

# BOLETÍN BIBLIOGRÁFICO

## BIBLIA Y TEOLOGÍA

ARZUBIALDE, Santiago, *Humanidad de Cristo, lógica del amor y Trinidad. El misterio pascual*. Sal Terrae, Maliaño (Cantabria) 2014, 369 pp., 18 €

La presente obra, del conocido maestro en espiritualidad ignaciana, el P. Arzubialde, tiene, a nuestro juicio, un triple nivel de profundización, que se inter-penetra recíprocamente: teológico, soteriológico y espiritual. Este triple nivel atañe al misterio pascual, y encuentra en la humanidad de Cristo el punto de confluencia y de unidad. En el nivel teológico, el misterio pascual aparece como misterio trinitario, en el que se implican las tres personas divinas. Así, podemos sentir reconocido en Pascua un doble movimiento por el que la Infinitud se implica con la finitud creatural, haciendo suyo propio lo otro de sí, para portarlo consigo al seno mismo de la Trinidad. Por tanto, movimiento descendente, que tomando lo humano como propio, se consuma en un movimiento ascendente. En el nivel soteriológico, este misterio pascual es salvación para el hombre. La clave radicaría en la singular humanidad de Cristo. En efecto, si el factor de personalización de la naturaleza humana de Jesús, es el Verbo eterno del Padre, esa humanidad está plenamente cumplida. Aquí radica el misterio mismo de nuestra salvación, que se consuma en el misterio pascual (nueva y definitiva alianza). En el nivel espiritual, es necesario realizar un tránsito desde la objetividad del misterio pascual, acaecido en la historia, a la subjetividad de la experiencia espiritual de cada sujeto creyente. Este proceso de interiorización es obra del Espíritu, y supone pasar, con Cristo, de la muerte a la vida, para ser abiertos a la comunión misma con el Padre.- S. BÉJAR.

BENEDICTO XVI, *Los santos. Testigos de la fe*. San Pablo, Madrid 2014, 144 pp., 10 €

BENEDICTO XVI, *La oración. Aliento del alma*. San Pablo, Madrid 2014, 128 pp., 10 €

BENEDICTO XVI, *Los Mandamientos. Camino de libertad*. San Pablo, Madrid 2015, 88 pp., 10 €

BENEDICTO XVI, *Las virtudes de Dios. Fuentes de vida*. San Pablo, Madrid 2015, 104 pp., 10 €

He aquí cuatro muestras de la colección "Fundamentos de la fe", preparada por Giuliano Vigi-

ni, que se encarga de la selección de textos y de la introducción a cada volumen. Su objetivo es facilitar al lector los contenidos de las catequesis de Benedicto XVI a través de sus audiencias generales, y a veces también de sus palabras en el rezo del Ángelus o en otros textos suyos. El volumen de los santos recoge hasta 16 semblanzas de otras tantas figuras de la tradición cristiana, que van desde Ignacio de Antioquía hasta Teresa de Lisieux. El volumen sobre la oración busca sistematizar la doctrina de Benedicto XVI sobre ella, buscando la inspiración sobre todo en sus comentarios a textos bíblicos, del Antiguo y del Nuevo Testamento, con una atención especial a la oración del os salmos y a la oración de Jesús (en total, quince textos de otras tantas intervenciones del papa). El volumen sobre los mandamientos presenta a estos no solo como prohibiciones, sino como camino para realizar la vocación humana y cristiana que tiene su plenitud en Cristo; pero además da ocasión para afrontar algunos de los grandes temas morales de hoy como es la defensa frente a las manipulaciones ideológicas. Por fin, el volumen sobre las virtudes aborda ante todo las tres virtudes teologales, objeto de importantes encíclicas. El carácter a la vez catequético y sistemático de cada volumen es lo más destacado en ellos.- B. A. O.

CONGAR, Yves, *Por una Iglesia servidora y pobre*.

San Esteban, Salamanca 2014, 130 pp., 14 €  
Este libro fue publicado en 1963, cuando el concilio Vaticano II estaba comenzando. Que ahora aparezca la traducción castellana llevará a algún lector a fijar la mirada en el papa Francisco con su estrategia de actualizar (reformular) a la Iglesia. Tanto la persona y el pensamiento de Congar como este libro suyo son buenos instrumentos para tal iniciativa. Congar murió hace casi veinte años (en 1995), pero sus estudios eclesiológicos (y este es uno de ellos) siguen siendo iluminadores e inspiradores. Es sabido cómo buscó en la historia luz para una eclesiología no limitada por los planteamientos de los últimos siglos (la de la sociedad perfecta y jerárquica) y buscar sus raíces en la tradición más antigua. En este libro ocupa un lugar central la autoridad en la Iglesia. Su punto de par-

tida son los textos del Nuevo Testamento sobre la autoridad como servicio. Desde ahí se analiza cómo el devenir de los tiempos y el régimen de cristiandad hicieron que el sentido de la autoridad se contaminara con usos y fórmulas tomadas de la sociedad temporal que llegaron a subordinar en exceso la dimensión carismática a la jurídica. En el Vaticano II hubo un grupo de obispos que trabajó el tema con un esfuerzo especial. La situación de la Iglesia en el mundo contemporáneo ¿no invita a realimentar esta preocupación? Estas páginas darán profundidad al tema desde un auténtico amor a la Iglesia.- I. CAMACHO.

KASPER, Walter, *Teología del matrimonio cristiano*.

Sal Terrae, Maliaño (Cantabria) 2014, 152 pp., 9,95 €

La sesión preparatoria del Sínodo, celebrado recientemente, como preparación para el que se tendrá, en octubre de 2015, produjo ciertos sobresaltos y críticas sobre algunos de los puntos tratados. De hecho, hay que reconocer que se habían planteado una serie de problemas, que nunca se habían propuesto a la reflexión de toda la Iglesia. El tema de la pastoral con los matrimonios divorciados, vueltos a casar por lo civil, estaba ya presente, desde hace tiempo, entre las preocupaciones de los fieles y teólogos. Las diferentes propuestas e intentos de solución no terminaban de ser escuchadas. Ya sabemos cómo la relación introductoria del cardenal Kasper fue de inmediato rechazada por otro grupo significativo de cardenales. Creen que no se puede aceptar, de ninguna manera, la admisión a los sacramentos de matrimonios irregulares. En este libro se recoge, con una nueva revisión, trabajos anteriores del cardenal. Defiende, una vez más, que no existe ninguna contradicción entre la doctrina de Jesús y de la Iglesia, con una pastoral más comprensiva. Así lo creemos muchos, aunque otros no estén convencidos de ello.- E. LÓPEZ AZPITARTE.

MALDAMÉ, Jean-Michel, *El pecado original. Fe cristiana, mito y metafísica*. San Esteban, Salamanca 2014, 386 pp., 24 €

El autor nos recuerda que el pecado original se inscribe en el centro de la dogmática cristiana: atañe a la mediación salvadora de Cristo para toda la humanidad, nos abre al misterio de la gracia de Dios en nosotros, y tiene implicaciones

sacramentales en referencia al bautismo, especialmente el de niños. De ahí, que sea necesario un renovado planteamiento de la cuestión. El trabajo se despliega en siete puntos. Primero, el origen de la noción de pecado original, relacionado con Agustín. Segundo, las diversas interpretaciones que la teología posterior ha hecho del pensamiento de Agustín. Tercero, la vuelta a la revelación, para evidenciar los fundamentos bíblicos de la problemática. Cuarto, la plasmación de la temática del pecado original en la cultura occidental, especialmente en las ciencias y en la literatura. Quinto, las nuevas lecturas del Génesis gracias a la hermenéutica contemporánea. Sexto, reflexiones de corte filosófico para evidenciar presupuestos del debate. Séptimo, la cuestión del origen del mal, como elemento específico de la noción de pecado original. Maldamé es dominico, miembro de la Academia Pontificia de las Ciencias, antiguo decano de la Facultad de Filosofía del Instituto Católico de Toulouse, y profesor en la Facultad de Teología. Muy conocido por sus reflexiones sobre el ámbito de confluencia entre fe y ciencia.- S. BÉJAR.

ORÍGENES, *Homilías sobre el evangelio de Lucas*.

Ciudad Nueva, Madrid 2014, 328 pp., 23 €

Hasta 1432 no se tuvo completo el texto de estas homilías, y fue gracias al humanista Ambrosio Traversari. Pero más llamativo es que estos textos del que fue considerado “padre de la homilía” fueron rescatados del olvido por una traducción latina que hizo San Jerónimo casi siglo y medio después, precisamente cuando Orígenes comenzaba a estar proscrito, acusado entre otras cosas de estar en el origen del arrianismo. Hay indicios, además, de que el texto que poseemos está incompleto: de hecho, de las 39 homilías recogidas en este volumen, 33 se refieren a los cuatro primeros capítulos del evangelio de Lucas, dedicándose al resto solo seis. Las homilías, que parecen fueron pronunciadas en domingo, son un comentario minucioso, versículo a versículo, del texto, siguiendo el método alegórico, que tanto cultivó su autor: aunque hay que partir del sentido literal, es preciso remontarse más allá para descubrir el significado moral y el alegórico. El cristocentrismo es muy destacado en todas las homilías, que siempre acaban remitiendo a la realeza de Cristo sobre toda la creación. Igualmente se presta especial

atención a las figuras de María y de los ángeles. Se piensa que los textos pertenecen a la segunda etapa de estancia de Orígenes en Cesárea (años 233-234).- B. A. O.

PLANELLAS I BARNOSELL, Joan, *La Iglesia de los pobres en el Concilio Vaticano II*. Herder, Barcelona 2014, 299 pp., 20 €

Este libro ha nacido en la Facultad de Teología de Cataluña, donde el autor desarrolla su actividad y ha venido impartiendo cursos sobre el tema. En él ha pretendido recopilar y sistematizar los muchos textos sobre la pobreza que aparecen, de modo disperso, en los diferentes documentos del Concilio. La sistematización, que sigue el desarrollo de las cuatro sesiones conciliares, obliga a distinguir aspectos: no es lo mismo la pobreza en la vida de la Iglesia (que adopta además rasgos específicos para los obispos y sacerdotes y para los religiosos) que los pobres como destinatarios prioritarios de la actividad de la Iglesia; ni es lo mismo la pobreza como virtud deseable que la pobreza como realidad inaceptable porque margina a pueblos enteros. Pero más allá de todo eso está el sentido teológico de la pobreza, que tiene un profundo carácter cristológico, tal como se sintetiza admirablemente en el texto más elaborado sobre el tema, el número 8 de *Lumen gentium*. Planellas no solo estudia los textos, sino también los principales protagonistas en el aula y fuera de ella. Sigue la pista del grupo “La Iglesia de los pobres”, formada por obispos y teólogos, que terminó deshaciéndose por los diferentes enfoques de sus miembros. Y se ocupa sobre todo del cardenal Lercaro, arzobispo de Bolonia, que siempre deseó hacer de la pobreza el referente fundamental para la comprensión de la Iglesia, objetivo que no acabaría de ser asumido por los textos conciliares.- I. CAMACHO.

SALDAÑA MOSTAJO, Margarita, *Rutina habitada. Vida oculta de Jesús y cotidianidad creyente*. Sal Terrae, Maliaño (Cantabria) 2014, 224 pp., 13 €

El título escogido para esta obra resulta, a primera vista, enigmático y despertará cierta curiosidad. El subtítulo ya es orientativo respecto al contenido; pero más lo es la trayectoria de la autora, licenciada en periodismo y en teología, que ha pasado años de su vida en Uruguay y en Angola

acompañando a mujeres en sus procesos de desarrollo. Esta experiencia le ha ayudado a vivir lo cotidiano sin caer en la rutina que siempre lo amenaza. Y para eso ha sido fundamental la vida oculta de Jesús. Porque esta, a pesar de lo poco que nos han transmitido los evangelios sobre ella, también es “buena noticia”. Este ensayo pretende profundizar en la vida oculta de Jesús, pero lo hace partiendo de una consideración antropológica de la cotidianidad como experiencia que marca la existencia humana. Porque es ahí donde Dios se hace hombre y asume nuestra humanidad. La autora aborda después la realidad histórica de esa vida de Jesús como paso para adentrarse en las distintas interpretaciones de esa vida oculta en la historia de la teología, en la espiritualidad y en el magisterio, realizando una buena tarea de síntesis que recoge materiales muy dispersos. Todo ello está marcado por la experiencia vital desde la que la autora se ha acercado al tema.- B. A. O.

SESBOÜÉ, Bernard, *La infalibilidad de la Iglesia. Historia y teología*. Sal Terrae, Maliaño (Cantabria) 2014, 488 pp., 26,95 €

Un teólogo tan consumado como el P. Sesboüé, profesor emérito del Centro Sèvres de los jesuitas en París, se atreve con una cuestión tan compleja y que tanto desconcierta a muchos como es la infalibilidad, sobre todo cuando se aplica al papa como su único sujeto. Sesboüé deja claro desde el principio que el tema no ha sido una preocupación permanente de la Iglesia a lo largo de toda su historia ni ha tenido siempre el mismo contenido. El término solo aparece en el siglo XIV, lo que refleja que es a partir de entonces cuando la cuestión adquiere una relevancia especial. Y luego ha ido reapareciendo en relación con momentos de crisis: la crisis relacionada con la pobreza evangélica y su interpretación por la orden franciscana, en los siglos XIII y XIV; la crisis conciliarista, en el siglo XV, y el gran cisma de Occidente; la crisis jansenista, en el siglo XVII, que es cuando se empieza a hablar directamente de infalibilidad pontificia; la crisis doctrinal resultado de las tendencias ultramontanas, en el siglo XIX, que culminaron con la definición del Vaticano I. Estas referencias son suficientes para comprender que estamos ante una historia compleja, con un perfil algo discontinuo, historia que no puede ignorarse y que exige para el tema un “discernimiento rigu-

roso, histórico y doctrinal, a la vez” (pág. 29). Eso es lo que pretende el autor, cuyo objetivo último es desembocar en la problemática actual. Pero lo hace apoyándose en el giro que supuso el concilio Vaticano II, que insistió en la infalibilidad de la Iglesia entendida por lo menos como indefectibilidad e inerrancia, o sea, como certeza de que la Iglesia no enseña nunca algo que contradiga al Evangelio ni impone nada que esa contrario a la religión; y esto, desde la confianza en la garantía de la gracia de Cristo y de la acción del Espíritu Santo. Junto a esto, conviene distinguir entre infalibilidad doctrinal e infalibilidad jurídica, así como no reducir la fe a un mero catálogo de verdades.- B. A. O.

SESBOÛÉ, Bernard, *Creer. Invitación a la fe católica para las mujeres y los hombres del siglo XXI*. San Pablo, Madrid 2014, 655 pp., 23 €

Se trata de la 5ª reimpresión de esta obra, que vio la luz en España en el año 2000, gracias a la editorial San Pablo. Perteneció al conocido jesuita francés Sesboüé y es un comentario al credo apostólico. La característica fundamental de la obra es su pretensión divulgativa de los temas fundamentales de la fe cristiana. Por tanto, se utiliza un lenguaje ágil, directo, sin tecnicismos innecesarios. Pero, al mismo tiempo, la obra muestra los consensos más significativos de la teología actual. De esta manera, el autor aúna rigor crítico con capacidad comunicativa. Como suele ser habitual en estos comentarios al credo, tal como sucedía, por ejemplo, en *Introducción al cristianismo* de Ratzinger, la obra se abre con una reflexión muy interesante sobre el acto de fe.- S. BÉJAR.

TOLÍN ARIAS, Alfredo, *Los padres de la Iglesia. Guía para cristianos de a pie*. Monte Carmelo, Burgos 2014, 514 pp., 24 €

Testigos y maestros de la vida cristiana: así define a los Padres de la Iglesia el autor de estas páginas, que es sacerdote y docente en la diócesis de Albacete. Su intención es acercar la riqueza de sus vidas y sus escritos a todos, consciente de la falta de conocimiento sobre ellos que existe hoy en la Iglesia. Pero quiere hacerlo desde una perspectiva especial: la de la espiritualidad, buscando la incidencia de los Padres en la vida cristiana. Para ello sigue un esquema muy sencillo. Divide el libro en tres partes, que corresponden a las tres etapas

en que suele dividirse la patrística (los primeros Padres, siglos II-III; la edad de oro, siglos IV-V; el fin de la patrística, siglos VI-VIII). En cada una va presentando las figuras más importantes, su vida y su pensamiento, ilustrándolo con textos breves de sus escritos, para concluir después (menos en la tercera parte) con una síntesis de la aportación del periodo estudiado a la espiritualidad cristiana.- B. A. O.

VANHUYE, Albert, *Cristo y el hombre. Escritos de espiritualidad bíblica*. Mensajero, Bilbao 2014, 200 pp., 11,50 €

Profesor emérito de Exégesis del Nuevo Testamento en el Pontificio Instituto Bíblico de Roma, el jesuita francés P. Vanhoye ha recogido en este volumen seis estudios suyos de distinta procedencia, escritos entre 2009 y 2011, que tienen en común el moverse en el campo de la espiritualidad bíblica. Lugar preferente ocupa en ellos la Carta a los Hebreos, en la que se busca luz para entender la concepción cristiana del hombre, pero también en sentido del sacerdocio, tanto el común de todos los cristianos como el de Cristo en lo que tiene de novedad respecto al del Antiguo Testamento. Como complemento se recurre también a varias cartas paulinas y a la primera carta de Pedro. Aunque el análisis de los textos bíblicos es riguroso, el P. Vanhoye sabe sacar partido de él para alimentar con ellos una reflexión jugosa sobre aspectos centrales de la vida espiritual: realmente exégesis y espiritualidad van de la mano y se enriquecen mutuamente.- B. A. O.

## ÉTICA Y MORAL

CORNAGO SÁNCHEZ, Ángel, *Comprender al enfermo. Para una relación humana en el mundo de la salud*. Sal Terrae, Maliaño (Cantabria) 2014, 224 pp., 11,95 €

Al médico, los conocimientos técnicos, por muchos que tenga de su especialidad, no le bastan para ser un buen médico. Su relación con el paciente, y todo su entorno, demanda un plus de humanismo y sensibilidad, que no siempre se aprende en las clases. Cada vez se escribe más sobre estas exigencias para darle a la medicina esa otra dimensión, que no puede faltar en el mundo de la salud. Una finalidad que está plenamente lograda en el libro que presentamos. A partir de las

reflexiones más generales sobre la vulnerabilidad del ser humano, la salud, los condicionantes de la enfermedad, el dolor y el sufrimiento, se centra en cómo hay que tratar al enfermo: criterios fundamentales, organización sanitaria, relaciones con el paciente, tratamientos y medicinas alternativas. Y su vinculación con el mundo de la familia y del trabajo. Para terminar, sus reflexiones sobre la enfermedad crónica, el enfermo terminal, la vejez y la muerte. Una lectura que se hace recomendable no solo para el personal sanitario, sino para los mismos pacientes que viven estas situaciones. Su lectura no dejará de ser provechosa.- E. LÓPEZ AZPITARTE.

FUNDACIÓN SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN PARA LA PAZ (ed.), *Los derechos humanos en tiempos de crisis*. Mira editores, Zaragoza 2014, 494 pp.

Un año más el Seminario de Investigación para la Paz de Zaragoza ofrece sus actividades, en este caso las sesiones correspondientes a 2013. El tema escogido es de gran actualidad porque toma uno de los efectos más inquietantes de la crisis: sus consecuencias para los derechos humanos, especialmente los derechos sociales. Se presta una atención preferente al caso español, analizando por separado los derechos vinculados a la sanidad, la educación, la vivienda y las pensiones, así como los grupos más vulnerables (con una referencia obligada a los inmigrantes). Pero el Seminario no quedó restringido a nuestro país. Se abrió a una perspectiva más global, no solo en el análisis inicial que se hace de la crisis, sino en cuestiones como la gobernanza global, el desarrollo sostenible y el resurgir del armamentismo en el marco del derecho a la paz.- I. CAMACHO.

