episcopal de Mr. Romero desde su ordenación como auxiliar de la diócesis de San Salvador en 1970. Posteriormente, su actividad como arzobispo de esa misma diócesis fue breve (1977-1980), y estuvo marcada desde muy a los comienzos por el asesinato del jesuita P. Rutilio Grande. Es muy conocido el efecto transformador que esta experiencia representó para su vida: desde entonces Mr. Romero actuó de manera muy decidida y profética ante la difícil realidad salvadoreña, lo que le granjeó no pocos problemas. En esta nueva situación, en que también encontró fuertes incomprensiones dentro de la Iglesia e incluso en la Congregación de Obispos, vivió con especial intensidad su lema de “sentir con la Iglesia”. Cómo lo vivió concretamente es lo que intenta ilustrar este libro, narrando los hechos, estudiando los escritos de Mr. Romero, analizando los testimonios de personas cercanas a él.- B. A. O.

MORA, G., *Qué es ser cristiano*. Centro de Pastoral Litúrgica, Barcelona 2003, 88pp., 5,25 €
En las páginas de este libro la pregunta del título se disuelve en otras dos: qué es Jesús, qué es ser persona. Y las respuestas se concretan en tres capítulos: la persona de Jesús, el modo de proceder del cristiano, la Iglesia. El autor, que es profesor de la Facultad de Teología de Cataluña, desarrolla estas tres partes con una explícita inspiración bíblica y una clara fidelidad al Concilio Vaticano II.- B. A. O.

PALMERO RAMOS, R., *15 días con Don Manuel González. El obispo de la Eucaristía*. Ciudad Nueva, Madrid 2003, 126 pp., 9 €

El autor, obispo de Palencia, conoce a fondo a uno de sus predecesores más ilustres: el obispo Don Manuel González García. De todos es conocida la devoción de Don Manuel a la Eucaristía, con particular veneración hacia los sagrarios abandonados. En estos 15 días con Don Manuel González se pasa revista a los elementos más característicos de su devoción personal a la Eucaristía, así como de su actividad pastoral como obispo de las diócesis de Málaga y Palencia. De entre sus rasgos más sobresalientes destaca el amor al Corazón de Jesús en relación con la Eucaristía, devoción por tanto al Corazón Eucarístico de Jesús. Don Manuel estaba convencido de que por medio de esta presencia misericordiosa y amorosa de Jesús en la Eucaristía es como pueden hacerse presentes mejor los frutos de la redención y el mensaje del Evangelio.- A. NAVAS.

PEÑA, C., *El matrimonio. Derecho y praxis de la Iglesia*. Universidad Pontificia Comillas, Madrid. 2004. 396 pp., 20 €

Sorprende muy gratamente el extraordinario poder de síntesis y la claridad meridiana con que la autora expone no solamente el derecho vigente de la Iglesia y sus más directos antecedentes históricos, sino también la jurisprudencia de los tribunales eclesiásticos de mayor autoridad y la praxis administrativa de la Iglesia; en las citas a pie de página encontramos una amplísima bibliografía poscodicial y de las sentencias de los tribunales. Pero no solamente expone la interpretación más común de los cánones en la doctrina de los canonistas, sino que indica también las nuevas reflexiones que se van proponiendo en coherencia con la doctrina del Concilio Vaticano II; y tengamos presente que el Código de Derecho Canónico pretende traducir esa doctrina vaticana al “lenguaje canónico”, como dice Juan Pablo II en la Constitución Apostólica con que lo promulgó; con serenidad, firmeza y persuasión propone la

autora su parecer, muy acertado, sobre esas interpretaciones más recientes de la doctrina matrimonial canónica. Añade siempre la legislación de los Cánones de las Iglesias Orientales, destacando su identidad o diferencias con la legislación de la Iglesia latina. La distribución en párrafos armónicos y la subtitulación dentro de los capítulos resaltan aún más la claridad de exposición. Es un manual muy recomendable para la docencia universitaria, pero aún más para consulta de todos los que de alguna manera toman parte en los tribunales eclesiásticos; de ellos tiene también probada experiencia la autora.- E. OLIVARES.

RAVASI, G., *Martini, mis tres ciudades. Un coloquio revelador*. Ciudad Nueva, Madrid 2003, 126 pp., 9 €

Estas tres ciudades son emblemáticas en la vida del Card. Martini: Roma, lugar de su actividad académica; Milán, lugar de su actividad pastoral; Jerusalén, la ciudad de sus raíces y como su meta espiritual. En torno a ellas se construye este “diálogo ideal”: porque, aunque el libro tiene forma de entrevista, dicha entrevista nunca se realizó, sino que la construyó el autor a partir de las obras de Martini. Ravasi ha entresacado las palabras de su “entrevistado” sobre todo de sus numerosas cartas pastorales: son, por tanto, palabras textuales, y no un discurso imaginario. De este modo el lector se acerca a la personalidad de Martini, a su pensamiento, a sus inquietudes. El resultado es, pues, una verdadera biografía de este autor que tanto ha escrito, a pesar de su intensa actividad pastoral.- B. A. O.

SÁEZ DE LA FUENTE ALDAMA, Izaskun - SÁNCHEZ MAUS, Jesús, *Perplejidad ante las vocaciones. Investigación cualitativa desde la diócesis de Bilbao*. Desclée de Brouwer, Bilbao 2004, 189 pp., 15 €

El subtítulo de este libro nos indica el contenido mejor que el propio título. Estamos ante un estudio de la diócesis de Bilbao, intentando buscar una respuesta a la escasez de vocaciones religiosas y sacerdotales. La muestra no es plenamente significativa, ya que los entrevistados están relacionados de una manera u otra con la Iglesia Católica, con lo que encontramos dificultad para imaginar lo que responderían otros colectivos más separados de ella. De todas maneras el resultado del sondeo puede tener una gran utilidad, sobre todo si se tienen en cuenta las reflexiones socio-pastorales de la tercera parte del volumen. En esta última parte hay una buena dosis de autocrítica, especialmente útil para configurar un modo de evangelización más adecuado al evangelio. La pastoral vocacional tiene que comprender que no puede prescindir de la imagen que la iglesia proyecta sobre la sociedad, si no quiere estar permanentemente confundida sobre el mensaje que ésta reciba de aquélla.- A. NAVAS.

SPERRY, L., *Sexo, sacerdocio e Iglesia*. Santander, Sal Terrae 2003, 248 pp., 12 €

El tema de los escándalos producidos por algunos sacerdotes en la iglesia americana indujo al autor, doctor en medicina y profesor de psiquiatría, a escribir este libro para explicar los factores que han contribuido a la crisis presente. Ofrece una información básica sobre el desarrollo psicosexual en la vida celibataria y los elementos que forman parte de ciertas conductas inapropiadas. Luego se aplican estos criterios a la selección de candidatos, a cómo prevenir estas conductas inapropiadas y a las decisiones prácticas que habrán de tomarse en esas situaciones. Me hubiera gustado más que, en lugar de hacer resúmenes, repitiendo lo dicho, y analizar casos concretos, hubiera desarrollado más algunos aspectos demasiado esquemáticos. En concreto, por citar un ejemplo, el capítulo sobre la homosexualidad me parece demasiado pobre.- E. LÓPEZ AZPITARTE.

ESPIRITUALIDAD

ASI, E., *El rostro humano de Dios. La espiritualidad de Nazaret*. Narcea, Madrid 2004, 152 pp., 10 €

En estas páginas se nos asoma a un Nazaret que es una invitación, una exigencia, un modelo para todos los cristianos, especialmente valioso en la espiritualidad que emana y en su modo de vida para todo lo que significa solidaridad con el Tercer Mundo, el mundo de los pobres. Nazaret aporta inculturación, sensibilidad local, gente sencilla. También espiritualidad profética, pascual, liberadora. El mundo y la Iglesia necesitan de Nazaret y su mensaje. Estas páginas han salido de una experiencia denominada “Mes de Nazaret”, tradicional una vez al año en la Fraternidad de Sacerdotes de Jesus Caritas. El contenido corresponde a un retiro de una semana propuesto por el autor en dicha ocasión. Con la intención de que vivamos de nuevo el misterio de Nazaret, se detiene en puntos tan sugerentes como los anuncios o las denuncias que Nazaret oferta a nuestro mundo.- A. NAVAS.

BREEMEN, P., *El arte de envejecer. La ancianidad como tarea espiritual*, Sal Terrae, Santander 2004, 102 pp., 6 €

El atardecer de la vida no se puede vivir como el amanecer. Por eso necesita también un cierto aprendizaje. La ancianidad recoge y elabora lo que se ha vivido con anterioridad, pero hay que aceptarlo con un nuevo estilo que no siempre resulta fácil. De una forma sencilla y breve, orientada más a la misma persona mayor, el autor elabora los rasgos fundamentales de una espiritualidad que ha de alimentar esta última etapa.- E. LÓPEZ AZPITARTE.

CABESTRERO, T., *¿A qué Jesús seguimos? Del esplendor de su verdadera imagen al peligro de las imágenes falsas*. Desclee de Brouwer, Bilbao 2004, 124 pp., 8 €

Todo este libro está centrado en la necesidad de conocer adecuadamente a Jesús. La importancia de este conocimiento salta a la vista, para no deformar su figura ni su mensaje. Entre otras cosas porque, si ignoramos o desfiguramos a Jesús, ignoramos o desfiguramos a Dios, como dice muy acertadamente el propio autor. Para conocer bien a Jesús habrá que dejarse guiar por el Espíritu Santo, que fue quien sacó a los apóstoles de la profunda ignorancia que tenían sobre el papel que había venido a jugar en los destinos de la humanidad. De su mano hay que recurrir a la investigación bíblica, que es la memoria viva escrita de Jesús. Pero también a los Santos Padres quienes, con su experiencia, nos transmiten también lo mejor de su persona, captado en la íntima relación con Él. Siempre los Evangelios nos guiarán a la imagen verdadera de Jesús mejor que ninguna otra fuente. Para terminar se anima al lector a tener en cuenta la autenticidad original de Jesús, la verdad evangélica y teológica sobre Él, la inculturación de su imagen en nuestro mundo y la coherencia evangélica y humana acerca de Jesús.- A. NAVAS.

CHEVROT, G., *El Evangelio al aire libre*. Palabra, Madrid 2003, 249 pp., 11,50 €

En estas páginas se valora de modo particular lo que Jesús toma de los animales y la naturaleza para presentar mejor el mensaje que quiere transmitir a la humanidad. Los 29 temas que selecciona el autor de entre las páginas evangélicas están divididos en dos partes. Los 14 primeros están dedicados a los animales que están presentes en la enseñanza de Jesús. Los 15 restantes tienen como punto de mira la naturaleza y las enseñanzas relacionadas con ella. Cada uno de los temas lleva un subtítulo orientador de la significación que le ha encontrado el autor al texto que comenta. El estilo es reflexivo, a base de consideraciones de todo tipo, sobre las relaciones entre los seres humanos y de éstos con Dios. Y, tras cada una de las consideraciones que se hacen, la aplicación práctica que ayude al lector a poner manos a la obra de mejorar su vida a la luz del mensaje evangélico.- A. NAVAS.

ELORRIAGA, F., *La música de lo cotidiano*. Mensajero, Bilbao 2004, 310 pp., 13,50 €

En estas páginas nos encontramos con alguien que respira la sabiduría que brilla en todas las culturas y que pone en la interioridad humana el verdadero motor capaz de sacar adelante a la humanidad. Todo lo cotidiano tiene una música especial, perceptible solamente por las personas de corazón purificado, abiertas a la belleza y al amor que aletean en el interior de todo lo que nos rodea. El que todo tenga su música es lo que ha hecho nacer a lo largo de los siglos tantos trovadores de esa música callada y oculta que resuena en el interior de los limpios de corazón. Una vez situado el libro en sus verdaderas coordenadas el autor nos ofrece una buena colección de ejemplos que nos ayuden a descubrir la música que Dios ha puesto en todo lo que nos rodea y que, a primera vista, podría parecernos irrelevante y sin la trascendencia que verdaderamente tiene. El libro puede servir de iniciación para que cada cual aprenda a escuchar esa música oculta con sus propios oídos interiores.- A. NAVAS.

