

BOLETÍN BIBLIOGRÁFICO

BIBLIA Y TEOLOGÍA

BARTOLOMÉ, Juan José, *Pablo de Tarso. Una introducción a la vida y obra de un apóstol de Cristo*. Editorial CCS, Madrid 2010, 576 pp., 29,70 €

Tercera edición corregida y aumentada de esta obra de Juan José Bartolomé, que ya se está convirtiendo en un clásico para los que se asoman a los estudios de la figura y del pensamiento de san Pablo. En esta ocasión, Bartolomé nos regala 530 páginas para deleite de aquellos que pretenden conocer el “universo paulino” en un itinerario por cuatro etapas. En primer lugar, presenta un apartado dedicado a analizar cómo Pablo ha sido acogido y cuestionado desde los orígenes hasta nuestros días. Apartado interesante este para aquellos que quieran acercarse a una síntesis de conjunto sobre la complejidad del personaje y su recepción en la Iglesia. En segundo lugar, el autor nos guía biográficamente por la vida del Apóstol de Tarso, desde su condición de judío en la Diáspora hasta su muerte, sin dejar atrás momento alguno de la interesante vida de Pablo. En tercer lugar, analiza el estudio de la herencia paulina desarrollado en las cartas pertenecientes a la escuela paulina. Finalmente, en cuarto lugar, presenta, a modo de síntesis, las ideas fundamentales de la teología paulina. Todo ello, acompañado de una abundante bibliografía que invita a seguir profundizando en cuestiones que el autor plantea a lo largo de toda la obra. Un libro, fruto de 25 años de docencia, que considero libro de cabecera para los estudiantes de *Cartas Apostólicas* y, como el mismo título indica, accesible introducción para todos aquéllos que quieran acercarse al Apóstol de Tarso.- I. ROJAS.

CODINA, Víctor, *Una Iglesia nazarena. Teología desde los insignificantes*. Sal Terrae, Santander 2010, 215 pp., 15 €

“A lo largo de los años, todo teólogo, el escriba de la Iglesia de nuestros días, va guardando cosas viejas: escritos teológicos ocasionales elaborados a petición de otros; sugerencias e intuiciones personales surgidas al filo de la historia de cada día...” (p. 9). Con estas palabras comienza esta última

publicación de V. Codina, teólogo español afincado en Bolivia, que recoge textos antiguos sobre la Iglesia que el autor ha recuperado para leerlos en una clave concreta: Nazaret, “un lugar teológico y hermenéutico privilegiado para comprender la historia de la salvación” (p. 15). No es un manual de eclesiología sino una obra de madurez en la que el autor reflexiona sobre el misterio de la Iglesia desde un lugar que se ha revelado decisiva en su ser cristiano, y desde un lugar, la Iglesia latinoamericana, en el seno de la cual ha desarrollado su ministerio durante casi treinta años. El material está organizado en cuatro bloques: raíces; la fe del pueblo pobre; desafíos, y hacia una teología *nazarena*. Cada bloque se introduce brevemente intentando explicar la posición de cada artículo en la reflexión, así como los datos de referencia de los mismos (fecha y lugar de publicación, reediciones, materiales previos...). Un libro que invita a relectura de nuestra mirada y nuestro compromiso como creyentes en la Iglesia, con algunas pistas muy concretas (pp. 207-208) para el diálogo en grupo. El bloque IV sobre la teología puede animar una reflexión crítica sobre el servicio de los teólogos en la Iglesia.- J. GUEVARA.

GODOY, Pope, *Diccionario geográfico del Nuevo Testamento*. El Almendro, Córdoba 2010, 140 pp., 18 €

Como indica Jesús Peláez en la presentación de la obra, el presente diccionario nace en el marco del proyecto del *Diccionario Griego-Español del Nuevo Testamento* y forma parte de una pequeña colección de cuatro volúmenes de divulgación que abordan distintas parcelas del léxico del Nuevo Testamento. Después de la obra dedicada a los nombres propios de persona (R. Loig Lanzillotta, 2009), toca ahora el turno a los lugares geográficos que aparecen en los escritos neotestamentarios. La obra tiene la pretensión de ser un primer acercamiento, un viaje “a vista de pájaro” por los lugares mencionados en los libros del Nuevo Testamento y, sin duda, lo consigue. Redactada y presentada de forma breve y clara, evitando la abundancia de referencias a otras obras, seguramente el lector quedará sorprendido de la capacidad de síntesis del autor que, en pocas líneas,

presenta la nomenclatura castellana y griega del lugar, su transliteración castellana y etimología, las veces que aparece en el Nuevo Testamento y las esenciales noticias bíblicas e históricas sobre cada uno de los lugares. Pope Godoy consigue hacer de este diccionario un instrumento válido y completo para aquellos lectores del Nuevo Testamento que deseen una primera información rápida, asequible y fiable.- I. ROJAS.

ORTEGA GAZO, Daniel, *El Jesús de las parábolas*.

San Pablo, Madrid 2011, 288 pp., 12,60 €

La finalidad del libro consiste, no solo en hacer un estudio doctrinal de las parábolas, sino en una presentación de Cristo como Verdad para creer y vivir en Él. Esta visión de Jesús reflejada en las parábolas evangélicas, invita al lector a hacer de ellas un encuentro de oración. El método que propone el autor es el de la *Lectio Divina*, a cuya explicación dedica las primeras páginas del libro. Las dos grandes partes de esta pequeña obra están dedicadas a las parábolas de la misericordia (la oveja perdida y el dracma extraviado, el hijo pródigo, el buen samaritano, el fariseo y el publicano, etc.) y a las parábolas del Reino (el siervo despiadado, el sembrador, el tesoro escondido y la perla preciosa, el gran banquete, etc.). Al final de las mismas el autor escribe un apartado, "Palabras para el silencio", donde aparecen una serie de citas bíblicas destinadas también a la reflexión. El autor finaliza con seis apéndices, dos sobre parábolas, uno sobre Jesús en el evangelio de Juan, otro sobre el tema del Reino, el diálogo interreligioso y el padrenuestro universal. Como había afirmado en el prólogo no es solo un libro para leer: es, primordialmente, un libro para orar.- C. ROMÁN.

RAHNER, Karl, *Sentido teológico de la muerte*. Herder, Barcelona 2010, 118 pp., 14 €

La teología siempre toma como base la doctrina de la fe tal como es expresada por el magisterio de la Iglesia. Pero va más allá: busca una inteligencia refleja que enriquezca lo que ha recibido, aunque no pueda pretender para sus reflexiones el mismo rango de la doctrina que le sirve de base. Desde estos presupuestos metodológicos se acerca Karl Rahner (1904-1984) a la muerte, en estas páginas que aparecieron en alemán en el lejano año 1958 y fueron traducidas al castellano ya en 1965: pero

el rigor y la profundidad del teólogo jesuita alemán justifican reeditar este libro más de 50 años después. Rahner no quiere acercarse a la muerte con la frialdad del científico porque la muerte es lo más trágico de la vida humana. Sus reflexiones las ordena en tres momentos. El primero se refiere a la muerte en general, como algo común a todo ser humano. Luego distingue dos situaciones alternativas que afectan a la muerte: la muerte del pecador como perdición del ser humano y la muerte como culminación de la salvación que se nos ofrece en Cristo.- B. A. O.

RATHBONE, Dominic, *Civilizaciones del mundo antiguo*. Blume, Barcelona 2010 320 pp., 25 €

D. Rathbone es profesor de Historia Antigua en el King's College de Londres y especialista en historia de Roma. En esta obra de divulgación, una "guía visual", presenta, con enorme claridad y una buena selección de recursos visuales muy pedagógicos, los elementos fundamentales de las grandes civilizaciones del mundo antiguo: Egipto, Mesopotamia, Grecia y Roma, tratados en los cuatro primeros capítulos. "Un quinto capítulo sitúa estas culturas en una amplia panorámica de las civilizaciones del mundo antiguo desde China hasta Persia, pasando por Oceanía, América del sur y África" (p. 8). Los mapas y sinopsis cronológicas ayudan al lector a situar cada civilización en el contexto de sus vecinos, aliados y enemigos, lo que permite tener una visión comparada muy clara. En este marco, deben resaltarse los dos cronogramas dedicados a "el mundo en el año 1" y "el mundo en el año 500 respectivamente" que ayudan, precisamente, a tener esa amplia panorámica comparada. El libro se cierra con un glosario de términos, una bibliografía en castellano e inglés, un índice de términos y unas páginas dedicadas a "ilustrar las civilizaciones del mundo antiguo" que se entienden con este apunte del autor: "Este libro se acerca al pasado mediante ilustraciones que datan del finales del s. XVIII y principios del XIX. Son imágenes hermosas pero además nos cuentan una fascinante historia acerca del redescubrimiento de la cultura material del mundo antiguo" (p. 308). Muy recomendable para todos los aficionados a la historia, y para los que necesitan unos materiales muy claros y visuales para consultar datos.- J. GUEVARA.

RATZINGER, Joseph / BENEDICTO XVI, *Jesús de Nazaret. Desde la entrada en Jerusalén hasta la Resurrección*. Encuentro, Madrid 2011, 396 pp., 24 €

Con la publicación del segundo volumen sobre la “figura y mensaje” (p. 9) de Jesús de Nazaret, escrita por nuestro actual papa, tenemos ya la posibilidad de confrontarnos con una obra que está prácticamente acabada. Decimos que “prácticamente” puesto que J. Ratzinger ha prometido, “si se me conceden las fuerzas necesarias para ello” (p. 10), un epílogo referido a los relatos de la infancia de Jesús. No obstante, el tramo recorrido hasta ahora, desde el bautismo hasta la resurrección del Señor, nos parece lo suficientemente significativo como para ofrecer algunas consideraciones globales sobre las intenciones teológicas de J. Ratzinger.

En primer lugar, ¿cuál es el objetivo de esta obra? J. Ratzinger responde que “no he intentado escribir una cristología”, sino que “mi intención se ve más claramente si se compara con el tratado teológico sobre los misterios de la vida de Jesús” (p. 8). En efecto, no tenemos en nuestras manos un tratado sistemático de cristología que, normalmente, se articula en torno a temas que ayudan a una lectura transversal del conjunto de los evangelios (palabras de Jesús, su praxis, la pretensión de su vida...). La articulación del presente volumen se realiza en torno a lo que tradicionalmente se ha llamado “misterios de la vida de Jesús”, dando lugar a los siguientes capítulos: entrada en Jerusalén y purificación del Templo, discurso escatológico, el lavatorio de los pies, la oración sacerdotal de Jesús, la última cena, Getsemaní, el proceso de Jesús, crucifixión y sepultura y la resurrección de Jesús de entre los muertos.

En segundo lugar, ¿cuál sería el principio formal que articula toda la reflexión? La convicción de fe, pero también cargada de una profunda racionalidad histórica, de que el Jesús real es el Jesús de los evangelios. Este principio formal, operativo en los dos volúmenes de esta obra, da lugar a lo que podríamos llamar, a nuestro juicio, una fenomenología de la vida de Jesús. En efecto, J. Ratzinger muestra permanentemente su certeza de que en el principio fue el “acontecimiento”; es decir, la prioridad es siempre de la realidad acontecida y no del sujeto que conoce, e incluso determina,

qué puede o no acontecer. O de otro modo, el presupuesto fundamental de esta obra radica en la convicción de que los discípulos de Jesús y la Iglesia primitiva “se rindieron simplemente ante la realidad” (p. 286). De esta manera, en los escritos del Nuevo Testamento tenemos una maravillosa concordancia entre hecho y palabra que, a juicio del papa, “es constitutiva para la misma fe cristiana” (p. 239). Así, “no fueron las palabras de la Escritura lo que suscitó la narración de los hechos, sino que los hechos, en un primer momento incomprensibles, llevaron a una nueva comprensión de la Escritura” (p. 238). Esta clave del acontecimiento es la que pretende el papa trasplantar a nuestro hoy, de modo que el Jesús de los evangelios, el Jesús real, siga provocando, desde la lógica de su propia autocomprensión, la misma rendición creyente en nuestros contemporáneos.

¿Qué método utiliza para esta tarea? Principalmente el conocido como acercamiento canónico; es decir, la lectura de la Biblia dentro de la propia Biblia. No se trata simplemente de un “a priori” creyente, que lo es, sino del reconocimiento de que dicho “a priori” posee una seria racionalidad histórica. ¿Por qué razón? Porque el judío Jesús de Nazaret usó para comprender su figura y su mensaje el horizonte hermenéutico que le ofrecían las escrituras de su pueblo. De esta manera, Ratzinger reconoce que “una cosa me parece obvia: en doscientos años de trabajo exegético la interpretación histórico-crítica ha dado ya lo que tenía que dar de esencial” (p. 6). Por esta razón, aboga por una exégesis bíblica que, desde un estatuto claro de disciplina teológica, integre la hermenéutica histórica, consciente de sus límites, en un horizonte más amplio de hermenéutica de fe, evidentemente más conforme al texto bíblico.

Nos parece estar ante una obra de profundo calado teológico. El conocimiento de las Escrituras, su relación con la teología de los Santos Padres y la contextualización del conjunto en el escenario de la teología contemporánea nos parece brillante. Sin embargo, si tuviéramos que apuntar alguno de los temas que, a nuestro juicio, darán lugar a múltiples debates, nos referiríamos, sin dudarlo, a la soteriología contenida en este volumen.- J. S. BÉJAR.

RIERA I FIGUERAS, Francesc, *El Evangelio de Mateo. La mirada a Jesús crea el difícil consenso en una Iglesia plural (Mt 21,1-28,20; 1,1-2,23)*.

Sal Terrae, Santander 2011, 192 pp., 15 €

Con este volumen concluye Francesc Riera, no solo el comentario al evangelio de Mateo cuyo primer volumen apareció en 2009, sino los comentarios a los tres evangelios sinópticos. Riera mantiene su estilo: busca inspiración en los mejores comentaristas, pero no escribe una obra de erudición, sino que pretende ayudar al creyente para una lectura jugosa y orante de los textos evangélicos. Si en el primer volumen de los dos dedicados a Mateo se ocupó de los capítulos relativos a la vida pública de Jesús (Mt 3-20), ahora completa los capítulos restantes: en primer lugar, los relatos de la pasión y resurrección, que fue con toda probabilidad lo primero a lo que dio forma la tradición, y los relatos de la infancia, que corresponden a la parte compuesta en último lugar. El comentario se va haciendo pasaje a pasaje, pero hay un hilo conductor que une todo y que queda expresado en el subtítulo: la iglesia a la que se dirigió Mateo era una comunidad muy plural que tuvo como gran desafío el construir y mantener la unidad. A ello contribuyó indudablemente el evangelio que Mateo redactó para hacerle llegar el mensaje de Jesús.- B. A. O.