LÓPEZ AZPITARTE, Eduardo, *La crisis de la moral*. Sal Terrae, Maliaño (Cantabria) 2014, 231 pp., 12 €

Este libro es una presentación sintética del curso de moral fundamental del profesor López Azpitar, que busca introducir al lector a las bases de la teología moral católica moderna. En este sentido el libro trata los temas principales de la teología moral católica: dimensión moral del hombre, el bien moral, la conciencia, la ley, el pecado. El autor se ha caracterizado siempre por proponer un acercamiento a la teología moral desde la fenomenología y la teoría de los valores de Max

Scheler. Se aprecia así, siguiendo la invitación del Vaticano II, una perspectiva de diálogo con la cosmovisión de la modernidad que incluye también un diálogo con el psicoanálisis de Freud. Se trata pues de una moral básicamente humanista y en diálogo con el pensamiento moderno que busca dar razón de la moral católica actual. Esta obra es un buen libro que cumple muy bien su papel de introducir a la problemática sin entrar en ningún tecnicismo y sin notas a pie de página. Tal vez se le podría pedir que explicitara más claramente los autores que inspiran el pensamiento y en qué corrientes se basa el autor de cara a poder situar esta propuesta mejor en el panorama actual de la moral católica.- G. VILLAGRÁN.

RODRÍGUEZ MARADIAGA, Óscar A., *Sin ética no hay desarrollo*. Narcea, Madrid 2014, 87 pp., 11 €

El cardenal Rodríguez Maradiaga es en la actualidad presidente de Caritas Internationalis y coordinador del consejo de cardenales que el papa Francisco nombró para que le ayudara en el gobierno de la Iglesia. Y es conocida su preocupación ante los problemas de la pobreza y las desigualdades en el mundo. Este librito es una reflexión, a la vez sencilla y comprometida, hecha a partir de la globalización y de la crisis que se desató en 2008. Tiene mucho de crítica (de un modelo que, por su propia dinámica, ha dejado en evidencia que resulta inviable), pero también de propuesta. Es una propuesta ética, que rechaza la separación tajante que hoy hacen muchos entre ética y economía, pero se aleja igualmente de una ética basada solo en la conducta virtuosa de las personas. Su propuesta ética parte de una revisión de lo que hay que entender por auténtico desarrollo para colocar en el centro a la persona humana, pero reivindica además transformaciones estructurales que nos lleven a un modelo que no genere tanta explotación y tanta exclusión.- I. CAMACHO.

WOJTYLA, Karol, *Lecciones de Lublin (I)*. Palabra, Madrid 2014, 315 pp., 18,50 €

WOJTYLA, Karol, *Lecciones de Lublin (II)*. Palabra, Madrid 2014, 232 pp., 15 €

Karol Wojtyla dedicó su tesis de habilitación, defendida en 1953 en la Universidad Católica Jagellónica de Cracovia, a la posibilidad de

construir una ética cristiana basándose en el sistema de Max Scheler. El curso siguiente comenzó su docencia en la Universidad Católica de Lublin, la única confesional que quedó en el país después del cierre de Jagellónica por el gobierno comunista. Los cursos monográficos que impartió sobre ética fundamental entre 1954 y 1957 se publican ahora por primera vez en castellano. En el primero se incluye su docencia en los cursos académicos 1954-55 y 1955-56; en el segundo, la del curso 1956-57. El del curso 1954-55 ("El acto y la vivencia ética") analiza desde un planteamiento clásico lo que es la experiencia ética, recurriendo para ello a las categorías de potencia y acto. El del curso 1955-56 ("El bien y el valor") investiga el sentido del bien moral, optando por un enfoque objetivista (que basa en Santo Tomás, después de haber estudiado también a Platón, Aristóteles y San Agustín) frente a los enfoques más subjetivistas de Kant y Scheler. El del curso 1956-57 ("La cuestión de la norma y la felicidad") busca conjugar esos dos conceptos éticos, lo que implica una síntesis entre las tendencias teleológicas y deontológicas en la ética: Wojtyła opta por una ética realista y eudemonista, que se remonta a Aristóteles, pero incorporando la visión trascendente del bien último del hombre según la orientación de Santo Tomás. No hace falta decir que la lectura de estas páginas ayuda a remontarse a las primeras etapas del pensamiento de Wojtyła, antes de su formulación en obras como *Amor y responsabilidad* (1960) o *Persona y acción* (1969).- I. CAMACHO.

## IGLESIA

AMIGO VALLEJO, Carlos, *Francisco de Asís y el papa Francisco*. PPC, Madrid 2014, 136 pp., 10 €. La relación entre el papa Francisco y San Francisco de Asís es bien conocida, desde que el actual papa explicó por qué había elegido ese nombre para él, con el que expresaba casi su propio programa. Y el cardenal Amigo Vallejo, que es franciscano, se ha propuesto profundizar en esta relación y ver cómo la persona de su santo fundador inspira al papa actual y ayuda a comprender mejor su forma de actuar. Su intención es dejar hablar directamente a uno y a otro. Y lo primero que se muestra en estas páginas son las semejanzas que existen entre los momentos históricos que

tocó vivir a ambos. Pero la obra se centra en los aspectos que más han llamado la atención en este papa: su concepción de Dios como Padre misericordioso, su opción por los pobres, su preocupación por la paz y el medio ambiente, sus esfuerzos por contribuir a una mayor fraternidad universal. Efectivamente hay en San Francisco de Asís aportaciones relevantes que, con la conveniente adaptación a las circunstancias actuales, enriquecen el pontificado del papa Francisco.- I. CAMACHO.

CHAPARRO, Camilo, *El Papa contra el diablo. ¿Se atreverán a asesinarlo?* Ediciones Turpial, Madrid 2014, 228 pp., 21 €

Aunque en la portada de este libro figura el papa Francisco y el subtítulo parece aludir a él, solo el primer capítulo (que ocupa casi la mitad de sus páginas) trata del papa actual. En ese primer capítulo se indaga ese mundo oscuro de la curia vaticana, que parece motivó la renuncia de Benedicto XVI y al que el cónclave quiso someter a control con la elección de Jorge M. Bergoglio. Camilo Chaparro, periodista colombiano que se reconoce admirador del papa Francisco, trabaja el tema de acuerdo con los métodos de su profesión: no es el científico que se apoya en fuentes documentales profusamente citadas, sino el periodista que recoge informaciones cuya procedencia normalmente no puede revelar. Son muchos los datos y detalles que ha ido recogiendo y conjugando para trazar un relato verosímil de lo que fue el pontificado de Benedicto XVI y los acontecimientos más alarmantes de él (banca vaticana, Vatileaks, pretendido lobby gay...), pero también un posible pacto diabólico para controlar el cónclave, así como los primeros pasos de papa finalmente elegido. El resto del libro está en gran parte dedicado a una presentación muy sucinta de los papas de la historia: primero, los "papas malos" (capítulo 2º, que abundaron en los siglos X y XI y en el Renacimiento); después, los "papas buenos" (capítulo 3º, sobre todo en los primeros siglos y en la época más reciente). Tampoco ahora se citan fuentes; se detectan, además, algunas imprecisiones terminológicas y conceptuales. ¿Mensaje del libro?: que la institución papal es una institución humana que acumula mucho poder, lo que explica que siempre haya estado acechada por fuerzas (¿el diablo?) que han pretendido controlarla y ponerla al servicio de otros intereses.- I. CAMACHO.

FRANCISCO, Papa, *Evangelii gaudium*. Introducción: Walter Kasper. Epílogo: George Augustin. Sal Terrae, Santander 2014, 200 pp., 9,95 €

Desde que Francisco publicó la exhortación post-sinodal *Evangelii gaudium* no han faltado textos, conferencias y entrevistas sobre su contenido. Se han hecho, además, innumerables ediciones para difundirla entre el pueblo de Dios. La editorial Sal Terrae edita ahora el texto acompañado de unos breves apuntes a modo de introducción y epílogo escritos por dos personas de algún modo significativas en este pontificado: el cardenal W. Kasper, a quien algunos consideran el “teólogo del Papa” y a quien, entre otras cosas, Francisco ha encomendado clarificaciones en cuestiones tan delicadas como la situación de los divorciados que vuelven a contraer matrimonio; y el profesor de teología dogmática del Instituto W. Kasper de Teología, Ecumenismo y Espiritualidad, G. Augustin. Aunque las aportaciones de estos dos autores son breves, vale la pena pensar con detenimiento las claves de lectura que ofrecen y que invitan, una vez más, a releer y gustar este texto “programático” del Papa Francisco.- J. GUEVARA.

FRANCISCO, Papa, *La Iglesia de la misericordia. Edición a cargo de Giuliano Vignini*. San Pablo, Madrid 2014, 175 pp., 14,50 €

Se presenta en la solapa del libro a Giuliano Vignini como un prolífico escritor italiano especializado en asuntos religiosos que publicó hace un año un libro parecido a este (*Mi legado espiritual*, de Benedicto XVI). En realidad, lo que se hace ahora también es recopilar textos del papa Francisco buscando ofrecer la clave de su actividad y de su magisterio: la misericordia. Esta clave se despliega en un abanico de coordenadas, diez en total, entre las que se cuentan estas: la novedad de Cristo, una Iglesia pobre para los pobres, cristianos a tiempo completo, pastores con olor a oveja, etc. Es una pena que el autor no haya indicado las fuentes de dónde se toma cada texto (cosa, por otra parte, nada complicada), lo que hubiera hecho mucho más útil esta obra.- B. A. O.

MARÍN DE SAN MARTÍN, Luis, *San Juan XXIII. Maestro espiritual*. Ciudad Nueva, Madrid 2014, 224 pp., 14 €

Especialista en la figura y el magisterio de Juan XXIII, el agustino Luis Marín ya publi-

có un amplio y documentado estudio, *Juan XXIII. Retrato eclesiológico* (Barcelona 1998), que está en el trasfondo de esta obra más breve, que ve la luz con ocasión de la canonización del papa Roncalli. El primer capítulo es una breve semblanza de Roncalli, de su biografía y de su personalidad, en la que se destaca su talante positivo y optimista, constructivo y pacificador. Los restantes capítulos, excepto el último, dedicado al proceso de canonización, analizan distintos aspectos de su personalidad que permiten considerarlo un verdadero “maestro espiritual”, como se propone en el subtítulo. La obra se completa con algunos apéndices y una muy bien seleccionada bibliografía.- B. A. O.

NAVARRO-VALLS, Rafael, *Entre dos orillas. De Barack Obama al Papa Francisco*. Ediciones Internacionales Universitarias (Eiunsa), Madrid 2014, 328 pp., 17 €

Los dos personajes que constituyen el tema de este libro son líderes reconocidos en el mundo de hoy, como se pone de manifiesto por el hecho de ser los que más seguidores tienen en Twitter y contarse entre los más buscados en Google. Por otra parte, Rafael Navarro-Valls, que es catedrático de Derecho Canónico, ha publicado ya otros dos trabajos semejantes, en que se comparan los que pueden considerarse depositarios del poder máximo en lo político y en lo espiritual: *Del Poder a la Gloria* (2004) y *Entre la Casa Blanca y el Vaticano* (2009). En este nuevo libro, además, y aunque no figura en el título, hay una parte dedicada al pontificado de Benedicto XVI, porque parece conveniente para entender mejor a su sucesor. Las tres primeras partes, entonces, hacen un seguimiento respectivamente de Obama, Benedicto XVI y Francisco. Solo la cuarta parte responde directamente al título escogido (“Entre dos orillas”). En ella se estudian tres cuestiones en que ambos poderes entran en conflicto: la simbología religiosa y la objeción de conciencia, el matrimonio y la vida humana, las relaciones entre las iglesias y el Estado. Los materiales recogidos habían sido previamente publicados casi todos en el diario *El Mundo*: por eso su lectura refleja bien el correr de los días, más que una consideración sistemática de los temas.- F. L.

NGUYEN VAN THUÂN, François-Xavier, *La alegría de vivir la fe*. Ciudad Nueva, Madrid 2014, 144 pp., 11,50 €

Este libro fue publicado originariamente en 1998. Hoy se reedita por iniciativa del Pontificio Consejo Justicia y Paz, del que el cardenal Nguyễn van Thuân fue presidente desde 1994 hasta poco antes de su muerte, acaecida en 2002. Los textos que se recogen en el volumen fueron reunidos por algunos de los oyentes de estas charlas, que dirigió a católicos vietnamitas que vivían fuera de su país, especialmente jóvenes. Están escritos con un estilo conciso y esquemático. Son un excelente exponente, más que de una doctrina, de una experiencia de vida. Reflejan la accidentada vida de su autor, obispo en Vietnam desde 1967 pero privado de libertad en 1975 por el gobierno revolucionario del país, primero durante 13 años de cárcel y luego en arresto domiciliario, hasta que salió del país en 1991 sin que se le permitiera ya regresar. Hablar de la alegría de vivir la fe en ese contexto tiene un valor difícil de exagerar.- I. CAMACHO.

OSORO SIERRA, Carlos, *Pasión por evangelizar*. Edicep, Valencia 2014, 340 pp., 22 €

El título refleja bien, no solo el espíritu de este libro, sino también el alma de su autor, como reconoce en el Prólogo D. Ricardo Blázquez, presidente de la Conferencia Episcopal Española. El ya arzobispo de Madrid ha recogido en este volumen cerca de un centenar de reflexiones que tuvieron su origen en escenarios muy diferentes y que aquí han sido ordenadas en torno a dos núcleos temáticos: “Salir” (en clara alusión a esa preocupación por “una Iglesia en salida”, que manifiesta continuamente el papa Francisco) y “Regalar” (que apunta a una actitud cristiana fundamental). El estilo es sencillo y dialogal, y su autor muestra en cada página unas excelentes dotes de comunicación. En cada texto suele tomarse como punto de partida algún pasaje evangélico lo que muestra bien cuál es la fuente que inspira en cada momento la actividad pastoral del autor. Solo echamos de menos alguna indicación sobre el origen concreto de cada texto, lo que hubiera contribuido a valorar mejor su alcance.- I. CAMACHO.

PARDO FERNÁNDEZ, Rafael, *Newman y la crisis actual frente a frente*. San Pablo, Madrid 2014, 144 pp., 11 €

El autor, un sacerdote de la diócesis de Pamplona que ha publicado diversas obras de espiritualidad

y biografías de gente de Iglesia, está convencido de que el cardenal Newman puede iluminar a nuestro mundo en crisis, porque las circunstancias que le tocó vivir en su época tienen mucho que ver con las nuestras. Para ello se inspira en algunas de sus obras escritas, donde encuentra sugerencias para algunos de los males de nuestro tiempo: frente al individualismo y al hedonismo autosatisfecho, el deseo de intervenir y hacerse presente de forma activa en el mundo; frente al relativismo, la búsqueda de la verdad; frente al desprestigio de las instituciones y el peligro de la crítica fácil, el amor a la Iglesia en todas sus dimensiones; frente al desánimo ante la magnitud de los problemas, el esfuerzo por hacer un diagnóstico riguroso para afrontarlos; frente al laxismo moral, un talante de excelencia moral; frente al sentimentalismo y la búsqueda continua de autorrealización, la confianza en la razón y en sus posibilidades; frente a la competitividad que acompaña al individualismo, el talante abierto y la apertura.- I. CAMACHO.

RAHNER, Karl, *Cambio estructural en la Iglesia*. PPC, Madrid 2014, 208 pp., 14 €

Estamos ante una obra clásica del gran teólogo alemán (fue publicada en 1972), que se reedita ahora. La obra tuvo su contexto y tiene su actualidad. Se publicó con motivo del sínodo que iban a celebrar las diócesis de la entonces República Federal de Alemania después del concilio Vaticano II. Rahner explica en la Introducción su temor de que ese sínodo que estaba en preparación se quedara en las cuestiones “concretas” (los problemas cotidianos), sin plantearse los criterios básicos para conjugar tradición y configuración creativa del futuro. Su reflexión, que presenta con la modestia que le caracteriza, pretende tomar base en la reciente herencia del Vaticano II para responder a tres cuestiones (que corresponden a las tres partes del libro): ¿dónde nos encontramos?, ¿qué hemos de hacer?, ¿cómo imaginar la Iglesia del futuro? El mismo Rahner hablaría más tarde de “invierno eclesial”, en la medida en que el impulso del concilio pareció terminar por agotarse. Pero hoy el interés por una reforma de las estructuras de la Iglesia ha recibido un fuerte aliento por parte del papa Francisco, y esta dinámica ha generado nuevas esperanzas dentro y fuera de la Iglesia. Ahí radica la actualidad de este libro, que merece la



pena releer ahora, convencidos de que la reforma no puede limitarse a la conversión de las personas, sino que tiene que llegar a la organización de la Iglesia y de sus instituciones. El Prólogo de José I. González Faus y el Epílogo de Daniel Izuzquiza ayudan a leer con provecho estas páginas.- I. CAMACHO.

ROSSELL, Jaime - GARCÍA GARCÍA, Ricardo (Coords.), *Cuestiones de derecho eclesiástico del Estado. In memoriam Álex Seglers*. Editorial Rasche, Madrid 2012, 486 pp., 34,95 €

El profesor Àlex Seglers Gómez-Quintero, coordinador del Área de Derecho Eclesiástico de la Universidad Autónoma de Barcelona, falleció el 24 de agosto 2010 a los 39 años de edad, dejando atrás una intensa trayectoria docente y de compromiso con el diálogo, la defensa de la pluralidad y la convivencia religiosas. Como homenaje póstumo, sus colegas universitarios presentan en esta obra trabajos –diversos en extensión y concreción–, sobre determinados aspectos de la amplia temática abordada por la disciplina del derecho eclesiástico: así *Laicidad y religión en China* (J. Bonet), *El derecho a morir en Cataluña* (I. Briones), *Los arreglos de la laicidad: jueces, crucifijos y diversidad religiosa* (L. Cappuccio), *Reflexiones sobre libertad religiosa, secularización y matrimonio en los ordenamientos de la UE y América Latina* (M. I. Cobo), *La libertad de conciencia según Martha Nussbaum: ¿una propuesta para Europa?* (D. Gamper), *La asignatura de religión islámica en la escuela* (R. García - G. Moreno), *La ley de patrimonio histórico español en sus 25 años de vigencia* (M. A. Herrera), *La exención del IBI a las confesiones religiosas con Acuerdos: régimen común y País Vasco* (M. L. Labaca), *Ley andaluza de derechos y garantías de la dignidad de la persona en el proceso de muerte: problemas presentes y futuros* (M. Leal), *La vida privada como parte de la relación laboral de los trabajadores de organizaciones religiosas* (G. Moreno), *Los bienes eclesiásticos en los sínodos diocesanos granatenses* (M. L. Rojo), *Prescripciones alimentarias en el Islam: sacrificio ritual y alimentación “halal”* (J. Rossell), y *El Acuerdo de 28 de julio 1976: un hito en los comienzos de la España democrática* (M. Sánchez-Lasheras). Merecida memoria al Prof. Seglers, que aproxima al lector cuestiones candentes de su ámbito de especialidad científica.- R. PÉREZ.