ENEBRAL CASARES, A. M^a., *Vocabulario de palabras y experiencias místicas*. Peso-Press, Madrid 2003, 83 pp., 6,50 €

Para hacerse cargo de la utilidad de esta obra habría que citar simplemente la introducción de la propia autora, puesto que allí explica su razón de ser y sus peculiaridades. Pretende con ella acercar el vocabulario místico al público en general, huyendo de tecnicismos y erudición que puedan confundir más que aclarar. Esto me parece plenamente logrado, a poco que uno repase alguno de los términos cuya explicación se ofrece. Pero este vocabulario tiene un aspecto especialmente interesante: el de ser una aportación de alguien que vive aquello que intenta describir. Lo más corriente es referirse a personas del pasado (con las que no es posible contactar) para hablar de la mística. En este caso la propia autora nos confiesa la dificultad experimentada por “la arriesgada intención de recopilar un vocabulario *de íntimas palabras* empleadas en comunes experiencias místicas”. De este modo cualquier lector de estas páginas tiene la posibilidad (nada corriente) de entrar en contacto con la autora para cualquier aclaración ulterior de alguien que vive la mística y que puede explicarse bien sobre ella.- A. NAVAS.

HUBAUT, M., *Dios te llama por tu nombre. Vocación y misión*. Mensajero, Bilbao 2004, 180 pp., 10 €

Este libro es especialmente respetuoso con el lector y por ello más admirable en el contexto de la problemática que aborda. La realidad de todo ser humano, de ser llamado por su nombre por Dios y de recibir una misión de sus manos para ser llevada a cabo durante su vida, es un tema que se presta a todo tipo de exhortaciones dedicadas a convencer al lector de la verdad de lo que está leyendo y a que saque consecuencias para su propia vida. Sin embargo el autor se ha limitado (lo que es un verdadero acierto, a mi entender) a recordar, describir y enmarcar algunos de los casos más llamativos que conoce la historia de nuestra fe, de personas que han experimentado esta llamada y han seguido (o no) adelante con la misión que les fue propuesta. La historia de esos éxitos o fracasos tiene interés en sí misma, aunque pueda tener un valor pedagógico para el lector. Pero el hecho de que el autor se olvide de hacer recomendaciones hace que sus páginas lleguen más diáfanas y sean mejor acogidas que si lo hubiera hecho.- A. NAVAS.

MARTÍN VELASCO, Juan (ed.), *La experiencia mística. Estudio interdisciplinar*. Trotta, Madrid 2004, 365 pp., 20 €

Tenemos en estas páginas las actas de un seminario interdisciplinar muy interesante dedicado al estudio del fenómeno místico. El prólogo lo constituyen unas páginas del coordinador del volumen sobre el fenómeno místico en la historia y en la actualidad. El resto de las aportaciones se agrupan en dos bloques: el primero dedicado a la mística cristiana y sus raíces y el segundo dedicado a la aproximación interdisciplinar a la experiencia mística. El hecho de

abordar esta realidad humana desde tan distintos puntos de vista hace especialmente valioso este volumen, con el que se ha corrido el riesgo de entrar en un terreno no especialmente apreciado por algunas de las disciplinas que lo han abordado. Eso sí, tengo la impresión de que en algunas ocasiones se ha identificado la realidad humana mística con los fenómenos psíquicos (o físicos) sorprendentes, que pueden producirse en las personas en relación con su experiencia de intimidad con Dios. Eso no quita nada a la capacidad y competencia de los autores sobre el tema, aunque se pueda intuir que no todos han conocido la mística como realidad en su propia vida. Y eso, o sea la experiencia, según esos mismos autores, es determinante a la hora de entender el fenómeno místico.- A. NAVAS.

NGUYEN VAN THUAN, F. X., *El gozo de la esperanza. Último retiro espiritual dado por el Card. van Thuan*. Ciudad Nueva, Madrid 2004, 127 pp., 8 €

Aunque este último retiro del cardenal Van Thuan está dirigido a sacerdotes, la doctrina espiritual que transmite es válida para cualquier cristiano. A través de sus páginas se puede seguir la evolución interior de una persona ilusionada con la evangelización en su país, a la que el gobierno comunista corta todas las posibilidades, hasta el punto de enfrentarse con la cárcel y el aislamiento, poniendo ante sus ojos una realidad aparentemente sin sentido. Es en este aislamiento y en esta impotencia donde él descubre la necesidad de dejar todo lo importante en manos de Dios, que es quien sabe sacar mejor partido de las circunstancias adversas cuando éstas se presentan. Su testimonio es un ejemplo notable de lo que afirmamos cuando decimos que “Dios escribe derecho con renglones torcidos”. Que un hombre destinado al gobierno en la Iglesia y que nunca pudo ejercerlo realmente por la obcecación humana acepte su frustración por amor a Dios es un testimonio de especial valía en estos tiempos.- A. NAVAS.

PINCKAERS, S. TH., *En el corazón del Evangelio. El “Padre Nuestro”*. Desclée de Brouwer, Bilbao 2004, 117 pp., 9 €

En estas páginas se nos expone un planteamiento inicial de preocupación por el futuro de la oración en el mundo, tal y como va evolucionando éste, más bien marcado por la técnica, la ciencia y las realizaciones externas, muchas de ellas beneficiosas para la humanidad, pero presentidas algunas veces como poco compatibles con la vida interior. La oración se presenta aquí como una realidad que se da en lo hondo del corazón humano, con un equilibrio que sabe distinguir bien entre aislamiento físico y disponibilidad del corazón. No se recomienda la baraúnda que nos rodea como marco para orar, pero tampoco se nos incita a un aislamiento difícilmente viable en las circunstancias actuales. Y como alma de la recomendación de la oración que se hace en todo el libro, el Padrenuestro. Una oración enfocada bíblica y patristicamente, con lo mejor de la raíz de nuestra fe, de manera que se viva como el centro de nuestras relaciones con Dios, tanto privada como comunitariamente.- A. NAVAS.

SANTOS, C., *El Espíritu Santo desde sus símbolos. Retiro con el Espíritu*. Desclée de Brouwer, Bilbao 2004, 208 pp., 10 €

Ceferino Santos, estrecho colaborador durante aZos de la *Renovación Carismática Española*, confiesa su atracción desde joven hacia el pensamiento y el lenguaje simbólico, porque encuentra en él una vía fecundísima para acercarse a la realidad, que va más allá del horizonte filosófico discursivo. Estas páginas son una buena prueba de ello. Centradas en la figura del Espíritu Santo, buscan un mejor conocimiento del mismo a través de los símbolos que la tradición le ha ido aplicando: hasta 14 se analizan, echando mano de innumerables textos bíblicos y patristicos. El conjunto ayuda efectivamente a profundizar en la realidad del Espíritu.- B. A. O.

SARANYANA, J.-I. Y OTROS (eds.), *El caminar histórico de la santidad cristiana. De los inicios de la época contemporánea hasta el Concilio Vaticano II. XXIV Simposio Internacional de Teología de la Universidad de Navarra*. Universidad de Navarra, Pamplona 2004, XVIII + 660 pp.

Este simposio se ha inspirado, para el tema eje del mismo, en la carta apostólica *Novo millennio ineunte*, n° 31. Siguiendo las pautas de Juan Pablo II en dicho documento, se ha tenido en cuenta la Constitución Dogmática *Lumen Gentium*, del Concilio Vaticano II, en el punto específico de la llamada universal a la santidad. Con estos presupuestos, las ponencias se organizaron en torno a tres bloques y a cada uno de esos bloques se dedicó una jornada. Los enfoques de cada uno de los tres bloques fueron: “Los caminos de la santidad”, “La pedagogía de la santidad” y “El ecumenismo de la santidad”. Por destacar algo de un Simposio, todo él de interés, se dio espacio al estudio de la diversidad de los carismas que pueden conducir a la santidad, a través de fundaciones de una enorme variedad, durante el primer día; la reforma litúrgica, la secularidad cristiana y las nuevas formas de oración ocuparon el tiempo del segundo día; en el tercero se presentó la espiritualidad de las iglesias de los hermanos separados, con atención especial a las iglesias salidas de la reforma, la iglesia anglicana y la iglesia ortodoxa, con especial énfasis en la rusa. Todo el trabajo está coronado con la conferencia de clausura sobre la espiritualidad cristiana ante el nuevo milenio.- A. NAVAS.

TERESA DE JESÚS, *Orar es hablar con Quien nos ama. Experiencias de su oración*. Versión y selección de textos: Pedro A. Urbina. Palabra, Madrid 2003, 305 pp., 12 €

Hay muchas formas de abordar los problemas que plantea el deseo de llevar una vida de oración con garantías. De entre ellas, la psicológica, la teológica, la de sentido común, entre otras, prestan sus servicios a los interesados en el tema, aunque con limitaciones evidentes. Estas limitaciones suelen provenir de olvidar uno de los principios básicos de la espiritualidad cristiana de todos los tiempos, conservado especialmente en oriente: para orientarse en la vida espiritual en general, y en la vida de oración en particular, es muy conveniente contar con un maestro que vaya por delante en el camino que se pretende recorrer. Esto es lo que hace Pedro A. Urbina con muy buen criterio: dejarse acompañar por Santa Teresa de Jesús (maestra indiscutible de oración donde las haya, como reconocieron los mejores teólogos y directores de espíritu de su tiempo) a través de sus obras, para responder, atinada y sintéticamente, a las dificultades más comunes que se presentan a toda persona que quiera vivir en profunda intimidad con Dios.- A. NAVAS.

VIDA RELIGIOSA

ESPEJA, J., *¿Tiene sentido la vida religiosa? Cuando fallan los proyectos utópicos*. San Pablo, Madrid 2004, 224 pp., 10 €

El autor es un religioso dominico, preocupado ya con anterioridad por los problemas de la vida religiosa, y que vuelve a la carga, como él mismo dice, no para intentar elaborar alguna teoría nueva sobre la misma, sino para señalar algunos interrogantes y atisbos de los nuevos caminos que se van abriendo. El libro está estructurado en tres partes: resultado de unas sesiones de reflexión con los monjes benedictinos de Silos; reflexiones tras contacto y seguimiento de la Confederación Latinoamericana de Religiosos en sus asambleas y publicaciones; algunas conclusiones procedentes del material de las dos primeras partes, como sugerencias para la renovación de la vida religiosa y la posibilidad de mirar confiadamente hacia el porvenir, puesto que el autor no tiene ninguna duda de que el carisma de la vida religiosa, remozado y puesto al día por el Espíritu, va a seguir cumpliendo en la Iglesia la importante función que ha ido desempeñando durante tantos siglos.- A. NAVAS.

PASTORAL

BERMEJO, J. C., *La relación de ayuda a la persona mayor*, Sal Terrae, Santander 2004, 150 pp., 8 €

El autor, ya conocido por otras publicaciones en este campo, se dirige a los cuidadores para insistir en las actitudes básicas que se requiere para este trabajo. Para ello, recorre las dinámicas del envejecimiento, la comprensión y empatía con las personas mayores, el difícil arte de saberlas escuchar, los conflictos y dificultades que se plantean, sobre todo con los enfermos de Alzheimer, y el acompañamiento en los momentos finales. Los temas van acompañados de casos prácticos e ideas para la reflexión.- E. LÓPEZ AZPITARTE.

RELIGIONES

CORBIN, H., *Templo y contemplación. Ensayos sobre el Islam iranio*. Trotta, Madrid 2003, 402 pp., 30 €

Se trata de una compilación de cinco ensayos que pretenden mostrar una líneas de convergencia entre las corrientes gnósticas de las tres tradiciones religiosas monoteístas del tronco abrahámico. La configuración de los ensayos tiene un sabor esotérico, de tal modo que su lectura requiere un cierto grado de iniciación en el léxico y la conceptualización de la filosofía y la religión judía, cristiana y, especialmente, islámica, en sus dimensiones gnóstico-esotéricas. Incluye cálculos de carácter numerológico y alifatólogo (pp. 77 y 97-99, por ejemplo, así como en el apéndice, pp. 120-130). Curioso y atractivo me parece el tercer ensayo, dedicado al templo sabeo y al ismailismo, con su concepción extrema de la transcendencia divina que sólo puede ser mediada por ángeles en el caso de los sabeos –ni siquiera por profetas- en convergencia con el mesocosmos sagrado del esoterismo ismailí en donde se ubica la jerarquía arcangélica. El ensayo dedicado a la Ka'ba en la obra del filósofo chi'í Qazî Sa'îd Qommî, el cuarto, me parece muy sugerente en orden a una fenomenología que tome en serio la demanda de transcendencia del hombre y su resistencia a todo intento reduccionista. Una fenomenología de la simbólica aplicada a la interpretación del sentido esotérico de la forma estructural cúbica de la Ka'ba y de los ritos de la peregrinación mayor. La adscripción duodecimana del filósofo chi'í lee en esta forma cúbica (6 superficies, 8 ángulos y 12 aristas) el tipo paradigmático de un espacio espiritual y místico conectado con su arquetipo celestial. Hay aquí una tendencia del Islam a conectar los símbolos centrales de la religión con sus paradigmas celestes. Está claro en la exigencia de una escritura madre, celeste, guardada por Dios en el cielo, de donde procede el Corán recitado pro Mahoma. En el caso de Qommî esa exigencia de paradigma celeste se proyecta incluso sobre la construcción del templo mecano. A este respecto, el último ensayo sobre la “imago templi” nos acerca a la consideración del mundo como cripta del templo celeste que puede desacralizarse y quedar reducido a leyes inmanentes. Esto sería equiparable a la destrucción del Templo de Jerusalén. Rememoramos aquí temas templarios clásicos tamizados por el esoterismo swedenborgiano (s. XVIII) que alcanza incluso a una lectura esotérica de la Jerusalén Celeste de Apocalipsis 21. En resumen, es un libro para personas muy especializadas o que estén verdaderamente apasionadas por estos temas. Excelentemente documentado, su lectura requiere atención y reposo. Un completo índice analítico precede al índice general y resulta muy valioso para poder moverse por entre la temática, a veces complicada, y el léxico específico no accesible en principio a cualquier lector medio.- J. L. SÁNCHEZ NOGALES.