TREBOLLE, Julio – POTTECHER, Susana, *Job*.
Trotta, Madrid 2011, 254 pp., 20 €

Julio Trebolle y Susana Pottecher publican en la Editorial Trotta una excelente introducción a uno de los libros más fascinantes y sugestivos del Antiguo Testamento: el libro de Job. No estamos ante un comentario de carácter sistemático o exhaustivo de sus páginas, sino más bien ante una aproximación a la obra que combina de forma equilibrada y sugerente tanto la interpretación de índole exegética y teológica como el tratamiento de naturaleza literaria e histórica. Logran conjugar cabalmente, de esta manera, los planos de estudio científico y de exposición divulgativa. El abanico de temas tratados es amplio, en consonancia con el carácter tan controvertido como apasionante que el libro de Job posee y ha dejado traslucir a lo largo de los siglos, tanto dentro como fuera de la comunidad eclesial. De hecho, la presentación progresa desde la específica consideración de los personajes de la trama,

hasta la recepción que el libro ha tenido en el círculo de la literatura, la filosofía o el arte universal. Esta constelación de lecturas y aproximaciones trata de poner de relieve el rico y heterogéneo mosaico de perspectivas hermenéuticas que las vicisitudes del hombre de Hus han suscitado en el lector de todos los tiempos. Tarea que los autores llevan a cabo sin descuidar la elaboración de su particular visión interpretativa del texto. Quien se acerque a esta introducción sin conocimiento alguno previo de libro de Job encontrará una información muy completa y asequible de su contenido, incluyendo una traducción depurada y fluida del original hebreo. Pero, insistimos, estas aportaciones no se desgranar de manera tan ordenada y sistemática como es frecuente y pertinente en comentarios de mayor calado, donde se otorga prioridad al comentario exegético cursivo, orgánico e integral de los capítulos. Quienes lo hagan partiendo de un bagaje amplio y consolidado de la obra también encontrarán originales y sugerentes aportaciones en los diversos puntos delineados. Se constata igualmente en su redacción frecuentes evocaciones y comparaciones con exponentes históricos y literarios del Próximo Oriente antiguo que iluminan y complementan el mensaje del libro.- R. VOLO.

VIDAL, Senén, *El documento Q. Los primeros dichos de Jesús*. Sal Terrae, Santander 2011, 158 pp., 15 €

Estamos asistiendo en los últimos años a numerosas publicaciones sobre el documento Q que desbordan incluso el ámbito de la investigación, para fijar la atención y el interés de un público más amplio. En este contexto se enmarca este libro, que quiere presentar la configuración y el carácter de los textos del documento y sus implicaciones tanto para la misión histórica de Jesús como para los orígenes del cristianismo. El autor ha contado con los numerosos e importantes estudios sobre el tema, sin entrar en discusión con las distintas opiniones. La obra está estructurada en tres partes: la primera, a modo de introducción, señala la configuración, el carácter y la formación de Q. La segunda parte está dedicada a la presentación y comentario de los textos, ciñéndose en lo posible al texto original griego, junto con los paralelos del evangelio de Marcos, del evangelio de Juan (en un caso) y el evangelio apócrifo de Tomás. El comentario a los textos presenta una introducción

a cada sección y otra a cada uno de los dichos. La tercera parte, a modo de conclusión, presenta un compendio de los temas centrales de Q, como escenificación que el documento hace del acontecimiento del Reino de Dios. Libro claro, pedagógico y de interés para los que se acercan al estudio de los evangelios.- C. ROMÁN.

ÉTICA Y MORAL

CUESTA, Marta de la – CRUZ, Cristina de la – RODRÍGUEZ, José M. (coords.), *Responsabilidad social universitaria*. Netbiblo, La Coruña 2010, 302 pp., 46 €

Si la universidad es considerada como una institución sin fines de lucro, el enfoque original de la responsabilidad social de la empresa no parecía tener aplicación en este caso. El presente libro demuestra, sin embargo, en teoría y en la práctica, que la responsabilidad social puede encontrar, y de hecho está encontrando, una fecunda aplicación en la institución universitaria. Tres profesores de distintas universidades españolas han coordinado este volumen, publicado bajo los auspicios del *Consello Social* de la *Universidade da Coruña*. En él se ha dado cita un grupo de expertos académicos, gestores y agentes sociales para reflexionar sobre la responsabilidad social universitaria teniendo muy presentes también los retos derivados de la puesta en marcha del Espacio Europeo de Educación Superior. Las tres primeras partes del libro tienen un enfoque más teórico, sobre la aplicación de los conceptos de la responsabilidad social a la universidad: desde la función que a la universidad corresponde en la sociedad, se estudia cómo integrar en el gobierno, la estrategia, las políticas y la gestión las preocupaciones sociales, laborales, medioambientales y de respeto de los derechos humanos, siempre en diálogo con los distintos grupos implicados de algún modo en la marcha de la universidad (los denominados *stakeholders*). La cuarta parte recoge algunas experiencias a distinto nivel: algunas reflexiones sobre lo que se está haciendo en las universidades andaluzas, las prácticas puestas en la marcha por la UNED y por la Escuela Técnica Superior de Ingenieros Industriales de la Universidad Politécnica de Madrid, así como referencias a la práctica de las escuelas de negocios.- I. CAMACHO.

FERNÁNDEZ, Aurelio, *Teología moral. Curso fundamental de moral católica*. Palabra, Madrid 2010, Cuarta edición revisada y ampliada, 716 pp., 32 €

La cuarta edición de una obra es siempre una muestra de la buena acogida de un libro, y concretamente de este, que fue publicado por primera vez en 1995. En este caso, además, se presenta como “edición revisada y ampliada”: la ampliación consiste en más de 120 páginas añadidas. La obra tiene carácter de manual, pero a su vez es resumen de otra más amplia en tres volúmenes, que apareció en 1992-1993 (reeditada posteriormente en 1995, 1999 y 2007). Tanto este texto original como su resumen en un volumen están concebidos para seminarios y teólogos de religiosos. Su autor se apoya en su experiencia personal como profesor en las facultades de teología de Navarra y de Burgos. La estructura sistemática de la obra es muy completa (“Moral fundamental”, “Moral de la persona y de la familia”, “Moral social, económica y política”). Como manual, y además como resumen, tiene un carácter muy esquemático, se ciñe mucho a la doctrina del magisterio eclesial, sin aludir apenas a corrientes teológicas; tampoco se cita bibliografía ni se ponen notas a pie de página (solo los documentos oficiales se citan entre paréntesis en el texto). Al comienzo de cada capítulo se citan las páginas correspondientes del manual en tres volúmenes que ahora se pretende presentar en edición resumida.- I. CAMACHO.

JANKÉLÉVITCH, Vladimir, *Curso de filosofía moral*. Sexto Piso, Madrid 2010, 286 pp., 23 €

Francés de nacimiento y profesor en la Sorbona entre 1951 y 1979, Vladimir Jankélévitch (1903-1985) es una figura representativa de una época de búsqueda en el corazón del siglo XX. Como profesor de moral y metafísica su influencia fue notable en las generaciones de aquel momento, que lo recuerdan como un hombre cargado de modestia y de humor, pero aguerrido luchador en favor de la reconstrucción moral de las sociedades. Para él la moral es ante todo acción. Influido por Bergson, a quien consagró su primera obra importante (*Bergson*, 1931), su producción bibliográfica se mueve entre la filosofía moral y la música. El libro que ahora aparece en castellano recoge un curso que impartió en la Universidad Libre de Bruselas en 1962 y que no fue publicado

en francés hasta 2006, como obra póstuma según la transcripción de uno de sus alumnos. Al editarlo se completa con otros textos de Jankélévitch, citados en extensas notas, que ilustran distintos pasajes del curso. Al ser unos apuntes tomados en sus clases, el texto tiene un estilo esquemático, casi telegráfico. Se divide en dos partes. La primera pretende acotar el campo de la moral, distinguiéndola de la estética, de la religión y, sobre todo, de la psicología. La segunda analiza el obrar moral en su dimensión temporal (según un esquema trimembre –futuro, pasado, presente–, aunque esta última parte no la llegó a desarrollar): este enfoque temporal recuerda las grandes líneas del pensamiento bergsonian, que tanta importancia atribuye al tiempo.- I. CAMACHO.

JONSEN, Albert R., *Breve historia de la ética médica*. Universidad Pontificia Comillas – San Pablo, Madrid 201, 358 pp., 16 €

La tarea no era fácil, cuando se trata de realizar una síntesis de toda la ética médica, a lo largo de la historia. Hay que reconocer, sin embargo, que el objetivo lo ha logrado el autor de forma magistral. Era imposible pedir un desarrollo completo, desde la ética helena, pasando por la India y China, hasta los descubrimientos que se terminan en 1980. Pero el que desee obtener un conocimiento general sobre el tema aquí encontrará una buena ayuda. Comprendo las dificultades, pero para el bien del lector sería conveniente que las notas fueran a pie de página y no al final.- E. LÓPEZ AZPITARTE.

IGLESIA

CHINNICI, Joseph P., *Cuando los valores chocan. La Iglesia católica, los abusos sexuales y los retos de la jerarquía eclesial*. Desclée de Brouwer, Bilbao 2011, 288 pp., 23 €

Después de una breve historia sobre los acontecimientos acaecidos en la Iglesia norteamericana, el autor, profesor de historia, desempeñaba el cargo de ministro provincial, cuando el problema se presentó con especial agudeza en el seminario menor de los franciscanos de San Antonio. A partir de su propia experiencia, llena de sinsabores y perplejidades, nos cuenta cómo se enfrentó a las exigencias de derecho canónico, a las obligaciones civiles de la ley, y a la regla del evangelio para tratar a los hermanos de una misma comunidad.

Había que aunar un enfoque donde se aunarán la mala conducta de los implicados, la ayuda terapéutica a las víctimas, la comunicación con las personas afectadas, una mejor preparación de los frailes, y una revisión de las políticas afectadas. Muchos se han apartado también de la Iglesia, porque las autoridades religiosas no supieron enfrentarse a este problema con realismo y sinceridad. Todos los capítulos posteriores ofrecen este itinerario recorrido y configuran una mirada perspicaz que, aunque no haya sido compartida por todos, merece una seria reflexión. En todos ellos se acude a las fuentes más auténticas del franciscanismo para iluminar el presente con la riqueza de sus fuentes más primitivas.- E. LÓPEZ AZPITARTE.

CUCCI, Giovanni – ZOLLNER, Hans, *Iglesia y pedofilia: una herida abierta. Una aproximación psicológico-pastoral*. Sal Terrae, Santander 2011, 158 pp., 14 €

La bibliografía sobre este acontecimiento, que tanto dolor ha provocado a muchas personas, se va haciendo bastante numerosa. Una realidad que no solo ha afectado a los sujetos que la han vivido, sino que constituye también una afrenta para la credibilidad de la Iglesia, y una mancha que ensucia el rostro de todos los creyentes. El libro que presentamos, realizado por profesores de la Gregoriana de Roma, especialistas en psicología, intenta presentar el perfil psicológico del pederasta. Un primer capítulo muy interesante, pues desmonta ciertas afirmaciones ligeras que se han propagado. El número de sacerdotes denunciados, aunque en esto no existe ningún intento de justificación, es muy inferior al que se ha dicho, y menos también que el encontrado entre ministros casados. Los factores que han podido llevar a estas conductas desquiciadas son muchos y complejos. Por eso, en la segunda parte, se insiste mucho en la necesidad de una formación más sólida e integral. Existen rasgos característicos para saber si se ha alcanzado este grado de madurez y equilibrio humano. La contribución del formador requiere también determinadas exigencias para cumplir con esta tarea. Termina con una amplia bibliografía y la carta de Benedicto XVI a los católicos de Irlanda. Una lectura interesante para los que quieran acercarse al conocimiento de este problema y, sobre todo, para lo que se dedican a estas tareas de la formación sacerdotal.- E. LÓPEZ AZPITARTE.

MILLÁN ROMERAL, Fernando, *Suyo afectísimo...*

Sal Terrae, Santander 2010, 125 pp., 9,95 €
 Fernando Millán Romeral es hoy el Superior General de los carmelitas. No lo era cuando comenzó a escribir este libro. En realidad, este no es un libro escrito como tal, sino una colección de cartas que fueron publicadas en "Escapulario del Carmen", una revista mensual de devoción popular que los carmelitas difunden por toda Andalucía desde hace 110 años. Cuando se le solicitó una colaboración mensual, el autor pensó que esta forma epistolar era un recurso apropiado para ofrecer reflexiones cristianas sobre temas de actualidad con un estilo ágil y asequible a los lectores de la citada revista. El resultado son 37 cartas, dirigidas a los personajes más variados, unos reales y otros ficticios, en las que el lector encontrará la oportunidad de pararse y profundizar sobre acontecimientos de cada día desde una perspectiva cristiana.- B. A. O.

RAHNER, Karl, *Tolerancia, libertad, manipulación.*

Herder, Barcelona 2010, 166 pp., 15 €

Es un acierto reeditar más de 30 años después estas tres profundas reflexiones que Karl Rahner (1904-1984) escribiera en los últimos años de su vida y que aparecieron en castellano en 1977. No está de más releerlos en el actual momento de la Iglesia. El primer estudio versa sobre la tolerancia en la Iglesia: partiendo del concepto de tolerancia como aguanate paciente de los conflictos, como saber soportarlos, Rahner ofrece sugerencias llenas de rigor teológico, de prudencia y de sinceridad, que en modo alguno han perdido su valor. Parecido tono tiene el segundo estudio aquí incluido, sobre la relación entre libertad y manipulación y los problemas que ello plantea en la sociedad y en la Iglesia. El tercer estudio, que no queda reflejado en el título escogido para el volumen, contiene una "Mirada retrospectiva al concilio". En él Rahner formula y explica la tesis de que el Vaticano II significó el final oficial de la "época piana", ese largo periodo de la historia moderna que comienza con la ilustración y la revolución francesa, en la que los papas llamados Pío (desde Pío VII hasta Pío XII) imprimieron una forma particular de ser a la Iglesia caracterizada por una gran autarquía, un fuerte centralismo romano y un dominio absoluto de la teología neoescolástica. Una década después de concluido el Concilio, Rahner hace

un análisis lúcido del acontecimiento mismo y de lo que ha ocurrido en los años que le separan ya de él.- I. CAMACHO.

ESPIRITUALIDAD

BENÍTEZ, Laureano, *Orar con... la oración de los santos.* Desclée de Brouwer, Bilbao 2010, 152 pp., 10 €

El título lo dice casi todo: Laureano Benítez ha recogido oraciones de diversos santos que nos propone como guías y orientaciones para nuestra oración. De todos modos ha sido flexible en la selección porque los textos no siempre corresponden a santos que están en los altares: hay oraciones, por ejemplo, del Padre Pío o de Tomás de Kempis, al que se recurre con frecuencia. Son muchas las oraciones que ha ido seleccionando de todas las épocas, desde los Santos Padres hasta los santos más recientes (son numerosos los textos de Santa Faustina Kowalska) pasando por las grandes figuras de la mística (especialmente Santa Teresa de Jesús). Las oraciones se agrupan en diez capítulos temáticos.- B. A. O.

FRANCISCO DE SALES, *Obras selectas - I: Introducción a la vida devota / Sermones escogidos / Conversaciones espirituales.* Editorial Católica, Madrid 2010, 880 pp., 32 €

San Francisco de Sales (1567-1622) fue canonizado por el papa Alejandro VII apenas cinco décadas después de su muerte (en 1665). Y se explica que fuera así, porque desde muy pronto fue reconocido como un maestro espiritual, y destacado por su esfuerzo en armonizar la mística con el humanismo cristiano. Obispo de Ginebra desde 1602, fue además fundador del Instituto de la Visitación de María. En 1953 ya hizo la BAC una primera edición de este volumen. Ahora es Eugenio Alburquerque, SDB, quien lo reedita revisando la traducción castellana (que entonces y ahora se ha hecho sobre la edición típica de las *Obras completas* de Anney) y actualizando las notas. La primera de las tres obras comprendidas en este volumen, la *Introducción a la vida devota* (cuya primera edición data de 1609), introduce la idea de que la santidad es la vocación de todos los cristianos: para él la "devoción" equivale a perfección o, mejor, a búsqueda de perfección. De su amplísima actividad como predicador se

han seleccionado 24 sermones, unos autógrafos y otros recogidos por las hijas espirituales de su fundación (*Sermones escogidos*). También estas fueron las encargadas de transcribir las charlas familiares de los primeros años de la fundación, que luego fueron publicadas como obra póstuma (*Conversaciones espirituales*).- B. A. O.