SÁNCHEZ-GIRÓN, José Luis - PEÑA GARCÍA, Carmen (eds.), *El Código de Derecho Canónico de 1983: Balance y perspectivas a los 30 años de su promulgación*. Universidad Pontificia Comillas, Madrid 2014, 469 pp., 28 €

Finalmente tenemos en nuestras manos el volumen que recoge las actas del Congreso internacional convocado por la Facultad de Derecho Canónico de la Universidad Pontificia Comillas, celebrado del 12-14 de diciembre 2012 en Madrid, con motivo del trigésimo aniversario de la promulgación del vigente Código de Derecho Canónico (CIC 1983). Sin duda una obra esperada, a juzgar por el interés que dicho congreso despertó en la academia; el espectro de temas acertadamente seleccionados por sus organizadores y la pericia de sus ponentes –procedentes de todas las facultades de Derecho Canónico de España y algunas extranjeras, de facultades civiles de Derecho, y de especialistas en la materia– hacen de este libro un imprescindible para todo aquel que desee conocer algunas de las cuestiones candentes en el ámbito de la canonística. Planteado como “un foro científico de reflexión y diálogo sobre posibles líneas de avance y reforma del derecho de la Iglesia”, el congreso nos ofrece una visión global del CIC 1983 a través de un recorrido por todos sus libros, desarrollado a lo largo de doce ponencias; junto a éstas, tres ponencias se dedicaron a cuestiones canónicas de interés y actualidad, reguladas por normativa extracodicial. A todo ello, se añaden siete aportaciones recibidas como comunicaciones al congreso, cuyo contenido esta edición nos da a conocer. Destacamos la ponencia de clausura del congreso sobre “La reforma del libro VI del CIC”, a cargo del cardenal F. Coccopalmerio, Presidente del Pontificio Consejo para los Textos Legislativos, quien no dudó en calificar como un éxito el Congreso sobre el Código de 1983, cuyas actas acaban de ver la luz.- R. PÉREZ.

SPUFFORD, Francis, *Impenitente. Una defensa emocional de la fe*. Turner, Madrid 2014, 216 pp., 20 €

“Construir la sencilla y nada asombrosa estructura de la fe” (pág. 28): ese es el objetivo que se propone Francis Spufford, que compagina su actividad literaria con la enseñanza de escritura creativa en Cambridge. Creyente convencido, reacciona contra el desprestigio que encuentra la religión en las sociedades modernas y contra las concepciones

insuficientes que tantas veces circulan de ella. Porque para el autor la religión no es un argumento filosófico ni una alternativa a la ciencia, sino una estructura de sentimientos, una “casa hecha de emociones”. Con un estilo directo e incisivo, en ocasiones hasta desenfadado, Spufford quiere mostrar en este ensayo que las emociones religiosas encajan perfectamente dentro del sentido común, y no tienen nada de estrafalario y patético, como a veces se pretende hacer creer. Detrás de su tono polémico, Spufford busca el entendimiento entre ateos y creyentes: porque unos y otros defienden posturas para las que no hay pruebas, posturas que no son científicas; con otras palabras, unos y otros viven de convicciones. Dios no es una proposición filosófica ni una posibilidad abstracta, sino la respuesta a una necesidad. Especialmente expresivo es el relato que construye el autor para presentar la persona de Yeshua, esa “mezcla Dios/hombre”, que nos acerca a Dios. El libro invita a pensar, invita a salir de ese ostracismo en que a veces viven los creyentes, incómodos ante la hostilidad que se respira en el ambiente. Spufford expresa sus convicciones y no se siente en la obligación como de pedir excusas por ello: de ahí el título escogido para su obra.- F. L.

VIDAL, José Manuel, *Rouco. La biografía no autorizada*. Ediciones B, Madrid 2014, 628 pp., 21 € Corresponsal religioso del diario *Mundo* desde su fundación y en la actualidad director de *Religión Digital*, José Manuel Vidal ha querido hacer “una aproximación benevolente y equilibrada” a un personaje que ha ocupado durante dos décadas el primer plano de la escena eclesial española. Esta biografía es fruto de un pacto frustrado con Rouco: después de varias entrevistas para su elaboración, el cardenal se opuso a ella cuando leyó el borrador del capítulo dedicado a su infancia. Por eso se presenta como “biografía no autorizada”. Pero Vidal, cuyas relaciones con Rouco no han sido desde entonces fluidas, ha buscado información en otras fuentes y en testimonios diversos, aparte del apoyo que le ha suministrado su conocimiento de años de la vida de la Iglesia. De este modo va tejiendo el hilo conductor del relato: la evolución de su personalidad desde su infancia (que fue difícil) pasando por sus estudios en Salamanca y en Munich (“un gallego con barniz de Salamanca y moldura de Munich”, pág. 245) y su etapa como profesor en la Pontificia de Salamanca.

La ordenación episcopal supone un giro en su vida y en su mentalidad, hasta llegar a ser, ya como arzobispo de Madrid, la persona de confianza en España tanto de Juan Pablo II como de Benedicto XVI. La llegada del papa Francisco ha supuesto un cambio, y pronto comenzó Rouco a intuir que la aceptación de su renuncia era inminente. A esta etapa del actual pontificado dedica Vidal los dos primeros capítulos (extensos en demasía, págs. 17-132), antes de entrar en el relato continuado de la vida de Rouco. La mucha información que se suministra sobre la Iglesia española y los excesivos detalles con que suelen contarse las cosas explican las dimensiones de libro.- I. CAMACHO.

## VIDA RELIGIOSA

ALEGRE, José (abad de Poblet), *Senderos hacia la Belleza. Un acercamiento a la experiencia de Dios*. Editorial PPC, Boadilla del Monte (Madrid) 2014, 247 p., 12 €

Estas páginas intentan llevar al lector al encuentro con Dios a través de la belleza. Todas ellas discurren entre la mención de un jardín y la de un niño con su madre, que es príncipe de la paz y, por ello, es un niño diferente, nuevo. El libro está pensado para ser leído con sosiego, no con avidez. El autor se considera a sí mismo fascinado por la belleza humana, belleza que apunta hacia Dios, y quiere transmitir esa fascinación a un ritmo sosegado, que cale en el espíritu. Todo lo ofrecido como ruta hacia la belleza se organiza a través de cinco rutas. En ellas se nos dice que la belleza salvará al mundo y lo hará también con el correr de las estaciones: primavera, verano, otoño, invierno. El silencio es considerado como el atrio de la belleza, que ayuda a orar, a percibir la música o a tener el alma en las manos. Todo esto está escrito desde un monasterio en el que no tienen cabida las malditas ocupaciones, en donde el servicio genera alegría. Se le afirma al lector que la fe es posible hoy, aunque en ella pueda anidar también la duda, puesto que dudar es humano. En relación con esta fe se da un repaso a algunas de las prácticas católicas más fundamentales, pero que sufren también del mal de la crítica o la ignorancia: la belleza de la liturgia; la belleza de la reconciliación; la realidad entrañable de la Eucaristía. Se culmina el camino hacia la belleza que nos acerca a Dios con la belleza que brota

de la realidad de la Pascua, con Jesús, el Amado, resucitado y nuevamente accesible para los que lo aman. También está presente en este libro la belleza que puede encontrarse en el compartir con los demás, en el acumular años en la propia existencia hasta asomarse a la vejez, en vivir esta realidad especialmente en las fiestas navideñas y en hacerlo de la mano de María, la madre de Jesús, con un espíritu tan bello como inigualable. En conjunto tenemos un libro que destila mucho de la placidez que inunda la vida monástica y que tanto beneficia a quienes no la comparten en su vida.- A. NAVAS.

BERGOGLIO, Jorge M. (Papa Francisco), *Meditaciones para religiosos*. Mensajero, Bilbao 2014, 257 pp., 13 €

El P. Jorge Mario Bergoglio fue provincial de los jesuitas en Argentina entre 1973 y 1979. Este libro, con escritos suyos, lo publicó él mismo en Buenos Aires en 1982. La reedición que ahora se hace en España constituye una buena ocasión para conocer al autor en aquella etapa inicial de su vida apostólica, que él mismo reconocía, en la entrevista que le hizo siendo ya papa el director de *La Civiltà Cattolica*, el P. Antonio Spadaro, tiempo de juventud marcado todavía por la inexperiencia. Pero estos textos reflejan un pensamiento ya maduro en temas relacionados con la vida religiosa. Se ordenan en tres bloques. El primero de ellos está formado por distintas intervenciones o escritos, casi todos publicados en el *Boletín de Espiritualidad* de la Provincia Argentina de la Compañía de Jesús. El segundo bloque son unos ejercicios completos, de los que no se nos indica su procedencia. Algo parecido ocurre con el tercer bloque, también ejercicios pero más incompletos: de ellos solo se dice que fueron destinados a personas con cargos de responsabilidad (superiores) entre los jesuitas. Todos estos textos de ejercicios y algunos de los del primer bloque fueron transcritos posteriormente, por lo que conservan su estilo directo y más espontáneo.- B. A. O.

## LITURGIA

COMASTRI, Angelo, *Los días de fiesta*. Ediciones Cristiandad, Madrid 2014, 190 pp., 15,90 €  
“Un humilde intento de diálogo con el hombre de hoy, partiendo de la Palabra de Dios” (pág. 139):

este es el objetivo que se propone con estas páginas el que hoy es Cardenal Arcipreste de la Basílica de San Pedro en Roma, después de haber sido Prefecto de la Congregación para los Obispos. Para este diálogo el autor ha comenzado presentando en el Prefacio una visión del hombre moderno que caracteriza, siguiendo al psicólogo Viktor Frankl, como de vacío existencial tras la derrota de la razón ilustrada con su autosuficiencia y su cerrazón al misterio. Son en total 15 homilías las que se recogen, largas por lo general (más largas de lo que suele ser una homilía), sobre los textos litúrgicos de otras tantas fiestas del calendario cristiano. Al estilo exhortatorio, propio del género, se une una cierta erudición y un estilo directo, como corresponde a una homilía.- B. A. O.

MATÉU, Emilio Vicente, *La música y el canto en las celebraciones cristianas*. Centre de Pastoral Litúrgica, Barcelona 2014, 260 pp., 16 €

El autor era estudiante en los años del Concilio. Ahora, al cumplirse los 50 años de la constitución conciliar sobre la liturgia, cuenta ya con una larga experiencia como autor y compositor, que ha desarrollado en las Islas Canarias donde ejerce la profesión docente. Estas cinco décadas transcurridas y los cambios producidos en la sociedad y en la Iglesia invitan a una reflexión actualizada sobre el sentido de la música y el canto en las celebraciones litúrgicas. Se hace desde una triple referencia: la música en sí misma y sus posibilidades como lenguaje, la consideración histórica del papel de la música en la Iglesia desde sus orígenes mismos, el magisterio eclesiástico (con especial atención a los documentos más recientes). Estas referencias sirven para abordar el papel de la música instrumental y del canto, la función de los diferentes agentes que intervienen en la liturgia, e incluso el significado de la música y el canto en la catequesis.- B. A. O.

TENA, Pere, *El canon romano de la Misa. Siete siglos (IX-XVI) de su historia teológica*. Centre de Pastoral Litúrgica, Barcelona 2014, 136 pp., 9,50 €

Aunque este libro fue la lección inaugural del curso 1967/68 en la Facultad de Teología de Catalunya, su contenido no ha perdido actualidad. Y la publicación a raíz de la muerte de su autor, que fue profesor y director del Instituto Superior

de Liturgia de Barcelona antes de ser nombrado en 1993 obispo auxiliar de esta ciudad, puede considerarse un homenaje a su persona. La fecha de esta lección inaugural coincide con el año de incorporación de las lenguas vernáculas al canon de la misa. El texto quiere contribuir a superar esa tendencia, que se ha repetido en la historia de la liturgia, a separar la teología y la celebración reduciendo esta a un mero acto de piedad individual. Porque algo de eso es lo que ocurrió en los siete siglos de historia del canon romano que se recorren aquí: desde la reforma carolingia, que quiso introducir disciplina en la liturgia, hasta el rechazo del canon por parte de Lutero.- B. A. O.

## PASTORAL

COSTA, Claudio dalla, *¿Habéis terminado de echarnos el sermón? Reflexiones laicales sobre las homilías*. San Pablo, Madrid 2014, 200 pp., 14 €

Claudio dalla Costa es un laico que, al margen de su vida profesional, escribe sobre temática religiosa. En este libro que presentamos se atreve a escribir lo que muchos fieles piensan y raras veces se animan a decir a los sacerdotes: que la mayoría de las homilías de las misas son aburridas y sirven de muy poco. Partiendo de este dato, con mucho sentido del humor y con un caudal inmenso de anécdotas y citas, el autor propone algunas sugerencias para que los sacerdotes mejoren sus sermones. La obra no es un tratado de homilética, sino unas reflexiones sueltas de una persona que “sufre” cada vez que va a misa. De hecho el libro se podría resumir en unas pocas ideas: las homilías actuales son poco atractivas; habría que mejorarlas y para ello propone: que se sea más narrativo, que se parta de la experiencia de la gente, que se huya de las ideas abstractas y que se sea breve. Sin olvidar lo más importante, que se hable en ellas de Dios. Además el autor dedica un capítulo para invitar a los sacerdotes a cuidar la liturgia, resaltando el papel de la belleza, como un elemento clave de la celebración de la eucaristía. El original de este libro fue escrito antes de la exhortación apostólica *Evangelii gaudium* del papa Francisco; leído después ella, recuerda lo que el papa decía en ésta. El libro es entretenido y, aunque no posea grandes ideas, hace pensar a todos los que tienen el deber de predicar.- P. RUIZ LOZANO.

FORTE, Bruno, *Los sacramentos y la belleza de Dios. Cartas al pueblo de Dios*. San Pablo, Madrid 2014, 127 pp., 11,50 €

Desde que fue nombrado arzobispo de Chieti-Vasto en 2004, Bruno Forte comprendió que, entre sus principales responsabilidades, debería contarse la de dar a conocer mejor el sentido auténtico de la liturgia. Por eso decidió dedicar a ella sus primeras cartas pastorales, que servirían de base además a sus primeras visitas pastorales. Este es el origen del presente libro, que recoge esas cartas que fue publicando a lo largo de los años 2005 a 2011. Son siete dedicadas a cada uno de los siete sacramentos, más una sobre la Palabra eterna hecha carne, Jesucristo, que es el sacramento originario. En su deseo de escribir textos sencillos y asequibles optó por compartir un primer boceto de cada carta con grupos de personas de la comunidad diocesana para recibir de ellas sugerencias y aportaciones. El lector comprobará que son textos con una fuerte carga comunicativa, pero también de gran profundidad teológica, como corresponde la vocación y a la historia de su autor. Los sacramentos aparecen en estas páginas como lugar del encuentro con Dios y con su belleza salvadora.- B. A. O.

GALLI, Carlos María, *Dios vive en la ciudad. Hacia una nueva pastoral urbana a la luz de Aparecida y del proyecto misionero de Francisco*. Herder, Barcelona 2014, 3ª edición, 428 pp., 25 €

Desde 1986 Carlos M. Galli, profesor en la Facultad de Teología de la Universidad Católica Argentina, viene planteando la necesidad de una nueva pastoral urbana, urgida por los problemas específicos que plantean las grandes ciudades (de más de 100.000 habitantes), nacidas por acumulación de muchos inmigrantes venidos de ámbitos rurales. Como profesor de teología, su obra está dirigida, en primer lugar, a quienes se dedican a la formación de presbíteros, agentes pastorales y catequistas. La primera edición fue publicada en 2011 en Buenos Aires, enriquecido con la celebración en Aparecida de la Quinta Conferencia General del Episcopado de América Latina y el Caribe (año 2007), en la que el autor participó como perito teológico nombrado por Benedicto XVI y miembro de la Comisión Redactora presidida por el cardenal Bergoglio. Era el primer libro

sobre pastoral urbana escrito en Argentina como una síntesis personal fruto de muchas lecturas. Esta síntesis ha querido todavía ser reelaborada en esta tercera edición “a la luz del revolucionario ministerio petrino de Francisco y de su proyecto misionero a escala mundial” (pág. 20). Es lo que se hace de una manera explícita en el nuevo Epílogo, que presenta a Francisco como icono pastoral de la Iglesia latinoamericana y propone tres claves de comprensión de la exhortación *Evangelii gaudium*. Se añaden además un capítulo nuevo sobre la pastoral en la ciudad de Buenos Aires, así como algunos documentos sobre pastoral urbana y una bibliografía puesta al día.- B. A. O.

GIL, Josep, *Por qué no voy a misa*. Centre de Pastoral Litúrgica, Barcelona 2014, 164 pp., 9,50 €

La experiencia pastoral de este sacerdote, Josep Gil, con largos años de ministerio, le ha llevado a preguntarse por qué mucha gente no frecuenta la misa. Para ello ha optado por un método sencillo y directo: preguntar a las personas. En este librito ha recogido 24 de las respuestas, obtenidas de sujetos variados por edad y relación con la Iglesia (el autor reconoce que ha modificado algunos detalles de tiempos y lugares para garantizar la privacidad de los encuestados). Aunque no es un estudio sociológico riguroso, resulta ilustrativo ver cómo la gente se expresa con sinceridad. La diversidad de respuestas es grande, pero domina en ellas una cierta distancia y desconocimiento del mundo religioso y cristiano, que en no pocas ocasiones aparece como algo que perteneció a otra etapa de la vida; todo ello, sin embargo, unido a un talante respetuoso. La lectura de estos comentarios nos permite ir más allá de la práctica sacramental: porque los textos dejan entrever un ambiente marcado por un secularismo notable.- B. A. O.

PINTO, Juan Carlos, *Iglesia@ digital. Propuestas para una estrategia pastoral*. San Pablo, Madrid 2014, 264 pp., 13,50 €

Las diferencias entre la comunicación digital y la comunicación por los medios tradicionales de masa son el objeto del primer capítulo, que se prolonga después en una descripción de las muchas oportunidades que ofrece la comunicación digital. Resumiendo: en la comunicación digital el centro lo ocupa el usuario, mientras que en la

tradicional la ocupa el emisor; más aún, la comunicación digital no es solo una nueva tecnología, es un nuevo estilo de vida. La respuesta de la Iglesia en este nuevo contexto se analiza luego en dos capítulos: en uno se pasa revista a los Mensajes de las Jornadas Mundiales de las Comunicaciones Sociales desde 2000 hasta 2014; en el otro se hace una presentación selectiva de iniciativas de evangelización que podemos encontrar en la red. El contenido de estos dos capítulos va orientado a lo que es el objetivo último del autor, que está convencido de la necesidad de una “conversión” digital de la Iglesia: la propuesta de una estrategia pastoral, que se concreta en lo que denomina “Parroquia 3.0”, la cual incorpora la interconectividad propia de la red a la actividad evangelizadora.- I. CAMACHO.

## ESPIRITUALIDAD

CHITTISTER, Joan, *Todo tiene su tiempo*. Sal Terrae, Maliaño (Cantabria) 2014, 208 pp., 14 €

La serigrafía de J. A. Swanson *Eclesiastés* inspiró a esta conocida monja benedictina la reflexión sobre los distintos momentos de la vida que no es sino “una serie de experiencias, todas ellas importantes, todas ellas dignas de ser exploradas y exprimidas para sacarles el jugo, no porque sí, sino para llegar a conocernos mejor a nosotros mismos” (p. 15). Así, en 16 capítulos medita e invita a interrogarse sobre cada uno de los “tiempos” enunciados por el Qohelet en el c. 3,1-8: nacer, perder, amar, reír, abrazar, cosechar... Como siempre, la autora hace referencia a situaciones cotidianas, elementos de la cultura, textos de la sabiduría popular... Su profundidad y sentido del humor hacen del texto una buena oportunidad para “volver a mirar la vida y donde hayas estado ciego, ve; y donde te hayas vuelto indiferente hasta el punto de la insensibilidad, donde tu corazón haya muerto, regójate ahora” (p. 22).- J. GUEVARA.