ELIADE, M., *Fragmentarium*. Trotta, Madrid 2004, 181 pp., 12 €

La imponente obra de Eliade como historiador de las religiones comparadas deja paso en este volumen a una miscelánea en que recoge observaciones fragmentarias sobre la religión y la cultura, desde las que profundiza en la identidad humana. Se trata de breves notas de un par de páginas sobre la antropología, el miedo a lo desconocido, el misterio, la ascesis, lo profano y lo sagrado, las herejías, lo angélico y otros temas cercanos a la experiencia religiosa, junto a observaciones sobre los signos, el suezo, los símbolos, las etimologías y otros elementos de una teoría del conocimiento, a los que se añaden reflexiones sobre la cultura y el mundo (el significado del genio, teoría y novela, Dostoievski y Unamuno, crítica y racionalidad, etc.). En cuanto meditaciones sobre lo cotidiano, resultan claras, cercanas y pedagógicas, y sirven de complemento biográfico a sus ricos tratados sobre la religión.- J. A. ESTRADA.

GRAMLICH, R., *La mística del Islam. Mil años de textos sufíes*. Sal Terrae, Santander 2004, 407 pp., 35 €

Estos mil años de textos sufíes constituyen una antología muy valiosa de lo que se conoce como la mística en el mundo islámico. Toda una corriente de sabiduría y espiritualidad que, al basarse sobre todo en la experiencia personal, ha tenido a lo largo de los tiempos problemas serios con el Islam oficial, al ser considerada frecuentemente como una especie de herejía respecto a la ortodoxia musulmana. En estas páginas se pueden encontrar elementos comunes con el hesicasmismo oriental cristiano, así como con autores tales como el Pseudodionisio Areopagita o el maestro Eckhart, el Cantar de los Cantares o la sabiduría del budismo. Las consideraciones de fondo vienen arropadas unas veces en forma de anécdotas, otra en forma de sentencias y bastantes veces con ambos elementos formando un todo. Siempre abundando en consideraciones en las que abundan las paradojas esclarecedoras de lo que se pretende transmitir como legado de sabiduría.- A. NAVAS.

IBN WARRAQ, *Por qué no soy musulmán*. Ediciones del Bronce, Barcelona 2003, 358 pp., 22 €

Este libro nos llega con un cierto retraso (se publicó en Alemania en 1995) y su autor, se esconde bajo pseudónimo, es oriundo de la India de familia musulmana pero vive actualmente en Estados Unidos. Los acontecimientos del 11 septiembre 2001 y del 11 marzo 2004 dan a estas páginas una nueva actualidad. La tesis central es que los problemas de los países islámicos no tienen su causa en Occidente, sino en el fundamentalismo islámico. Para el autor no hay diferencia entre islamismo y fundamentalismo islámico, aunque existan musulmanes moderados que hacen esfuerzos por disimular los textos más violentos del Corán. Desde estos presupuestos no cree el autor que el islamismo sea reformable: es imposible que las sociedades islámicas sufran el proceso de laicización que ha llevado a Occidente a la libertad. Estamos ante un libro pesimista, que habrá que leer confrontándolo con otras lecturas del Islam.- F. L.

TEJERINA ARIAS, Gonzalo (ed.), *Radicalidad evangélica y fundamentalismos religiosos*, Universidad Pontificia, Salamanca 2003, 275 pp., 15 €

Este volumen recoge el texto de las intervenciones de los ponentes en la quinta edición de las Jornadas de Teología organizadas por la Universidad Pontificia de Salamanca. La introducción y la clausura versan sobre el martirio como fenómeno de credibilidad de la fe y sobre el anuncio y testimonio de la fe en un mundo plural. El resto de las intervenciones se agrupan en torno a dos epígrafes: *Religión, fe cristiana y culturas* y *Monoteísmo cristiano y diálogo interreligioso*. El valor universal e integrador de las religiones es puesto de relieve especialmente en el primer grupo de temas, mientras el diálogo interreligioso es el protagonista en el segundo grupo. Todo el contenido es de gran valor para las circunstancias que se están viviendo actualmente en el mundo y, más concretamente en la Unión Europea,

con gran cantidad de sugerencias que ayuden a evitar que los radicalismos religiosos puedan degenerar en fundamentalismos.- A. NAVAS.

VILANOVA, E. (y otros), *Cartas cruzadas. Desde la fe y el agnosticismo*. Sal Terrae, Santander 2003, 205 pp., 10 €

Se trata de un libro realmente curioso, y también muy interesante. Las 26 “cartas cruzadas” entre creyentes y no creyentes (aunque entre estos se dan matices diferenciadores muy significativos en su increencia), publicadas por la revista *Foc Nou* durante aZos, más dos cartas de J. I. González Faus y J. A. Marina, recrean una forma inteligente y profunda de diálogo sobre temas importantes para unos y para otros. El estilo, aunque genéricamente sea denominado epistolar, refleja también la diversidad de los autores de las cartas: no todas son igualmente ágiles en su argumentación o claras en su exposición, pero sí se puede decir que en su conjunto conforman un testimonio muy cualificado desde diversas perspectivas sobre temas de candente actualidad como el hecho religioso y la sociedad actual, los límites de la ciencia, la educación en valores, el problema del mal, el futuro de las religiones y el intercambio de opiniones entre González Faus y Marina sobre el *Dictamen sobre Dios* de éste último. La complejidad y las incertidumbres a las que debemos hacer frente nos obligan a mantener el diálogo entre creyentes y no creyentes, como una necesaria e ineludible tarea para la humanización de este mundo.- A. JIMÉNEZ ORTIZ.

FILOSOFÍA

BARBOUR, I. G., *El encuentro entre ciencia y religión. ¿Rivales, desconocidas o compañeras de viaje?* Sal Terrae, Santander 2004. 263 pp., 18 €

Hace unos meses ha visto la luz la traducción de una obra de Ian G. Barbour de más entidad que ésta: *Religión y Ciencia* (edición inglesa de 1997, y en espaZol, Trotta, 2004). La obra que comentamos aquí es un intento de divulgación de las tesis más esenciales de aquélla. Su autor, el profesor Ian G. Barbour, es profesor emérito de física nuclear y religión en el Carleton College en Northfield (Minnesota). En el aZo 1999 se le concedió el Premio Templeton para el Progreso de las Ciencias de la Religión, siendo un pionero en la construcción de una comunidad científica emergente y viva. Según Barbour, se han dado histórica, psicológica y epistemológicamente cuatro formas de relacionar la ciencia y la religión: las que define como el conflicto, la independencia, el diálogo y la integración. Dentro de estos paradigmas analiza cinco grandes retos que la ciencia ha planteado a la teología: el reto de la astronomía a las ideas clásicas de la creación, el reto de la física cuántica al orden natural y a la providencia, el reto de la evolución biológica a la teología del diseño divino, el reto de la neurociencia y de la genética a la antropología teológica, y el reto de la autonomía del orden natural al Dios presente en el mundo. Barbour es optimista y defiende que hoy se dan las condiciones necesarias y suficientes para un auténtico encuentro (que es más que diálogo) entre los paradigmas científicos y las propuestas de la fe cristiana. Barbour no es una figura aislada. En los últimos treinta años, un conjunto de científicos cristianos (sobre todo protestantes) procedentes del ámbito cultural anglosajón han hecho importantes aportaciones a las relaciones ciencia/religión. Su obra ha sido canalizada a través de ciertas instituciones dedicadas a potenciar el diálogo entre ambas. Entre ellas, están el CTNS de Berkeley y el ESSSAT, de carácter europeo. Escrito con un estilo desenvuelto sin pretensiones “intelectuales” (para ello está la obra más extensa ya citada), *El encuentro entre ciencia y religión* puede ser una herramienta muy valiosa para la lectura personal y para trabajos de seminario con estudiantes universitarios.- L. SEQUEIROS.

BLOCH, E., *El principio esperanza (I)*. Trotta, Madrid 2004, 516 pp., 28 €

Estamos ante una obra de primera magnitud, tanto desde el punto de vista teológico como filosófico. No se puede comprender la revalorización de la utopía en la segunda mitad del siglo XX sin tener en cuenta a Bloch, y más en concreto este estudio, del que Trotta publica las tres primeras partes en una edición a cargo de Francisco Serra y una traducción de Felipe González Vicén. El principio esperanza es una clave indispensable para comprender la revalorización de la escatología en la teología, para la teología política centroeuropea y para el diálogo filosófico en torno de Walter Benjamin, Horkheimer y el mismo Bloch, que se ha convertido en un referente indispensable para estudiar racionalmente el hecho religioso y captar la especificidad del judeocristianismo. Los sueños diurnos, la conciencia anticipadora y las imágenes desiderativas corresponden a las tres partes de este fascinante estudio que vincula la utopía y el interés cognitivo, el consciente y el inconsciente, la razón y el deseo, la antropología y la filosofía de la historia. Incluso corrientes alejadas de Bloch, como el pensamiento postmoderno, han recibido los influjos de esta gran obra literaria y filosófica, que combina la erudición, la sugerencia y la calidad literaria. Esta reafirmación del deseo y su correlato de esperanza e imaginación, como creación y anticipación de sentido, se encuadra también la actual revalorización de la inteligencia emocional, a la que Ricoeur dedica ricas aportaciones a partir de un estudio de las tradiciones occidentales.- J. A. ESTRADA.

BOURDIEU, P., *El oficio de científico. Ciencia de la ciencia y reflexividad*. Anagrama, Barcelona 2003, 212 pp., 13,50 €

Pierre Bourdieu (1930-2002) fue uno de los más prestigiosos y también polémicos pensadores franceses del siglo XX. Desarrolló su actividad profesional como profesor de Sociología en el Collège de France y fue director de Estudios de la École des Hautes Études en Sciences Sociales. Este libro contiene un documento excepcional: el texto del último curso dictado en el Collège de France, en el año 2001 poco antes de fallecer. De alguna manera, es su testamento filosófico. La hipótesis que rige su discurso es que “el universo de la ciencia está amenazado actualmente por un temible retroceso”. Este retroceso se manifiesta por la pérdida de la independencia del pensamiento racional debido a la ingerencia en ella de poderes religiosos, políticos y económicos. Y se pregunta: ¿cómo hacer para que la ciencia recupere su identidad y su libertad? El hilo de la historia de la ciencia muestra que ésta siempre estuvo sometida a los avatares ideológicos de su contexto social. Pero éste no desarticuló la autonomía del pensamiento, porque en el pasado hubo una capacidad de repensar filosóficamente las mediaciones del conocimiento. Pero no existe tal capacidad en la construcción actual de conocimientos pragmáticos y las falsas epistemologías de las anticiencias. Bourdieu propone la vía de un racionalismo que asuma su parte histórica. Postula que la reflexividad sería un instrumento válido para recuperar la libertad y el rigor del investigador. En palabras del autor, “la reflexividad es el trabajo mediante el cual la ciencia social, tomándose a sí misma como objeto, se sirve de sus propias armas para comprenderse y controlarse”. Una excelente reflexión sobre el pensamiento racional frente al pensamiento débil.- L. SEQUEIROS.

CASTELLÓN MARTÍN, J. J., *Ellacuría y la filosofía de la praxis*. Hergué, Huelva 2003, 265 pp.