FUENTES MENDIOLA, Antonio, *La alegría de perdonar. El odio superado por el amor*. Desclee de Brouwer, Bilbao 2010, 286 pp., 16 €

Perdonar no es fácil: lo dice la experiencia propia y la observación de nuestro mundo, donde el odio divide y enfrenta de forma tan irreversible a personas y pueblos enteros. Antonio Fuentes Mendiola, sacerdote y profesor de Sagrada Escritura en diversas universidades españolas, nos ofrece esta obra sobre el perdón, con la que completa una trilogía: los dos primeros volúmenes fueron *La fortaleza de los débiles* y *Vencer la impaciencia*, ambos publicados también por Desclee (en los años 2001 y 2008 respectivamente). Con este tercero quiere ilustrar, motivar y enseñar. Quiere ilustrar lo que en el corazón humano impide el perdón. Quiere motivar mostrando las razones que invitan a experimentar la alegría de perdonar. Y quiere enseñar a perdonar, porque el perdón exige un aprendizaje. Todo ello se hace desde una explícita inspiración cristiana, que tiene como marco de referencia la persona de Jesús y su doctrina en el Sermón del Monte.- B. A. O.

GARCÍA DOMÍNGUEZ, Luis María, *La entrevista en los Ejercicios Espirituales*. Sal Terrae, Santander – Mensajero, Bilbao. 2010, 318 pp., 18 €

El libro tiene tres partes fundamentales: la entrevista ignaciana (pp. 23-97); el acompañamiento espiritual de todo el proceso de los Ejercicios, deteniéndose en el acompañamiento del discernimiento y de la elección (pp. 101-215); y, por último, la práctica de la entrevista (pp. 213-261). Se añade un epílogo (263-272) sobre la necesidad de formarse para dar Ejercicios y tres apéndices, de los que el más interesante lo constituye el primero, que ofrece una selección de textos sobre la entrevista, tomados de los Directorios antiguos. Me resulta interesante el *excursus* que el autor introduce para decirnos que Ignacio era un buen conversador, y cómo supo llevar a la conversación su experiencia reli-

giosa. Estamos, pues, ante un trabajo que quiere ser exhaustivo sobre un tema, la “entrevista”, que nunca fue pormenorizadamente abordado por Ignacio. La palabra “entrevista” no está en el texto de los Ejercicios. Ignacio habla de “visita”, e instruye detenidamente en la forma de proceder y en los tiempos a realizar esa visita. Y creo que lo que verdaderamente constituye una originalidad, en el “método y orden” de los Ejercicios, es la anotación 6ª, que a mi juicio hubiera requerido un mayor detenimiento para explicar su razón de ser. Pues esa anotación aporta una originalísima manera de entender el papel de “quien da” y “quien recibe” ejercicios. Esto que indico en nada disminuye el valor del trabajo que el autor realiza, pero me hubiera gustado encontrar una estrecha relación entre la anotación 6ª y la 15ª (de la que se habla en algún momento en este trabajo), pues el equilibrio que de esa relación resultara sería en beneficio de entender precisamente el valor de lo que ahora llamamos entrevista o acompañamiento. En la experiencia de los Ejercicios Espirituales lo verdaderamente importante es que “el Criador Señor se comunique al ánima devota” de la criatura... y es esto justamente sobre lo que pretende Ignacio llamar la atención a la hora de insinuar la advertencia de las espirituales, que son las que justifiquen el necesario diálogo espiritual en los Ejercicios.- C. GARCÍA HIRSCHFELD.

GONZÁLEZ BUELTA, Benjamín, *Caminar sobre las aguas. Nueva cultura, mística y ascética*. Sal Terrae, Santander 2010, 205 pp., 10 €

Este jesuita español, con treinta y siete años de estancia en la República Dominicana, atendiendo a los más desamparados de la sociedad, nos anima a una nueva cultura, una nueva ascética y una nueva mística. Frente al desafío que nos plantea el mundo que nos circunda, él anima a buscar el camino de la integración personal, incorporando el propio cuerpo, en un primer momento ascético, amándolo, para después colaborar a la transfiguración del cuerpo en un segundo momento místico de integración con Dios. Luego aborda la realidad de nuestro pensamiento, con actitud capaz de acoger la sabiduría de Dios en nuestro interior, así como la locura con la que el Espíritu es capaz de iluminarnos. Una vez preparados así, podremos acoger la novedad de Dios en nuestras vidas, aco-

giendo su nueva propuesta sobre nuestra existencia, de manera que nos sintamos unidos a Él en cada decisión de importancia que tomemos. Con esta integración personal ya tendremos el fundamento adecuado para integrarnos en la realidad, en el cosmos, haciéndolo habitable y percibiendo internamente a Dios a través de un cosmos transido de su presencia. Con todo esto podremos vivir en una armonía, tanto con nosotros mismos y los demás, como con nuestro entorno, con lo que nuestra vida se llenará de la alegría que sólo Dios es capaz de proporcionar.- A. NAVAS.

GRÜN, Anselm, *Vive ahora. El arte de envejecer.*

Sal Terrae, Santander 2010, 198 pp., 14,90 €
El autor, bien conocido por sus múltiples publicaciones, nos ofrece ahora una reflexión sencilla sobre el tema de vejez. En los diferentes capítulos trata de las diversas etapas que el ser humano recorre a lo largo de este proceso. Los retos que plantean estas etapas para enfrentarnos a ellas con una madurez humana y con una perspectiva religiosa. El envejecimiento es uno de los capítulos más difíciles de aprender en el arte de vivir. La lectura de este libro ayudará en este aprendizaje, que va siendo cada vez más necesario. No hay que olvidar que para el año 2040 los sociólogos pronostican que, en los países desarrollados, la franja mayor en la pirámide de edades, estará comprendida entre los 60 y 80 años. No estaría mal que la pequeña bibliografía en alemán se cambiara por algunas de las muchas publicaciones españolas que existen, para que los lectores que desearan pudieran ampliar sus conocimientos.- E. LÓPEZ AZPITARTE.

GRÜN, Anselm, *La felicidad empieza en ti. Pensamientos saludables para cada día.* Sal Terrae, Santander 2010, 247 pp., 14 €

El autor, más que conocido en el mundo de la espiritualidad, intenta en este libro suyo ayudar a las personas a ser felices. Para ello proporciona un pensamiento saludable para cada día del año, como instrumento visible de algo invisible que debe producirse en el interior de cada lector. Estos pensamientos están entresacados de otros libros del propio autor, y ordenados de esta manera para que sirvan a las personas que desean tener cada día algo que las atraiga, ilumine o ayude. En el prólogo expresa con claridad lo que ha preten-

dido con este nuevo libro, al proponer este camino hecho a base de un pensamiento para cada día: "Es un camino hacia el interior de sí mismo, hacia las profundidades del alma donde reside la semilla divina en el hombre". Más adelante, en el mismo prólogo, produce la impresión de que esa semilla divina actúa en nosotros como un consejero (puesto por Dios pero distinto de Él), que nos ayudará a afrontar con sabiduría los vericuetos inevitables de la existencia humana. En cierto modo me recuerda la *llamita* a la que se refiere el maestro Eckhart, para describir la unión de Dios con nosotros en el fondo de nuestra alma. Porque, al menos desde mi punto de vista, es Dios mismo el que ejerce de Maestro desde nuestro interior, si sabemos prestar atención a los consejos que emanan de su sabiduría.- A. NAVAS.

MARSHALL III, Joseph M., *Seguir adelante. El arte de la perseverancia.* Sal Terrae, Santander 2010, 127 pp., 10 €

Estas páginas rezuman toda la sabiduría acumulada de los pueblos no contaminados por un mundo que les haya hecho perder sus raíces. Joseph Marshall III pertenece a los *lakotas* de Norteamérica. Cuando pierde a su padre el mundo se le viene encima y entonces recurre a su abuelo en busca de respuestas. Todo el texto está entrelazado a base de diálogos, relatos y recuerdos. Frente a las preguntas directas y descarnadas del nieto, el abuelo le va presentando la visión que tiene de la vida, después de haber vivido tantos años. En realidad el joven no encuentra en sus palabras el tipo de respuesta que iba buscando, pero encuentra otra mucho más honda, de integración profunda en la naturaleza y en la vida que se nos da. Respuesta que acaba apaciguando el espíritu del joven, tal y como ya muchos años antes empezó a apaciguar el espíritu del abuelo cuando todavía no era tan mayor. Todo el relato está impregnado de esa sabiduría que los pueblos han considerado siempre como un patrimonio especial de los ancianos, porque es en la escuela de la vida en donde mejor se aprende a encontrar respuesta a las preguntas más trascendentes y donde se aprende mejor a no buscar respuesta sobre todo, como si la respuesta en sí misma pudiera ser el antídoto adecuado a nuestro desconcierto o a nuestra soledad. Este libro, por tanto, se encuadra en el género sapiencial que, en este caso, no es de la "sapiencia"

del pueblo hebreo (como vemos en determinados libros de la Biblia), sino de otro pueblo de antiguas raíces, los *lakotas*, que han sabido conservar su sabiduría ancestral para transmitirla a sus descendientes y a quienes deseen aprender de ellos.- A. NAVAS.

MARTINI, Carlo Maria, *¡Remad mar adentro! Eucaristía y dinamismo eclesial*. Sal Terrae, Santander 2010, 136 pp., 10,50 €

El subtítulo escogido refleja bien el enfoque que el Cardenal Martini da preferentemente al tema de la eucaristía según la selección de textos realizada por Giuseppe Bettoni, un sacerdote milanés. La eucaristía no es un acto de culto aislado, una especie de refugio, sino el punto de partida y el lugar desde donde se dinamiza toda la existencia humana creyente. La actividad episcopal del Cardenal Martini fue tan intensa y su palabra tan rica que merece la pena volver sobre ella en obras como esta, donde no es la primera vez que se seleccionan textos suyos con un criterio temático. El resultado de esta selección son 39 textos breves, de los que no se da ninguna referencia particular, sino solo una general: la de haber sido utilizadas como fuentes las cartas pastorales y otras intervenciones de distinto tipo recogidas en la *Rivista Diocesana Milanese*; los textos se complementan además con oraciones tomadas de los cuatro volúmenes de ejercicios espirituales ignacianos, que publicó el Cardenal Martini siguiendo en cada uno a uno de los cuatro evangelios. - B. A. O.

PRONZATO, Alessandro, *El Evangelio reencontrado*.

Sal Terrae, Santander 2011, 184 pp., 15 €

Partiendo de la declaración de los judíos a Moisés recogida en Dt 5,27 (“Acércate tú y escucha cuanto tenga que decirte el Señor, nuestro Dios; nosotros lo haremos y lo escucharemos”), el autor propone una lectura del Evangelio desde el hacer, para después escuchar o, mejor, comprender. En muchas ocasiones el creyente afirma conocer a Jesús, sus mandatos, pero no lo muestra con sus comportamientos, su modo de pensar o hablar. Leer el Evangelio en esta clave podría suponer todo un descubrimiento, una novedad. El libro hace un recorrido por las distintas actitudes que los evangelios proponen al creyente desde esta visión del hacer, de una conducta ética. Convertirse

implica, entrar en otro camino, no desconectado de ciertas actitudes que debemos adoptar. El “Evangelio reencontrado” nos conduce hacia algo nuevo, sin explorar, hacia una experiencia de libertad, hacia el descubrimiento de nosotros mismos.- C. ROMÁN.

RODRÍGUEZ OLAIZOLA, José M^a, *Peregrinar por fuera y por dentro. Guía interior para peregrinos y caminantes*. Sal Terrae, Santander 2010, 160 pp., 15 €

El Camino de Santiago sirve como telón de fondo a esta “Guía”. Pero ese camino, que tantas personas hacen movidas por las más diferentes motivaciones, se hace en esta guía “camino interior”. En realidad, todo el que hace el Camino de Santiago recorre también un “camino interior”. Y aquí se ofrecen pistas para recorrer ese camino interior: para ir identificando y profundizando las intuiciones, inquietudes y experiencias que van saliendo al paso al caminante. Pero aquí se presenta como un “camino guiado”. Por eso el autor ofrece un itinerario estructurado en 27 jornadas, que él mismo sugiere se pueden adaptar a las necesidades y conveniencias de cada caminante. En cada jornada o etapa se ponen a disposición del caminante: una breve cita bíblica, dos o tres páginas de reflexión, algunas preguntas, una oración o un poema para terminar. Al caminante se le invita a vivir toda la jornada en el ambiente de este camino interior para que experiencia permita vivir en profundidad la existencia de cada día.- B. A. O.

LITURGIA

CHITTISTER, J., *El Año Litúrgico. La interminable aventura de la vida espiritual*. Sal Terrae, Santander 2010, 198 pp., 15 €

En esta obra se refleja la experiencia espiritual y la formación litúrgica de la autora, religiosa benedictina, que ha publicado también otros libros de espiritualidad. No es ni pretende ser un libro propiamente científico, sino una importante ayuda para una vivencia espiritual a través del Año Litúrgico. Ya en la primera “Nota para el lector” se nos advierte el sentido de la obra: “el intento de vivir la vida de Jesús una y otra vez todos los años de nuestra vida”, lo cual se contempla como “la naturaleza de la espiritualidad

litúrgica". La obra muestra que la autora une un amplio conocimiento de la importancia de los diversos momentos del año con un arte para transmitir una profunda experiencia espiritual; de este modo es notable la importancia central que da al Domingo como Pascua semanal, y a la Pascua anual como punto culminante del año desde el punto de vista cristiano y específicamente litúrgico, sin olvidar la importancia de la Navidad. Por todo lo dicho esta obra está llamada a ser una eficaz ayuda, útil a todo cristiano, para vivir en profundidad espiritual todos los momentos del año participando en la Liturgia.- J. M. RODRÍGUEZ-IZQUIERDO.

GOÑI, J. A., *Historia del Año Litúrgico y del Calendario Romano*. Centro de Pastoral Litúrgica, Barcelona 2010, 677 pp., 30 €

La presente obra es un tratado muy completo del tema enunciado en el título. En una primera parte desarrolla la historia del Año Litúrgico en el rito romano teniendo en cuenta todos los elementos que se conocen desde los orígenes, y sobre todo desde el siglo IV, hasta llegar a la reforma que ha seguido al Concilio Vaticano II y las modificaciones y añadiduras posteriores a la publicación del Misal y de la Liturgia de las Horas, que fueron el fruto inmediato de la reforma posconciliar. En la segunda parte ofrece a modo de apéndices en primer lugar las fuentes del Calendario Litúrgico romano en todos los momentos de su evolución y con todo detalle, indicando todas y cada una de las celebraciones y su evolución en todos los momentos de la historia, lo cual constituye un verdadero "Enchiridion" de la historia del Año Litúrgico en el rito romano. En los apéndices segundo y tercero presenta en cuadros sinópticos dicha evolución, fijándose también en el modo como ha evolucionado la graduación de las celebraciones desde el Concilio de Trento hasta la reforma de 1960, muy poco antes del Concilio Vaticano II. Termina con una bibliografía muy amplia de fuentes, documentos y estudios sobre el tema. Por todo ello afirmamos que la obra es de máximo interés para conocer con todo detalle el momento de la introducción de todas y cada una de las celebraciones del Año Litúrgico en el rito romano y las variaciones producidas en cada momento histórico.- J. M. RODRÍGUEZ-IZQUIERDO.