FLECHA ANDRÉS, José-Román, *Amor y alegría. El fruto del Espíritu*. Secretariado Trinitario, Salamanca 2014, 263 pp., 13,50 €

La afirmación del papa Francisco de que el evangelio produce alegría, si es acogido en el corazón con generosidad y amor hacia el prójimo en lugar de con un egoísmo que genera tristeza, ha

llevado nuestro autor a comentar los frutos del Espíritu Santo como dones que Dios ofrece a quienes aceptan su amor y su misericordia y que los ayudan a vivir adecuadamente en este mundo. Lo hace porque constata que los dones del Espíritu Santo eran comentados o puestos de relieve en torno a la fiesta de Pentecostés pero le parece que los frutos del Espíritu Santo han encontrado poco eco en la teología y en la predicación en el seno de la Iglesia Católica. Dado que los considera como una parte preciosa del tesoro de la moral cristiana nos ofrece este estudio sobre los mismos. Las reflexiones sobre los frutos del Espíritu Santo se organizan en dos partes: en la primera se analiza en general la categoría de los frutos en la Sagrada Escritura y en la historia de la teología; en la segunda parte el autor se centra en el texto de la Carta a los Gálatas, dedicando un breve comentario a cada uno de los frutos, para terminar con una reflexión sobre la importancia que tiene para la teología moral esta categoría bíblica. El autor nos indica que esta obra fue en su origen un curso monográfico impartido en la Universidad Pontificia de Salamanca. El contexto en el que se presentó este curso fue el de la reflexión sobre la vocación de los seguidores de Jesús. Una de las metas que se buscan alcanzar con estas páginas es la de contribuir a construir un mundo más humano y humanizador. Se hace también hincapié en el carácter ecuménico e interreligioso que posee un tema como éste de los frutos del Espíritu Santo. Por ello estos frutos reflejan también los grandes ideales de la humanidad y son válidos para cualquier persona y grupo social, incluso no creyente.- A. NAVAS.

HOJMAN, Sandra, *Balbuces del misterio. Un viaje a la experiencia humana*. PPC, Boadilla del Monte (Madrid) 2014, 159 pp., 13 €

A partir de las propias experiencias, la autora intenta bucear, con sus sencillas herramientas, en la humanidad. Le interesa descubrir qué es lo que nos pasa a los humanos a lo largo de nuestra vida; cómo resuenan las situaciones cotidianas en cada etapa de la misma; cómo se experimentan el mundo, las emociones o los vínculos; cuáles son algunos de los acontecimientos fundantes de cada período de la existencia. Las distintas facetas de la personalidad de la autora van dejando su huella en el mismo modo de abordar su narración. Ella

se presenta como mujer, argentina, madre, psicóloga, a caballo entre los siglos XX y XXI, como elementos que le otorgan una peculiaridad especial. Entre sus tendencias más fuertes nos habla de su fascinación por la literatura o la filosofía, sus intentos de búsqueda en lo profundo de su fe, acompañando a Jesús el Nazareno. Reconoce que todo ello la pone realmente fuera de la perspectiva de ser objetiva. No obstante muestra la convicción de que sus experiencias más auténticamente humanas contienen algo común con las de los demás seres humanos. En el seno de la diversidad que existe entre las personas siempre ha descubierto una misma experiencia compartida. Llega a afirmar que este libro *es fruto de una búsqueda impertinente*. Es consciente de que se asoma a un misterio que supera a la persona por todos los lados pero que cree que exige al mismo tiempo que sea captado, aunque sólo se puedan percibir algunas de sus migajas. En su narración aspira a vibrar con las experiencias pasadas, saboreándolas una y otra vez sin llegar a desgastarlas. Intenta entregarse al fluir de la vida con todas sus caras y sus posibilidades. Le gusta dejarse ir a la deriva, como la mejor manera de volver a experimentar y degustar todo lo mejor que la vida puede ofrecerle. Y todo ello con una disposición de fondo a aceptar el final de todo cuando llegue el momento. Creo que logra su intento de sugerir al lector sensaciones vitales a través de los relatos de su propia existencia. Todo ello en un lenguaje que se aproxima de alguna manera al estilo conocido como prosa poética. Haría falta dejarse llevar por su relato, como ella por los recuerdos de su vida, para captar lo común humano que puede percibirse en todos los hombres y mujeres, a través de la diversidad de sus experiencias.- A. NAVAS.

IZUZQUIZA, Daniel, *Un tiempo crucial. Crisis, solidaridad y experiencia espiritual*. Sal Terrae, Maliaño (Cantabria) 2014, 260 pp., 12,50 €

Este libro quiere ser una lectura teológico-espiritual de la actual situación de crisis económica hecha desde la perspectiva de las víctimas de ésta, perspectiva que refleja el trabajo y compromiso del autor desde hace bastantes años. El libro tiene tres partes. En la primera hace un esfuerzo por leer la actual realidad social de crisis mostrando los duros relatos de las víctimas y la lectura creyente de estos. En la segunda parte el autor pre-

senta una propuesta de espiritualidad capaz de vivir la fe en coherencia con la actual situación de crisis y pobreza. En la última parte el libro intenta esbozar una lectura teológica más sistemática de la situación y de la respuesta que puede dar la comunidad cristiana en el ámbito socio-político. El libro es muy sugerente y está bien escrito, cumple el objetivo del autor de suscitar “una mayor solidaridad y compromiso con las víctimas de esta crisis y... una experiencia espiritual más profunda, vigorosa y auténtica”. Se reconoce claramente en la obra la inspiración de autores de la corriente profético-radical en teología como Lindbeck, Milbank o Cavanaugh, que el autor intenta llevar a la práctica. Tal vez se resiente el libro de estar compuesto de artículos, charlas y presentaciones diversas que a veces no siguen una línea muy clara, lo que hace perder fuerza a la tesis del autor.- G. VILLAGRÁN.

LÓPEZ BAEZA, Antonio, *Ojos nuevos para un mundo nuevo. De la experiencia mística a “otro mundo posible”*. Desclee de Brouwer, Bilbao 2014, 150 pp., 10 €

Nuestro autor ha dedicado la mayor parte de su trabajo a la asistencia a la pastoral obrera. También ha atendido seriamente a los adultos creyentes, promocionándolos como laicado adulto y capaz de participar activamente en la Iglesia. A lo largo de los años le ha quedado claro algo que intenta transmitir en estas páginas: que la realidad mística, cuando se da en una persona, no la aliena respecto al mundo en que vive o a la problemática que la afecta. En cuanto a la mística en sí recuerda que no es nunca el resultado de un esfuerzo personal, puesto que nace en el seno de un silencio lleno de admiración y de entusiasmo por lo que se recibe interiormente. En ella se dan en gran cantidad tanto la sabiduría como el silencio. Hasta el punto de que la mística se percibe como algo difícilmente expresable, pero que se encuentra libre de todo tipo de andamiajes intelectivos. Cree que es precisamente en la experiencia mística, donde se perciben mejor las realidades que constituyen el fondo de la vida: la empatía, la solidaridad, la comunión o el amor. Y todo este fondo lleva inevitablemente al místico a buscar la relación con todo lo que existe. Todas las bondades y bellezas de cuanto existe se adhieren a la piel del místico, que no puede sentirse en ningún momento

ajeno a todo lo que vive o sucede. El místico no busca resultados rápidos ni beneficios espectaculares pero sí busca favorecer los intereses más irrenunciables de la humanidad histórica. Todo ello con vistas a invertir la tendencia actual, que ha hecho que la dignidad humana quede situada por debajo de intereses políticos y económicos. En conjunto el amor del autor a la vida presente y a la futura lo mueve a ser utópico, para superar los daños irreparables que está creando el capitalismo salvaje, que siembra división y muerte a lo largo de todo el planeta. Este libro está dedicado por tanto a la posible regeneración de la sociedad por medio de la visión superior que produce en el ser humano la vivencia mística, que le permite conectar con todo lo más noble y valioso de la condición humana.- A. NAVAS.

MARTINI, Carlo M., *La fuerza de la debilidad. Reflexiones sobre Job*. Sal Terrae, Maliaño (Cantabria) 2014, 136 pp., 9,95 €

Probablemente, el difunto cardenal C. M. Martini es uno de los jesuitas que mejor ha sabido articular lo dispuesto por S. Ignacio en la anotación segunda de los Ejercicios, “narrar fielmente la historia de la tal contemplación o meditación, discurriendo solamente por los puntos con breve o sumaria declaración” (Ej 2). A ello contribuyó, desde luego, su formación bíblica, pero también, su celo y sensibilidad pastoral que le llevaron durante su tiempo de arzobispo de Milán a predicar los ejercicios espirituales siguiendo libros y textos del AT y el NT. Esta obra que se publica dos años después de su muerte, recoge una propuesta de Ejercicios a la luz del libro de Job para rezar y discernir la necesidad de aprender a afrontar la prueba que es “en determinados momentos, la única garantía de serenidad en la existencia”. Martini invita a los ejercitantes a leer el texto bíblico, a ayudarse de la lectura, además, del Kempis y de algún comentario de los Padres al texto de Job. Sin pretensión de hacer una exégesis completa, propone, en primer lugar, cuatro meditaciones: prólogo; c. 3; cc. 29-31; cc. 9.28.38 y 39. Después, una enseñanza sobre el conjunto del libro de Job; una consideración del libro a la luz de otros textos del AT y el NT; y, por último, una lectura de Job y el Cantar de los Cantares desde la perspectiva del ansia de búsqueda. Como siempre, el texto bíblico está explicado con mucha

profundidad pero de un modo claro y cercano, y el autor consigue ilusionarnos con “el deseo de renovar nuestro espíritu de oración” (p. 9).- J. GUEVARA.

MONTES PERAL, Luis Ángel, *La centralidad de la caridad pastoral en la vida y misión del sacerdote*. Sal Terrae, Maliaño (Cantabria) 2014, 157 pp., 10 €

Este libro quiere ser una estudio de la categoría de “caridad pastoral” como clave de la vida del sacerdote. El libro adopta una perspectiva teológica y bíblica pero su objetivo es alimentar la espiritualidad sacerdotal. El origen del libro es un grupo de estudio de este tema dirigido por el autor y que reunió a un grupo de sacerdotes de la diócesis de Palencia. Este contexto asegura una cercanía a la problemática real del sacerdote y una orientación pastoral-espiritual. El libro trata la categoría de caridad pastoral desde tres ángulos: repaso histórico por su aparición en el Vaticano II y su posterior recepción, consideraciones bíblicas y teológicas que conlleva y sus implicaciones pastorales. Es especialmente interesante la presentación de la figura de San Juan de Ávila en el Apéndice I en cuya vida el autor intenta identificar un modelo de caridad pastoral. El libro hace un buen recorrido por la evolución de esta categoría desde el Vaticano II. Tal vez falta una aproximación más crítica al concepto de caridad pastoral, que a veces parece recoger todo lo deseable en cualquier vida cristiana, lo que le hace ser un poco difusa. Sin embargo, la presentación que hace el libro ayuda a encontrar un centro de gravedad espiritual en las dispersas y sobrecargadas vidas de los sacerdotes de hoy.- G. VILLAGRÁN.

PERESSON, Mario L., *Seguir a Jesucristo tras las huellas de Don Bosco. Una aproximación a la espiritualidad salesiana*. Ediciones CCS, Madrid 2014, 344 pp., 25 €

Cuáles son los rasgos propios de la cristología salesiana que deben animar a aquellos que desean seguir el camino de santidad iniciado por Don Bosco: este es el objetivo que se propone en el presente volumen Mario Leonardo Peresson, que lo ha trabajado desde su experiencia educativa y pastoral en América Latina. Para ello el punto de partida ha de ser el análisis bíblico-teológico, teniendo naturalmente a la cristología en primer

término. Luego se analiza cómo todo eso lo llevó a la práctica Don Bosco, buscando siempre su encarnación en el mundo juvenil y popular. Por último, la obra se plantea la adaptación de todo ello a nuestros días, pensando –porque este es también objetivo del autor– en la necesaria renovación personal y comunitaria de la Familia Salesiana hoy. Un último capítulo se ocupa todavía del lugar de María en la espiritualidad salesiana aquí presentada.- B. A. O.

RAHNER, Karl, *Meditaciones sobre los ejercicios de san Ignacio*. Herder, Barcelona 2014, 308 pp., 19,80 €

El libro, según el propio Rahner, nace de la experiencia que le proporcionaron varias tandas de Ejercicios de ocho días a estudiantes de teología. Los destinatarios de estas páginas los señala Rahner con toda claridad en el prólogo de la obra: jóvenes estudiantes de teología, sacerdotes y personas que tienen el encargo de dar Ejercicios a teólogos y a sacerdotes. En ningún momento pretende ofrecer un conjunto de meditaciones piadosas o reflexiones teológicas espiritualmente útiles, pero que se aparten del propósito que guió a san Ignacio a articular la experiencia de los Ejercicios Espirituales. Tampoco se deja llevar de la posibilidad de componer especulaciones o análisis teológicos ajenos al propósito de san Ignacio. En todo momento manifiesta su intención de dejar hablar al libro mismo de los Ejercicios, aunque advierte al lector que estas reflexiones no constituyen un comentario suficiente al texto original, ya que se limita a la exposición de los temas de las meditaciones previstas por san Ignacio, dejando de lado una amplia temática relacionada con este tipo de experiencia espiritual, que está repartida a lo largo del libro. Recuerda con especial énfasis que los verdaderos Ejercicios no son un repertorio de meditaciones piadosas que se puedan hacer en cualquier momento por una persona de buena voluntad. Son más bien un intento efectivo de tomar ante Dios una elección decisiva para orientar la propia vida, por el don que recibimos en la oración únicamente de Dios y de su gracia. Rechaza por tanto Rahner lo que podríamos considerar como erudición sobre los Ejercicios Espirituales, para subrayar que constituyen una experiencia profunda orientada a llevar al sujeto a un cambio profundo de su vida a la luz de Dios,



o a confirmar ese cambio profundo (caso de haberse llevado a cabo con anterioridad), con una disponibilidad absoluta para cumplir la voluntad de Dios sobre la propia vida.- A. NAVAS.

TERESA DE JESÚS, *Juntos andemos, Señor*. Introducción y selección de textos: Monserrat Izquierdo. Narcea, Madrid 2014, 67 pp., 5 €  
El V Centenario de Santa Teresa bien merece publicaciones como esta, cuyo objetivo es divulgar los escritos de la santa de Ávila y, a través de ellos, su espiritualidad. Con una presentación muy pedagógica se transcriben 69 pasajes de sus obras principales, todos breves: son una invitación, no tanto para una lectura continuada, cuanto para un acercamiento a la santa. El recorrerlos nos adentrará en la experiencia de, como sugiere el título, caminar con ella por los caminos que ella transitó en compañía del Señor.- B. A. O.

TRIVIÑO, M<sup>a</sup> Victoria, *Orar con los Padres de la Iglesia*. Desclée de Brouwer, Bilbao 2014, 282 pp., 12 €

¿Dónde mejor hallar acompañantes para la oración que entre los Padres de la Iglesia? De esta convicción parte M<sup>a</sup> Victoria Triviño, que es religiosa clarisa del convento de Santa Clara de Balaguer (Lleida). Una veintena de Padres desfilan por estas páginas, desde San Clemente Romano (muerto a comienzos del siglo II) hasta San Ildefonso de Toledo (ya en el siglo VII). Cada uno de ellos es presentado con una brevísima nota biográfica; a continuación se reproducen algunos textos suyos, para concluir con una oración que elabora la autora a partir de las ideas anteriores. Es fácil entender que estos textos como guía de oración cumplen un doble cometido: ante todo, nos acercan a los Padres, a sus escritos, en una selección cuidada y asequible; pero además nos permiten leerlos en un contexto de oración, teniéndolos por verdaderos maestros de oración.- B. A. O.

## RELIGIONES

VÁZQUEZ BORAU, José Luis, *Cien preguntas sobre el Islam*. San Pablo, Madrid 2014, 224 pp., 16 €  
El islam es una realidad cada vez más presente en nuestro entorno, pero el conocimiento que tenemos de él, no solamente es escaso, sino que

con frecuencia va unido a actitudes de miedo reserva o menosprecio. Por eso este libro debe ser recibido como un instrumento de utilidad ya que ofrece una primera información que quiere ser sencilla y esquemática, equilibrada y objetiva, completa. Las 100 preguntas están agrupadas en dos partes y siete capítulos. La primera parte se ocupa de los orígenes, de la doctrina, del libro sagrado (Corán y otros), de los personajes más relevantes de su historia. Pero frente a ese patrimonio común el islam se ha diversificado en sus siglos de existencia llegando en algunos casos a divisiones profundas. De esta diversificación se ocupa la segunda parte que ofrece una panorámica de tendencias y grupos de la historia y de la actualidad. Tras un recorrido tan completo se reservan las últimas once preguntas (Conclusión) para cuestiones que tienen que ver con las relaciones islamo-cristianas, como son las posibilidades de diálogo, el terrorismo en el islam o la posibilidad de hablar de un único Dios al que invocan cristianos y musulmanes.- F. L.

## PSICOLOGÍA Y PEDAGOGÍA

BLANCHARD, Mercedes (coord.), *Transformando la sociedad desde las aulas. Metodología de aprendizaje por proyectos para la innovación educativa en El Salvador*. Narcea, Madrid 2014, 232 pp., 18,50 €

He aquí el fruto de un proyecto de investigación realizado entre 2010 y 2013 por un grupo profesores de la Universidad Autónoma de Madrid en colaboración con la Universidad de El Salvador y para ser puesto en práctica en aquel país centroamericano. Ahora se publica una síntesis muy esclarecedora de sus resultados. Los cinco primeros capítulos exponen cómo se ha desarrollado el proyecto, la metodología empleada y los fundamentos teóricos que se han manejado. El modelo puesto en práctica es el de "proyectos integrados": así se conocen porque quieren conjugar los intereses de los estudiantes, el currículum oficialmente establecido y las necesidades y realidades del contexto en que se aplica. Con este enfoque se han seleccionado nueve de esos proyectos integrados, que componen la segunda parte de la obra: son variados, no solo por el área temática que contemplan, sino por los niveles educativos para los que se han pensado (desde cursos de la educación

básica hasta los cursos finales de la Licenciatura en Ciencias de la Educación). Los nueve proyectos reflejan con mucho detalle la realidad social y cultural del país. En este sentido sería difícil aplicarlos sin más a realidades distintas (como la nuestra); pero eso no les resta valor, aunque exija adaptarlos a contextos diferentes. La experiencia recogida será de gran utilidad para cualquier docente preocupado por la innovación en el aula.- F. L.

BOAL HERRANZ, Rosa María, *Parejas rotas, hijos heridos*. San Pablo, Madrid 2014, 160 pp., 12,50 €

Su trabajo como psicóloga clínica y psicoterapeuta ha permitido a la autora aproximarse a la realidad de muchas familias rotas. Solo en 2011 se produjeron en España más de 111.000 rupturas (separaciones o divorcios), lo que ha afectado a unos 114.000 hijos. Una tercera parte de esas rupturas no fueron consensuadas. Y fue ahí donde se producen los problemas mayores para los hijos. Porque, si la ruptura es el último recurso para salvar parejas inviables, en la nueva situación aparecen problemas nuevos, cuyas víctimas son ante todo los hijos. Rosa Boal ofrece materiales diversos para abordar la problemática de hijos en situaciones post-ruptura. Parte del estudio de las necesidades básicas de los niños (físicas, mentales, sociales...); expone luego cuáles son los derechos del niño según diversos organismos internacionales y cuándo se puede decir que estos derechos han sido verdaderamente vulnerados. Con estos datos de base se proponen sugerencias en una doble dirección: unas se refieren a la prevención, para adelantarse a los problemas que puedan sobrevenir; otras analizan el tratamiento psicológico a dar a las personas afectadas.- B. A. O.