Este estudio, resultado de una tesis doctoral de filosofía, introduce a la obra y el pensamiento de Ignacio Ellacuría a partir de Zubiri. El objeto de la filosofía es la praxis histórica, en lugar de lo real zubiriano, a partir de lo cual se presenta al pueblo como objeto y sujeto de la praxis histórica, con lo que se abre la posibilidad de una articulación entre teología de la liberación y pensamiento de Zubiri. Se analiza el concepto de pueblo e historia, las fuerzas determinantes de ambas y la concepción del realismo hermenéutico en Ellacuría. A partir de ahí se plantea la fundamentación filosófica de la utopía histórica, desde una ética material afin a la teología de

la liberación y se analiza la historización del conocimiento y de la verdad, que es quizás lo más logrado del estudio. Las conclusiones finales y una reseña bibliográfica completan el estudio. En la edición se advierte cierto descuido tipográfico y se echa de menos una mayor precisión en las citas bibliográficas. Por lo demás es un estudio sencillo y escrito con un lenguaje accesible.- J. A. ESTRADA.

DERRIDA, J., *Acabados – Kant, el judío, el alemán*. Trotta, Madrid 2004, 128 pp., 10 €

Se compone este volumen de un discurso y una conferencia. El primero, llamado discurso de Frankfurt, está escrito con motivo del premio Theodor W. Adorno que Derrida recibe el 22 de septiembre de 2001. Es un discurso circunstancial con obligadas alusiones al 11 de septiembre. La comunicación o conferencia titulada *Kant, el judío, el alemán*, se basa inicialmente en un comentario sobre unos textos de los filósofos, también judíos, Cohen y Rosenzweig y una específica relación con el neokantismo que representó Cohen durante tantos años. Pero este tema parece sólo un pretexto para una serie de elucubraciones muy diversas entre sí. De esta forma vemos que en tan breves páginas y reconociendo numerables divagaciones del autor, hay infinidad de interesantes afirmaciones sobre múltiples temas de política, la política del momento en que se da la conferencia, de historia de la filosofía, de la teología y sociología histórica del cristianismo, del helenismo, kantismo, idiosincrasia alemana y judía, etc., más o menos afines a su conocido tema sobre “nacionalidad y nacionalismo filosóficos”. A este último respecto aparece por todas partes lo que ya es una constante entre sus preocupaciones: la relación entre kantismo y judaísmo, e incluso entre el judaísmo y el idealismo alemán, o las relaciones entre las idiosincrasias de las ideologías judía y alemana. Esta última relación es la que obtiene aquí gran preeminencia, ya que la conferencia tiene lugar en Jerusalén. El texto abunda en afirmaciones un tanto paradójicas, como que lo griego sea consustancial al idioma judío; o rotundas como ésta: “lo sepan o no, lo quieran o no, los alemanes son judíos”. Pero la mayoría de las veces son afirmaciones sugestivas de gran concentración y síntesis. Entre éstas recojo la siguiente por las numerosas alusiones que desde aquí se hacen a Kant: neokantismo puede querer decir dos cosas, “tanto un kantismo adoptado y adaptado, ajustado o apropiado, como también una crítica de la crítica kantiana en nombre de Kant, un kantismo de derecho o de inspiración que pretende oponerse a un kantismo de hecho o sobrepasar sus límites. Kant contra Kant o Kant sin Kant”.- E. BORREGO.

DUCH, L., *Estaciones del laberinto. Ensayo de Antropología*. Herder, Barcelona 2004, 301 pp., 15 €

La reflexión en torno a la vida cotidiana constituida y concretada mediante términos como palabra, religión, educación, historia, simbolismo, silencio, mal, salud, etc. constituyen el centro de la praxis antropológica que Lluís Duch reconoce que ha desarrollado durante los últimos 30 años. Con este título “Estaciones del laberinto” pretende no sólo describir los recovecos del laberinto de la existencia humana, sino sobre todo señalar las pautas para encontrar salidas. El autor, profesor de Fenomenología de la Religión y monje de la Abadía de Montserrat, es doctor en Teología por la Universidad de Tübingen. Es autor de numerosas publicaciones en castellano y sobre todo en catalán. Este libro reúne una selecta colección de siete ensayos que vieron la luz pública en los últimos diez años en revistas de difícil acceso al lector de lengua castellana. Pero no es una mera recopilación de los mismos, sino que se han reelaborado para conferirles una unidad. La pregunta de fondo es: ¿qué significa lo humano en un mundo complejo y violento? Dos grandes acontecimientos han revisado la pregunta sobre lo humano: la caída del muro de Berlín en 1989 y el impacto de los aviones sobre las Torres Gemelas el 11 de septiembre de 2001. Ambos acontecimientos han llevado a la humanidad a la puerta de un laberinto. Pero la cuestión esencial es si hay deseos reales de salir de él.- L. SEQUEIROS.

ESTRADA, J. A., *Por una ética sin teología. Habermas como filósofo de la religión*. Trotta, Madrid 2004, 235 pp., 15 €

En 1990 publicó el autor *La teoría crítica de Max Horkheimer*. Ahora aparece este estudio de otro de los principales representantes de la Escuela de Frankfurt, pero centrando ahora la atención preferentemente en la filosofía de religión. Ahora bien, como el mismo autor observa, esta área del pensamiento de Habermas no puede entenderse adecuadamente si no es en el marco de toda su obra, concretamente de su teoría de la comunicación y de su teoría de la acción. El estudio de Habermas lo hace Estrada siguiendo la evolución de su obra desde los años 60 hasta hoy. En aquellos primeros años pensaba Habermas que la sociedad moderna acabaría con la religión; hoy, al tiempo que se ha hecho claro defensor de una ética formal y procedimental basada en la comunicación humana, es un firme convencido de que la religión sigue teniendo un papel propio, pero sometido a la crítica ilustrada y claramente diferenciado de la filosofía y de la ciencia. En toda esta reflexión Habermas se ha enriquecido considerablemente —y así lo refleja el estudio de Estrada— del diálogo con la teología, cuyas críticas ayudan a comprender también las limitaciones del pensamiento del autor.- I. CAMACHO.

FORNET-BETANCOURT, R. (ed.), *Crítica intercultural de la filosofía latinoamericana actual*. Trotta, Madrid 2004, 196 pp., 14 €

Dentro del actual debate entre comunitaristas y universalistas se inserta este estudio de Fornet-Betancourt, bien conocido por otras publicaciones en las que postula la interculturalización de la filosofía, desde una hermenéutica dialogante y abierta tanto a los postulados ilustrados como al enraizamiento en la tradición que defienden las concepciones hermenéuticas. El autor ofrece una síntesis de su concepción de una filosofía interculturada y se abre al diálogo con otros autores, que le responden con sus contribuciones: E. Dussel, con una interpretación de la transmodernidad e interculturalidad desde la filosofía de la liberación; Arturo Roig, desde la filosofía latinoamericana y Juan Carlos Scannone y Raúl Villoro desde el cuestionamiento del concepto de filosofía que defiende Fornet-Betancourt, y desde la racionalidad ética como criterio para la evaluación de diferentes culturas. El volumen ofrece, por tanto, un marco amplio de discusiones y puntos de vista acerca de temas actuales, como la evaluación de las culturas, el relativismo cultural, los criterios universalistas para enjuiciar una forma de vida y, sobre todo, un recorrido por los autores principales de la filosofía en Latinoamérica, que permite una visión de conjunto sin omitir diferencias y perspectivas heterogéneas.- J. A. ESTRADA.

GADAMER, H.-G., *Hermenéutica de la Modernidad*. Trotta, Madrid 2004, 110 pp., 8 €

Podríamos considerar esta obra como el testamento de Gadamer. Contiene dos largas entrevistas con Silvio Vietta en 2001, un año antes de su muerte, que ofrecen ricas reflexiones sobre la hermenéutica de la modernidad. La finitud humana y la muerte, las diferencias culturales generacionales, la importancia del pensamiento de Heidegger, el diálogo como forma de comunicación, el arte y múltiples referencias a autores contemporáneos, sobre todo a Max Weber y Nietzsche, afloran en estas conversaciones. La sorprendente vitalidad y creatividad del viejo Gadamer aparecen de forma especial en la viveza de diálogos donde de forma espontánea refleja algunas dimensiones básicas de su producción filosófica. El volumen se completa con una breve síntesis biográfica.- J. A. ESTRADA.

GARCÍA MORENTE, M., *La filosofía de Kant. Una introducción a la filosofía*. Cristiandad, Madrid 2004. 253 pp.

Nos encontramos una nueva edición de esta obra de la que apenas hay que decir nada nuevo, puesto que es sobradamente conocida de los lectores de filosofía desde hace casi un siglo, concretamente desde 1917, fecha de la primera edición, publicada en Valladolid por la Librería General de Victoriano Suárez. Lo curioso es que después de tantos años de crítica kantiana siga siendo esta exposición del universalmente respetado profesor García Morente una obra maestra y que constituya una de las interpretaciones más claras y sólidas de la filosofía de Kant. Esto no quiere decir que la exposición que hace de esta filosofía sea indiscutible o tenida como la única posible. Pero sí es indudable que se ganó desde el principio la aceptación de las corrientes más cercanas a la fenomenología y al raciovitalismo de Ortega y Gasset. Para los jóvenes que hoy se interesan por la filosofía sigue siendo un buen libro introductorio del pensamiento kantiano que prepara adecuadamente a una lectura de las tres *críticas*, libre de las complejas y enrevesadas presentaciones que posteriormente se han hecho de este filósofo.- E. BORREGO.

HEIDEGGER, M., *¿Qué es filosofía?* Herder, Barcelona 2004, 77 pp., 8,50 €

Hace casi medio siglo, en agosto de 1955, en la ciudad normanda de Cerisy-la-Salle, Martin Heidegger pronunció una importante conferencia sobre los objetivos de la filosofía. Se encontraba entonces en plena madurez intelectual, y esta conferencia pretendía ser la introducción a un coloquio sobre la esencia de la filosofía. Los ecos que la misma tuvo hicieron que un año después, en 1956, viera la luz un librito con el texto de la misma bajo el título *Was ist das - die Philosophie?* El texto que comentamos es la traducción castellana, sobre la décima edición alemana, de esta conferencia a la que se acompaña un excelente prólogo de Jesús Adrián Escudero, así como unas notas aclaratorias de algunos conceptos y matices de la siempre difícil traducción. Fiel a la centralidad que la metafísica siempre tuvo en la perspectiva filosófica de Heidegger, repite una y otra vez que “la filosofía busca lo que es el ente en cuanto que es”. Y más adelante: “la filosofía está de camino al ser del ente, esto es, de camino al ente con la vista puesta en el ser” (pág. 46). Por ello, la filosofía prepara “para un recogimiento meditativo en el que nos interpele lo que llamamos el ser del ente” (pág. 67). Las excelentes notas aclaratorias del traductor iluminan esta reflexión que puede ser de gran utilidad para los que se inician en el sorprendente mundo de la filosofía.- L. SEQUEIROS.

MATE, R., *Memoria de Auschwitz. Actualidad moral y política.* Trotta, Madrid 2003, 270 pp., 17 €

Asumiendo Auschwitz como un símbolo que da que pensar, “Del hitlerismo a la racionalidad occidental” (cap.1), Reyes Mate procede a analizar los rasgos específicos del hitlerismo de la mano de Levinas. El paso del idealismo del alma sin cuerpo a la absolutización del segundo en términos biológicos muestra la otra cara de la absolutización del pensar. Occidente se centra en la defensa de la libertad contra el tiempo y la historia, y la barbarie es cuando el cuerpo es la base del hombre y se erige en principio espiritual. Esto continúa en cap. 2 (“El campo, lugar de la política moderna”), centrado en la biopolítica y el poder totalitario del Estado, desde las que hay que cuestionar el progreso, lo cual remite a la ciudadanía platónica, a la que se opone la vinculación aristotélica entre política y justicia. De ahí, la importancia de “La memoria de Auschwitz” (cap. 3) para que no se repita, subrayando la omnipresencia del mal banal (H. Arendt) y su dependencia del pensar ontológico (la violencia del idealismo: Rosenzweig). La razón anamnética recupera el pasado olvidado y reivindica la “historia passionis” como parte de la realidad, que remite a “La autoridad del testigo” (cap.4). Se recupera así la dimensión mesiánica histórica (Benjamin) y la vinculación de verdad y testimonio (cap. 5: “El testigo entre la palabra y el silencio”), que plantea la pregunta acerca de dónde estaba Dios y el hombre. Es el resto, cuya autoridad nos interpela y que cuestiona la

prescripción del crimen contra el inocente (cap.6: “Justicia y memoria”) y la intemporalidad de la justicia moderna, procedimental y no material, más volcada en la venganza respecto del acusado que de la víctima (inmoralidad de la igualdad que genera la amnesia). De esta forma, se anula, en su reflexión sobre la memoria a la luz de Auschwitz, una sólida reflexión filosófica, que remite a la ética, la política, la ontología y epistemología, devolviendo a las víctimas la primacía material y racional que han perdido en la modernidad. La densidad y el potencial liberador de esta reflexión, cobra mayor importancia a la luz de la situación política actual, centrada en derechos formales que pasan de largo ante las víctimas de los proyectos sociopolíticos.- J. A. ESTRADA.