PASTORAL

MONTALT, Enrique, *El consejero pastoral. Manual de "relación de ayuda" para sacerdotes y agentes de pastoral*, Desclée de Brouwer, Bilbao 2010, 144 pp., 11 €

Es abundante la bibliografía sobre la relación de ayuda que puede ser útil para los agentes de pastoral. Pero es más escasa (sobre todo en los últimos años) la que aplica directamente a este campo específico que, sin duda, posee peculiaridades que no pueden ser desatendidas. Es de saludar, por tanto, esta aportación de Enrique Montalt, en la que se procura atender a esos aspectos particulares. En efecto, tras exponer brevemente las principales aportaciones de C. Rogers y R. Carkuff (máximo exponentes en el campo del *counselling*), el autor pasa a describir los aspectos más característicos del diálogo pastoral. Sin duda, la obra podrá constituir una ayuda para agentes de pastoral, si bien se deja ver una teología de fondo escasamente renovada (en asuntos eclesiológicos, por ejemplo, o de teología moral) y una carencia de perspectivas psicodinámicas como la del fenómeno transferencial que, de hecho, juega siempre un papel importante en la relación interpersonal del diálogo pastoral y que suele ser tenida en consideración, incluso cuando el enfoque psicológico adoptado no sea psicoanalítico. La ausencia de autores como A. Godin o M. Szentmártoni en las referencias y bibliografía deja ver otra limitación del trabajo, que hay que considerar, pese a todo, recomendable.- C. DOMÍNGUEZ.

RELIGIONES

AYA, Abdelmumin – MARTÍN PORTALES, José Manuel, *El Dios de la perplejidad*. Herder, Barcelona 2010, 120 pp., 10 €

Los autores de este librito son el uno musulmán y el otro cristiano. El tema que abordan: Dios. Pero no lo hacen en un diálogo entre ellos, como se podría esperar, sino a través de una palabra común a los dos, que muy probablemente es el fruto de un diálogo previo. En 99 brevísimos capítulos (como 99 son los nombres de Alláh) se sumergen en la profundidad del misterio de Dios. Para ello ha sido preciso descalzarse de la razón, que todo lo quiere controlar y dominar, y dejarse invadir por el misterio, por la pregunta, por la perplejidad. Acostum-

brados, por desgracia, a vivir las relaciones entre islam y cristianismo como confrontación, estas páginas resultan reconfortantes porque nos hacen sentirnos cerca a unos y a otros, en la medida en que nos acercamos al misterio de Dios. B. A. O.

INSTITUTO UNIVERSITARIO DE CIENCIAS DE LAS RELIGIONES, *Los rostros del mal*. Khaf, Madrid, 2010, 302 pp., 13,50 €

El Instituto Universitario de Ciencias de las Religiones de la Universidad Complutense ofrece en este volumen perspectivas sobre el mal de las distintas religiones, precedido por una breve presentación del volumen a cargo de Santiago Montero, Director del Instituto. El primer capítulo, "Los castigos de Varuna", de E. R. Luján, se dedica al politeísmo de la religión védica, el estadio más antiguo de la tradición brahmánica hindú. El cap. 2, se centra en "Los rostros del mal. El caso de Mesopotamia", de F. Lara Peinado. Julio Trebolle estudia las "Figuras de demonios en la Biblia y en las literaturas de su entorno", mientras M^a Cruz Ordenete del Olmo presenta "El mal en el imaginario religioso grecorromano". Por su parte, Ramón Teja analiza la figura del "Anticristo: imagen y leyenda de una figura fascinante del cristianismo romano" y Montserrat Abumalham "Dios y el diablo, destino y libertad. El mal en el Islam". Miguel Rivera Dorado expone "El mal, el bien y otros conceptos oscuros en la religión de los antiguos mayas" y Juan José García Norro "Los mitos del mal según Paul Ricoeur". Manuel Fraijó concluye con "Los interrogantes cristianos sobre el enigma del mal". La variedad de autores y perspectivas es parte de la riqueza del estudio, que tiene un afán divulgador, con claro predominio de la presentación y de la exposición, con excepción del estudio de Fraijó, que es más reflexivo y crítico, estudiando los problemas de la teodicea cristiana. Se trata de enfoques muy centrados en la mitología de cada cultura, a veces poco conocidos para la mayoría de los interesados por el problema del mal. El estilo pedagógico y la claridad expositiva facilitan la lectura.- J. A. ESTRADA.

PRADO, Abdennur, *El lenguaje político del Corán. Democracia, pluralismo y justicia social en el Islam*. Editorial Popular, Madrid 2010, 214 pp., 15,10 €

El capítulo segundo, el más extenso (págs. 21-130) lleva el mismo título de la obra: en él pre-

tende el autor mostrar los componentes políticos del Corán desde una perspectiva democrática y dejar claro así que no hay nada en el libro sagrado del islam que se oponga a la democracia o a la libertad de religión y de conciencia. No quiere el autor entrar, en cambio, en las diferentes líneas de interpretación dentro del mundo islámico, donde se encuentran orientaciones diversas y divergentes. Antes, un breve capítulo primero ofrece un marco polémico para la obra, con una fuerte denuncia del "fundamentalismo anglosajón" como responsable (interesado) de la incompatibilidad entre islam y democracia: en el fondo, una forma más de reivindicar la superioridad europeo-occidental. Otro tema que el autor analiza con el mismo tono polémico es el de la *yihad*, normalmente traducido por "guerra santa", que es un concepto más bien de la tradición cristiana (capítulo tercero). Al hablar del diálogo interreligioso (capítulo cuarto), el autor toma ocasión para denunciar el status privilegiado que se asigna al catolicismo en España. Otros capítulos más breves completan la obra sobre homosexualidad, sexualidad, feminismo y ecología. El autor preside la Junta Islámica Catalana y ha publicado numerosos escritos sobre el islam, donde no suele faltar ese tono polémico que advertimos en este.- F. L.

SATZ, Mario, *Alrededor de una nuez. Apólogos e historias de la Kábala*. Biblioteca Nueva, Madrid 2010, 134 pp., 15 €

Nacido en Buenos Aires y nacionalizado español, Mario Satz realizó en Jerusalén estudios sobre la Kábala, sobre Biblia y antropología y sobre Historia del Oriente Medio. Actualmente reside en Barcelona, donde ha publicado ensayos, poemarios y novelas. Pero entre sus principales focos de atención se encuentra la Kábala, una de las más importantes corrientes de la mística judía. Como es frecuente en las corrientes místicas, también los kabalistas desconfían de los "funcionarios" de las religiones y creen que los misterios más recónditos de las tradiciones religiosas son accesibles a todos. Concretamente los kabalistas creen que la Torá judía contiene miles de sentidos que aún no han sido descubiertos, y que a ellos podrían acceder aquellos que se acerquen a esos libros sagrados judíos con un espíritu de búsqueda y una cierta dosis de inconformismo ante lo conocido y poseído. Sus descubrimientos irán enriqueciendo

la enseñanza tradicional. Y eso es lo que muestran los apólogos e historias recogidas en este libro, cuyos personajes nos sorprenderán con sus descubrimientos, que se mueven entre la psicología, la mística o el mero estudio de las palabras y los números.- F. L.

TAMAYO, Juan José, *En la frontera. Cristianismo y laicidad*. Editorial Popular, Madrid 2010, 248 pp., 22 €

Tamayo presenta una selección de sus artículos periodísticos, publicados en diversos medios nacionales, sobre todo en *El País* y en *El Periódico*, en los que analiza la actualidad religiosa. La primera parte, "Cristianismo y laicidad" se centra en las dificultades para la instauración de un Estado laico en España, sobre todo por la política del PSOE y el mantenimiento de los acuerdos Iglesia-Estado de 1979. La segunda parte, "Diálogo entre cristianismo, islam, budismo y ateísmo", tiene como núcleo fundamental una presentación ecuménica y positiva del islam, que sirva de contrapunto a las perspectivas negativas que abundan en su enfoque mediático. La tercera, "Tiempos de contrarreforma" analiza la problemática interna de la Iglesia católica, el papel de algunos obispos y de la Conferencia Episcopal, y la crisis actual de la institución eclesiástica. Finalmente, en "Otra iglesia es posible" apunta al significado de Juan XXIII y del Concilio Vaticano II, así como otras figuras (el cardenal Tarancón, Adolfo Nicolás, o Ignacio Ellacuría y sus compañeros mártires) como contrapunto a la visión de la Iglesia oficial que ha ofrecido en la parte anterior. Una breve introducción, "La frontera como lugar de encuentro" de Roberto Tamayo Pintos, sirve para ubicar al autor y a su teología. El estilo pedagógico y conciso de los artículos periodísticos facilita su lectura, aunque inevitablemente haya repeticiones en ellos cuando se leen conjuntamente.- J. A. ESTRADA.

FILOSOFÍA

ARENDT, Hannah, *Lo que quiero es comprender. Sobre mi vida y mi obra*. Trotta, Madrid 2010, 300 pp., 22 €

En los últimos años Hannah Arendt es una cita frecuente en muchos ámbitos intelectuales. Periodista, profesora, conferenciante, pero sobre

todo filósofa que ha reflexionado sobre el pluralismo político y que resulta muy interesante por su relación con los filósofos existencialistas. En la presente obra la editora, Ursula Ludz, quiere ofrecernos un acercamiento a la persona de Hannah Arendt a través de su propio testimonio. No se trata de una biografía, sino de documentos en los que se refleja quién era la autora. El libro está dividido en dos partes: en una primera se transcriben varias entrevistas que tuvo a lo largo de su vida y un debate en un congreso en Toronto; en la segunda parte se ofrecen el intercambio de cartas que mantuvo Hannah Arendt con el filósofo Karl Jaspers y con su mujer. El libro se completa con una muy adecuada introducción de la editora y con una bibliografía completa de los textos originales, con comentarios que contextualizan cada una de las obras. Para esta edición en castellano la editorial ha añadido un anexo con la bibliografía en nuestro idioma. El libro es adecuado para todo aquel que desee un primer acercamiento a la figura de Hannah Arendt. Es una oportunidad de conocer a través de su pensamiento a la persona que hay detrás.- P. RUIZ LOZANO.

AYLLÓN, José Ramón, *Antropología filosófica*. Ariel, Madrid 2011, 309 pp., 19 €

Desde hace tiempo se viene diciendo en muchos ámbitos que estamos entrando en el siglo de la antropología. Esta disciplina, en sus diversas ramas, está adquiriendo un peso cada vez mayor en la reflexión actual. Es muy probable que un factor determinante en ello sea el renacer y evolución que están experimentando las antropologías positivas, cambios a los que la antropología filosófica no puede ser ajena, ya que encuentra en las anteriores un fundamento y una base para su reflexión. Por eso, debe ser bienvenida cualquier publicación que actualice y presente la actual situación de esta disciplina. En este caso, la obra del profesor Ayllón es el fruto de sus enseñanzas en las aulas de la universidad. El libro está dividido en ocho capítulos. El primero, sobre la evolución de los seres vivos, se puede considerar introductorio. El resto es un acercamiento a diversos modos de ser el ser humano: animal racional, ético, social y económico, político, sentimental, cultural y religioso. En todos los capítulos presenta una elaboración personal sobre el tema y acaba con una serie de cuestiones abiertas a partir de algún

autor clásico. Un libro de fácil e interesante lectura, un buen complemento a la formación de los estudiantes de antropología, aunque no podemos considerarlo un manual de la asignatura en sentido clásico.- P. RUIZ LOZANO.

BURGOS, Juan Manuel, *Antropología breve*, Palabra, Madrid 2010, 158 pp., 13 €

La colección Albatros de la editorial Palabra, a la que pertenece este libro, es una colección de manuales de filosofía, pensada especialmente para universitarios. En ella ya se han editado varios tomos de historia de la filosofía y de otras ramas filosóficas como estética, ética, metafísica o filosofía de la religión. Juan Manuel Burgos, autor de esta obra y director de la colección, había publicado ya una antropología dirigida a especialistas y estudiosos de la materia en esta misma colección. Ahora, con esta *Antropología breve*, pretende ofrecer de una manera sencilla y sintética un acercamiento básico a las grandes preguntas antropológicas. Se trata de un compendio de la obra anterior, sin aparato crítico y simplificada. Juan Manuel Burgos es un filósofo personalista y su trabajo está dirigido a articular una concepción del ser humano a partir de los presupuestos del personalismo. En ellos destaca el hombre como ser ontológicamente fundado, constituido en una naturaleza humana, abierto a la trascendencia y con una dimensión ética que lo determina en su actuar. Estos principios, coincidentes con el cristianismo, son los que se delinean en este acercamiento a la antropología que nos ofrece el profesor Burgos.- P. RUIZ LOZANO.

CANCIANI, Domenico – VITO, María Antonietta (ed.), *Simone Weil. La amistad pura*. Narcea, Madrid 2010, 126 pp., 18 €

Simone Weil (1909-1943) tuvo una vida tan breve como ajetreada. Convertida al cristianismo, su condición de judía le obligó a exiliarse de su Francia natal como consecuencia de la ocupación nazi. El tema de la amistad, que han hecho objeto de este libro dos especialistas en su obra, es ideal para mostrar la coherencia de vida de la autora. Está tratado en tres momentos. El primero lo constituye su estancia en Marsella, donde se refugió huyendo de la persecución nazi: de aquella época los autores de este libro recuerdan amistades que dejaron una profunda huella en Simone Weil.

Una de estas amistades fue la de Antonio Antares, un campesino español prisionero en un campo de internamiento en el norte de España al final de la guerra civil: en la segunda parte de esta obra se recogen hasta 16 cartas que le dirigió, aunque no le había conocido personalmente sino solo a través de un amigo común. Otro de los amigos de Simone Weil fue el dominico Joseph-Marie Perrin, con el que dialogó sobre muchas cuestiones: en la tercera parte de este libro se reproducen unas páginas que llevan por título “Amistad” y que le hizo llegar poco antes de su partida definitiva de Francia; forman parte de un escrito más extenso (“Formas de amor implícito de Dios”) y contienen una reflexión sobre las experiencias de amor que preceden y preparan el encuentro místico con Dios. Con ello nos asomamos a la dimensión más honda de su personalidad: su experiencia mística.- F. L.