ESPIGADO, Gloria y otros (ed.), *La Constitución de Cádiz: genealogía y desarrollo del sistema educativo liberal. XVII Coloquio Nacional de Historia de la Educación (Cádiz, 9-11 de julio de 2013)*. Universidad de Cádiz, Cádiz 2013, 926 pp., 28 €

La Constitución de 1812 fue el primer paso hacia la construcción en España de un sistema político representativo y democrático. Pero los derechos políticos que en ella se reconocían quedaban restringidos a los varones que supieran leer y escri-

bir. Por eso la universalización de la educación era como una exigencia del nuevo Estado, pero al mismo tiempo un reto de envergadura en una sociedad gravada por altas tasas de analfabetismo. La Sociedad Española de Historia de la Educación quiso dedicar su coloquio número 17 a la relación entre la Constitución de Cádiz y la educación, aprovechando el segundo centenario de la aprobación de aquella. El sistema educativo liberal se inspira en esta Constitución, aunque no llegara a hacerse realidad sino poco a poco, teniendo en cuenta los vaivenes políticos del siglo XIX español. Las contribuciones presentadas en este coloquio superan las ochenta: eso indica que el tema encierra muchos aspectos para el estudio, pero también que no son pocos los investigadores interesados en él. Los trabajos entonces presentados son variados de temática y se han agrupado por afinidades: los antecedentes del sistema educativo liberal, el pensamiento de los teóricos más representativos de la pedagogía, los orígenes del sistema educativo moderno en otros países de nuestro entorno, la lucha por el control ideológico de la educación, una atención especial a los distintos colectivos a quienes se destina la educación, la historia de la educación.- I. CAMACHO.

GÓMEZ VILLALBA, Isabel, *Educación la inteligencia espiritual. Recursos para la clase de Religión*. Khaf, Madrid 2014, 268 pp., 13,30 €

Este libro es el fruto de la experiencia de un grupo de profesores de Religión vinculados a la Delegación Episcopal de Enseñanza de Zaragoza. Han hecho un esfuerzo encomiable por unir las aportaciones de la neurobiología, la psicología y la pedagogía a la praxis del aula en un campo hoy problemático como es la enseñanza de la Religión. La necesidad de educar la dimensión espiritual se enmarca en la teoría de las inteligencias múltiples: y la parte primera de la obra expone los fundamentos teóricos de este planteamiento. Sus aplicaciones a la enseñanza de la religión ocupan la segunda parte, donde se presta una atención especial a la experiencia silente, que ayuda a superar ciertos miedos para poder adentrarse en la profundidad del misterio humano. Todo esto se concreta, ya en la última parte en 33 actividades para el aula distribuidas por todos los niveles educativos, desde la educación infantil hasta el bachillerato.- B. A. O.

HOLMES, Elizabeth, *El bienestar de los docentes. Guía para controlar el estrés y sentirse bien personal y profesionalmente*. Narcea, Madrid 2014, 184 pp., 15 €

El estrés negativo se define como el desequilibrio entre lo que con realismo podemos lograr y lo que creemos que tenemos que conseguir. En los últimos años se han detectado niveles alarmantes de estrés entre los docentes. Por eso es importante tomar conciencia del estrés de los docentes y a la vez promover su bienestar. Aunque existe una clara relación entre una población docente equilibrada y el los buenos resultados que obtienen los alumnos a los que estos imparten clases, el bienestar del docente es un objetivo que se justifica por sí mismo. Elizabeth Holmes es investigadora y experta en temas educativos, que se ha especializado en la relación entre educación y salud. Su libro tiene un carácter muy práctico. Lo que pretende no es solo “curar”, sino ante todo prevenir: por eso habla de bienestar, y no solo de estrés. Lo hace aportando ideas e información, pero sobre todo ofreciendo acciones y ejemplos, que son abundantes y van destacados en recuadro. Las acciones son sugerencias para el lector; los ejemplos muestran casos de la vida real que ilustran el carácter práctico de todo el libro.- F. L.

ORTEGA AGUAZA, Judith – LUBIÁN GRAÑA, Carlos (coords.), *Manual de educación para el desarrollo. Orientaciones didácticas para el aula*. Universidad de Jaén, Jaén 2014, 129 pp., 10 €

Aunque tiene un cierto carácter sistemático, propio de un manual, lo que se recogen en este libro son materiales para introducir en las aulas universitarias la temática de la educación para el desarrollo. Son nueve temas los aquí reunidos, que han sido elaborados por distintos profesores universitarios en el marco del Espacio Europeo de Educación Superior. Tres de ellos están pensados con un carácter transversal y son aptos, por consiguiente, para cualquier titulación de grado: el pensamiento crítico y el análisis cultural como preámbulo para el desarrollo, la importancia del género en el desarrollo, los objetivos de desarrollo del milenio. Otros seis tienen un carácter más sectorial y se ocupan preferentemente de algunas disciplinas (son más aplicables a algunas titulaciones universitarias que a otras): la economía del desarrollo, la salud y el desarrollo, la sostenibilidad,

los derechos humanos y África, el trabajo social y el desarrollo, la cooperación al desarrollo. El libro constituye un instrumento valioso para ir incorporando la sensibilidad hacia el desarrollo en las aulas universitarias.- I. CAMACHO.

SHAPIRO, Shauna L. – CARLSON, Linda E., *Arte y ciencia del mindfulness. Integrar el mindfulness en la psicología y en las profesiones de ayuda*. Desclée de Brouwer, Bilbao 2014, 278 pp., 23 €

La práctica del *mindfulness* (“atención plena” o “consciencia plena”, como las traducciones que más se imponen en castellano) se extiende hoy en el campo de la psicología clínica y la psiquiatría con una velocidad sorprendente. Sin duda, los efectos benéficos de esta práctica procedente de la sabiduría oriental se van viendo cada vez más sólidamente acreditados por la ciencia de occidente. De ahí, la consideración de “meditación científica” que se da a esta práctica terapéutica. El *mindfulness* es aplicable, y de lo hecho lo está siendo, en los más diversos tipos de terapias. Es lo que modo sencillo, clarificador y eminentemente práctico se presenta en esta obra, que constituye por eso, una excelente guía e introducción a la práctica de la misma. No sólo se atiende a las posibles aplicaciones en el campo mental, sino también en el físico en patologías como las fibromialgias, enfermedades cardiovasculares o, incluso, el cáncer o VIH. También se consideran posible aplicaciones del *mindfulness* al campo más general de la relación de ayuda en diferentes ámbitos de la vida social. Una amplia bibliografía cierra el estudio.- C. DOMÍNGUEZ.

## FILOSOFÍA

ALONSO BEDATE, Carlos (ed.), *El saber interdisciplinar*. Universidad Pontificia Comillas, Madrid 2014, 231 pp., 17 €

La interdisciplinariedad, que fue un rasgo relevante del saber hasta el Renacimiento, y especialmente en este periodo, fue desapareciendo al ritmo de la creciente especialización de las ciencias. Hoy vuelve a ser una exigencia, pero no exenta de dificultades. Precisamente la Asociación Interdisciplinar José de Acosta (ASINJA) viene convocando desde hace cuarenta años a personas de distintos ámbitos científicos movidos por un afán

integrador de los saberes: es la interdisciplinariedad en acción. En el encuentro de que dan cuenta estas páginas quisieron reflexionar de una forma más directa sobre la interdisciplinariedad, analizando la propia experiencia que se ha vivido en ASINJA. La interdisciplinariedad significa que en nuestro mundo coexisten, no solo diferentes ámbitos cognoscitivos, sino diferentes tipos de racionalidades. A todo esto se le puede buscar sentido desde la conciencia de un polimorfismo móvil del entendimiento humano que busque el encuentro sostenido de racionalidades y de culturas. En esta tarea cabe adoptar distintas perspectivas, como pueden ser la de las ciencias empírico-naturales y la tecnología, o la de la filosofía y teología. Todos los caminos son legítimos, con tal de que no pretendan imponerse como exclusivos. Una buena prueba es la lectura de estas contribuciones que fueron presentadas en el último encuentro de ASINJA.- I. CAMACHO.

ARAGÜÉS ESTRAGUÉS, Juan Manuel – EZQUERRA GÓMEZ, Jesús, (coords.), *De Heidegger al postestructuralismo. Panorama de la ontología y antropología contemporáneas*. Prensas de la Universidad de Zaragoza, Zaragoza 2014, 160 pp., 11 €

La metafísica en su origen proclamó que en el principio de todo estaba el absoluto. Ese ser, que fue identificado con Dios, fue aniquilado siglos más tarde. Tras él, vino su heredero el ego, el sujeto, pero también éste sucumbió y con él, la misma metafísica. Hoy nos encontramos que ni dios, ni hombre han sobrevivido a este derrumbe. ¿Qué es lo que queda? Este libro es una colección de trabajos que pretenden abordar esta cuestión desde diversos ámbitos y autores. El conjunto se divide en dos partes. La primera contiene artículos que estudian el tema a partir de autores más relacionados con la ontología: el primer Heidegger, Benjamin, Foucault, Derrida y Levi-Strauss. El segundo es una colección de artículos centrados en la antropología, en el que se dialoga con autores como Unamuno, Zambrano, Merleau-Ponty, Deleuze, Braidotti y Butler. El conjunto de textos es desigual, pero es un buen acercamiento y reflexión a una de las grandes cuestiones en las que la filosofía actual se encuentra embarcada. Además es una interesante lectura de algunos filósofos que no resultan tan conocidos.- P. RUIZ LOZANO.

AYLLÓN, José Ramón, *Comprender la evolución*.

Eunsa, Pamplona 2014, 120 pp., 10 €

Profesor de Antropología Filosófica en la Universidad de Navarra, José Ramón Ayllón ha traducido aquí a un lenguaje divulgativo los contenidos de sus clases sobre el origen de la vida, la diversificación de las especies y el ser humano (*Homo sapiens*). Son esas las tres partes en que divide su pequeño libro. La presentación de este complejo y debatido tema va siendo ilustrada con referencias a múltiples autores: científicos (Darwin no puede faltar; también Einstein...), filósofos (Aristóteles o Kant, Marías) o divulgadores (como Chesterton, con quien cierra este recorrido). Su oposición a una evolución de carácter materialista le lleva a una fórmula donde creación y evolución no son alternativas excluyentes, sino momentos sucesivos, porque la evolución se ocupa de la transformación de algo que existe previamente.- F. L.

CHENAVIER, Robert, *Simone Weil. La atención a lo real*. Fundación Emmanuel Mounier, Madrid 2014, 88 pp., 12 €

Este breve libro apareció en Francia hace cinco años, fue escrito por un gran especialista en el pensamiento de Simone Weil y, ahora, la Fundación Emmanuel Mounier ha considerado valioso traducirlo y publicarlo en su colección "Persona". La figura de Simone Weil es probablemente una de las más interesantes que ha dado el siglo XX: mujer de autenticidad vital, gran compromiso social, buscadora de la verdad, que trató de integrar espiritualidad y mundo real, con su carga de materialismo. Ella misma decía que su único fin en la vida era buscar la verdad y lo hacía tomando como referencia a Platón, al que consideraba no superado todavía. Sin embargo, el acceso a esa verdad sólo era posible en la medida en que uno se sumergiera en la realidad, en lo real, algo que consideraba sólo posible a través del trabajo. Es la extraña combinación entre trascendencia platónica y materialismo marxista. Esta propuesta explica el título de la obra, se trata de un recorrido por su pensamiento basado en la "atención", que en Simone Weil es un concepto filosófico fundamental que hace referencia al modo de conocer el ser humano, por el que éste adquiere su desarrollo como ser estético, cultural o espiritual. A pesar de su brevedad, el texto contiene un primer capítulo

que es una reseña biográfica de Simone Weil. Y un anexo final escrito por Carmen Herrando en el que lee a Weil desde la clave de persona. Una pequeña obra que resulta muy atractiva para todo el que desee acercarse a la figura de esta pensadora francesa.- P. RUIZ LOZANO.

DERRIDA, Jacques, *Posiciones*. Pre-textos, Valencia 2014, 154 pp., 16 €

Tres entrevistas de Derrida con Henri Ronse ("Implicaciones"), con Julia Kristeva ("Semiología y gramatología") y con J.L. Houdebien y G. Scarpetta ("Posiciones") componen este volumen, introducido por Manuel Arranz. Son trabajos publicados en 1972 en español, ahora recogidos como una reedición corregida. El carácter coloquial de los trabajos facilita la explicación y clarificación del pensamiento de Derrida, no sólo por él mismo, sino por los interlocutores que le interrogan. "Posiciones" sigue siendo el texto fundamental, que ofrece claves acerca de la diversidad entre significante y significado, el texto y su interpretación, la heterogeneidad y la diferencia, que se completa con una breve carta de Derrida clarificando el sentido de sus posiciones.- J. A. ESTRADA.

GAMPER, Daniel (ed.), *La fe en una sociedad secular. Laicidad y democracia*. Trotta, Madrid 2014, 214 pp., 14 €

El subtítulo, "Laicidad y democracia", es el que mejor revela el contenido de este volumen. La primera parte, "Secularización", contiene un estudio de Victoria Camps sobre la secularización inacabada; otro de G. Marramao, sobre el reencantamiento del mundo en la era global; Jordi Riba ofrece otro sobre "Irreligión, crisis de modernidad, democracia", y Mercè Rius sobre "La fe en la libertad". Amalia Valcárcel, con "Los nombres del tiempo", concluye esta primera parte, que va precedida de un prólogo del editor, Daniel Gamper. Las temáticas de este primer bloque son muy dispersas y, a veces, muy heterogéneas. Marramao apuesta por una revisión del concepto de secularización a la luz de la globalización, mientras que V. Camps subraya la pervivencia de lo religioso en las sociedades occidentales. Una secularización incompleta y no superada es lo que marca a la mayoría de las contribuciones, que ponen más el acento en las

creencias de los ciudadanos que en la religión en cuanto tal. El segundo bloque, "Laicidad", es, a mi juicio mucho más centrado en la temática y de un nivel de reflexión de más altura. Oriol Farrés plantea la laicidad en una democracia agonística; A. Ferrara, la separación de religión y política en una sociedad postsecular; Daniel Gamper se centra en la laicidad postsecular; A. Puyol, en Habermas y la religión, asumiendo una postura crítica respecto la postura habermasiana. Finalmente, J. Vergés, propugna una defensa razonable de la laicidad positiva asimétrica. En general se subraya la diversidad de contextos e instituciones sobre la laicidad en los países europeos, sin aspirar a un modelo único: Vergés defiende una laicidad asimétrica y positiva, contraponiendo la situación europea al modelo norteamericano, mientras que Ferrara contrapone a Rawls y Habermas, distinguiendo entre sociedades con una religión mayoritaria y otras plurales. De ahí también la validez del disenso religioso, como subraya Farrés. Esta segunda parte refleja muy bien el debate actual acerca del papel de las religiones en sociedades que se emancipan de la religión y que pasan de la laicidad del Estado a la laicidad de las mismas sociedades, en las que un credo religioso es uno más en el marco de la competitividad y la secularidad de la sociedad civil. No es sólo el Estado el que es laico, sino que el concepto tradicional de secularización es insuficiente para abordar los problemas actuales de las sociedades europeas.- J. A. ESTRADA.

HIGUERA RUBIO, José G., *Física y Teología (Atimismo y movimiento en el Arte Luliano)*. Editorial Círculo Rojo, El Ejido (Almería) 2014, 318 pp., 15 €

Ramón Llull es un filósofo mallorquín medieval, que vivió entre el siglo XIII y el XIV. Su gran aportación en el campo del pensamiento fue lo que llamó el Arte, un sistema o un método, desde el que trataba de describir toda la realidad: la visible y la invisible. El Arte era el fundamento de su apologética y desde él se abordaban todos los saberes, desde la teología hasta las ciencias naturales. Llull se considera un autor muy original en su pensamiento, ya que fue capaz de elaborar una filosofía que desarrollaba de manera creativa ideas ya planteada tanto por Platón como por Aristóteles, quien por entonces

se estaba introduciendo en Europa a través del pensamiento musulmán. Este libro, precisamente, pretende mostrar la “subversión conceptual que sufrió dentro del Arte luliano el lenguaje físico aristotélico por su íntima relación con la justificación teológica de la causalidad natural” (15). Esta pretensión, que en su descripción parece tan compleja, tuvo implicaciones muy importantes en el nacimiento de la ciencia. Lo que el texto aporta es que Llull fue uno de los autores que puso la base para que se pudiera pasar de la física aristotélica a la moderna. En otras palabras, para que se pudiera incorporar el lenguaje matemático a la física. Y por tanto se pasara a una ciencia basada en la experimentación. El autor, profesor de Historia de la Filosofía en la Universidad Complutense de Madrid y miembro del Institut d'Estudis Medievals, es un gran especialista en la obra de Ramón Llull. El texto, complejo, es una obra de investigación dirigida principalmente a especialistas. - P. RUIZ LOZANO.

MEDIN, Tzvi, *Entre la veneración y el olvido. La recepción de Ortega y Gasset en España I (1908-1936)*. Biblioteca Nueva – Fundación José Ortega y Gasset-Gregorio Marañón, Madrid 2014, 296 pp., 20 €

La Fundación José Ortega y Gasset ha proyectado publicar un análisis sobre la recepción de la obra de este importante pensador español en su propio país desde el año 1908 al 2005. El texto está proyectado en cuatro volúmenes y este que reseñamos es el primero. El autor, israelí de origen uruguayo, es profesor emérito en la Universidad de Tel Aviv, especialista en historia política e intelectual, conocedor del mundo latinoamericano, y que tiene entre sus obras algunas dedicadas a la influencia de Ortega en Hispanoamérica y otra sobre intérpretes de Ortega. El presente volumen aborda, probablemente, el periodo más conflictivo, y quizás más interesante desde la perspectiva intelectual de la España del siglo XX. En este periodo Ortega y Gasset es una estrella brillante, cuya influencia va más allá del espacio de la filosofía. Por eso el autor de la investigación, nos recuerda que el concepto “recepción” no remite tan sólo a la influencia en la filosofía, sino también en otros muchos ámbitos, como son la sociología, el arte, la política, la literatura, etc. Por otra parte, se nos advierte

de la dificultad de un adecuado análisis de esta recepción, porque en Ortega no sólo está influyendo su pensamiento, sino también el convulso tiempo en el que vive. No se puede entender al filósofo español, sin comprender la realidad de la España que vive. Una realidad, que en esos mismos años, se radicaliza y vive en un enfrentamiento cada vez mayor. Algo que se refleja en la acogida que recibe la obra de Ortega, muchas veces ejerciendo influencia y otras muchas provocando rechazo, como el mismo título del libro indica, entre la veneración y el olvido. La lectura de este volumen resulta muy interesante no sólo para comprender el pensamiento de Ortega, sino para profundizar en la España del siglo XX. Es una pena, esperemos que en próximos volúmenes quede subsanado, que no haya un índice temático y otro onomástico, ni que aparezca recogida una bibliografía final. - P. RUIZ LOZANO.