MARINA, J. A., *Dictamen sobre Dios*. Anagrama, Barcelona 2004, 275 pp., 7, 50 €

La quinta edición de esta obra avala el interés que ha suscitado y es la ocasión para un prólogo de Marina, en el que responde a algunas de las críticas y comentarios que ha suscitado. Dios y las religiones, las afirmaciones acerca de la existencia de Dios, el significado de la teología, la pluralidad de las religiones y la búsqueda de una dimensión divina de la vida, el carácter privado o público de la afirmación religiosa, el dios profano y el de las religiones son algunas de las temáticas que se abordan en este estudio. El estilo claro, pedagógico y espontáneo de Marina facilita la lectura. Algunas de sus afirmaciones suscitan inevitablemente la controversia, expresan concepciones y puntos de vista argumentados y críticos del autor, pero provocan también contraargumentos y réplicas. Y es que la afirmación de Dios puede ser racional y razonable, es decir argumentativamente justificable, pero nunca es un postulado que se impone y que puede demostrarse. En este marco de argumentación y diálogo se integra el ensayo de Marina, que da que pensar y es sugerente, aunque no se coincida con el planteamiento y enfoques que aquí se defienden. Es un libro que hace pensar, y lo logra de forma clara y pedagógica. De ahí, su valor e interés.- J. A. ESTRADA.

PÉREZ DUARTE, J., *Claves del pensamiento político de Julián Marías*. Universidad de Deusto, Bilbao 2003, 560 pp., 15 €

La obra de Julián Marías es tan dilatada que el valor de esta investigación se incrementa. Lo que se presenta aquí es una versión reducida de la tesis doctoral defendida en la Facultad de Derecho de la Universidad de Deusto en marzo de 2001. En ella se sistematiza su pensamiento político en torno a los temas clásicos: poder, política, comunidad política, ley, democracia, monarquía y los valores centrales de la vida política (justicia, libertad, igualdad). La mentalidad de Julián Marías es más de historiador que de jurista, y su pensamiento está decididamente centrado en torno a la persona humana, desde donde recibe todo su sentido la vida política. Por otra parte, la experiencia de la transición española marca también fuertemente el pensamiento de Julián Marías, que se muestra como un decidido defensor de la monarquía parlamentaria.- I. CAMACHO.

RÁBADE ROMEO, S., *El empirismo. David Hume. Obras II*. Trotta, Madrid, 2004, 566 pp., 30 €

Se continúa con este volumen la ambiciosa aventura de publicar en seis gruesos tomos las obras completas del Dr. Sergio Rábade, catedrático emérito de la Universidad Complutense y de la Universidad San Pablo-CEU, así como director del Centro de Enseñanza Superior Don Bosco de Madrid. Este segundo volumen de sus obras está dedicado a la corriente filosófica del empirismo inglés, y especialmente a la figura de David Hume. La edición, cuidadosamente preparada por Concha Cogollado, incluye seis artículos del profesor Rábade, dos amplios estudios introductorios y lo que podríamos denominar como “opus magnum”: el libro que lleva por título *Hume y el fenomenismo moderno*. Este estudio se abre al volumen III (que esperamos ver pronto publicado) que corresponderá a la corriente racionalista, con un

énfasis especial en las figuras de Descartes y Spinoza. Para los lectores de *Proyección*, puede tener un interés especial el capítulo titulado “Hume y la religión” que comenta el ensayo *Historia Natural de la Religión* de David Hume. Es un estudio reciente del profesor S. Rábade y que constituye la introducción a la edición bilingüe de dicha obra, publicada por Editorial Trotta en abril de 2003. Aunque el deísmo estaba en pleno auge en la época de Hume, el filósofo escocés no puede ser calificado de deísta, aunque muchos de sus contemporáneos así lo creyeran. El deísmo fue un intento de construcción de una religión natural y de la razón, al margen de planteamientos dogmáticos y con una actitud de rechazo de todo lo que sobrepase a lo razonable y que ponía su énfasis en el discurso moral sobre los deberes de la conducta humana. Hume intenta mostrar que la religión y las religiones nacen de un conjunto de sentimientos que brotan del corazón humano ante la incapacidad de controlar ciertos acontecimientos naturales que nos llenan de terror, angustia e inseguridad. Hume, que fue siempre muy crítico con la intolerancia del catolicismo romano y del estamento clerical, muestra en este ensayo una actitud muy positiva para las religiones politeístas ya que las considera más tolerantes.- L. SEQUEIROS.

REID, TH., *Investigación sobre la mente humana según los principios del sentido común*. Trotta, Madrid 2004, 316 pp., 20 €

En España apenas se conoce el pensamiento filosófico de Thomas Reid (1710-1796), un contemporáneo del gran David Hume con el que mantuvo fuertes discrepancias intelectuales en torno a su teoría del conocimiento. Reid, filósofo de la llamada Ilustración escocesa, pastor en la parroquia de New Machar, fue bibliotecario y profesor de la Universidad de Aberdeen, siendo sucesor del prestigioso filósofo Adam Smith en la Cátedra de Filosofía Moral. Publicó, ya a una edad avanzada, diversos artículos y tres grandes obras. La que aquí se presenta por vez primera en una traducción íntegra fue publicada en 1764 y a ella le siguieron otras dos: *Ensayos sobre los poderes intelectuales del hombre* (1785) y *Ensayos sobre los poderes activos del hombre* (1788). Hasta el momento, solo se conocían traducidos al castellano algunos capítulos de sus obras, lo que justifica en cierto modo la ignorancia existente entre nosotros de su pensamiento. Reid quedó impactado por la lectura de la primera redacción (la anónima de 1739) del *Tratado sobre la Naturaleza Humana* de David Hume, ya que en su opinión conducía lógicamente al nivel más alto de escepticismo en su versión más pesimista. Por ello decide cuestionar las mismas premisas que fundamentan la obra de Hume mediante una teoría de las ideas que basada en lo que denomina el “sentido común”. Reid estructura su obra en siete capítulos, siendo el primero una introducción general y el último una exposición de conclusiones. Los otros cinco capítulos los dedica a cada uno de los sentidos corporales (por este orden: olfato, gusto, oído, tacto y vista) indagando su capacidad de suministrar conocimientos fiables desde la perspectiva del “sentido común”. Escrita con un estilo desenfadado y directo (que mereció los elogios irónicos de Hume) es muy directa y comprensible. La excelente traducción, con las notas y la selecta bibliografía, obra de la gaditana formada en Edimburgo Ellen Duthe, está seguida de un apéndice con la correspondencia mantenida entre Reid y Hume, así como el famoso “anuncio” que Hume quiso que se incluyera en todas las ediciones de sus libros en el que desautoriza la primera edición de su *Tratado* y se remite a la edición publicada años más tarde. Los interesados en la filosofía del empirismo encontrarán en este texto una fuente muy interesante para situar dentro de un marco más amplio el desarrollo de esta tradición filosófica del siglo XVIII.- L. SEQUEIROS.

SAMOUR, H., *Verdad de liberación. La filosofía de Ignacio Ellacuría*, Comares, Granada 2003, 356 pp., 17 €

Entre las ya abundantes obras dedicadas al pensamiento de Ellacuría destaca la de Héctor Samour, fruto de una tesis doctoral. Tras un capítulo introductorio sobre las etapas del pensamiento filosófico de Ellacuría, se analiza el realismo materialista abierto del autor, que conjuga la apertura a la realidad de cuño zubiriano y la concepción filosófica hegeliano-materialista. De ahí, el famoso eslogan de “hacerse cargo de la realidad, cargar con ella y encargarse de la realidad”. La filosofía de la realidad histórica, cap. 2, se centra en la relación entre la praxis histórica y la realidad social y antropológica, y se especifica como filosofía política (cap.3), cuya fundamentación viene dada tanto por la metafísica como por la dimensión ideológica de la praxis. El último capítulo sirve de síntesis del trabajo y también de marco englobante para la filosofía de Ellacuría: la filosofía histórica como filosofía de la liberación. Una buena selección bibliográfica completa el trabajo. Es una obra de madurez, bien articulada, con unas etapas claramente definidas y de gran valor sistemático. Constituye uno de los mejores trabajos en torno a la concepción filosófica y política de Ellacuría.- J. A. ESTRADA.

SANTIAGO GUERVÓS, L. E., *Arte y poder. Aproximación a la estética de Nietzsche*. Trotta, Madrid 2004, 668 pp., 35 €

La estética de la existencia, el arte de vivir y la impugnación de las formas de vida centradas en la racionalidad y la moral marcan la obra de Nietzsche. El autor, profesor de la Universidad de Málaga, aborda la estética nietzscheana desde el paradigma de la música, de lo dionisiaco y de lo trágico. A partir de ahí analiza la dimensión estética del lenguaje, centrada en el significado de las metáforas, la retórica y el perspectivismo. Finalmente propone una “fisiología del arte” para centrarse en el significado de lo dionisiaco en la obra de Nietzsche, en la vinculación del arte a la voluntad de poder y en las formas de expresión artística corporales, que se contraponen al idealismo y racionalismo de la filosofía clásica alemana. La experiencia artística es la clave última de la concepción antropológica que defiende Nietzsche y de su valoración de lo apolíneo desde la experiencia vital que desborda los enmarques de la razón. Quizás se eche de menos, sin embargo, una mayor atención a la teoría del conocimiento nietzscheana, para desde ahí evaluar críticamente la alternativa nietzscheana, ya que en el autor prevalece la exposición y descripción sobre la dimensión crítica, dejando en un segundo plano observaciones alternativas a la propuesta nietzscheana. Por lo demás es un estudio denso y detallado, sobre una temática básica del pensamiento nietzscheano.- J. A. ESTRADA.

SCHOLEM, G., *Los nombres secretos de Walter Benjamin*. Trotta, Madrid 2004, 113 pp., 10 €

El paso del tiempo ha revalorizado tanto a Scholem, uno de los grandes pensadores judíos del siglo XX, como a Walter Benjamin, cuya biografía intelectual ofrece el primero, amigo y colaborador suyo. Pero el centro de este estudio es una reflexión sobre las famosas tesis de la historia de Benjamin, y más en concreto sobre su concepción del ángel de la historia en el conocido cuadro de Paul Klee, que es el centro de sus reflexiones sobre el progreso, sobre la filosofía de la historia y sobre el papel de la religión en la sociedad contemporánea. A partir de unos textos de Benjamin, de la época de su estancia en Ibiza, estudia las reflexiones mesiánicas, místicas y filosóficas de Benjamin, en torno a su lucha con el ángel y de sus nombres secretos en los que se expresa su concepción del hombre, de la política y de la sociedad. Hay que mencionar también la excelente traducción de R. Ibarlucía y Miguel García Baró.- J. A. ESTRADA.

WITTGENSTEIN, L. – BOUWSMA, O. K., *Últimas conversaciones*. Sígueme, Salamanca 2004, 190 pp., 15 €

Con una introducción a la edición española y un apretado comentario como notas al texto de Miguel Ángel Quintana Paz, se presentan aquí las conversaciones de 1949 y 1951 entre Wittgenstein y Bouwska, cuya relación interpersonal se clarifica en un apéndice final, completado por una cronología y bibliografía complementaria y un índice onomástico y temático. Se trata de un diario que recoge los más diversos temas relacionados con la sociedad y la cultura, con una especial atención a los problemas vitales de la existencia y de modo singular a la ética y la religión. Los problemas filosóficos aparecen en conexión con asuntos de la vida cotidiana, sobre todo de reflexiones en torno a la literatura, en los que se iluminan las preocupaciones y actitudes vitales de Wittgenstein poco antes de su muerte el 29 de abril de 1951. Es, por tanto, un excelente complemento de las obras que ya han ido apareciendo en la forma de conversaciones y escritos diversos, del que, sin duda, es uno de los referentes indiscutibles de la filosofía del siglo XX.- J. A. ESTRADA.