HULL, L. W. H., *Historia de la filosofía y de la ciencia*. Crítica, Barcelona 2011, 332 pp., 28,90 €

La editorial Crítica vuelve a publicar una obra, desde hace un tiempo descatalogada, que es un clásico de la historia de la ciencia. Un libro que apareció en España en los años 1960 y que se había editado en diversas ocasiones y con otras editoriales. La presente impresión no ha modificado nada con respecto a las anteriores, tan sólo hay que reseñar la calidad de la publicación. Esta historia de Hull supuso en su momento, a mediados del pasado siglo, una revolución en el tratamiento de la ciencia y su relación con la filosofía. Quizás hoy estemos más acostumbrados a este modo de trabajar, pero ello no quita actualidad a esta obra, que sigue siendo un referente para el que desea acercarse a la temática. Hull sabe contar la historia de la ciencia de manera espontánea y viva, estableciendo una fuerte relación crítica con la filosofía de cada época. Una de los aspectos sorprendentes de esta historia es que, pese a su poca extensión, tiene la capacidad de hacer un recorrido por la ciencia en el que se tratan cuestiones que en otras historias de la ciencia mucho más extensas no aparecen. Sin ser un libro tan sólo para especialistas, es necesario destacar su capacidad de erudición. Hay que agradecer a la editorial el acierto que ha tenido con la reedición de esta obra. Su publicación es una magnífica oportunidad para acercarse a la historia de la ciencia, sin

temor a sentirse ni aburrido ni decepcionado.- P. RUIZ LOZANO.

KRAEMER, Joel L., *Maimónides. Vida y enseñanzas del gran filósofo judío*. Kairós, Barcelona 2010, 662 pp., 39 €

El título explica bien el contenido, sencillamente la biografía de Maimónides, escrita con erudición, un conocimiento amplio de la historia y el contexto político, cultural, religioso y filosófico, y una concepción evolutiva de su pensamiento, analizado desde las distintas etapas de su biografía. Parte de un análisis amplio del Al-Ándalus en el que nace y se desarrollan los dos primeros decenios de Maimónides, que le sirven para presentar el contexto de la España de la reconquista de aquella época y los rasgos fundamentales de la cultura hispano andaluza. Luego estudia la época “De Fez a Acre”, los problemas de un pensador de ascendencia judía para mantener su idiosincrasia religiosa y filosófica y el problema de su cuestionada conversión al Islam. La parte básica de la obra está dedicada a su etapa egipcia, dividida en tres bloques cronológicos, los primeros años en los que sobresale su “Comentario sobre la Mishná”; los años intermedios, que culminan en la “Mishné Torá” y en las Respuestas a cuestiones sobre la comunidad; finalmente, los últimos años con su famosa “Guía de perplejos”, el “Tratado sobre la resurrección”, escritos medicinales y otras obras. Un breve epílogo cierra el estudio, que se completa con amplias notas especializadas, un índice de abreviaturas y de textos rabínicos y un amplio índice, tanto de personajes como de temáticas. El estudio está muy bien estructurado, es sistemático y cuenta con una amplia información. Le falta por eso la espontaneidad y el estilo coloquial que hace más fácil la lectura de una biografía, cercana, a veces, a una narración novelada. Lo que pierde en estilo coloquial lo gana en rigor académico. Kraemer, profesor en la Universidad de Chicago, resalta la importancia de una de las grandes figuras de la filosofía y de la teología de la época, que puede y debe figurar en cualquier historia de ambas disciplinas. Una vez más encontramos a un autor hispano que sobresale en el contexto de la filosofía y teología medieval y que es más conocido y estudiado fuera de España que en ella. Maimónides sigue siendo un referente, todavía hoy, para el judaísmo. Algunas

de sus obras constituyen síntesis indispensables que han influido en la evolución de la tradición judía y que han tenido influjo en el mundo árabe y en la filosofía cristiana medieval. De ahí, lo conveniente y logrado de esta biografía.- J. A. ESTRADA.

LECHTE, John, *50 pensadores contemporáneos esenciales. Del estructuralismo al posthumanismo*. Cátedra, Madrid 2010, 509 pp., 27 €

Es frecuente en el mundo anglosajón el realizar listas: las 10 mejores películas o canciones, las personas más ricas del planeta, etc. No está libre de ello la filosofía y esta obra que presentamos es un ejemplo. Se trata de una presentación de cincuenta pensadores contemporáneos. Con acierto, han añadido al título el adjetivo “esenciales”. Con ello nos están diciendo que es una selección, que los que son importantes, pero que podría haber otros. De hecho, al observar la lista, uno se da cuenta que quizás haya mucho estructuralismo y falte algún que otro pensador. Así, en esta edición, que es la quinta, se han añadido autores y se ha modificado la clasificación de los pensadores añadiendo nuevos apartados. La edición ha sido además mejorada en la presentación de algunos pensadores. El libro contiene una introducción inicial que contextualiza la intención de la obra y a continuación se divide en once clasificaciones que tratan de recoger los movimientos más importantes que se han dado en la segunda mitad del siglo pasado: estructuralismo inicial, fenomenología, estructuralismo, pensamiento postestructuralista, semiótica, feminismo de segunda generación, postmarxismo, modernidad / modernismo, postmodernidad / postmodernismo, pensamiento posthumano, pensamiento de inspiración vitalista. Se podría discutir la inclusión de algunos autores en alguna de estas categorías, como por ejemplo Heidegger en la fenomenología, aunque desde luego es del movimiento del que en un principio surgió. Con todo, quizás lo más discutible sea la consideración de algunos autores como pensadores, si por ello entendemos que se quiere decir filósofos, es el caso de James Joyce. También resulta discutible el que se haya introducido a pensadores del siglo XIX, como Nietzsche, por muy importante que haya sido su influencia en el siglo pasado. Es de destacar, las referencias, bibliografías y lecturas complementarias.

tarias que se añaden tras la presentación de cada autor. Hay que agradecer a la editorial la puesta al día de las referencias en castellano, algo que sin duda estimará el lector. Se trata de una obra más que aconsejable para todo aquel que desee acercarse de manera breve y sencilla a los pensadores más influyentes de las últimas décadas.- P. RUIZ LOZANO.

LÓPEZ GUZMÁN, María Dolores, *Desafíos del perdón después de Auschwitz. Reflexiones de Jankélévitch desde la Shoá*. San Pablo – Universidad Pontificia Comillas, Madrid 2010, 376 pp., 22 €

En realidad, el estudio que presentamos queda mejor reflejado por el subtítulo. La autora presenta una brevísima síntesis de la obra del filósofo francés, que le sirve de trasfondo para su reflexión sobre el perdón. Comienza con una perspectiva negativa, en la que, siguiendo a Jankélévitch, desarrolla las falsas interpretaciones del perdón, subrayando la negatividad del mero olvido como resultado temporal. En este apartado se echa de menos una reflexión sobre la razón anamnética, que tiene hoy un amplio desarrollo en la filosofía (W. Benjamín) y en la teología (J. B. Metz), y que concierne de lleno a este apartado. Luego analiza la naturaleza auténtica del perdón, para centrarse en un tema de actualidad, lo imperdonable, estudiado desde la perspectiva del mal radical kantiano y el mal banal de Arendt, que constituye el referente fundamental del título de la obra. El capítulo cuarto estudia la confluencia de las tradiciones judías y cristianas sobre el perdón, en los signos de conversión del ofensor y en la absolución. Finaliza con un capítulo, “El de-más cristiano”, centrado en la dimensión sobrenatural, soteriológica y escatológica del perdón y lo imperdonable, así como con una breve bibliografía en español de las obras de Jankélévitch. El estudio es más descriptivo que evaluativo, adolece de sentido crítico al estudiar el autor y la temática, y está más marcado por la reflexión teológica que por la filosófica, en la que se echan de menos aportaciones, como las que ha originado la discusión entre Derrida y Marion, entre otros. Quizás la parte más lograda es la dedicada a la problemática que suscitó Auschwitz, aunque en esta temática se desarrolla poco el núcleo central de teodicea que se plantea.- J. A. ESTRADA.

NAVARRO CORDÓN, Juan Manuel – SÁNCHEZ MADRID, Nuria, *Ética y metafísica. Sobre el ser y el deber ser*. Biblioteca Nueva, Madrid 2010, 416 pp., 22 €

El origen de este libro se remonta a un simposio celebrado en septiembre de 2002 en Alcalá de Henares dentro del I Congreso Iberoamericano de Ética y Filosofía Política. De ahí nacieron dos proyectos de investigación, ambos dirigidos por Juan Manuel Navarro Cordón, Catedrático de Metafísica de la Universidad Complutense: uno financiado por esta universidad y el otro por el Ministerio de Educación y Ciencia. El tema de fondo no es otro que la llamada “falacia naturalista”, o sea la relación entre metafísica y ética, entre ser y deber ser. El abanico de trabajos que se recogen en este libro, un total de 16, es amplio y variado, pero la preocupación de fondo es siempre la ya mencionada. Kant ocupa un lugar especial, con distintos trabajos que estudian la relación entre su *Crítica de la razón práctica* (la ética) y su *Crítica de la razón pura* (la metafísica). De los restantes trabajos, unos miran a la filosofía antigua y otros a la moderna y contemporánea. Entre los antiguos es Aristóteles el principal centro de atención. En cuanto a los modernos la variedad es mayor: Hegel, Marx y, ya en el siglo XX, Lacan, Simone Weil o Deleuze. No hay, como se ve, un intento de sistematicidad y falta sin duda la filosofía medieval. El conjunto es el resultado de autores que comparten una inquietud: la de que no se puede establecer una dicotomía y una separación tajante entre ética y metafísica, se explique como se explique la relación entre ambas.- F. L.

PEÑALVER, Patricio – VILLACAÑAS, José Luis (eds.), *Razón de Occidente. Textos reunidos para un homenaje al Profesor Pedro Cerezo Galán*. Biblioteca Nueva, Madrid 2010, 506 pp., 25 €

La editorial Biblioteca Nueva se siente orgullosa de publicar este homenaje a Pedro Cerezo, catedrático de Filosofía en la Universidad de Granada desde 1970, hoy ya emérito. Y es que la personalidad de este autor se encuentra en sintonía estrecha con el proyecto que ha animado a esta casa editorial en sus más de 100 años de existencia: todo lo que ha hecho de España y de lo español lugar de reflexión problemática. En realidad lo que recoge este volumen son las intervenciones en un encuentro homenaje organizado por la Fa-

cultad de Filosofía de la Universidad de Murcia con la colaboración de las de Granada y Almería. En Murcia existe un máster sobre la historia intelectual del diálogo entre Europa y España, precisamente el terreno en que se ha movido de modo preferente la actividad intelectual del profesor Cerezo: si sus primeros estudios se centraron en Heidegger y Hegel, luego prestó una atención especial a las principales figuras del pensamiento filosófico español, y en primer lugar a Antonio Machado, Ortega y Gasset y Miguel de Unamuno. El encuentro fue organizado en torno a estos autores, alemanes y españoles. Los 21 estudios que se reunieron están organizados en torno a Heidegger, Hegel y una serie de pensadores españoles, los más trabajados por el homenajeado. El encuentro concluyó con una intervención del mismo Pedro Cerezo sobre "Saavedra Fajardo y la razón de Estado", que se inserta al final de este volumen junto con la biografía y la bibliografía de profesor Cerezo.- F. L.

SÁNCHEZ RON, José Manuel, *El poder de la ciencia. Historia social, política y económica de la ciencia (siglos XIX y XX)*. Crítica, Barcelona 2011, 1.022 pp., 29,90 €

Nos encontramos con la reedición de una obra que apareció por primera vez en 1992, que tuvo una segunda edición en 2007 renovada, actualizada y completada, y que se publica ahora, según esta última edición, en rústica. Se trata de una muy completa y actual historia de la ciencia de los siglos XIX y XX, releída desde su relación e implicación con el poder, tanto político como económico. Dada la extensión casi enciclopédica de la obra, más de mil páginas, los temas tratados son muy diversos y con frecuencia con un nivel de detalle científico e histórico que puede resultar excesivo para el no especialista. Quizás, por ello, la obra puede ser más útil como texto de consulta que como lectura. En todo caso, vale la pena, acercarse a algunos de los temas propuestos: como el papel de Darwin, la influencia de las guerras mundiales en los científicos, los actuales problemas científicos en el campo de la bioética y sus implicaciones económicas, etc. Es necesario también destacar el esfuerzo del autor por establecer una conexión española en esta historia de la ciencia. Aunque, a veces, puede resultar artificioso, dado el escaso desarrollo que ha tenido la ciencia en este país hasta hace bien poco.- P. RUIZ LOZANO.

SESENT, Juan A. – MORA, José (eds.), *Ignacio Ellacuría 20 años después. Actas del Congreso Internacional*. Instituto Andaluz Administración Pública, Sevilla 2010, 503 pp., 16 €

Este congreso internacional se celebró en octubre de 2009, en el marco académico del Departamento de Filosofía del Derecho de la Universidad Hispalense, para conmemorar el 20 aniversario de la muerte de Ignacio Ellacuría, asesinado junto a cinco compañeros jesuitas y a dos empleadas domésticas en la Universidad Centroamericana de San Salvador. Sería largo pasar revista a las personas que participaron en este evento con sus contribuciones científicas, principalmente del campo de la filosofía. Sus aportaciones se distribuyen en tres bloques. El primer bloque es filosófico: en él se analiza el pensamiento de Ellacuría como filosofía de la realidad histórica, así como sus relaciones con la filosofía de la liberación. El segundo bloque se ocupa del pensamiento ético-jurídico y político, con especial atención a los derechos humanos y a cuestiones relativas a la educación. El tercer bloque es teológico: en él se vuelve sobre muchos de los temas anteriores, pero ahora desde una óptica teológica y explícitamente creyente. El conjunto pone de relieve, una vez más, la riqueza polifacética del pensamiento de Ignacio Ellacuría. Una última muestra de ese pensamiento son los dos textos inéditos que se publican al final de volumen: "Dimensión ética de la filosofía" lo presentó el autor en uno de los encuentros anuales de los filósofos jesuitas latinoamericanos, concretamente en 1983; el segundo, que es mucho más breve ("Perspectiva histórico-ética de la filosofía latinoamericana"), procede del Archivo Ignacio Ellacuría conservado en la UCA de San Salvador.- F. L.

STEIN, Edith, *La filosofía existencial de Martin Heidegger*. Trotta, Madrid 2010, 95 pp., 10 €

Edith Stein se ha convertido en un referente intelectual en muy diferentes ámbitos. Quizás porque en ella se dan tres factores que pocas veces aparecen juntos: carmelita, mujer y filósofa. Judía de nacimiento, católica por conversión, carmelita y filósofa por vocación. Discípula de Husserl, se inserta en el campo fenomenológico, desde donde desarrolla su pensamiento. En esta pequeña obra que publica la editorial Trotta, Edith Stein comenta la filosofía de Heidegger,

quien se consideraba a sí mismo heredero de la fenomenología. Resulta interesante este diálogo sincero y crítico que hace Stein con algunas de las obras del filósofo alemán, porque muestra los recelos que produce el existencialismo para quien sigue fiel a los principios de la fenomenología y a una comprensión del ser mucho más abierta, de manera particular hacia la trascendencia, frente a la comprensión más cerrada del pensamiento existencial. Teniendo en cuenta la influencia que Heidegger ha tenido en la filosofía posterior del siglo pasado, este encuentro entre dos modos de entender la filosofía y sus problemas puede ayudar a comprender muchas de las cuestiones que estuvieron en el trasfondo filosófico contemporáneo. La obra contiene una muy interesante presentación de la profesora de la Universidad de Barcelona, Carmen Revilla Guzmán. Un libro breve, pero de gran contenido e interés, atractivo para quien desee acercarse desde otra perspectiva y de una manera introductoria a la filosofía de Heidegger o para quien desee conocer la elaboración filosófica de una mujer como Edith Stein.- P. RUIZ LOZANO.