MILLÁN-PUELLES, Antonio, *Obras completas – Vol. V: Economía y libertad*. Rialp, Madrid 2014, 392 pp., 42 €

Si Antonio Millán-Puelles (1921-2005) ha pasado a la historia ante todo como un reconocido filósofo, es comprensible que su aproximación a la economía se haga desde la que era esa especialidad suya. Este volumen de sus obras completas contiene solo una obra, publicada en 1974, que abarca muy diferentes aspectos de la actividad económica vistos siempre en clave antropológica. Así se refleja en el título, porque la libertad es lo que marca la especificidad humana frente a los animales y lo que permite hablar con propiedad de “economía” (cosa difícil cuando se trata de las necesidades de los animales). ¿Cómo concebir al hombre para explicarse el hecho de los condicionamientos económicos a que está siempre sometido? Esa es la pregunta a la que Millán-Puelles pretende responder. Porque hablar de economía implica hablar del hombre, hablar de su capacidad de razonar y de proyectar, hablar de su posibilidad de elegir y de los riesgos que ello conlleva. La obra se divide en tres partes: la primera presenta la economía como horizonte indefinido de necesidades humanas; la segunda se ocupa de la libertad como capacidad de elegir para satisfacerlas; la tercera aborda la dimensión moral que está en juego siempre que el ser humano tiene que elegir. - I. CAMACHO.

PÉREZ FERNÁNDEZ, Ismael, *El diseño inteligente ¡vaya timo!* Laetoli, Pamplona 2013, 140 pp., 16 €

El autor se presenta como experto universitario en Comunicación de la Ciencia y Periodismo Científico por la UNED y como un apasionado de la divulgación. En este libro quiere dar rienda suelta a esa pasión divulgadora. Y escoge para ello un tema de actualidad, sobre todo en el mundo anglosajón: si la complejidad del universo responde al proyecto de un diseñador inteligente que se llamaría Dios. Como objeto de fe, el autor no puede oponerse, pero como divulgador científico se opone con dureza: el título del libro lo refleja ya. Su punto de partida es la visión creacionista tal como fue explicada por las cinco vías de Santo Tomás de Aquino. Acumula después datos y teorías científicas que harían insostenible esa hipótesis. No es fácil saber si existen muchas personas que defiendan lo que él critica. En todo caso hubiera sido procedente tener en cuenta que la fe y la ciencia no se mueven en el mismo nivel en cuanto a su intención de explicar la realidad, ni hay que entender las conclusiones de una y otra como explicaciones alternativas. Y desde luego no es consustancial a la fe cristiana creer en el diseño inteligente ni este es hoy impuesto a nadie por ninguna autoridad.- F. L.

PUIGJANER, Josep-Maria, *Teilhard de Chardin. El apasionante combate de un evolucionista total*. Gregal, Barcelona 2014, 102 pp., 13,90 €

Estamos ante una obra de creación literaria, una obra dramática, algo no frecuente entre la abundante bibliografía sobre Teilhard de Chardin. Josep-Maria Puigjaner, un escritor de sólida formación filosófica y teológica, ha creado aquí nueve escenas que sintetizan la vida del jesuita francés, reconocido paleontólogo, que supo conjugar estos conocimientos científicos sobre el pasado remoto de la humanidad con su experiencia cristiana profunda y su acendrada fe en el progreso humano. Teilhard fue pionero en la formulación teológica del evolucionismo, y esa postura no siempre fue bien entendida entre sus contemporáneos. Por las escenas de esta obra dramática, que se extienden desde 1917 (en plena guerra mundial) hasta 1955 (después de su muerte), van desfilando y dialogando con Teilhard distintos personajes, todos ellos reales: filósofos (Bergson, Gabriel Marcel),

teólogos (Sertillanges, De Lubac), artistas (Lucile Swan) y hasta un periodista, que le entrevista para la radio de Nueva York, o un representante del Santo Oficio, que le examina para asegurarse de la ortodoxia de su pensamiento. En resumen, recorriendo estas escenas nos adentramos de una forma amena y hábil en la vida y el pensamiento de Teilhard de Chardin.- I. CAMACHO.

SPAEMANN, Robert, *Sobre Dios y el mundo. Una autobiografía dialogada*. Palabra, Madrid 2014, 396 pp., 20 €

Stephan Sattler logró convencer a Robert Spaemann para ambos amigos se reunieran hasta en doce ocasiones a lo largo de 2011 con el fin de elaborar esta autobiografía intelectual dialogada. En ella Spaemann va contando su vida y su evolución intelectual. Marcado por la conversión de sus padres a la fe católica, se opuso fuertemente al nacionalsocialismo con ese espíritu independiente y autónomo que le ha caracterizado toda su vida. Su sentido de búsqueda le llevó a acercarse a autores tan distintos como Carl Schmitt, Horkheimer y Adorno, Santo Tomás de Aquino o Hegel. Stuttgart, Heidelberg o Munich fueron las universidades donde ejerció como profesor de Filosofía. Las conversaciones que mantuvo con Stephan Sattler van desgranando esta trayectoria, en la que la búsqueda de Dios es un horizonte determinante de su quehacer filosófico. La transcripción de estas conversaciones se interrumpe con algunos textos autobiográficos, que él había ido escribiendo a lo largo de su vida y a los que denomina “pequeños episodios de su pasado”.- F. L.

STRAUSS, Leo, *¿Qué es la filosofía política? – ¿Qué podemos aprender de la teoría política? – La filosofía política y la historia*. Alianza, Madrid 2014, 216 pp., 10,80 €

Cuando Leo Strauss murió (1973) era una personalidad bastante poco conocida, a pesar de su extensa trayectoria intelectual en Alemania (su país de origen), en Francia y en Estados Unidos, adonde tuvo que emigrar como consecuencia del nazismo en 1937 y donde permanecería hasta su muerte. El interés por su pensamiento se aviva treinta años después, cuando empieza a ser identificado como el inspirador del neoconservadurismo y de las políticas del presidente norteamer-

ricano Bush tras los atentados del 11 septiembre 2001. Ya en vida y después de muerto había sido objeto de controversia entre filósofos: Juan García-Morán, profesor en la UNED y editor de este volumen, lo muestra con detalle en la larga introducción que incluye. Los tres textos de Strauss seleccionados para su publicación ahora son representativos de su pensamiento, de esa preocupación por el papel de la filosofía en la política huyendo tanto del positivismo como del historicismo y buscando siempre la inspiración en los clásicos, a los que había dedicado mucho tiempo de estudio. El orden con que aparecen en este libro es lógico, no cronológico: su origen data respectivamente de 1954, 1942 y 1949.- F. L.

VEGAS, José María, *Introducción al pensamiento de Max Scheler*. Fundación Emmanuel Mounier, Salamanca 2014, 137 pp., 12 €

Este libro consiste, como su título bien indica, en una aproximación introductoria al pensamiento del filósofo Max Scheler. Tiene dos partes principales: una exposición sistemática de su pensamiento, y una larga antología de textos del filósofo de acuerdo a los principales temas señalados anteriormente. Cada parte ocupa aproximadamente la mitad del libro. En su exposición sistemática el autor presenta su biografía, su concepción de la filosofía, la ética de los valores según Scheler, su antropología y su postura dualista. Los textos de la antología son relativamente breves (unos pocos párrafos cada uno). La obra responde satisfactoriamente a su objetivo de introducir a la figura del filósofo de Baviera. Es un buen material para introducirse a su pensamiento o para presentar su figura en una clase. La presentación es breve y clara. Si se está buscando una cierta profundización en la figura de Scheler, esta obra se queda claramente corta. En primer lugar es muy breve lo que hace que no pueda entrar mucho en los temas. En segundo lugar, el autor sigue muy de cerca la obra de algunos conocedores concretos de Scheler, como el profesor Antonio Pintor Ramos, lo que hace que el libro sea más una síntesis que una obra original. A pesar de esto, el libro es una magnífica ayuda para introducirse fácilmente al pensamiento de este filósofo del siglo XX imprescindible aunque no lo bastante conocido.- G. VILLAGRÁN.

WOJTYLA, Karol, *Lecciones de Lublin (I)*. Palabra, Madrid 2014, 315 pp., 18,50 €

WOJTYLA, Karol, *Lecciones de Lublin (II)*. Palabra, Madrid 2014, 232 pp., 15 €

Karol Wojtyla dedicó su tesis de habilitación, defendida en 1953 en la Universidad Católica Jagellónica de Cracovia, a la posibilidad de construir una ética cristiana basándose en el sistema de Max Scheler. El curso siguiente comenzó su docencia en la Universidad Católica de Lublin, la única confesional que quedó en el país después del cierre de Jagellónica por el gobierno comunista. Los cursos monográficos que impartió sobre ética fundamental entre 1954 y 1957 se publican ahora por primera vez en castellano. En el primero se incluye su docencia en los cursos académicos 1954-55 y 1955-56; en el segundo, la del curso 1956-57. El del curso 1954-55 ("El acto y la vivencia ética") analiza desde un planteamiento clásico lo que es la experiencia ética, recurriendo para ello a las categorías de potencia y acto. El del curso 1955-56 ("El bien y el valor") investiga el sentido del bien moral, optando por un enfoque objetivista (que basa en Santo Tomás, después de haber estudiado también a Platón, Aristóteles y San Agustín) frente a los enfoques más subjetivistas de Kant y Scheler. El del curso 1956-57 ("La cuestión de la norma y la felicidad") busca conjugar esos dos conceptos éticos, lo que implica una síntesis entre las tendencias teleológicas y deontológicas en la ética: Wojtyla opta por una ética realista y eudemonista, que se remonta a Aristóteles, pero incorporando la visión trascendente del bien último del hombre según la orientación de Santo Tomás. No hace falta decir que la lectura de estas páginas ayuda a remontarse a las primeras etapas del pensamiento de Wojtyla, antes de su formulación en obras como *Amor y responsabilidad* (1960) o *Persona y acción* (1969).- I. CAMACHO.

## HISTORIA

ÁLVAREZ GILA, Óscar – ÁNGULO MORALES, Alberto – RAMOS MARTÍNEZ, Jon Ander (dirs.), *Devoción, paisaje e identidad. Las cofradías y congregaciones de naturales en España y en América (siglos XVI-XIX)*. Universidad del País Vasco, Bilbao 2014, 376 pp., 18 €

El punto de partida de esta investigación fue el deseo de profundizar en la historia del asociacio-



nismo migratorio vasco, con un horizonte temporal tan amplio que abarca los siglos XV a XIX. Las llamadas congregaciones de naturales o de originarios utilizaban como criterio de selección para sus miembros la vinculación con un determinado territorio, que en el caso de los estudios recogidos en este volumen es el País Vasco. En los diferentes trabajos aquí recopilados se atiende a cuestiones diversas que dan una visión de conjunto de la evolución interna de estas entidades, que se desarrollaron en lugares tan distintos como Madrid, Cádiz, Sevilla, Valladolid, Lima, Manila, México, Buenos Aires o La Habana. En los distintos estudios se abordan sus actividades asistenciales o devocionales, pero también otros aspectos, como son su influencia en los procesos migratorios, las luchas por el poder local, la defensa de intereses de ciertos territorios, el engrandecimiento de algunas familias, el desarrollo de nuevas ideas. Una buena parte de los trabajos de este libro proceden de dos proyectos sucesivos de investigación de carácter universitario, pero se ha contado también con la colaboración de otros especialistas.- I. CAMACHO.

AA. VV., *La tolerancia religiosa en la España contemporánea = La tolérance religieuse dans l'Espagne contemporaine*. Casa de Velázquez, Madrid 2014, 303 pp., 32 €

Este volumen de la prestigiosa revista *Mélanges de la Casa de Velázquez* dedica una parte importante de su contenido a una cuestión que no ha perdido su actualidad en nuestro país, como un escenario privilegiado donde se desarrolló la lucha por la conquista de la libertad de conciencia en el marco de la modernidad. Los fundamentos filosóficos y jurídicos de la tolerancia religiosa en los siglos XVI a XVIII son objeto del primer estudio que firma José Ignacio Solar. Su aplicación en España tuvo características especiales, porque en nuestro país la intransigencia religiosa había tenido una fuerza propia desde Trento, la Contrarreforma y la Inquisición: por eso esta intransigencia es abordada también en relación con el catolicismo español (Feliciano Montero). Esta lucha por la tolerancia religiosa se estudia en dos momentos más conflictivos, cuales fueron el primer liberalismo y las Cortes de Cádiz (Emilio La Parra) y la segunda república (Julio de la Cueva). La dimensión constitucional del problema es analizada en la primera

mitad del siglo XIX comparándola con lo ocurrido en el vecino Portugal (Cristina Noguiera). Una visión de conjunto, que muestra que sigue siendo un problema abierto, lo ofrece José María Martínez de Pisón, que se refiere a "un viaje inconcluso" (siglos XVI-XXI).- I. CAMACHO.

AVILÉS, Juan – PARDO, Rosa – SEPÚLVEDA, Isidro, *Las claves del mundo actual. Una historia global desde 1989*. Editorial Síntesis – UNED, Madrid 2014, 331 pp., 24,50 €

Aunque el libro carece de una introducción que informe al lector sobre objetivos, enfoque, etc., es claro que estamos ante un manual universitario que quiere acercarnos a la historia más reciente (1989 como punto de partida) y con una preocupación esencial por el bienestar de la humanidad como aspiración recurrente y diversamente alcanzada en los distintos pueblos de la tierra. Porque las diferencias entre pueblos arrastra desde antiguo, aunque los autores advierten una cierta convergencia a partir de la reciente crisis. Los 14 capítulos de la obra están repartidos en dos bloques bien diferenciados: el primero es temático y el segundo geográfico. En el primero se pasa revista a temas de economía y desarrollo, demografía, política y democracia, guerra y paz, ciencia y tecnología, con un capítulo dedicado exclusivamente a "las guerras del 11-S" (un plural significativo...). Desarrollo se pone en relación siempre con avances tecnológicos, y así se explican en gran parte las diferencias entre unos y otros. Pero el desarrollo se concreta también en educación y salud, y no solo en nivel renta. El segundo bloque estudia, desde esos presupuestos (el bienestar y sus posibilidades), ocho áreas geográficas, que incluyen la práctica totalidad del planeta: Rusia, Asia Oriental, India y Pakistán, Oriente Medio y Norte de África, África Subsahariana, América Latina, Estados Unidos, Europa.- I. CAMACHO.

BEHTET TAMMUZ (HERMANOS), *Introducción a la masonería*. Ediciones Carena, Barcelona 2014, 285 pp., 17 €

Unos hermanos masones son los autores de este libro que tiene, entre otras cosas, la originalidad de pretender dar a conocer la masonería desde dentro, en lugar de ocultarla a los ojos ajenos. Una de las cuestiones interesantes del libro consiste en describir las diferencias existentes entre la maso-

nería regular y la masonería liberal, considerada por la primera como irregular. El primer capítulo, se cierra con una serie de preguntas de las que se supone que haría cualquier persona interesada en la masonería, a las que se dan respuestas claras y concretas. La historia de la masonería es contada de una forma bastante simple, sin pretensiones científicas, saltando con gran facilidad desde las asociaciones gremiales medievales al nacimiento de la masonería moderna en el siglo XVIII. Al hablar del aprendizaje se trata también el tema de la filosofía hermética, como una filosofía que sólo será capaz de percibirla quien esté preparado para ello. Dentro de que no es común, no llama la atención que se describan los grados masónicos pero sí que se relacione la masonería con el taoísmo. Se van presentando también cada una de las herramientas que se usan, el local llamado templo, el ara, el mandil, la estrella de David, la relación entre la logia y el logos, junto con todo lo necesario para el aprendiz que quiere pasar al primer grado de iniciación. El último tercio del volumen está dedicado a algo que podríamos considerar como el comportamiento ético del masón. Libro que sin duda excitará la curiosidad de quien lo conozca.- A. NAVAS.

CASTILLO CÁCERES, Fernando, *Un torneo interminable. La guerra en Castilla en el siglo XV*.

Sílex ediciones, Madrid 2014, 308 pp., 22 €

Durante todo el siglo XV se dio en Castilla un conflicto, unas veces latente, otras (las menos) abierto, entre las grandes familias nobiliarias y la monarquía castellana. La monarquía hacía esfuerzos constantes por constituirse en el máximo poder del reino, sin otros poderes nobiliarios que pudieran hacerle sombra. Por parte de los nobles se pensaba más bien en una monarquía que tuviera en cuenta a un reducido número de ellos, con los que gobernar de manera colegiada y no absoluta. Esta tensión de fondo hizo que todo el siglo XV se viera salpicado en Castilla de escaramuzas bélicas, generalmente de no demasiada importancia, pero que mantenían viva la pugna por el poder entre las grandes familias y la monarquía. Fue durante el reinado de los Reyes Católicos cuando éstos se vieron obligados a montar un fuerte ejército para defender sus derechos dinásticos, ejército que luego emplearon para la conquista de Granada y que acabó

inclinando la balanza del poder definitivamente del lado de la monarquía. Algunos de los temas sobre la guerra y la sociedad en Castilla durante el siglo XV ya fueron publicados anteriormente pero el autor considera muy convenientes incluirlos nuevamente aquí con vistas a dar unidad al tema que nos presenta. La evolución mencionada, desde la indefinición del poder hasta el afianzamiento de la monarquía, queda reflejada con precisión en estas páginas que dan vida a uno de los momentos más críticos de la vida de los reinos peninsulares.- A. NAVAS.

CASTILLO MARTÍNEZ, Cristina (coord.), *Literatura del Siglo de Oro*. Universidad de Jaén, Jaén 2014, 229 pp., 16 €

Para hacerse cargo de la naturaleza de esta obra hay que pensar que estamos ante un libro de texto. Cada uno de los capítulos está organizado con epígrafes y subdivisiones que ayudan a la presentación pedagógica de los contenidos principales que se pretende resaltar, terminando cada uno de ellos con una bibliografía selecta que pueda ayudar a ampliar conocimientos al alumno potencial. Una serie de encuadres salpican el texto para hacer notar elementos de relieve que interesan al relato de los acontecimientos. Como no podía ser menos, se incorporan también textos selectos, que están completos en algunos casos y de los que se presentan fragmentos en otros. Los nueve capítulos en que está dividido el libro siguen una gradación cronológica y sus títulos van vinculados a hitos especialmente significativos de la literatura española del Siglo de Oro. El primero de ellos está dedicado a lo que son las claves y conceptos con los que se ha operado para construir el contenido del libro. De esos nueve capítulos hay cuatro dedicados a los momentos más relevantes de la actividad poética, dos a la novelística, uno al teatro y otro a la propia lengua castellana. Siendo un trabajo en colaboración de la coordinadora y otros seis profesores, el resultado es tan coherente que podría pensarse de él que hubiera salido de una sola mano. Estamos ante un tipo de libro que busca enganchar a la juventud estudiante con el amor a la literatura española del Siglo de Oro pero que ojeará con verdadero placer cualquier adulto, por la gran cantidad de buenos recuerdos que le traerán a la memoria tanto el texto mismo como las ilustraciones que lo completan.- A. NAVAS.