HISTORIA

BUENAVENTURA, *Vida de San Francisco. Legenda Maior*. San Pablo, Madrid 2004, 159 pp., 22 €

Edición extraordinariamente cuidada de la biografía de San Francisco de Asís encargada a San Buenaventura por el Capítulo General de la Orden Franciscana. Como se puntualiza en la introducción, esta es una biografía en la que se subraya de modo explícito el paralelismo entre Jesús y Francisco, considerando a este último como un regalo de Dios a su Iglesia en tiempos especialmente calamitosos. Este enfoque didáctico ha hecho que esta biografía haya sido valorada más como un monumento a la espiritualidad franciscana que como una fuente historiográfica propiamente dicha. Aun así, constituye uno de los documentos fundamentales para conocer la figura de San Francisco de Asís. Dentro de la presentación tipográfica hay que destacar las ilustraciones que acompañan el texto, miniaturas de un códice latino de finales del siglo XIII o principios del XIV, que completan esta edición realizándola armónicamente con lo que es el contenido de esta preciosa biografía, conocida también como *Legenda Maior*.- A. NAVAS.

CABALLERO BONALD, J. M., *Sevilla en tiempos de Cervantes*. Fundación José Manuel Lara, Sevilla 2003, 218 pp., 20 €

La Colección que inicia este libro (*Ciudades andaluzas en la historia*) tiene por objeto un retrato de las principales ciudades de todas las provincias andaluzas en su momento histórico más brillante. Para Sevilla se ha escogido el último tercio del siglo XVI: la Sevilla cervantina, donde vivió el autor del Quijote en varias etapas en los años citados. José M. Caballero Bonald reconoce que escribe más como literato que como historiador: apoyándose en las principales obras literarias de la época (las de Cervantes sobre todo) y algunos importantes estudios históricos, recrea con habilidad el ambiente social, económico y religioso de la ciudad con un estilo fluido que hace extraordinariamente agradable la lectura. Aunque el libro fue publicado ya en 1992 por Ediciones Planeta y ahora se reedita con escasas correcciones, la obra no ha perdido nada de su valor.- I. CAMACHO.

CARDENAL, E., *La revolución perdida. Memorias 3*. Trotta, Madrid 2004, 482 pp., 22 €

Este volumen de las memorias de Ernesto Cardenal no es sólo una parte de su biografía, en la que narra los años de la revolución sandinista en Nicaragua, sino una obra histórica, en la que uno de los protagonistas cuenta sucesos que forman parte de la historia contemporánea. Cardenal narra distintos episodios sobre la lucha contra la dictadura de Somoza, los problemas de la guerrilla, las intervenciones estadounidenses en Centroamérica y los hilos de la dirección del régimen somocista, la ofensiva final y el triunfo. A partir de ahí, analiza

algunos eventos importantes como la cruzada nacional de alfabetización, que dirigió Fernando Cardenal, los problemas de los curas para colaborar con la revolución y el gobierno, la llegada del Papa y la misa en la que se enfrentó con una gran parte del pueblo que lo había recibido, los proyectos de renovación del país, la organización y promoción de la “Contra” nicaragüense, las elecciones democráticas que perdió el sandinismo y el derrumbe final de éste por la traición de destacados líderes de la revolución que se hicieron millonarios y traicionaron al pueblo. Es como una novela, contada en primera persona, con un estilo claro, comprometido e incisivo, en el que se mezclan los acontecimientos y reflexiones de Cardenal sobre sus causas, significado y posibilidades. Por eso es una obra de primera magnitud para la historia de Centroamérica y también de la Iglesia local y universal durante el pontificado de Juan Pablo II.- J. A. Estrada.

CARRIAZO RUBIO, J. L. (ed.), *Historia de los hechos del Marqués de Cádiz*. Universidad de Granada, Granada 2003, 386 pp., 18 €

Esta edición se presenta en la colección *Monumenta regni granatensis historica*, de la Universidad de Granada y es fruto de una investigación doctoral llevada a cabo con rigor y solvencia. La transcripción del manuscrito viene precedida de un estudio preliminar, en que se analizan aspectos básicos de la biografía de Rodrigo Ponce de León, marqués de Cádiz, con especial atención a las relaciones entre las familias de los Ponces y los Guzmanes. El tipo de historia que se presenta en esta obra destaca en particular los rasgos de caballero medieval que adornan al protagonista, al estilo del Cid Campeador. Se presentan las conjeturas más viables sobre el autor de la historia, así como sobre la fecha posible de su composición. Tras la transcripción del documento se añade un apéndice documental que contiene varias cartas importantes y una semblanza del protagonista, para terminar con índices detallados que ayudan notablemente a la consulta del volumen. Indudablemente esta publicación contribuye a enriquecer el acervo documental disponible sobre el Reino de Granada.- A. Navas.

FERRO, M., *El conflicto del Islam*. Cátedra, Madrid 2004, 239 pp., 14 €

En 1918, concluida la primera guerra mundial, cayó el imperio otomano. Para el mundo islámico, desde ese momento cambiaron sus relaciones con Occidente para entrar en un verdadero proceso de colonización por parte de éste último. Consecuencias de ésta han sido la creación de Estados árabes independientes, que rompe la unidad del Islam, y posteriormente la integración en los procesos de modernidad y de globalización. Pero no es la única respuesta a esta situación la violencia islamista, que tuvo su más extrema manifestación el 11 de septiembre de 2001. A partir de este hecho, que es fundamental a lo largo de todo este ensayo, el autor pone de relieve otras propuestas de respuesta en el mundo islámico, que se centran en un rechazo de toda arabización del Islam para buscar la unidad del Islam árabe y no árabe.- F. L.

FLORI, J., *La guerra santa. La formación de la idea de cruzada en el Occidente cristiano*. Trotta, Madrid 2003, 402 pp., 18 €

La primera cruzada fue lanzada por el Papa Urbano II en 1095. ¿Cómo llegó la Iglesia desde su no violencia de los primeros siglos a la sacralización de las armas? Jean Flori, especialista en historia de la caballería y de las cruzadas, investiga el origen de la idea de cruzada en los siglos precedentes, especialmente en el X y en el XI. Los principales pasos en este lento y largo proceso son analizados por el autor con una notable erudición. Distingue además la idea cristiana de guerra santa de la “yihad” islámica: aquélla no es guerra de conquista, sino de reconquista; además en el Islam, también a diferencia del cristianismo, la guerra ocupa un lugar esencial desde los tiempos iniciales mismos.- F. L.

GINÉS DE SEPÚLVEDA, J., *Obras completas*. Vol. VII: *Antiapología en defensa de Alberto Pío, Príncipe de Carpi, frente a Erasmo de Rotterdam. Comentario sobre la reforma del año y de los meses romanos. Exhortación a Carlos V*. Excmo. Ayuntamiento de Pozoblanco, Pozoblanco (Córdoba) 2003, CX+346 pp.

Nos encontramos ante otro tomo de la publicación ejemplar de las obras completas de Juan Ginés de Sepúlveda, en este caso con el volumen VII, dedicado a tres libros distintos de contenido muy diverso. Como siempre se presenta el texto en edición crítica del original latino, acompañado de su correspondiente traducción castellana en paralelo. Como pórtico de presentación para el texto de Ginés de Sepúlveda se adjuntan un estudio histórico, un estudio filológico (en el caso del *Comentario* y la *Exhortación*; la *Antiapología* tiene solamente una introducción) y una bibliografía que tiene en cuenta tanto las fuentes propiamente dichas como los libros editados. El volumen se remata con un índice de nombres de gran utilidad para consultas sobre personajes incluidos en las tres obras que se editan. El resultado prestará servicio a los especialistas más exigentes que puedan interesarse por estas tres obras, distintas entre sí y de las de contenido más claramente histórico, de Ginés de Sepúlveda.- A. NAVAS.

GRACIÁN, B., *El Héroe. Oráculo manual y arte de prudencia*. Castalia, Madrid 2003, 334 pp., 12,50 €

Los editores han escogido dos textos de Gracián que fueron publicados con diez años de diferencia: el primero en 1637 y el segundo en 1647. La importancia del primero reside en que, según ellos, “una buena proporción del sustrato de ideas con las que Gracián iba a desarrollar su carrera de literato estaba ya en *El Héroe*, también sus más perdurables estilemas, sus preferencias tipográficas y alguno de sus manifiestos silencios”. Se trata, por tanto, de dos textos especialmente significativos de la personalidad de Gracián y de su aportación a las letras españolas. Interesa especialmente la intencionalidad del jesuita de ofrecer a la sociedad fundamentos laicos de comportamiento para el mejor gobierno de las conductas. Es de subrayar en esta edición la calidad de las notas a pie de página, verdadera brújula orientadora para el lector en el lenguaje conceptista de Gracián. En su lectura se aúnan la reflexión ética con el juego de la inteligencia y el placer de saborear el idioma.- A. NAVAS.

KOSELLECK, R., *historia/Historia*. Trotta, Madrid 2004, 153 pp., 12 €

A un lector familiarizado con el tema que trata este libro (equivalente prácticamente a un artículo de revista especializada) le puede llamar la atención por ser un asunto de hace algunos años. Y es que, aunque la edición española es de 2004, el original es de 1975. Este ensayo se centra en lo que conocemos como historia conceptual o historia de los conceptos. Se quiere hacer caer en la cuenta de que determinados conceptos no han tenido siempre el significado actual, con lo que tendríamos que remontarnos a su significado primitivo para no desvirtuar la historia. No se descalifica por completo a la historia de acontecimientos, pero junto a ella aparecen otras historias como la social o la política. Interesante como conclusión el último párrafo del libro: “Lo que es seguro es que el concepto de historia no va a ser capaz de resolver el llamado enigma de la historia”.- A. NAVAS.

LAPORTE, Jean, *Los Padres de la Iglesia. Padres griegos y latinos en sus textos*. San Pablo, Madrid 2004, 775 pp., 32 €

Esta publicación sobre Patrología se presenta como una introducción a su estudio, especialmente pensada para quienes no son especialistas, al objeto de aficionarlos con una presentación asequible, que ponga de relieve lo mejor de cada uno de los autores que se analizan. En total se estudia la trayectoria de trece padres latinos y once padres griegos. En determinados momentos se dan resúmenes acertados de grandes obras, que pueden llegar al lector mejor que citas excesivamente largas de textos. Desde mi punto de vista este enfoque

pedagógico de la obra está plenamente conseguido y a ello ayuda una presentación tipográfica muy cuidada, así como una selecta bibliografía especialmente pensada para quienes quieran profundizar en Patrología sin ser especialistas en la materia.- A. NAVAS.

MORO, R., *La Iglesia y el exterminio de los judíos. Catolicismo, antisemitismo, nazismo.*

Desclée de Brouwer, Bilbao 2004, 250 pp., 18 €

Renato Moro es historiador, sobrino de Aldo Moro, el dirigente de la Democracia Cristiana italiana asesinado. Se asoma aquí a un tema algo recurrente desde la aparición de la obra de Hochhuth *El Vicario*, con su crítica a la postura de Pío XII en el problema del Holocausto Judío durante la Segunda Guerra Mundial. Del resultado de su estudio se puede decir lo de cualquier buen historiador: se podrá o no estar de acuerdo con sus conclusiones, pero su trabajo está realmente bien hecho. La forma en que utiliza las fuentes, el respeto con el que levanta acta una y otra vez de la complejidad de las situaciones, de la importancia del clima que se vivía, de las limitaciones diplomáticas de la Santa Sede, de lo difícil que resultaba distinguir entre datos fiables y propaganda de guerra, de lo humanamente explicable del camino que se optó por seguir, entre otras cosas el de preferir los valores católicos a los humanitarios en general a la hora las iniciativas: todo eso permite al lector contemplar como coherente la conclusión final a la que llega el autor, pero también le permite diferir de esa conclusión, basado precisamente en la fiabilidad y honestidad de la investigación realizada.- A. NAVAS.