TORRES QUEIRUGA, A., *Repensar el mal. De la po-
nerología a la teodicea*. Trotta, Madrid 2011,
372 pp., 22 €

Después de muchas obras sobre la problemática del mal y la teodicea, este volumen sistematiza y estudia con detalle las aproximaciones teológicas y filosóficas al mal. Es un trabajo de madurez, escrito con gran conocimiento y erudición, que sirve de recapitulación a todo lo estudiado anteriormente. Es una obra mayor de uno de los mejores teólogos españoles. Parte del problema de la teodicea en la discusión moderna (cap.1), continúa (cap.2) estudiando la discusión entre Leibniz y Bayle, y se centra, en el capítulo tercero, en mostrar que el mal es inevitable, dadas las leyes de nuestro mundo y la libertad humana en el campo moral. Reivindica así parte del pronunciamiento de Leibniz sobre el mal metafísico de Leibniz. A esto le sigue un capítulo dedicado a la pistodicea como mediación, que reivindica la necesidad de una teodicea crítica, y aborda la problemática del mal en dos líneas. La vía corta de la teodicea, cap.5, llevaría a fiarse de Dios y creer en él, a pesar de que no haya respuestas racionales al problema del mal, que es lo que hacen

muchos teólogos y filósofos. Se trata de mantener la fe en Dios, a pesar del mal y de preguntas sin respuestas, aunque Torres Queiruga lo llama la "vía corta" de la teodicea. Junto a esto, está la vía larga, cap.6, que pretende argumentar y conciliar Dios y el mal, dando soluciones a los problemas tradicionales que erosionan la racionalidad y consistencia de la fe en Dios. La progresiva realización del ser humano, se consuma con la plenitud final de salvación, con la infinitud finita (pp. 246-248). Recoge así una larga tradición teológica sobre el don de Dios, que culmina y perfecciona el mundo y lo humano, potenciando su identidad y libertad. Concluye con una síntesis sobre Dios como el Anti-mal, en la que aborda cuestiones tradicionales de su teología, como la oración de petición, los milagros, la Providencia y el infierno, además de tratar el silencio de Dios. La bibliografía y el índice de nombres completan el volumen. Es un estudio serio, bien desarrollado y que revela el conocimiento y profundidad del autor ante la problemática del mal. Un libro, por tanto, que conviene leer.

Torres Queiruga reconoce que el problema fundamental es cómo conciliar la afirmación de que Dios no puede crear un mundo sin mal, porque el mal sería inherente a la imperfección de la creaturidad, y mantener una salvación eterna dada por Dios a seres creados, que supondría una salvación plena del mal (207; 209; 221). Por fin, se aborda, clara y sistemáticamente, la pregunta fundamental que desde hace años me plantea su teoría, y que, hasta ahora, no podía clarificar con sus escritos. Torres Queiruga lo resuelve viendo ahí el misterio de Dios (221), en el Dios que salva a la criatura finita, e insiste en que es una respuesta de fe y no de razón, ya que para la filosofía no hay misterio, pero sí para una pistodicea cristiana (221-222). El problema está en que el misterio religioso no puede contradecir las leyes de la razón, y si se ha argumentado, con razones, que Dios no puede eliminar el mal de la creaturidad, al crear, no se ve cómo puede ese mismo Dios salvar plenamente del mal al ser creado. Por un lado, se dice lo que Dios no puede hacer, por otro, se afirma que lo puede hacer en el más allá de la historia y que eso es un misterio. Se deja abierta así la vía para la crítica atea, para el "credo quia absurdum".

En cuanto que ha convertido el mal un problema ontológico y lógico (una creación sin mal tiene tan poco sentido como un círculo cuadrado), ya no es posible apelar a una historia de salvación, porque Dios no podría hacer mañana (promesa de salvación) lo que no pudo hacer al crear (porque era lógica y ontológicamente imposible) (pp. 224-225). La historia no puede ir contra las leyes lógicas y ontológicas. Se desplaza el misterio desde la creación a la salvación, pero ésta está lastrada por el presupuesto metafísico de lo que Dios no puede hacer. No se puede esperar una salvación futura, aunque se justifique el retraso contra la pregunta de por qué tarda tanto (pp. 245-247), si se ha establecido que creación y finitud son consustanciales al mal.

Otra cosa distinta es si no se parte de esa premisa y se ve la creación como algo inacabado, progresivo y que puede tener un sentido último escatológico. Se podría añadir, incluso, que la salvación es una nueva creación (Rm 8, 18-23) dado que redime el mundo anterior. Pero si se dice que ni el mismo Dios puede crear sin que haya mal, no se entiende como se puede esperar esa segunda creación. Si se alude a la pedagogía divina o al proceso de potenciación del hombre, como se ha hecho en la tradición teológica, a la que se refiere Torres Queiruga (pp. 257-251), hay que subrayar que en ella no se parte del a priori, de raíz leibniziana, de que la creaturidad es ontológica y lógicamente la raíz del mal, y que no se pueden separar ambas. El mismo Tomás de Aquino no parte de esa premisa, como reconoce Torres Queiruga (p. 239). Si el mal moral es el resultado de la libertad y el natural el de una creación imperfecta, evolutiva y mejorable desde la misma acción humana y culminada por Dios, la esperanza en la salvación final no sería contradictoria, aunque no racionalmente demostrable. El hombre finito podría acoger el don del Dios infinito (p. 255-256) y superar el mal inicial y el producido históricamente, porque no sería consustancial para la criatura.

Esta es la cuestión esencial que siempre me ha separado de su postura, no la distinción entre ponerología y teodicea, aunque siempre he pensado que detrás de la primera está, aunque sea implícitamente, la segunda (p. 222). Pero esta es una cuestión secundaria. Además, no se tra-

taría de un mundo perfecto, sin mal, sino de uno mejor, con menos posibilidades de mal y de sufrimiento. Si encontráramos un planeta, en cualquier sistema del universo, con mejores condiciones de vida que el nuestro, siempre podríamos preguntar el porqué de nuestra situación. Sin necesidad de presuponer que fuera un lugar perfecto, bastaría que posibilitara y causara menos experiencias de mal natural y moral para que surgieran preguntas de teodicea (pp. 230-231). Desde hace más de dos mil años seguimos interrogándonos sobre Dios y el mal, a partir de la experiencia humana, sin que hayamos encontrado un sistema que responda todas las cuestiones y nos ofrezca una visión global y plena. Todas las hipótesis propuestas dejan interrogantes sin resolver. Desgraciadamente, la de Torres Queiruga también, aunque haya hecho aportaciones importantes, sobre todo para eliminar falsos pronunciamientos y cuestiones sobre Dios y el mal.- J. A. ESTRADA.

VALCÁRCCEL, Amelia, *La memoria y el perdón*. Herder, Barcelona 2010, 144 pp., 13 €

Este libro fruto de un largo proceso de maduración en torno a un tema (el perdón) que comenzó a interesar a la autora hace más de una década. Ella, que es catedrática de Filosofía Moral y Política en la UNED, ha elaborado su pensamiento sobre el perdón a partir de relato bíblico sobre Caín. Sus ideas han ido tomando cuerpo en relación con otros autores: Rafael Sánchez Ferlosio, Carlos Castilla del Pino, Jacques Derrida, Vlademir Jankélevitch, René Girard, por mencionar solo los más relevantes de los que ella misma cita cuando explica el proceso de su reflexión. El par memoria/perdón es como las coordenadas de su pensamiento. Valcárcel se refiere a la memoria colectiva, un tema que no deja indiferente a ningún español después de los recientes debates. Esta memoria está en el fondo de la identidad de los pueblos, y no se borra por el acto de perdonar. El perdón supone una deuda y la decisión de renunciar a ella: porque el perdón no es nunca necesario, sino el fruto de un acto de voluntad. La autora se basa en las tradiciones religiosas, especialmente en el Antiguo Testamento, que muestra conocer bien e interpretar sin esas simplificaciones que son tan frecuentes.- F. L.

PISCOLOGÍA Y PEDAGOGÍA

BERMEJO, José C. – BELDA, Rosa M^a, *Cómo educar una sexualidad humanizada*. Sal Terrae, Santander 2010, 110 pp., 10 €

Los autores realizan una serie de reflexiones, sencillas y comprensibles para todos, sobre la educación de la sexualidad. Cada uno de los 16 capítulos se centra sobre algún aspecto de esta dimensión tan importante de la persona. Aspectos éticos, psicológicos, y pastorales se mezclan complementariamente, en torno a la salud, calidad, fracasos, reciprocidad, homosexualidad, vida consagrada, enseñanza de la Iglesia, etc. Al final de cada capítulo, que abarca tres o cuatro páginas, se ofrecen algunas preguntas para la reflexión o posible diálogo posterior. Comprendo que, en espacios tan breves, algunos temas más complejos no se toquen con la necesaria profundidad. La lectura, sin embargo, resulta recomendable para los educadores. Tal vez, por ello, alguna breve referencia bibliográfica hubiera sido oportuna.- E. LÓPEZ AZPITARTE.

BERMEJO, José C., *Introducción al "counselling" (Relación de ayuda)*. Sal Terrae, Santander 2011, 184 pp., 10, 50 €

Cada día existe una mayor conciencia de la importancia que tiene la escucha en todo tipo de relación de ayuda. También en el campo de la acción pastoral. La presente obra no se refiere específicamente a este campo, sino a todo el espectro de la relación de ayuda. Pero el autor, religioso Camilo y Doctor en Teología Pastoral Sanitaria y que ya publicó en la misma editorial *Apuntes de relación de ayuda* (1998), es, sin duda, sensible a este terreno específico y ofrece en esta obra un instrumento sumamente valioso también para quienes se mueven en el campo de la Pastoral. El *counselling* es un modo de relación de ayuda en el que se atiende a personas que atraviesan conflictos, algún tipo de crisis, o que, simplemente, buscan asesoramiento en sus vidas para lograr un mejor modo de situarse en ella. De modo particular se atiende en la obra al modo de mejorar las relaciones interpersonales. Para ello se describe el proceso del *counselling*, las actitudes fundamentales a mantener (empatía, aceptación incondicional, no directividad, etc.) y se ofrecen también algunas técnicas particulares: escucha activa, au-

torrevelación, confrontación, etc. Cierra la obra unas reflexiones sobre el fenómeno de la transferencia y una guía para el análisis de las entrevistas que puede ser de enorme utilidad para todos los que trabajan en el campo de la relación de ayuda interpersonal.- C. DOMÍNGUEZ.

HAHUSSEAU, Stéphanie, *Tristeza, miedo, cólera. Actuar sobre nuestras emociones*. Desclée de Brouwer, Bilbao 2010, 298 pp., 22 €

Sin duda estamos ante una obra importante, rigurosa y útil sobre el complejo mundo de las emociones. La autora, psiquiatra, muestra un excelente conocimiento del mundo de las emociones en general y no sólo de las que aparecen como título del volumen. El subtítulo del libro, en efecto, responde quizás mejor al contenido de la obra que, más que sobre emociones específicas, centra su atención en el manejo del mundo emocional cualquier que sea su naturaleza. La obra se divide en tres partes. La primera aborda el problema de la toma de conciencia de las emociones. No siempre están a la vista. Se analiza la naturaleza de las emociones, su procedencia y el modo de conocerlas mejor. La segunda parte trata del problema de las emociones negativas y del modo de hacerlas colaboradoras de nuestro desarrollo. La última parte se acerca al mundo emocional de los otros: en nuestros allegados (hijos, pareja) o en el campo profesional de los psicoterapeutas. La obra, por su estilo ágil y por su rigor se hace muy recomendable tanto para el trabajo personal y auto-ayuda como para los profesionales de la psicología.- C. DOMÍNGUEZ.

HERSHEY, Terry, *El poder de la pausa. Cómo ser más haciendo menos*. Sal Terrae, Santander 2010, 248 pp., 22,15 €

Este libro está escrito para aquellos que viven bajo la presión de la agenda, para aquellos a quienes nunca queda un momento libre. Lo que se les ofrece aquí es la posibilidad de hacer una pausa. Pero este no es un libro para leer de corrida, como desearía hacerlo todo el que tiene una agenda cargada. Terry Hershey ofrece en él el fruto de su experiencia en talleres y seminarios para personas que desean llevar una vida más equilibrada y gozar de unas relaciones más sanas. Lo que pone en manos del lector son 52 relatos (¡52 son también las semanas del año!), organizado siguiendo las cuatro estaciones del año, que reflejan de algún

modo también el ritmo de la vida humana. Cada relato acaba con una propuesta de pausa que invita a una sencilla actividad. Por eso el libro no es para leerlo de un tirón, sino para practicarlo. Y la práctica está orientada por esa frase del subtítulo: “ser más haciendo menos”. Porque saber hacer pausas ayuda a prestar atención, ayuda a centrarse, ayuda a escuchar.- B. A. O.

LÓPEZ-JURADO PUIG, Marta, *La decisión correcta. El aprendizaje de valores morales en la toma de decisiones*. Desclee de Brouwer, Bilbao 2010, 307 pp., 18 €

La toma de decisiones constituye siempre un capítulo importante en la dinámica de todo sujeto. Disponer de una capacidad de decidir y decidir correctamente supone una tarea compleja, que involucra aspectos cognitivos, afectivos y motivacionales. De ahí también la necesidad de un aprendizaje para esta capacidad de decisión correcta. En todos estos aspectos involucrados en la toma de decisiones y en el análisis de lo que realmente podemos considerar decisión correcta se centra este importante trabajo de una autora bien documentada en el ámbito de la ética y de la comunicación y la familia. Su lenguaje es profundo y asequible, proporcionando, además, una excelente información sobre muchos aspectos de la conducta humana implicado en la tarea de decidir. Un resumen final de cada capítulo y un glosario de términos sobre la decisión correcta contribuye a la mejor comprensión de lo expuesto.- C. DOMÍNGUEZ.

MARTÍNEZ, Rosa M^a, *Cicatrices del corazón. Tras una pérdida significativa*. Desclee de Brouwer, Bilbao 2010, 288 pp., 18 €

La colección *Serendipity* ofrece materiales para trabajar el crecimiento personal, y en ese marco hemos de colocar esta obra pensada como alivio para la elaboración personal del duelo como un proceso sano desde “el punto de salida: la pérdida significativamente afectiva, y la llegada: la reconstrucción de nosotros mismos y nuestra vida” (p. 123.). La primera parte del libro ahonda en el significado de la palabra duelo, que no ha de identificarse siempre con la muerte ni provoca solamente dolor. Se propone analizar los sentimientos en el momento de comenzar el proceso, de examinar críticamente las relaciones con lo que se perdió y alerta contra ciertos peligros del proceso

(huida hacia delante, deseos de morir, culpa...). La segunda parte explora las distintas pérdidas que suelen darse con más frecuencia: muerte de los hijos, desapariciones, separación/divorcio, suicidio... La última parte aporta sugerencias de ayuda que, en un primer momento, se desgranar en once preguntas clave para situarse en el proceso. La autora ha evitado un encarnizamiento en el dolor y ha acompañado la descripción de muchos testimonios que ha conocido en su trabajo como terapeuta; además, se ha ayudado de textos de la literatura que ayudan a reconsiderar las vivencias. Aunque algunos pueden considerarlo “ligero”, probablemente a quien está viviendo el drama de una pérdida le ayudará a dar pasos que hagan de ésta ocasión de crecimiento y no de mayor pérdida.- J. GUEVARA.