CEJAS, José Miguel, *Álvaro del Portillo. Al servicio de la Iglesia*. San Pablo, Madrid 2014, 159 pp., 12 €

Su reciente beatificación (27 septiembre 2014) ha servido de ocasión para publicar esta biografía, que se incluye en la serie "Testigos". Es un texto construido a partir de numerosos testimonios que el autor ha ido recogiendo entre familiares (algunos de sus hermanos) y otras personas que conocieron a D. Álvaro del Portillo en distintas etapas de su vida. Así se recorre su infancia (nació en 1924), sus años de estudio y su primer encuentro con Josemaría Escrivá, los difíciles años de la guerra española, su preparación para el sacerdocio y su ordenación (1944), su pronto traslado a Roma donde colaboró estrechamente con Escrivá preparando la aprobación definitiva del Opus Dei (1947), su nombramiento como Secretario General del Opus (1956), su participación en el Concilio y su amistad con el cardenal Montini, la muerte de Escrivá y su nombramiento como sucesor (1975), la erección del Opus Dei como prelatura personal (1982), su ordenación episcopal (1991), su actividad y sus viajes al frente de la institución hasta su muerte (1994), el proceso de beatificación iniciado unos años después (2003) hasta su culminación.- B. A. O.

CRESSIER, Patrice – SALVATIERRA, Vicente (eds.), *Las Navas de Tolosa 1212-2012. Miradas cruzadas*. Publicaciones de la Universidad de Jaén, Jaén 2014, 676 pp., 50 €

Este libro trata de la batalla de las Navas de Tolosa, por la importancia que tiene a la hora de comprender las relaciones entre los estados cristianos e islámicos, ya que marca un antes y un después, al menos simbólico. A partir de esta batalla dichas relaciones ya no fueron lo que habían sido antes. Al tratar de esta batalla y de su trascendencia se aprovecha para analizar toda la época en que se produjo este acontecimiento trascendental para el futuro de la península ibérica. Los trabajos que se presentan aquí corresponden a un Congreso Internacional celebrado en el año 2012. El estudio no se centra en la mera historia militar, sino que se ha buscado una reflexión colectiva capaz de reconstruir el contexto político, re-evaluando los componentes ideológicos del enfrenamiento, y revisando las consecuencias que trajo consigo esta batalla a medio y largo plazo. En el volumen

no han sido incluidos (por diferentes dificultades) todos los autores que intervinieron en el congreso y se han añadido otros autores de relieve que no pudieron participar en él. Los bloques en que se divide el volumen están dedicados a la batalla de las Navas de Tolosa y su memoria; la guerra y la paz en el mundo mediterráneo en los inicios del siglo XIII; el proyecto almohade de organización del poder político, militar y documental; los estados cristianos peninsulares en la primera mitad del siglo XIII; los contactos, los intercambios y los legados tal y como se dan en la época; la cultura material en lo que tiene de continuidad e innovación. Magnífico volumen, digno de la conmemoración de un hecho de armas como la batalla de las Navas de Tolosa que revolucionó el mapa político religioso de la península ibérica.- A. NAVAS.

ESCUADERO, José Antonio (dir.), *La Iglesia en la historia de España*. Marcial Pons Ediciones Jurídicas y Sociales, Madrid 2014, 1477 p., 75 €

La Fundación Rafael del Pino, que ya encargó con anterioridad trabajos encomiables sobre la monarquía española y sobre las Cortes de Cádiz, ha dedicado este libro al papel que jugó y que juega el cristianismo en España, como realidad inseparable del ser histórico de los españoles. Este estudio es tanto más importante cuanto que sin él no se entiende su modo de expandirse por el continente americano y las Indias orientales, ya que el cristianismo obró en esos casos como uno de los principales motores (si es que no fue el principal) de las iniciativas españolas en ultramar. Se estudia la religiosidad de la península ibérica anterior a la llegada del cristianismo como punto de referencia del que se parte antes de que la fe cristiana llegara a informar seriamente la vida de los pueblos peninsulares. El libro está estructurado en seis partes, cada una de ellas de una gran densidad, de las cuales la que se lleva la mayor parte es la época contemporánea por la mayor cantidad de documentación de la que dispone el historiador conforme se acerca al momento actual. El tomo se completa con unas reflexiones finales sobre el pasado, el presente y el futuro de España, con temas tan candentes como tolerancia e intolerancia, Iglesia-Estado en la España de hoy y la Iglesia ante el siglo XXI. Curiosa la reflexión final, con la que se cierra el texto, bajo el título

de *La proposición de los hombres y la perspectiva de Dios*. En resumen, valdría la pena subrayar que este volumen tiene todas las características de una verdadera enciclopedia, de alto interés tanto para la lectura como para la consulta.- A. NAVAS.

FERNÁNDEZ DE PINEDO Y FERNÁNDEZ, Emiliano, *El Censo de la Sal (1631). Hacienda y consumo*. Universidad del País Vasco, Bilbao 2014, 283 pp., 20 €

Las necesidades financieras de la Corona española en tiempos de los Austrias fueron casi continuas, para mantener el Imperio en Flandes e Italia, para defender el catolicismo, para gobernar los territorios de Indias y para garantizar la hegemonía de la propia Corona de Austria en Europa. Una de las crisis financieras más sonadas fue la que llevó a la suspensión de pagos de 1627. Fue a raíz de ella cuando se planteó un cambio fiscal importante: sustituir el impuesto llamado de los Millones por un gravamen sobre la sal. Se pretendía con ello, no solo una mayor recaudación, sino que el nuevo impuesto gravara también a colectivos que hasta entonces se libraban de contribuir. El Censo de la sal, de que se ocupa este libro, pretendía reunir la información previa que se requería para la implantación del nuevo impuesto. Aunque la documentación que se conserva no es completa, la que está disponible ha servido al autor para investigar los aspectos fiscales, económicos y demográficos del momento. Constituye, por eso, una verdadera radiografía de España. La primera parte de la obra es más general: estudia lo que implicaba el paso de un sistema impositivo a otro y las consultas que se realizaron con ese fin. La segunda parte analiza más pormenorizadamente la realidad de una zona de Andalucía de la que se ha localizado una información más detallada (la correspondiente a Jaén, Córdoba y Sevilla). En un apéndice de un centenar de páginas (173-275) se reproducen todos los datos acopiados de cada una de las 230 villas y lugares censados en esta zona, sobre los que se pretendía hacer los cálculos para distribuir la sal y recaudar el gravamen.- I. CAMACHO.

KAMEN, Henry, *España y Cataluña. Historia de una pasión*. La Esfera de los Libros, Madrid 2014, 307 pp., 21,90 €

Historiador reconocido por sus estudios sobre la historia de Europa en la época moderna, Henry

Kamen aborda en este ensayo un tema que siempre ha mirado con interés. Como reconoce en el Prólogo, se trata de “una serie de reflexiones”, escritas “más como una meditación a vuelapluma que como un libro formal de historia”. Es evidente que el tema de Cataluña y sus relaciones con España le apasiona. Por eso se pronuncia con tanta espontaneidad como nitidez, dejando de lado el aparato crítico y las citas a pie de página, pero reflejando un profundo conocimiento de la historia. La excepción es el capítulo que dedica a los sucesos de 1714, que sí documenta rigurosamente para criticar con dureza la interpretación que se viene imponiendo y llegó, ya en 1980, a establecer el 11 de septiembre como la Diada de los catalanes: porque los que se rebelaron cuando la Guerra de Sucesión española eran fuerzas partidarias de la unidad de España, que por eso se ponían al lado de un aspirante al trono que quería garantizar esa unidad al tiempo que reconocía las constituciones históricas.- I. CAMACHO.

LÓPEZ MARTÍNEZ-MORÁS, Santiago – MELÉNDEZ CABO, Marina – PÉREZ BARCALA, Gerardo (coords.), *Identidad europea e intercambios culturales en el Camino de Santiago (Siglos XI-XV)*. Universidade de Santiago de Compostela, Santiago de Compostela 2013, 417 pp., 27 €

Este trabajo es producto de un núcleo de investigación de la Universidad de Santiago de Compostela, que está dedicado a examinar los textos literarios relativos al Camino de Santiago. Este camino interesa cada vez más como un aspecto importante que es de la civilización europea, frente al fenómeno de masas que ha captado más la atención hasta el presente. El culto jacobeo y la peregrinación compostelana interesan específicamente en estos estudios como un elemento relevante de la cohesión del Camino de Santiago con la cultura europea. Al mismo tiempo que un vehículo de expresión religiosa, este camino permitió un gran intercambio cultural que contribuyó a forjar el bagaje del territorio común a todos los peregrinos. En nuestros días es notable constatar que las instituciones y dirigentes políticos destacan reiteradamente este elemento cohesionador europeo del Camino de Santiago, como modelo a tener en cuenta para la integración de los pueblos diversos. Los documentos publicados aquí son

fruto de un encuentro científico interdisciplinar que ha buscado todas las facetas posibles de su diversidad y de su permeabilidad. La división del volumen en tres ámbitos, artístico, histórico y literario, es una división algo artificial ya que la interdisciplinariedad hace que se puedan encontrar elementos de un ámbito en otro diferente al suyo, por la dificultad de diseccionar en exceso los temas. El interés de este conjunto de trabajos sobre el apóstol Santiago y su Camino proviene sin duda del interés que sigue suscitando como fenómeno religioso y como parte esencial de la propia identidad de Europa.- A. NAVAS.

MALEFAKIS, Edward, *Agonía y redención. España y la Europa meridional (siglos XIX y XX)*. Biblioteca Nueva – Fundación Ortega y Gasset / Gregoria Marañón, Madrid 2014, 424 pp., 30 €

Hijo de inmigrantes griegos, Edward Malefakis nació en Springfield (Massachusetts) en 1932. Se consagró como historiador y especialista en nuestro país en 1970 con su *Reforma agraria y revolución campesina en la España del siglo XX*. Desde su cátedra en Columbia (que ocupó entre 1975 y 2003) nunca dejó de investigar en la España del siglo XX, ampliando posteriormente su campo de interés a los otros países de la Europa del sur (Portugal, Italia y Grecia). Esta obra es una muestra de ello porque recoge un conjunto de estudios y ensayos, muchos de ellos publicados anteriormente, sobre el siglo pasado. Los 17 primeros se ocupan de España: de la II República, del régimen franquista y de la transición. Los otros ocho estudian aspectos generales o parciales de los países del sur de Europa. Desde su opción clara por un alineamiento con la izquierda progresista, Malefakis ofrece una visión, a veces sorprendente y siempre profunda y rigurosa, de la historia del siglo XX.- F. L.

MARTÍN PUERTA, Antonio, *El franquismo y los intelectuales. La cultura en el nacionalcatolicismo*. Encuentro, Madrid 2013, 368 pp., 30 €

He aquí la pregunta a la que pretende dar respuesta este libro: ¿cuáles fueron las causas del fracaso del modelo cultural franquista? Más en concreto se estudia en él lo que dio de sí el proyecto político-religioso del nacionalcatolicismo, así como la actitud de los intelectuales en las dos primeras

décadas del régimen de Franco. En este tiempo estaban quedando ya desfasadas las militancias propias de los años de la guerra, y eso permite que vaya consolidándose una generación de intelectuales independientes que buscan vías para la coexistencia en un contexto de aislamiento de España, que se debate entre lacras heredadas del pasado, bajo la amenaza de una implacable censura, en medio de no pocas escaseces económicas. Antonio Martín Puerta, profesor en la Universidad San Pablo CEU de Madrid, está bien capacitado para este análisis después de otras obras recientemente publicadas: *Ortega y Unamuno en la España de Franco. El debate intelectual durante los años cuarenta y cincuenta* (Encuentro 2009) y *Historia de la Asociación Católica de Propagandistas, vol. 4* (CEU 2010). El nacionalcatolicismo no logró hacer realidad sus ideales, pero el autor reivindica el valor de este pensamiento en su tiempo, aunque solo sea para equilibrar lo que él cree una exaltación excesiva de la vida intelectual de la izquierda en el exilio.- I. CAMACHO.

NEGRÓ ACEDO, Luis, *Génesis del ideario franquista o la descerebración de España*. Universidad de Valencia, Valencia 2014, 214 pp., 18 €

Profesor de Literatura Española en la Universidad de Caen (Francia), Luis Negró realizó ya su tesis doctoral sobre la literatura de los primeros tiempos del franquismo. Ahora prosigue esa línea de investigación, pero estudiando la producción de ideas. El problema de fondo que preocupa al autor y que piensa que la transición española ha procurado soslayar, es la destrucción sistemática de la cultura española anterior que llevó a cabo el franquismo hasta producir lo que se ha llamado un verdadero “desierto cultural”. La eliminación de la Institución Libre de Enseñanza y la purga sistemática de profesores en todos los niveles de la enseñanza fueron instrumentos eficaces para ello. Pero ¿cómo llenar posteriormente ese vacío creado? La producción de las nuevas ideas del franquismo, que el autor sintetiza en torno al nacionalsindicalismo y del nacionalcatolicismo, son estudiadas en tres revistas importantes de la época, a cuyos contenidos en los años 1939-1945 se dedican sendos capítulos de este libro: *Escorial*, órgano del grupo de intelectuales falangistas que se ocupan también del aparato de propaganda del régimen; la *Revista de Estudios Políticos*, órgano

del Instituto de Estudios Políticos, controlado también por la Falange; *Arbor*, que nacería en 1944 y se convertiría en portavoz del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, bajo control de las fuerzas católicas, especialmente el Opus Dei.- I. CAMACHO.

O'BRIEN, Kate, *Teresa de Ávila. Vaso Roto – Embajada de Irlanda*, Madrid 2014, 96 pp., 12 € La Embajada de Irlanda en España ha tenido a bien unirse a la celebración del V Centenario de Santa Teresa de Jesús contribuyendo a la publicación en castellano de esta obra, que vio la luz originariamente en 1951. Su autora, Kate O'Brien (1897-1974), es una escritora y novelista irlandesa que sintió por España, donde vivió una etapa de su vida, una gran fascinación. Fue en nuestro país donde situó también sus primeras novelas. A Santa Teresa la consideraba “una mujer genial”, que llevó a cabo una obra ingente en una sociedad donde a las mujeres se les relegaba muy a segundo plano. Este librito es considerado modestamente por su autora como “unas notas para un retrato” (pág. 15). Kate O'Brien comienza disculpándose por lo subjetivas que piensa son estas páginas, escritas con un estilo impresionista. Pero son, en realidad, un homenaje sentido a la santa de Ávila. Su lectura es capaz de transmitir al lector la grandeza y la sencillez de aquella mujer, esa mezcla tan maravillosa de lo humano y lo divino, lo sorprendente de su obra que a muchos parecía a priori imposible. Que se trata de una mujer, además, de gran altura espiritual, es algo que se va percibiendo a medida que se recorre este retrato a pinceladas escrito con un estilo elegante y expresivo.- B. A. O.

PAZ MORO, Agurtzane, *Monasterio de Barria. Historia y documentos (1232-1524)*. Universidad del País Vasco, Bilbao 2013, 383 pp., 28 € Se nos presenta en este libro la historia del monasterio cisterciense alavés de Santa María de Barria. Es especialmente valioso su contenido por el hecho de que los monasterios medievales, en general, han sido muy estudiados, pero no ha sucedido lo mismo con los situados en terrenos alaveses. Este trabajo es el resultado de investigación con el que la autora ha culminado un máster sobre el tema. Además de estudiar todos los aspectos relacionados con la vida del monasterio, completa su

trabajo con la publicación de los primeros sesenta y dos documentos del archivo de Nuestra Señora de Barria, que están datados entre los años 1232 y 1524. Tanto la transcripción como la edición de los documentos son impecables. En el estudio que sirve de introducción se detiene en los aspectos que ha considerado más relevantes durante los primeros trescientos años de la historia del monasterio. Entre estos aspectos destacan: la formación del dominio, las formas de explotación, las rentas y la vida monástica. No solamente se limita a las relaciones del monasterio con los intereses concretos de la nobleza regional (entre ellos los Guevara) sino que conecta la historia del monasterio con la historia general de los cistercienses, así como con la del territorio en el que se asienta el monasterio. A través de sus páginas puede percibirse el estilo de vida de la sociedad rural alavesa, por la relación estrecha que existía entre el monasterio y los campesinos de las aldeas cercanas. El trabajo de la autora se encuadra en el proyecto de investigación del grupo interdisciplinar del que forma parte, con lo cual colabora eficazmente para sentar las bases de un mejor conocimiento de la vida monástica en España.- A. NAVAS.

RAMÓN SOLANS, Francisco Javier, *“La Virgen del Pilar dice...” Usos políticos y nacionales de un culto mariano en la España contemporánea*. Prensas de la Universidad de Zaragoza, Zaragoza 2014, 469 pp., 28 €

La Virgen de Pilar es un símbolo polifacético: es esencial en el imaginario religioso de un pueblo, pero también ha servido de enseña para proyectos políticos conservadores y contrarrevolucionarios. El autor de este estudio, que ha centrado su carrera investigadora en el papel que desempeña la religión en la construcción de identidades políticas y nacionales, se ocupa ahora de la historia de catolicismo español visto a través de la capilla del Pilar en Zaragoza. Analiza la devoción a la Virgen del Pilar en el paso de antiguo régimen al orden liberal, en los densos años de la historia española en el siglo XIX y hasta la primera guerra mundial, en la etapa contemporánea, para concluir el estudio con el primer franquismo y el nacional-catolicismo. En este recorrido quedan de relieve las relaciones entre Iglesia, política y nación. Pero al mismo tiempo se muestra la vitalidad del catolicismo y su capacidad de respuestas diferentes

al paradigma de la secularización, así como su progresiva recomposición al hilo de la creación y articulación de identidades políticas y nacionales.- F. L.

REGLERO DE LA FUENTE, Carlos M., *Amigos exigentes, servidores infieles. La crisis de la Orden de Cluny en España (1270-1379)*. Consejo Superior Investigaciones Científicas, Madrid 2014, 413 pp., 31,20 €

Este libro es continuación de otro anterior: *Cluny en España. Los prioratos de la provincia y sus redes sociales (1073 - c. 1270)* (León 2008). Y el autor de ambos es catedrático de Historia Medieval en la Universidad de Valladolid. Si Cluny representa al principio del siglo X el punto de arranque de la reforma del monacato y la vuelta a la regla de San Benito, tres siglos después se inicia una crisis en toda la familia cluniacense tanto material como espiritual. Esta crisis afecta también a los prioratos cluniacenses hispanos: es lo que estudia Carlos M. Reglero en un periodo de un siglo, que va desde el cambio de coyuntura al final del siglo XIII hasta el comienzo de los Trastámara en España y el cisma de Avignon. El estudio se divide en dos partes. La primera parte estudia las relaciones de los monasterios con otros poderes (monarquía, nobleza, obispos, papas); la segunda se adentra en la vida de los monasterios y especialmente de sus abades, del gobierno y las luchas para conseguir el poder, así como de las consecuencias que de todo ello se siguieron para la liturgia y la organización. La síntesis queda expresada en el título cuando se mencionan los “amigos exigentes” (externos al monasterio) y los “servidores infieles” (que ocupaban muchas veces los puestos del monasterio).- F. L.

RODRÍGUEZ-ARIZA, María Oliva, *La necrópolis ibérica de Tútugi (2000-2012)*. Universidad de Jaén, Jaén 2014, 80 pp., 35 €

En la necrópolis de Tútugi, junto a Galera (Granada), se llevaron a cabo trabajos arqueológicos durante los años 2000 a 2012. El resultado de estos trabajos es el que se refleja en este libro. Se trata de una necrópolis en la que no se había vuelto a trabajar desde la campaña arqueológica de los años 1914 a 1918. Esta circunstancia se explica, al menos en parte, por el hecho de haber considerado la necrópolis tan expoliada, como para

abandonar la idea de volver a trabajar en ella. Los nuevos trabajos se han realizado en 16 sepulturas, con resultados convincentes como para poder reinterpretar la idea que se tenía de la necrópolis. El libro, tras una introducción, describe el marco geográfico en que se halla Tútugi, se narra la prospección e identificación de las sepulturas, así como el proceso de las excavaciones. A continuación se prosigue con los trabajos, exponiendo las técnicas constructivas de la necrópolis, la caracterización y valoración de los materiales recuperados, la cronología propuesta sobre las sepulturas, el espacio funerario y la puesta en valor de la necrópolis de Tútugi. Se cuenta con un relato fluido ampliamente enriquecido con fotografías e ilustraciones de una gran calidad. A través de este complemento de imágenes, empieza situándose geográficamente el emplazamiento con gran precisión, para continuar con una reconstrucción gráfica de las tumbas, así como de los sistemas de construcción. Lo mismo hay que decir de la excelente forma de mostrar los materiales recuperados, con reconstrucciones de gran calidad, presentadas de forma muy pedagógica. Para completar todo lo dicho se analiza también cómo era la realidad del río Galera en época ibérica. Todo lo dicho nos lleva a recomendar un libro de gran valor sobre la última campaña de excavaciones de la necrópolis de Tútugi.- A. NAVAS.