PEDRO CANISIO, *Autobiografía y otros escritos.* Sal Terrae, Santander - Mensajero, Bilbao 2004, 368 pp., 28 €

La Colección “Manresa”, fiel a uno de los móviles por los que nació, recupera un clásico de la espiritualidad ignaciana con esta cuidada selección de escritos de San Pedro Canisio. Canisio (1521-1597), una de las figuras más importantes de la historia religiosa europea del siglo XVI, discípulo de Pedro Fabro y primer compañero de S. Ignacio, pertenece a la segunda generación de jesuitas y puede considerarse fundador de la Provincia jesuítica de Alemania, de la que fue provincial durante trece años. De Canisio se conservan inéditos unos 2000 escritos en 33 volúmenes. Pero su obra fundamental es el Catecismo (*Summa doctrinae christianae*, 1552-1555), la obra más emblemática de la contrarreforma católica. Recorre más de 500 ciudades de Europa, en una actividad desbordante como profesor, predicador, consejero de príncipes y obispos, asistente a Dietas, teólogo en el Concilio de Trento, hasta “gastarse por la Compañía y por la Iglesia”. A pesar de la importancia de su vida y obra, Canisio es desconocido para el lector español. De los 94 documentos que componen esta edición sólo los tres primeros ya habían aparecido en castellano y son los que el editor señala como escritos autobiográficos. La primera parte de la obra es más bien de carácter autobiográfico, mientras que la segunda parte nos muestra a Canisio como escritor polémico, predicador, consejero, superior religioso cercano a todos los problemas de las comunidades y de sus súbditos. De esta edición de Benigno Hernández hay que alabar la breve biografía con la que se abre y las múltiples y acertadas notas con que se enriquece el texto. Siguiendo las notas se adentra uno en la historia de esos años en la Iglesia alemana. Esas notas constituyen un itinerario de devoción y una manifestación de las preocupaciones que movieron a este personaje excepcional. Felicitamos a la colección “Manresa” por esta edición. - C. GARCÍA HIRSCHFELD.

PONS, G., *Europa, tierra de santos. Descubrir sus raíces cristianas.* Ciudad Nueva, Madrid 2004, 310 pp., 17 €

El autor nos lleva de la mano a descubrir las raíces de la cultura europea en vísperas de la aprobación de la futura Constitución Europea, que servirá para conformar gran cantidad de

aspectos del continente. Con este libro no pretende excluir a nadie, sino dar fe de la labor integradora efectuada por el cristianismo a lo largo de 2.000 años, incorporando lo mejor del pensamiento religioso judeocristiano, de la cultura clásica romana, la mentalidad de los pueblos germánicos y eslavos, así como la de otras etnias (celtas, normandos, magiares) a un acervo común que hoy se reconoce como “europeo”. Por eso no extraña encontrar entre los santos escogidos para este pequeño florilegio protagonistas de lugares tan inusuales en la hagiografía occidental como Rusia, Letonia, Lituania, Ucrania, Bohemia, Bielorrusia, Eslovaquia, Croacia, Eslovenia, Moldavia, Albania, Bosnia-Herzegovina, Montenegro, Chipre o Islandia.- A. NAVAS.

ROUSSELOT, P., *El problema del amor en la Edad Media*. Cristiandad, Madrid 2004, 190 pp. Un estudio publicado hace ya bastante tiempo, reeditado en Francia, en 1981, y traducido recientemente al inglés, se publica ahora, por vez primera, en castellano. Junto con el libro de A. NYGREN, *Eros y ágape*, fueron motivo de amplias discusiones. Como nuestro autor señala en el prefacio de su libro, el problema podría formularse de esta manera: “¿Es posible un amor que no sea egoísta?”. El mismo análisis que hace de santo Tomás no fue aceptado por otros comentadores del santo. Sin embargo, es un texto que no está escrito para el gran público, pero que necesitan conocer aquellos especialistas interesados por el tema. Una excelente introducción de Juan José Pérez Soba sitúa la importancia del autor y de su obra.- E. LÓPEZ AZPITARTE.

SOTO ARTUÑEDO, W., *La fundación del colegio de San Sebastián. Primera institución de los jesuitas en Málaga*. Universidad de Málaga – Real Academia de Bellas Artes S. Telmo, Málaga 2003, 588 pp.

Parte de la tesis doctoral de su autor, el presente libro estudia con gran minuciosidad la historia del colegio de los jesuitas en Málaga desde 1572 (año de su fundación) hasta 1767 (año en que los jesuitas fueron expulsados de España). Wenceslao Soto ambienta con mucha precisión la fundación de este colegio, describiendo los comienzos de la Compañía en la ciudad y presentando a las personas decisivas para la fundación (en primer lugar, al obispo Francisco Blanco Salcedo). La construcción del colegio y de la iglesia fue un proceso largo y complicado, que se desarrolló desde 1578 hasta la consagración del templo en 1630. De especial interés es el cuidadoso estudio sobre la financiación del colegio. La institución fue el centro de una actividad apostólica diversificada, que tuvo una gran influencia sobre la Málaga del periodo estudiado.- F. L.

VANDERMEERSCH, P., *Carne de la Pasión. Flagelantes y disciplinantes. Contexto histórico-psicológico*. Trotta, Madrid 2004, 348 pp., 19 €

Estudio muy interesante sobre el fenómeno de los flagelantes y disciplinantes, a propósito del contacto del autor con la Cofradía de la Vera Cruz, de San Vicente de la Sonsierra, en la Rioja, que practican la flagelación pública en varias fiestas a lo largo del año. El autor, psicoanalista y, por tanto, interesado por los aspectos psicológicos del problema, aprovecha para bucear en la historia, de la que entresaca gran cantidad de datos aprovechables, con objeto de desentrañar la última razón que hace posible un fenómeno de estas características. Contra lo que podría esperarse, el aspecto supuestamente erótico de esta práctica no sólo no tiene prioridad en la atención del autor, sino que queda francamente minusvalorado frente a otros componentes de dicha práctica, de carácter preferentemente ascético o teológico, que son reconocidos como el verdadero soporte de la mentalidad que ha alimentado este fenómeno en la historia.- A. NAVAS.

VIDAL, C., *España frente al Islam. De Mahoma a Ben Laden*. La Esfera de los Libros, Madrid 2004, 573 pp., 27 €

Este estudio trae a la memoria gran cantidad de datos sobre el Islam y España que no es fácil encontrar ahora en libros de texto ni en crónicas de actualidad. Está claro que el autor ve al Islam como una amenaza real para España en el momento presente (incluso antes de los atentados del 11 de marzo en Madrid) y por ello no hay que extrañarse de que subraye los aspectos más amenazadores de dicha realidad. Lo que corresponde al lector es ir comprobando sus afirmaciones, antes de discutir sus conclusiones. En cualquier caso, pocos lectores contarán con suficiente conocimiento de la religión musulmana en todos sus elementos como para no sentir sorpresa frente a algunos de los temas que trata el autor con fundamento y con conocimiento de causa. El libro en su conjunto puede resultar demasiado concluyente. Pero muchas de sus afirmaciones merecen ser tenidas en cuenta, al menos como tema de reflexión.- A. NAVAS.

PSICOLOGÍA Y PEDAGOGÍA

GAY, R., *Nuestros adolescentes. Cuando educar parece imposible*. Sal Terrae, Santander 2004, 167 pp., 9 €

La obra interesará, sin duda, a los padres y educadores que se las tienen que ver con una tarea nada fácil como es la de la educación de los adolescentes. La autora, con buena experiencia en el campo de la formación de educadores, ofrece una serie de pistas que pueden orientar bien las actitudes adoptar de cara a los adolescentes, tanto en la etapa de la pre-adolescencia (11-14 años), como en la adolescencia mismas (14-18). La obra, pensada para ayudar al gran público, ofrece unas notas de repaso que ayudan a profundizar con sugerencias específicas para cada uno de los padres o para grupos de padres.- C. Domínguez.

MONBOURQUETTE, J., *De la autoestima a la estima del Yo Profundo. De la psicología a la espiritualidad*. Sal Terrae, Santander 2004, 214 pp., 10,50 €

El tema de la autoestima sobreabunda en la literatura actual de la llamada “auto-ayuda”. En este caso el asunto se afronta para entrever sus relaciones con la espiritualidad. El puente lo ofrece C. G. Jung con su teoría del “Sí mismo” o Yo profundo, en el que se quiere ver una expresión de la misma divinidad. Se trata, entonces, de establecer una relación entre psicología y espiritualidad (tal como el subtítulo deja explícitamente ver), entre el amor a sí mismo y el encuentro con Dios en la profundidad de la propia realidad psíquica. Los cuestionamientos que se podrían hacer a esta consideración de la maduración personal centrada en el logro de la autoestima, así como de que esta sea la vía para crecer en la vida espiritual son numerosos e importantes. Pero resaltaría tan sólo el de el riesgo que estamos corriendo con este tipo de literatura de venir a caer en una peligrosa espiritualización de la psicología y, peor aún, el de una psicologización de la espiritualidad.- C. Domínguez.

MONBOURQUETTE, J. - LADOUER, M. - D'ASPREMONT, I., *Estrategias para desarrollar la autoestima y la estima del yo profundo*. Sal Terrae, Santander 2004, 357 pp., 15 €

Se trata en esta ocasión de abundar en la temática de la obra anterior de Monbourquette y de la que ya se ofreció información en estas mismas páginas. Es decir, de intentar una síntesis entre psicología y espiritualidad a través de la psicología profunda de C. G. Jung, así como de la psicología humanista, tan en boga en Norteamérica. En esta ocasión, se ofrecen una serie de estrategias para trabajar la autoestima y el paso a la estima del Yo profundo. Desde ahí se propone un camino espiritual en lo que el psicólogo A. Maslow denominó “experiencias-cumbre”. La obra será útil para quienes opten por esta vía de crecer en la espiritualidad a través de procedimientos y teorías psicológicas centradas en el propio Yo. Pero como ya se

señaló en la reseña de la anterior obra citada, no se debería olvidar el riesgo que estamos corriendo con este tipo de literatura de venir a caer en una peligrosa espiritualización de la psicología y, peor aún, el de una psicologización de la espiritualidad.- C. DOMÍNGUEZ.

CIENCIAS SOCIALES

BOFF, L. – MURARO, R. M., *Femenino y masculino. Una nueva conciencia para el encuentro de las diferencias*. Trotta, Madrid 2004, 209 pp., 16,50 €

Teniendo en cuenta la personalidad de los autores, él y ella, no cabe más que esperar de estas páginas una profunda y constante interpelación por todo aquello que hoy da consistencia a la problemática de la *igualdad* en la *diferencia* del género humano. ¿Es posible despertar una *nueva conciencia* ante esta cuestión problemática? Boff y Muraro así lo entienden y así lo explican, como advierte la nota del editor: “se mantiene entre ambos un enorme equilibrio: Leonardo aporta principios fundamentales a lo concreto y lo cotidiano, y Rose lo concreto y lo cotidiano a los principios fundamentales” desde los cuales lo *femenino* y *masculino* se dicen de manera plena como *principios* y desde el *encuentro*. No falta casi nada en este enfoque: el género, la cultura, la memoria sexual, lo teológico, el cuerpo, el mundo como lugar de proyección del cuerpo erótico del hombre y de la mujer, lo incompatible y lo recíproco entre ambos, el poder y el saber, el nuevo orden simbólico desde la diferencia de géneros, la relación con Dios... Si el lector quiere verse “sobresaltado” por cuestiones que, en apariencia, hombres y mujeres solventamos con elegancia y cotidianamente, no tiene más que adentrarse en la propuesta de esta obra.- T. LEÓN M.

FUNDACIÓN SEMINARIO INVESTIGACIÓN PARA LA PAZ, *El pulso de América Latina*. Gobierno de Aragón, Departamento de Educación, Cultural y Deportes, Zaragoza 2004, 528 pp.

Durante todo el año 2003 el Seminario de Investigación para la Paz de Zaragoza consagró sus sesiones a la realidad de América Latina. Sus organizadores se hacen eco así del hecho, preocupante para muchos, de que aquel continente no acaba de estabilizarse. Ello se debe a la evolución económica (se vuelve a hablar de década o de “semidécada” perdida) y a la falta de consolidación de las democracias. A los estudios sobre la realidad económica y política se añaden otros sobre las relaciones con la Unión Europea o con Estados Unidos, el papel de la religión y el de los nuevos movimientos sociales o el problema indígena. Parte importante la ocupa en este Seminario, de acuerdo con su orientación principal, el análisis de los conflictos, la construcción de la paz y la reconstrucción de la convivencia.- I. CAMACHO.

GARCÍA-MINA FREIRE, A., *Desarrollo del género en la feminidad y la masculinidad*. Narcea, Madrid 2003, 125 pp.