NUSSBAUM, Martha C., *Sin fines de lucro. Por qué la democracia necesita de las humanidades*.

Katz, Madrid 2010, 199 pp., 17 €

Nacida en Nueva York (1947), Martha C. Nussbaum enseña derecho y ética en la Universidad de Chicago, con una orientación marcadamente humanista, en la que se deja sentir el influjo del poeta indio Rabindranath Tagore. Es precisamente la atención a las humanidades lo que echa en falta en la evolución actual de la educación, sobre todo en la universitaria, según su experiencia contrastada en Estados Unidos y en la India, y también en Europa. Comienza su libro hablando de una “crisis silenciosa” que estamos sufriendo: la crisis de la educación. Esta crisis consiste en que el hombre moral, el hombre íntegro, va cediendo cada vez más espacio al hombre comercial (usa aquí la terminología que ya usara Tagore). Y se concreta en que las carreras y las asignaturas relacionadas con las artes y las humanidades van cediendo espacio en favor de una educación orientada a la renta. La tesis de Nussbaum es que esta deriva está poniendo en peligro el futuro de la democracia: porque estamos preparando personas para ser competitivos (cosa que no es desdeñable) y para ganar dinero. Pero la democracia exige más: exige ciudadanos con capacidad de reflexión y pensamiento crítico, y a eso los sistemas educativos en todos sus niveles le dedican cada vez menos atención. Viendo la realidad de nuestras democracias y de la evolución de nuestras sociedades, hay que reconocer la lucidez

de las reflexiones de Martha Nussbaum, tanto más actuales cuanto que cuestionan la orientación dominante en el Espacio Europeo de Educación Superior.- I. CAMACHO.

SEGURA, Manuel – MESA, Juani, *Enseñar a los hijos a convivir. Guía práctica para dinamizar escuelas de padres y abuelos*. Desclée de Brouwer, Bilbao 2011, 192 pp., 13 €

Tal como reza el subtítulo de esta obra, nos encontramos con un trabajo de carácter eminentemente práctico. Se trata de ofrecer unos talleres de competencia social, dirigidos a padre y educadores, ya sea en el seno de instituciones escolares, parroquiales o de cualquier otro tipo. Es una versión aplicada del libro de M. Segura, *Enseñar a convivir no es tan difícil*, publicado por la misma editorial Desclée de Brouwer. El material organiza la tarea en cuatro cursos en el que se repasan aspectos importantes de la educación tales como el pensamiento, las emociones, los valores, la asertividad, las habilidades sociales o la sana autoestima. El carácter eminentemente práctico del libro se complementa en unos anexos con registros de evaluaciones e, incluso, con modelos de Diploma para los participantes. Nos encontramos, pues, con un material de indudable utilidad para todos los que de una manera u otra se ven concernidos por tareas educativas.- C. DOMÍNGUEZ.

HISTORIA

DONOSO ANES, Rafael, *El Asiento de Esclavos con Inglaterra (1713-1750). Su contexto histórico y sus aspectos económicos y contables*. Universidad de Sevilla – Rafael Donoso Anes, Navarra 2010, 854 pp., 35 €

Estamos ante una obra de investigación amplia y compleja sobre el tema del Tratado de Asiento con Inglaterra, que no sólo contemplaba el comercio de esclavos para las colonias españolas americanas, sino otra serie de productos, que no estaban previstos y que se transportaron en régimen de contrabando. Con buen criterio el autor ha dividido su estudio en dos partes: una primera sobre el contexto histórico y económico de la primera mitad del siglo XVIII, que sitúa adecuadamente el marco histórico y geográfico del tratado, y una segunda específicamente dedicada al

asiento de esclavos con Inglaterra por medio de la Compañía del Mar del Sur. Se analizan los artículos del contrato avalado por Felipe V, aunque con una cláusula añadida por el monarca, en contra de la opinión de la comisión de expertos que él mismo había encargado del estudio del asunto. Se estudian los primeros seis navíos de permiso, reservando un capítulo especial al Real Carolina (séptimo buque de permiso), por constituir un caso especial dentro del conjunto del tratado. Se estudian también los asentamientos de la compañía inglesa en las colonias españolas, con un capítulo especial dedicado al asentamiento de Buenos Aires, por su repercusión y la conflictividad que suscitó su funcionamiento. Como puede fácilmente deducirse tenemos a disposición una obra producto de una investigación profunda, de gran complejidad, que viene a enriquecer un campo de nuestra historia necesitado de estudios como éste.- A. NAVAS.

GARCÍA DE CORTÁZAR Y RUIZ DE AGUIRRE, Fernando, *Historia de España para dummies*. Centro Libros PAFÉ, Barcelona 2010, 359 pp., 17,95 €

En el mejor sentido de la palabra, habría que decir que ésta es una historia para “tontos”, entendiéndose por esta palabra cualquier tipo de persona, sobre todo las personas que no tienen ninguna preparación o afición histórica previa a tomar entre sus manos este libro. El autor es de una solvencia incontestada, profundamente enamorado de la historia de España en su complejidad y en su riqueza, sin complejos de última hora como los de los nacionalismos que intentan reinventar el pasado con vistas a dar base a un futuro sin apoyo en la tradición de los pueblos que han habitado en la península a lo largo de su historia y de su prehistoria. El libro está pensado para ser abierto por cualquier parte, de manera que aúna el carácter de obra sintética con el de obra de consulta. Todo ello salpicado de iconos muy útiles para el lector, que le indican qué datos debe recordar por su importancia, cuándo debería profundizar en el estudio de lo que está leyendo, dónde se sitúa el origen de acontecimientos especialmente relevantes, cuáles son los acontecimientos culminantes, o ese icono dedicado expresamente a citas literales de grandes personajes históricos. Para el público en general será una delicia leerlo. Para los expertos

también, por la gran capacidad de síntesis desplegada en sus páginas.- A. NAVAS.

HARO SERRANO, Rafael de, *El afán de cada día. Cartas familiares del beato Manuel Medina Olmos, mártir, obispo de Guadix*. Editorial Católica, Madrid 2010, XLIII+287 pp., 19 €

El autor ha tenido acceso a la correspondencia relacionada con Manuel Medina Olmos que se encuentra en el Archivo Vaticano, con lo que ha tenido acceso a las fuentes que publica, que es lo que da más valor a esta edición. De entre las cartas encontradas allí ha seleccionado las de más espontaneidad, con la intención de reflejar lo mejor posible la personalidad del obispo mártir. Además de este propósito de fondo, este epistolario arroja luz sobre multitud de datos de la época. En el capítulo primero se nos presenta a sus corresponsales, que son Visitación, Magdalena, Mariquita, Antonio Navas y Antonio Medina. En el segundo se nos destacan rasgos específicos de su correspondencia. En el tercero, se relaciona el estilo con las formas del epistolario. A partir de ahí se suceden las cartas por orden cronológico y presentadas bajo títulos orientadores del contenido de cada grupo de cartas, tal y como las presenta Rafael de Haro. Se reservan para los Anexos de la publicación una serie de documentos que interesaba entresacar del conjunto de la correspondencia. Toda la publicación está apoyada por numerosas citas que, como aparato crítico, hacen todavía más valioso el resultado final.- A. NAVAS.

MADARIAGA, Salvador de, *Bosquejo de Europa*. Encuentro, Madrid 2010, 264 pp., 23 €

Lo primero que llama la atención es la fecha de publicación de este libro a tenor de las ideas que desarrolla en él: la primera edición apareció en 1951 en México, cuando estaba todavía muy cerca la segunda guerra mundial (luego se reeditaría en Buenos Aires en 1969). Sus profundas convicciones liberales y su espíritu europeísta contrastan con el ambiente dominante en toda la primera mitad del siglo XX. Su conocimiento directo de muchos países de Europa (su padre lo envió todavía muy joven a estudiar ingeniería París, una carrera que no practicó sino en sus primeros años después de concluirla) le permite escribir con entusiasmo de Europa: lo hace partiendo de

su unidad y variedad para adentrarse después en las entrañas de su unidad, que es lo que Madariaga quiso siempre poner bien de relieve. Porque ahí estaba el futuro de Europa. No fue casualidad que en 1973 le concedieran el Premio Carlomagno como reconocimiento a una vida dedicada a promover el ideal europeísta. El estilo es tan elegante como ágil. Porque Madariaga fue un gran escritor, que cultivó los géneros más diversos: novelista, escritor político, ensayista, biógrafo, dramaturgo y hasta poeta. Si sus géneros literarios son variados, más fue su vida: entre las dos guerras mundiales fue representante español en la Sociedad de Naciones; después embajador en París y ministro del gobierno español en los años de la II República. Cuando estalló nuestra guerra civil se exilió y ya vivió fuera de España hasta su muerte (Suiza, 1978). En estas décadas se apartó del franquismo y defendió sus ideas liberales y europeístas, haciendo al mismo tiempo grandes esfuerzos por comprender el papel de España y sus peculiaridades. La obra que ahora se reedita, con una buena introducción de José María Vidal Beneyto (Catedrático de Derecho Internacional Público de la Universidad San Pablo CEU), se lee con tanto más gusto cuanto que su profundo análisis del espíritu europeo es un referente que mantiene su validez hoy, cuando no sabemos cómo llegar a construir la Europa del siglo XXI.- I. CAMACHO.

MAZZOTTI, José Antonio (ed.), *Renacimiento mestizo: Los 400 años de los Comentarios Reales*. Universidad de Navarra – Iberoamericana – Vervuert, Madrid 2010, 401 pp., 38,40 €

Este libro proporciona las aportaciones del Congreso Internacional del mismo nombre, que se celebró en abril de 2009 en el campus de la Universidad de Tufts, en Boston, con motivo de los 400 años de la aparición de la obra del Inca Garcilaso *Comentarios Reales* y de los 470 años de su nacimiento. El resultado de las investigaciones está distribuido en cinco partes. En la primera se abordan los aspectos textuales de su obra. En la segunda se contempla a Garcilaso en su contexto intelectual y político. La tercera parte se ha reservado para los aspectos religiosos y los sistemas cognitivos. En la cuarta parte nos encontramos con el impacto que se produjo en la recepción de la obra de Garcilaso. En la quinta se agrupan los temas referidos al dere-

cho, la raza y la modernidad. Dentro de los temas destacan entre otros: los relatos de naufragios; la proto-identidad cristiana de lo inca; las “herejías” de Garcilaso; la reforma ortográfica quechua, la equinofobia entre los indígenas andinos recién conquistados; la relación de Garcilaso con el teatro de los incas; la visión de Chile en su obra; el colonialismo, el derecho y la cultura; el Inca Garcilaso y la traducción; la cuestión de la raza. Como puede verse, todo un mundo de interrelaciones de conquistados y conquistadores, de un indudable interés bajo muy diversos puntos de vista. El libro termina con las semblanzas de los autores que han tomado parte en el congreso.- A. NAVAS.

OCAÑA, Fray Diego de, *Viaje por el Nuevo Mundo: de Guadalupe a Potosí, 1599-1605*. Edición crítica, introducción y notas de Blanca López de Mariscal y Abraham Madroñal. Iberoamericana – Verwuert, Madrid 2010, 504 pp., 36 €

Fraile jerónimo del Monasterio de Guadalupe en Extremadura, sabemos que nació hacia el año 1570 en la villa de Ocaña y que ya había muerto en 1608 en México. En el viaje objeto de esta publicación él era inicialmente compañero de otro fraile, Fray Juan de Posada, que murió apenas llegado a América. Continuó nuestro autor solo. El viaje tenía por objeto extender la devoción a la Virgen de Guadalupe y recabar donativos para el monasterio extremeño. Fray Diego recorrió unos 35.000 kilómetros desde que saliera de Guadalupe: descendió toda la costa occidental del América del Sur para retornar luego hacia el norte por el interior pasando por Buenos Aires, Paraguay, Tucumán hasta Lima para seguir después hasta el Virreinato de Nueva España, que es donde se localiza su muerte. El relato concluye precisamente en Lima, donde ha sufrido un enorme terremoto que destruyó la ciudad de Arequipa el 24 de noviembre de 1604: después de esa fecha planea dirigirse hacia México. La variedad de elementos que incorpora a su crónica es de gran interés por las noticias que va dando de las iniciativas emprendidas para difundir la devoción a la Virgen de Guadalupe y de las experiencias que va teniendo. La obra es de contenidos tan variados que no duda en introducir en el relato una comedia (“Comedia de Nuestra Señora de Guadalupe y sus milagros”) que se representó en la ciudad de La Plata cuando

se instaló la imagen de la citada virgen en la iglesia de San Francisco (pp. 335-423).- F. L.

OSMA, Pedro de, *Escritos académicos*. Universidad Pontificia de Salamanca, 2010, 509 pp., 39 €

El profesor José Labajos Alonso, de la Universidad de Salamanca, ha dedicado gran parte de su actividad académica a recuperar la obra de una figura bien significativa en la etapa dorada de dicha universidad, a mediados del siglo XV, Pedro Martínez de Osma. Sobresalió en el campo de la filosofía y en el de la teología. Pero las ideas teológicas que desarrolló en los últimos años de su vida académica fueron fuertemente criticadas por sus colegas de la universidad, hasta el punto de que llegaron a ser condenadas. Esta circunstancia lo relegó al olvido casi total. Solo recientemente sus escritos van siendo recuperados y publicados. El profesor Labajos había publicado ya la edición crítica de sus comentarios a tres obras filosóficas de Aristóteles: su *Metafísica* (1992), su *Ética* (1996) y su *Política* (2006). Ahora le ha tocado la vez a un conjunto de escritos de carácter predominantemente teológico, que han sido reunidos bajo este título genérico de *Escritos académicos*. Uno de ellos se conserva en el Archivo Vaticano: *Disputa sobre el año de la Pasión de Cristo y los errores del calendario*. Los restantes proceden de un manuscrito de la catedral de Oviedo: tres *Repetitiones*, de contenido teológico (sobre los conceptos de persona y esencia en Dios y los debates relacionados con esta cuestión), que responden a sesiones especiales sobre un tema particular que se encomendaba a un teólogo; un *tratado* acerca del pecado; dieciocho *Sermones* con temas variados. Como se ve, los géneros difieren, dentro de los más característicos de la época. En esta edición crítica se ponen en paralelo el texto latino y la traducción castellana (obra de Pablo García Castillo).- I. CAMACHO.

SOLÍS, Antonio de, *Los dos espejos. Historia de la Casa Profesa de la Compañía de Jesús en Sevilla durante sus dos primeros siglos. 1550-1767*. Transcripción, edición y notas de Leonardo Molina García. Compañía de Jesús – Fundación Focus-Abengoa, Sevilla 2010, 492 pp., 30 €

El jesuita Leonardo Molina se ha especializado en el estudio de la Antigua Provincia Bética de

la Compañía de Jesús. El libro que ahora edita es una muestra más. En este caso se ha rescatado un texto que se conserva en tres manuscritos diferentes: el original está en el Archivo de la Provincia Jesuítica de Toledo en Alcalá de Henares; de él existe dos copias, de 1907 y 1935, que también han sido consultadas. El P. Antonio Solís, nacido en Sevilla en 1679, entró en la Compañía de Jesús en 1697 y vivió gran parte de su vida de jesuita en la Casa Profesa de Sevilla, donde murió en 1764. Entre sus muchas publicaciones destaca sin duda esta historia que reconstruyó pacientemente desde la fundación misma de la casa de los jesuitas en Sevilla. La obra, que se publicó en 1754, comienza el relato en 1550 y va contando año por año todo lo ocurrido durante 200 años. Como trasfondo está la ciudad de Sevilla desde los tiempos de su esplendor del siglo XVI, cuando su puerto poseía el monopolio del comercio con América y Filipinas, hasta la decadencia posterior. Aunque el autor llame a su obra “historia”, no estamos ante una crónica ni ante un relato que busca la objetividad por encima de todo: se trata más bien de un libro pensado para la edificación de los jesuitas y para que les sirviera como estímulo para su vocación, pero sin ninguna pretensión de ser publicado, donde se destaca unilateralmente todo lo positivo y ejemplar. Hoy ofrece interesantes noticias sobre dos siglos de historia, los dos “espejos” que se mencionan en el título que el mismo Solís escogió. La lectura se facilita gracias a la labor paciente del editor, que ofrece en notas muy bien documentadas datos complementarios sobre personas y lugares que se mencionan en el texto.- F. L.

TOMÁS MORO, *Últimas cartas (1532-1535)*. Edición y traducción de Álvaro Silva. Acantilado, Barcelona 2010, 240 pp., 24 €

Tomás Moro estuvo al servicio del rey Enrique VIII desde 1518 hasta que dimitió como Lord Canciller en 1532. Poco antes de esta etapa de su vida, en 1516, había publicado su *Utopía*. La colección epistolar que aquí se publica abarca desde el momento de su dimisión hasta su ejecución en 1535. Son 30 cartas. Algunas de las primeras están dirigidas a Erasmo, con quien Moro había mantenido una estrecha amistad de más de 30 años. Entre los destinatarios de estas cartas sobresale Margaret Roper, su hija mayor, con la que

tenía una profunda afinidad: a ella le dirige hasta nueve cartas en estos años. Varias están dirigidas a Thomas Cronwell, y una directamente a Enrique VIII. La lectura de estas cartas nos introduce en la personalidad de Tomás Moro, nos acerca a su profunda fe y a esa coherencia de vida que le llevó a la muerte. La edición es de Álvaro Silva, un reconocido especialista en Tomás Moro, que se viene ocupando de él hace años: ya había publicado *Un hombre solo. Cartas desde la Torre* (Rialp 1988) y *Un hombre para todas las horas. Correspondencia selecta de Moro* (Rialp 1998). Muy útiles son las notas aclaratorias a cada carta, con la única dificultad de que están situadas al final de libro, lo que hace menos cómoda su consulta.- I. CAMACHO.

CIENCIAS SOCIALES

CONSTANT, Benjamin, *Principios de política aplicables a todos los gobiernos*. Katz, Madrid 2010, 629 pp., 36 €

De Benjamin Constant conocemos su célebre discurso de 1819 *Acerca de la libertad de los antiguos comparada con la de los modernos*. Cuatro años antes (en 1815) había publicado la que es considerada la obra más representativa del liberalismo francés. Constant –nacido en Lausana en 1767 de una familia hugonote francesa exiliada en Suiza– conoció a los autores liberales ingleses durante una estancia de juventud (1783-1785) en Edimburgo. Este contacto moldeó de forma decisiva su pensamiento, que luego evolucionó y se enriqueció con la experiencia de la Revolución francesa y acontecimientos posteriores. En ellos participó él muy directamente puesto que gran parte de su vida adulta la pasó en Francia. Allí mantuvo una estrecha relación con Mme de Staël; colaboró en los comienzos con Napoleón, para enemistarse luego con él; fue Diputado por París y llegó a ser Consejero de Estado hasta su muerte en 1830. Sus *Principios de política*, que aparecen ahora por primera vez en castellano en su versión completa, están estructurados en 16 libros. Autoridad y libertad son como los dos polos que lo articulan todo. Constant critica duramente la autoridad cuando es ejercida tiránicamente, como es el caso de la soberanía popular, y establece las condiciones adecuadas para su ejercicio. Pero, por encima de todo, es un decidido defensor de la libertad y

de las libertades, a las que dedica muchas páginas de su voluminosa obra. Hay que felicitarlo de que este importante libro esté disponible ya en lengua castellana.- I. CAMACHO.

FALEH PÉREZ, Carmelo – VILLÁN DURÁN, Carlos (dirs.), *Estudios sobre el derecho humano a la paz*. Libros de la Catarata, Madrid 2010, 368 pp., 19 €

La Asociación Española para el Derecho Internacional de los Derechos Humanos (AEDIDH) asumió en 2005 la tarea de promover en la sociedad civil una iniciativa legislativa internacional a favor de hacer que la paz pase de ser un principio filosófico y moral a convertirse en un verdadero derecho humano. En un largo proceso, para el que ha contado con el apoyo de más de 800 ONG y que ha supuesto innumerables reuniones de expertos, ha logrado que se elaboren hasta tres Declaraciones sucesivas (Luarca, Bilbao, Barcelona), que son el fruto más valioso de esta Campaña Mundial a favor del Derecho Humano a la Paz. El proceso ha concluido con un Congreso Internacional (Santiago de Compostela, diciembre 2010) en que se sometió a refrendo de la sociedad civil internacional la Declaración de Barcelona. Se ha concluido así la codificación del derecho a la paz por parte de la sociedad civil internacional, un procedimiento que está previsto en el Derecho Internacional. Queda ahora la codificación oficial, para la que la ONU ha dado ya los primeros pasos. En esa espera, la publicación de esta obra quiere ser una aportación a los no pocos problemas técnicos (filosóficos y jurídicos) que el derecho humano a la paz plantea: ¿se trata de un derecho colectivo o individual? ¿tiene un contenido específico o es un “derecho-síntesis”? Los estudios recogidos en este volumen, de muy distinta procedencia, analizan el lugar del derecho a la paz en el contexto de las relaciones internacionales y los vínculos de este derecho con los ya reconocidos, sociales, económicos y culturales por un lado, y civiles y políticos por otro.- I. CAMACHO.

GONZÁLEZ-ANLEO, Juan – GONZÁLEZ BLASCO, Pedro (dirs/coords), *Jóvenes españoles 2010*. Fundación SM, Madrid 2010, 392 pp., 30 €
Este es ya el octavo estudio de una serie que se inició en 1982 y que se viene publicando cada

cinco años. Esta continuidad en el tiempo permite análisis comparativos, al menos de las últimas dos décadas, en que el método se ha ido consolidando. También el equipo de investigadores ha ido modificándose, pero manteniendo en lo esencial siempre el mismo enfoque. En este caso el estudio se basa en una encuesta de 84 preguntas, la mayoría cerradas, que se pasó a 3.500 jóvenes entre 15 y 24 años; pero en esta ocasión se añade una segunda encuesta de 55 preguntas, a la que respondieron 500 jóvenes inmigrantes. El contenido de ambos cuestionarios se recoge al final del volumen. También en la distribución del trabajo se sigue un esquema parecido al de estudios anteriores: la integración social y política de los jóvenes, sus actitudes ante la familia, sus creencias religiosas, el ocio y los medios de comunicación. Pero en esta ocasión la novedad principal es el último capítulo, “Aproximación a los jóvenes inmigrantes”: con él se pretende, no solo describir a este colectivo, sus actitudes y sus proyectos, sino iniciar una línea de investigación sobre los inmigrantes en nuestro país. Los resultados del trabajo general no contienen grandes novedades en relación con las tendencias de la juventud constatadas ya en estudios anteriores, lo que refuerza las conclusiones, pero sí se observan diferencias de matices de indudable interés (que cabría interpretar como un cierto cambio de tendencia).- F. L.

LANCHESTER, John, *¡Huy! Por qué todo el mundo debe dinero a todo el mundo y nadie puede pagar*. Anagrama, Barcelona 2010, 271 pp., 18 €
Es difícil clasificar un libro como este, cuyo autor, que ha vivido en distintas partes del mundo, es conocido por las novelas que ha publicado. Precisamente comenzó a interesarse en la crisis económica como marco de ambientación para una nueva novela en proyecto. Pero lo que empezó a vislumbrar de la crisis le movió a profundizar en sus causas y mecanismos de transmisión. Imagina el autor la crisis como si la economía global fuese un vehículo que marchase a toda velocidad y que su conductor decidiera de pronto meter la marcha atrás. Con esta imagen tan provocativa como trasfondo, busca superar el abismo que existe entre el mundo de las finanzas y el público en general, ayudando a este a comprender lo que está pasando. Sin ser un experto por formación aborda

distintas manifestaciones de la crisis, a partir de la experiencia de la gente y de su propia experiencia; se apoya además en algunos ensayos recientes, así como en numerosos periodistas y comentaristas de los medios de comunicación. De este modo logra un texto que se lee con facilidad por la amabilidad con que está escrito, al tiempo que aporta luz desde la perspectiva de un convencido de la democracia y de un crítico de la praxis económica dominante en el mundo financiero.- I. CAMACHO.

NUEZ, Paloma de la, *Turgot, el último ilustrado*.

Unión Editorial, Madrid 2010, 272 pp., 24 €
 Parisino de nacimiento, Anne Robert Jacques Turgot murió también en París a los 54 años (en 1781). Al ser el menor de los hermanos varones, sus padres lo destinaron al servicio de la Iglesia. En la Facultad de Teología de la Sorbona encontró un clima bastante liberal, con el que sintonizaba, pero terminó abandonando la carrera eclesiástica, tras la muerte de su padre. Pronto inició su carrera al servicio de la Corona, desde donde vivió intensamente los enfrentamientos entre el Rey y los Parlamentos. Frecuentó los salones más de moda en la París del siglo XVIII, colaboró con la *Enciclopedia*, desempeñó distintos cargos administrativos y llegó a ser ministro de Luis XVI (*Contrôleur Général des Finances*) entre 1774 y 1776. Una presencia tan efímera en dicho cargo se explica por la radicalidad de las medidas que quiso poner en marcha para sacar al Estado de la postración fiscal en que se encontraba, para lo que encontró toda clase de enemistades hasta perder la confianza del monarca. En efecto, sus propuestas socavaban los fundamentos mismos del Antiguo Régimen y apostaban por una clara liberalización de la agricultura, de la industria y del comercio. Paloma de la Nuez, que trabaja en la Universidad Rey Juan Carlos de Madrid y es reconocida como una gran experta en el pensamiento liberal, ha sabido investigar cómo fue tomando cuerpo el pensamiento de Turgot a lo largo de esta breve vida política. Las ideas de Turgot, que fracasaron en su intento de justificar las reformas que proponía, terminarían imponiéndose más tarde. Fue un pensador típicamente ilustrado, que hace de la libertad en todas sus manifestaciones el eje de su pensamiento. Su liberalismo, indiscutible, tiene influencia anglosajona, pero se aparta de

esta corriente en puntos importantes (una mayor atención a lo racional, por ejemplo). Por eso es reconocido como el mejor representante del liberalismo continental, y como un verdadero pionero del pensamiento liberal (algunos de sus escritos son anteriores a los de Adam Smith).- I. CAMACHO.

TEZANOS, José Félix (ed.), *Los impactos sociales de la revolución científico-tecnológica. Noveno foro sobre tendencias sociales*. Sistema, Madrid 2007, 498 pp., 42 €

Hablar de "Noveno Foro" significa reconocer una encomiable continuidad en un trabajo de investigación. En efecto, el Grupo de Estudio sobre Tendencias Sociales viene trabajando desde 1995 bajo la coordinación de José F. Tezanos. Y este volumen es una manifestación más de sus frutos. En este caso la mayoría de los participantes se apoyan en una encuesta sociológica sobre impacto de las nuevas tecnologías realizado en España, así como en un estudio, para el que se emplea el método Delphi, realizado a tres grupos de expertos españoles en Biotecnología, en Robótica y Automatización y en Tecnologías de la Información y la Comunicación. Precisamente estas son las tres partes en que se han distribuido los 17 trabajos que se recogen en este libro y que fueron presentados en el Foro que se celebró en la Facultad de Ciencias Políticas y Sociología de la UNED en noviembre de 2006.- I. CAMACHO.

LITERATURA

NAVARRO DURÁN, Rosa (ed.), *Novela picaresca, IV*.
 Fundación José Antonio de Castro, Madrid 2008, CIX + 614 pp., 50 €

NAVARRO DURÁN, Rosa (ed.), *Novela picaresca, V*.
 Fundación José Antonio de Castro, Madrid 2010, CC + 543 pp., 50 €

Rosa Navarro Durán es una filóloga y catedrática de Literatura española de la Universidad de Barcelona, especialista en literatura española de la Edad de Oro. Desde hace décadas ha dedicado una parte de su tiempo a la edición de obras de aquella época. Entre ellas se encuentra esta serie de novelas picarescas, que llega ya al tomo quinto. El cuarto reproduce dos obras que se consideran dentro de este género porque así lo hicieron sus autores. Son: *Relaciones de la vida del escudero*

Marcos de Obregón, de Vicente Espinel, y *La vida y hechos de Estebanillo González*, del propio Estebanillo González. En el volumen quinto se incluyen dos versiones de la segunda parte de *Lazarillo de Tormes*, escritas por Diego Hurtado de Mendoza y por Juan de Luna; les acompaña la *Tercera parte de Guzmán de Alfarache*, de Félix Machado de Silva. De enorme interés para la lectura y comprensión de estos textos son las amplias introducciones de la Prof^a Navarro, que explica con detenimiento cuestiones sobre la autoría, el contexto y otras circunstancias de las obras, y justifica los criterios que ha seguido para la transcripción de los textos.- F. L.

TOLSTÓI, Lev, *El reino de Dios está entre vosotros*.

Kairós, Barcelona 2009, 415 pp., 21 €

Lev Tolstói (1828-1910) es bien conocido por su producción literaria. *Guerra y paz* y *Anna Karenina* son dos novelas reconocidas como magistrales. Fue precisamente a raíz de la publicación de esta última cuando su autor entró en una profunda crisis religiosa y existencial: no lograba encontrar respuesta ni en la ciencia, ni en la filosofía, ni en la Iglesia ortodoxa, a la que pertenecía.

Esta decepción, que desembocó en una profunda depresión, le llevó a buscar las respuestas en el contacto directo con la Sagrada Escritura. La presente obra —una de las que publicó de carácter filosófico y religioso, que son muy poco conocidas en comparación con las obras literarias— fue escrita entre 1890 y 1893. Constituye como el fruto más acabado de esa búsqueda. Contiene una amarga crítica de la Iglesia y del Estado, a los que acusa de haberse valido de la violencia para consolidar sus posiciones. El centro de su comprensión del cristianismo lo basa en el Sermón de la Montaña: según la tesis de Tolstói, no se puede resistir al mal con la violencia. Estamos, por tanto, ante una apuesta decidida por la no violencia, la clave de comprensión de todo su pensamiento religioso, que se despliega luego en una visión del cristianismo como modelo de perfección moral. La obra tuvo gran resonancia, y las críticas que recibió fueron tan duras que Tolstói fue excomulgado por el Santo Sínodo en 1901. Pero el texto solo llegó al lector castellano en una versión incompleta en 1902. Ahora nos llega completa y en una traducción directa desde el ruso.- F. L.