Dado lo traído y llevado de la categoría “género” y de las muchas implicaciones, explicaciones, contenidos y usos que se le da a este término, en cualquier ámbito del saber y de las relaciones humanas, es bueno encontrar unas páginas que, sin minimizar un ápice la complejidad del tema, analiza y clarifica lo que se sabe o se cree saber acerca del desarrollo de la feminidad y la masculinidad. Este *estudio de género* tiene verdaderas connotaciones de tipo, además de biológicas, sociales y psicológicas. Las identificaciones entre *género/rol*, *herencia/ambiente*, *cuerpo/mente*, tan fáciles de confundir o de disgregar, viene tratadas por la autora desde la perspectiva de distintos autores y movimientos, sin perder de vista ni la concisión ni la claridad. El *género* es tratado como un concepto transversal y renovador en el que se implican cuestiones incluso de salud mental; el carácter interdisciplinar resulta del todo evidente, al igual que la necesidad de abandonar los prejuicios que puede suscitar este término “políticamente correcto”. Realmente una obra de interés, por su contenido y por la forma en que viene expresado.. T. LEÓN M.

LIZÁRRAGA MOLLINEDO, C., *La formación del espacio económico andaluz*. Universidad de Granada, Granada 2003, 373 pp., 15 €

Fruto de una tesis doctoral, esta investigación nace de la preocupación por analizar las causas de las disparidades económicas regionales en Andalucía. La autora se ha apoyado en las teorías de Aydalot y Richardson sobre espacio económico y región nodal para cuantificar el grado de integración intrarregional y extrarregional de Andalucía y determinar qué factores han sido más decisivos en el proceso. Tras una apretada síntesis de lo ocurrido en Andalucía desde 1812 a 1955, se entra en un análisis mucho más detenido del periodo 1955-1997 basándose en los datos aportados por los estudios del BBV sobre distribución regional de la renta española. En sus conclusiones se subraya, que pese a los 20 años de régimen autonómico, Andalucía ha incrementado su integración en el espacio español más que su integración como región.- I. CAMACHO.

PRADOS DE LA ESCOSURA, L., *El progreso económico de España (1850-2000)*. Fundación BBVA, Bilbao 2003, 762 pp., 30 €

Disponer de series estadísticas extensas en el tiempo y homogéneas es una condición indispensable para los estudios económicos. En España, y a pesar de muchos intentos de reconstruir series históricas, esta era una laguna por cubrir. El presente trabajo tiene por objeto elaborar la serie histórica del Producto Interior Bruto (en la doble vía, del producto y del gasto) así como de sus principales componentes, para todo el periodo que va desde mitad del siglo XIX hasta final del siglo XX. En su elaboración se han empleado técnicas innovadoras respecto a la práctica de los cálculos hechos desde la Contabilidad Nacional. A partir de esta nueva base estadística se emprende un estudio de la evolución de la economía española que lleva a conclusiones más optimistas que las obtenidas a partir de otras estimaciones.- I. CAMACHO.

RODRÍGUEZ CABRERO, G., *Estado de bienestar en España: debates, desarrollo y retos*, Fundamentos, Madrid 2004, 365 pp., 20 €

No es la primera vez que Gregorio Rodríguez Cabrero, catedrático de sociología en la Universidad de Alcalá de Henares, se ocupa del Estado de bienestar. En esta ocasión aprovecha publicaciones anteriores, que remodela y articula para presentar un cuadro completo, y a veces reiterativo, de la evolución del Estado de bienestar en general (primera parte) y en España (segunda parte). Le preocupa sobre todo la crisis de este modelo de Estado y su futuro. La convicción central es que el desmantelamiento, preconizado por las corrientes liberales, es imposible. Pero la reforma social que está en su base, exige ser orientada por otras vías que suponen una mayor presencia del mercado y de su lógica racionalizadora, pero también de la sociedad civil y de la comunidad. En España, donde el Estado de bienestar se ha desarrollado tardíamente y casi coincidiendo con su crisis, la evolución está marcada por las directrices de la Unión Europea.- I. CAMACHO.

SERRANO PÉREZ, J., *Instrumentos de economía aplicada*. Pirámide, Madrid 352 pp., 24,50 €

Siendo el autor catedrático de Economía Aplicada en la Universidad Autónoma de Madrid, es explicable que este libro esté concebido como un manual: sus destinatarios son los alumnos de los primeros cursos de Economía y de Administración y Dirección de Empresas. Se quiere superar una excesiva dicotomía entre economía pura y economía aplicada. Y se ofrecen los instrumentos principales que se emplean en economía aplicada: en los dos primeros capítulos los que miden la actividad económica real y la actividad financiera; en los otros dos capítulos se estudia en funcionamiento del sector exterior (balanza de pagos y sus componentes) y el

cuadro macroeconómico (que ofrece una visión complejiva y dinámica de la actividad económica nacional, así como sus desequilibrios más importantes.- I. CAMACHO.

Sistema de Información Multiterritorial de Andalucía. Instituto de Estadística de Andalucía, Sevilla 2004, 91 pp.

El Sistema de Información Territorial de Andalucía es una iniciativa del Instituto de Estadística de Andalucía para poner al alcance de todos el rico arsenal de datos de que dispone. Lo que aquí se ofrece es un CD-ROM con los datos, que va acompañado de dos folletos explicativos. La difusión de este CD es una forma de dar a conocer esta base de datos, que está disponible también en la red, con la posibilidad añadida de ser actualizada en cada momento.- F. L.

VARIA

ELIADE, M., *El burdel de las gitanas*. Siruela, Madrid 2003, 159 pp., 11,50 €

Esta faceta de novelista es menos conocida en Mircea Eliade, notorio por sus estudios sobre la realidad de la religión y los mitos. Pero los tres relatos que componen este volumen tienen mucho que ver con el tema de su especialización y con las conclusiones a que va llegando su autor. Las fechas de los tres son bastante distintas: *El burdel de las gitanas* (1959), *El puente* (1963) y *Las tres gracias* (1976).- F. L.

GONZÁLEZ HERRÁN, J. M. (ed.), *Estudios sobre Emilia Pardo Bazán. In Memoriam Maurice Hemingway*, Universidad de Santiago de Compostela, Santiago de Compostela 1997, 403 pp., 23 €

Este volumen es fruto de una colaboración entre la Universidad de Santiago de Compostela y la de Exeter (Inglaterra) fundamentalmente, como homenaje póstumo al filólogo e hispanista Maurice Hemingway de la universidad inglesa. Contiene una selección de trabajos de especialistas de universidades y nacionalidades diversas, todos ellos centrados en torno a la figura de Pardo Bazán, de la que fue un gran estudioso M. Hemingway. Como broche final de los trabajos presentados se publica el texto de una conferencia del propio Hemingway, inédita hasta ahora, que se conservaba en los archivos sonoros de la Universidad de Exeter, de la que se respeta el estilo en que quedó grabada, propio de quien se dirige a un auditorio universitario (posiblemente estudiantes de dicha universidad). Se trata de un ensayo valioso, incorporado a este homenaje que se dedica al autor y que carece, como es natural, del aparato científico propio de un estudio desarrollado por escrito.- A. NAVAS.

LOPE DE VEGA, *Poesía religiosa*. Mensajero, Bilbao 2004, 103 pp., 6 €

La poesía tiene una fuerza especial para comunicar experiencias difícilmente expresables de otra manera. Uno de los personajes más eminentes de las letras españolas, Lope de Vega, fue un hombre de sinceros sentimientos y convicciones religiosas. Su vida fue turbulenta, hasta el punto de que no pueda ser considerado como un católico modelo. Pero esto no resta nada a la hondura de su vivencia religiosa, profesada y expresada reiteradamente a través del instrumento que manejó mejor: la poesía. Cuando se recorren estas páginas llama la atención la seriedad de su fe en lo que atañe a los principios. De manera que las incongruencias de su vida personal, nunca hicieron tambalearse sus convicciones más profundas. El hecho de no haber tenido nunca en cuenta la posibilidad de que alguien le echara en cara lo distinta que era su conducta, en ocasiones, hace que esta selección de su poesía religiosa siga conectando con los creyentes que hoy siguen compartiendo la misma fe que él tuvo. Particularmente relevante es la colección de sonetos con la que se cierra el libro.- A. NAVAS.

TOMMASI W., *Etty Hillesum. La inteligencia del corazón*. Narcea, Madrid 2003, 151 pp.

La “inteligencia cordial” no sólo caracteriza a la protagonista de esta obra, Etty Hillesum, también se percibe en Wanda Tomamasi, la autora de la obra que ofrece Narcea en su colección “Mujeres”. Está escrita al hilo de la experiencia de aquélla y de la admiración de ésta. En algunas páginas ambas mujeres parecen estar dialogando inteligentemente y desde el corazón, sobre las cosas más simples: el ambiente de una pequeña ciudad holandesa, la certeza de estar inmersas ambas en un *algo-Alguien* que penetra en el espíritu como la savia corre por el árbol o la sangre por las venas, las relaciones íntimas e íntimamente contadas (el libro va sobre breves escritos a modo de diario, de la joven judía que murió, como tantas otras, en Auschwitz), el autoanálisis y los sentimientos más profundos, el amor por la literatura y por la verdad que las palabras pueden transmitir, la barbarie sentida en la propia piel, o muy cerca, y la disposición a reconocer la bondad por encima de toda inmundicia, porque “la inmundicia que hay en los demás también está en nosotros...”. Es un libro pequeño de los que se hacen *grandes*, porque quienes lo escriben, a un lado y otro del tiempo, así parecen quererlo y lograrlo.- T. LEÓN M.

LIBROS RECIBIDOS¹

- BARRY, W. G. - DOHERTY, R. G., *Contemplaciones en la acción*, Sal Terrae, Santander 2004, 142 pp.
- BARTH, K., *Instantes. Textos para la reflexión escogidos por Eberhard Busch*, Sal Terrae, Santander 2005, 142 pp.
- BROUARD, M. (ed.), *Enciclopedia de la Eucaristía*, Desclée de Brouwer, Bilbao 2004, 1.112 pp.
- CALERO, A., *La Iglesia, ministerio, comunión y misión*, CCS, Madrid 2004, 520 pp.
- CLEMENTE LINUESA, M., *Lectura y cultura escrita*, Morata, Madrid 2004, 127 pp.
- COLOMER, J., *El Hijo os dará la libertad. Ejercicios Espirituales de ocho días*, Mensajero, Bilbao 2005, 461 pp.
- CUNNINGHAM, L.S. - EGAN, K.E., *Espiritualidad cristiana. Temas de la tradición*, Sal Terrae, Santander 2004, 264 pp.
- DERROITTE, H., *Por una nueva catequesis. Jalones para un nuevo proyecto catequético*, Sal Terrae, Santander 2004, 141 pp.
- GANDHI, M., *Mi Dios*, Sal Terrae, Santander 2005, 109 pp.
- GARCÍA DE ANDOIN, C., *Laicos cristianos, Iglesia en el mundo*, HOAC, Madrid 2004, 398 pp.
- LOUF, A., *Mi vida en tus manos. El itinerario de la gracia*, Morata, Madrid 2004, 191 pp.
- MASIÁ, J., *La gratitud responsable. Vida, Sabiduría y Ética*, Desclée de Brouwer, Bilbao 2004, 264 pp.
- MITRE FERNÁNDEZ, E. (coord.), *Historia del Cristianismo - Vol. II: El mundo medieval* Trotta, Madrid 2004, 778 pp.
- MÜLLER, W., *Besar es orar. La sexualidad como fuente de espiritualidad*, Sal Terrae, Santander 2005, 110 pp.
- NOS MURO, L., *Los sacramentos. Señas de identidad de los cristianos*, Desclée de Brouwer, Bilbao 2004, 284 pp.

¹ La revista se reserva el derecho de recensionar de la lista de *Libros recibidos* aquéllos que juzgue de mayor interés de cara a sus lectores, a no ser que hayan sido expresamente solicitados por ella.

- PIKAZA, X., *Violencia y diálogo entre religiones. Un proyecto de paz*, Sal Terrae, Santander 2004, 197 pp.
- RAHNER, H., *Iglesia y estado en la primitiva Iglesia*, Edicep, Valencia 2004, 297 pp.
- RAMÍREZ VILLAFÁÑEZ, R., *Relaciones afectivas: amistad y atracción*, Sal Terrae, Santander 2005, 191 pp.
- RÍO, D. DEL, *Historia de Juan Pablo II*, San Pablo, Madrid 2004, 416 pp.
- SICHTA, I. (comp.), *Género, etnicidad y educación en América Latina*, Morata, Madrid 2004, 207 pp.
- TAMAYO, J. J. (dir.), *10 palabras clave sobre paz y violencia en las religiones*, Verbo Divino, Estella (Navarra) 2005, 279 pp.
- VANIER, J., *Acceder al Misterio de Jesús a través del Evangelio de Juan*, Sal Terrae, Santander 2005, 365 pp.
- VÍLCHEZ, J., *Vosotros, cuando oréis, decid: Padre nuestro*, Verbo Divino, Estella (Navarra) 2005, 288 pp.