ROSIQUE, Francisca, *Historia de la Institución Teresiana (1911-1936)*. Sílex ediciones, Madrid 2014, 583 pp., 24 €

Teniendo en cuenta investigaciones anteriores a la publicación de este libro, y con elementos nuevos fruto de investigaciones posteriores, se narran en estas páginas los primeros veinticinco años de la Institución Teresiana. Es bueno subrayar aquí que la actual Directora de la Institución Teresiana considera estas páginas como *irrenunciables*, por pertenecer a acontecimientos y personas conocidos por todos los miembros de la Institución y que pertenecen al fundamento de la misma. Como raíz de todo lo que la mueve en su actuación se deja claro que es la creencia en Jesús y no otro tipo de motivaciones humanas. La publicación se ha beneficiado de materiales extraídos de los archivos históricos de la Institución existentes en Madrid y en Roma, así como del Archivo Vaticano, este último de especial importancia para

todo lo relacionado con el cardenal Tedeschi. Con esta publicación se intenta ser fiel a uno de los deseos más firmes de Pedro Poveda, que siempre animó a sus miembros a mantener la memoria histórica de la Institución, investigando y archivando sin cesar. La ocasión de esta publicación la ha proporcionado el primer centenario de la existencia de la Institución Teresiana y ha tenido gran protagonismo en que llegara a buen término la Cátedra Pedro Poveda de Historia de la Institución Teresiana. Se nos avisa de que éste es un primer volumen, al que seguirán otros dos, que completarán el relato de la historia de la Institución Teresiana hasta los primeros años del siglo XXI.- A. NAVAS.

SÁNCHEZ-ALBORNOZ, Claudio, *Una ciudad de la España cristiana hace mil años. Estampas de la vida en León*. Rialp, Madrid 2014, 21ª edición, 288 pp., 18 €

Fundada para albergar la *Legio VII gemina*, León desapareció prácticamente con la ruina de la dominación romana; pero en el siglo X llegó a ser la población más importante de la España cristiana. Sin embargo, no son abundantes las fuentes disponibles para reconstruir esa historia. Tuvo que ser un reconocido medievalista, a la vez que literato de valores indiscutibles, como es el caso de Claudio Sánchez-Albornoz (1893-1984) el que hiciera esta reconstrucción. La primera edición data de 1926, antes que el autor iniciara su carrera política que le llevó a exiliarse (hasta 1976) donde llegó a ser Presidente del Consejo de Ministros de la República en el exilio entre 1962 y 1971. Esta 21ª edición testimonia que el libro no ha perdido actualidad, y se publica ahora con las adiciones que el autor hizo a la 5ª edición. Sánchez-Albornoz empleó en su estudio las escasas fuentes disponibles (diplomas, textos legales, miniaturas y crónicas) en un esfuerzo de “reconstrucción” donde reconoce haber puesto en juego su imaginación. Las “estampas” intentan recrear la vida del reino cristiano del siglo X, los momentos de guerra y los momentos de paz, el ambiente cortésano y el de la gente de una ciudad poco populosa, las costumbres en el comer, incluso un plano de la ciudad a finales del siglo X. Esta edición reproduce también el Prólogo que redactara Ramón Menéndez Pidal para la primera sobre el habla de la época.- I. CAMACHO.

SANTIRSO, Manuel, *El liberalismo. Una herencia disputada*. Cátedra, Madrid 2014, 343 pp., 14,30 €

El liberalismo, a diferencia de otras teorías políticas, se construyó mientras tenían lugar las revoluciones que lo ponían en práctica. Por eso en este libro se alternan capítulos sobre cómo se desarrollaron las ideas políticas o económicas del liberalismo con otros que exponen cómo se plasmaron en acontecimientos. Es frecuente que el liberalismo se confunda o se vincule con otros fenómenos que son distintos, cosa que ocurre por ejemplo con la democracia. Por otra parte, tras las crisis del liberalismo clásico hacia 1870 y la del liberalismo democrático y social tras 1918, asistimos hoy a un renacer del liberalismo. Pero ¿qué añade el neoliberalismo al liberalismo? ¿Cómo se distingue este del neoconservadurismo? Manuel Santirso, que es profesor de Historia Contemporánea en la Universidad Autónoma de Barcelona, ha dedicado tres de las cuatro partes en que divide el libro a las primeras fases de la historia del liberalismo (1689-1871): en este sentido, considera al siglo XIX como la era del liberalismo. A partir de entonces fueron los conservadores y los socialdemócratas los que se repartieron la herencia liberal. Pero la caída del muro de Berlín y la crisis de 2007-2008 han provocado un renacer del pensamiento liberal y de su praxis. Sin embargo, a esta etapa más reciente dedica Santirso un espacio más reducido porque el grueso de su obra se centra en el período que va desde las revoluciones norteamericana y francesa hasta la reacción conservadora que siguió al Sexenio Liberal en España. También hay que señalar que en toda la obra el autor presta una atención especial a la historia del liberalismo político en España.- I. CAMACHO.

SIMÓN PALMER, José (ed.), *La vida sobre una columna. Vida de Simeón Estilita. Vida de Daniel Estilita*. Trotta, Madrid 2014, 151 pp., 13 €

Las vidas de Simeón y Daniel constituyeron un nuevo tipo de santidad que obtuvo una gran popularidad en la hagiografía bizantina. Los logros de Simeón el Estilita se conocían en su tiempo desde Bretaña hasta Persia. El autor de la obra es Antonio, que dice de sí mismo que es discípulo de Simeón y testigo de todos los hechos que narra. Las costumbres de la época, que permitían con toda



tranquilidad que alguien se presentara como discípulo de otra persona, dejan la duda razonable de si realmente Antonio fue discípulo de Simeón. Eso sí, el presentarse como discípulo del biografiado le daba propiamente la autoridad de testigo presencial. La vida griega de Simeón insiste sobre todo en la necesidad de expiar el pecado por medio de una vida de penitencia extrema, frente a la versión siríaca, más inclinada a las alabanzas hacia el estilista. No se conoce el nombre del autor de la vida de Daniel el Estilita. También en este caso el desconocido autor se presenta a sí mismo como testigo presencial de los acontecimientos que narra. El autor se apoya en testimonios personales sobre Daniel, ya que el estilista estaba totalmente en contra de que se escribiera sobre su persona. El autor tiene una cierta calidad como escritor, lo que equivale a una cultura aceptable. Conoce bien los entresijos de la corte de Constantinopla, hasta el punto de que podría haber servido en ella en algún momento anterior de su vida. Parece también probable que tuviera relación con el patriarca Eufemio, hacia el que muestra gran veneración. Esta doble vida de estilistas enriquece la literatura hagiográfica en lengua española con dos textos de difícil acceso hasta ahora para el lector medio español.- A. NAVAS.

TAUSIET, María (ed.), *Alegorías: imagen y discurso en la España Moderna*. Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Madrid 2014, 176 pp., 28 €

La alegoría (“el otro discurso”, etimológicamente) trata de expresar lo inexpresable o que aquello que no es fácil de comunicar. El misterio de la vida y de la muerte o el mundo complejo de la conciencia y de las emociones se cuentan entre los objetos preferidos del lenguaje alegórico. Pero en nuestro mundo, tan marcado por la mentalidad científica, falta capacidad para ese lenguaje metafórico y hasta un elemental aprecio del mismo. Por eso este libro es muy oportuno, así como el trabajo que tiene detrás. En su origen inmediato están algunas de las conferencias que se impartieron en el seminario que con ese mismo título se celebró entre enero 2010 y enero 2011, organizado por el Centro de Ciencias Humanas y Sociales del CSIC; pero de ahí surgió un proyecto de investigación para profundizar en ese mundo inagotable que es la alegoría. Las colaboraciones que aquí se reúnen prestan una atención especial a la época

barroca, donde este lenguaje tanto se desarrolló. Y abordan temas tan variados como la locura y los sueños, el islam su demonización alegórica, el paraíso, el Nuevo Mundo, los ángeles de luz en su relación con el discernimiento, el marrano y sus recursos para disimular su condición, las expresiones antialeológicas de la eucaristía.- F. L.

VÍZUETE MENDOZA, J. Carlos (ed.), *Los mártires de las Alpujarras – Volumen I: Informaciones (1569-1621)*. Nuevo Inicio, Granada 2014, 326 pp., 35 €

Se inicia con este volumen la serie “Monumenta Christiana Granatensis” para la publicación de testimonios significativos de la fe cristiana y de la vida de la Iglesia en las tierras que hoy constituyen la diócesis de Granada. Los hechos a que se refieren los testimonios reunidos en este volumen ocurrieron en 1568: muchos cristianos fueron perseguidos y ejecutados por los moriscos cuando el levantamiento de estos en la Pascua del citado año. Los testimonios recogidos proceden de tres fuentes. La primera es muy cercana a los hechos (de 1569): se refieren a la destrucción del monasterio de San Agustín de Huécija (hoy en la provincia de Almería), donde fueron ejecutados un total de 19 frailes. En 1600-1601, en un momento en que todavía estaban vivos muchos testigos directos, el arzobispo de Granada Pedro de Castro ordenó una recogida de testimonios, que en gran parte fueron utilizados luego en la *Historia eclesiástica de Granada* de Justino Antolínez: son un total de 44 testimonios. Al cumplirse el siglo de los acontecimientos (en 1660) otro arzobispo granadino, Diego Escolano, ordenó una nueva investigación, probablemente con la intención de incoar el proceso de canonización (aunque no hay constancia de que así sucediera luego): se trata ahora ya de recopilar documentación que obraba en poder de distintas personas e instituciones. La cuidada edición de estos textos, con una buena introducción y muchas notas críticas, es una contribución muy interesante para la historia de Granada en el siglo XVI.- I. CAMACHO.

WALLACE-HADRILL, John M., *El Occidente bárbaro*. Sílex Ediciones, Madrid 2014, 247 pp., 22 €

Nuestro autor es un clásico de la historiografía sobre la Alta Edad Media. Propone al final del

libro una bibliografía general a la que rinde un homenaje agradecido, por haber basado en ella las conclusiones de su trabajo. Esto lo pone de relieve por el hecho de que su trabajo se ha limitado a algunos aspectos de especial interés para él, sin prestar demasiada atención al desarrollo de los acontecimientos. Cuando el Occidente romano se barbarizó volvió sus ojos a Roma, como el centro en el que situar sus recuerdos y a John M. Wallace-Hadrill no le interesa el porqué lo hizo, sino el cómo lo hizo. En estas páginas intentará que el lector pueda distinguir algunas de las características de una civilización romana, que se sentía seriamente amenazada por los pueblos invasores. Entre ellas vale la pena destacar que la economía adquirió todas las características de una economía de guerra que, lejos de contribuir a la solución de los problemas, impidió al imperio adaptarse a tiempo a los rápidos cambios que se avecinaban. Al mismo tiempo que un imperio en ruina económica, se producía un aumento de creatividad en los pensadores que buscaban soluciones para el problema, así como un florecimiento serio de la jurisprudencia, como legado romano por excelencia. Es una desgracia que se hayan perdido la mayor parte de los textos de polémica anticristiana de la época, que achacaban la decadencia del imperio al abandono por parte de los romanos del culto a sus dioses tradicionales. El autor deja constancia de que no siempre se consigue conocer lo que sucedía, pero aspira a ayudar al lector a adivinar lo que los contemporáneos pensaban que estaba sucediendo. La situación generalizada de malestar en la sociedad tardía romana había generado una seria desconfianza tanto hacia la explicación clásica sobre la función del hombre en la sociedad, como hacia la explicación cristiana. Fue en el momento de esta polémica cuando aparecieron los hunos. No es, por tanto, demasiado extraño pensar que los hombres y mujeres de la Alta Edad Media empezaron a vivir como vivían las naciones bárbaras invasoras, aunque con la convicción consoladora de que seguían siendo romanos. Todo el libro resulta apasionante para comprender la mentalidad de los pueblos del imperio en aquel momento de transición convulsa.- A. NAVAS.

## CIENCIAS SOCIALES

BERUMEN, Sergio A. (coord.), *Crisis monetarias y financieras. Lecciones para el futuro*. Esic editorial, Madrid 2014, 182 pp., 16 €

La reciente crisis financiera explica la proliferación de estudios, no solo sobre ella misma, sino sobre el fenómeno más general de las crisis y sus manifestaciones a lo largo de la historia. Este es el enfoque de presente libro, coordinado por un profesor de la Universidad Rey Juan Carlos con la colaboración de otros profesores del mismo centro y de otras universidades españolas y extranjeras. Tras la introducción del coordinador del volumen, que pasa breve revista a las principales crisis financieras de la historia comenzando por la de los tulipanes en la Holanda del siglo XVII, un capítulo más general ensaya una tipología de las mismas que concreta en tres modelos sucesivos. La parte más extensa del libro está formada por el estudio de siete crisis recientes: la crisis de Japón de los años 1980 y 1990; la crisis del Sistema Monetario Europeo, que estalló en 1992 con los ataques especulativos contra la libra y la lira; la crisis española de 1992-1993; la crisis del Efecto Tequila, que arrasó México en 1994-1995; la crisis de Irlanda en 2008, que provocó el rescate internacional; la llamada crisis del ladrillo en España, de la cual apenas hemos salido; la reciente crisis de nuestro vecino Portugal.- I. CAMACHO.

BOVERO, Michelangelo – PAZÉ, Valentina (eds.), *La democracia en nueve lecciones*. Trotta, Madrid 2014, 153 pp., 15 €

El origen de este libro hay que localizarlo en una iniciativa que cristalizó en 2007 en la Escuela para la buena política de Roma. Y el contenido que aquí se recoge responde al primer ciclo de actividades didácticas de su homóloga de Turín durante el primer semestre de 2008. El espíritu que anima a la Escuela es la independencia respecto a los partidos políticos; su objetivo, contribuir a reanimar la opinión pública, porque sin esta la democracia degenera y corre el peligro de sucumbir. Estas nueve lecciones, que cuando fueron pronunciadas dieron lugar a extensos y fecundos debates entre los participantes, se difunden ahora para ponerlas a disposición de ciudadanos inquietos ante el estado de la política. Su punto de partida (la primera lección) es, precisamente,

una reflexión sobre un hipotético crepúsculo de la democracia. Se abordan luego sus aspectos políticos: los partidos, las nuevas formas de participación política, el modelo populista. Pero tampoco se olvidan los aspectos económicos (la deuda, la moneda, el mercado). Ni, por supuesto, la construcción de una democracia supranacional en Europa.- I. CAMACHO.

FERNÁNDEZ MANZANO, Juan Antonio, *Un Estado global para un mundo plural*. Biblioteca Nueva, Madrid 2014, 164 pp., 13 €

Hoy ya no se discute la globalización como hace unos años y ha pasado el tiempo de los movimientos antiglobalización. Lo que sí se discute es su funcionamiento: porque su efecto principal está siendo la escisión de política y poder, de forma que este queda cada vez más en manos de Estados, mercados y empresas, que están actuando al margen de todo control democrático. ¿Es posible responder a esto con la creación de un Estado global que asegure que no hay ninguna instancia de poder que no tenga que rendir cuentas (*accountability*)? Juan A. Fernández Manzano, que es profesor de Filosofía Política en la Universidad Complutense de Madrid, está convencido de que sí. Y se propone en este libro vencer las resistencias teóricas sobre la posibilidad y la oportunidad de caminar hacia este modelo de organización político global. Hay que contar para ello con el pluralismo axiológico de nuestras sociedades, pero también con el nacionalismo, que tanta importancia tuvo en la génesis del Estado-nación. No menos problemática es la acumulación de poder que un Estado global acarrearía, así como las formas prácticas de ejercer a ese nivel un control auténticamente democrático.- I. CAMACHO.

FREITAS DO AMARAL, Diogo, *Historia del pensamiento político occidental*. Editorial Atelier, Barcelona 2014, 521 pp., 47 €

El origen de este libro hay que buscarlo en la docencia universitaria, porque su autor fue encargado de impartir esta materia ya desde 1983 en la Facultad de Derecho de la Universidad Católica Portuguesa en Lisboa. Hay que alabar la idea de incorporar la historia de las ideas políticas en los estudios que preparan para carreras donde la política deja una huella indiscutible, como es el caso del Derecho. El recorrido histórico que abarca este libro es

muy extenso, aunque restringido a Occidente: se inicia en el siglo V a. C. en el mundo griego y llega hasta la democracia de finales del siglo XX. Este recorrido está dividido en 12 periodos, estudiados en otros tantos capítulos, aunque a la antigüedad clásica y a la Edad Media se dedican solo los dos primeros capítulos dejando los diez restantes para los cinco últimos siglos. Lo más característico del método seguido por el autor es que centra su estudio en autores concretos, y no en corrientes: por sus páginas desfilan un total de 50 pensadores, que son presentados siempre con el mismo esquema (vida y obra, ideas principales, comentario). Naturalmente se ha hecho una selección, y ello permite tener una visión de conjunto de la evolución del pensamiento político, eludiendo la tentación de exhaustividad.- I. CAMACHO.

GIMÉNEZ MARTÍNEZ, Miguel Ángel, *El Estado franquista. Fundamentos ideológicos, bases legales y sistema institucional*. Centro de Estudios Políticos y Constitucionales, Madrid 2014, 576 pp., 30 €

Objeto de este estudio es el análisis del Estado franquista como régimen político. Su autor, que es especialista en historia política e institucional del franquismo y de la transición española y colabora en el Departamento de Historia Contemporánea de la Universidad Autónoma de Madrid, huye de encajar al franquismo dentro de una categoría general rígida preestablecida. Si todo régimen político es un conjunto coherente y coordinado de instituciones que articula el ejercicio del poder de un grupo de personas y sus relaciones con los demás ciudadanos, también en el caso del franquismo conviene alejarse de una visión estática y considerarlo más bien en su dimensión dinámica, ya que fueron muchos e importantes los cambios a que se vio sometido desde 1936 hasta 1975. Con este enfoque el trabajo se divide en dos partes; la primera examina los presupuestos doctrinales y normativos del Estado franquista conjugando lo histórico, lo ideológico y lo legal; la segunda desciende al estudio de las instituciones, pero no desde la perspectiva clásica de los tres poderes diferenciados (que tiene menos sentido en un modelo dictatorial), sino de acuerdo con un enfoque funcional (que incluye desde la Jefatura de Estado hasta la Organización Sindical, pieza clave del franquismo).- I. CAMACHO.

GUILLAMÓN, Vicente Alejandro, *Defensa cristiana del liberalismo. Manual cristiano-liberal de teoría política*. Ediciones de Buena Tinta, Alcobendas (Madrid) 2013, 281 pp., 15 €

Estamos ante un manual de política. Manual o “catecismo”, porque está estructurado según el formato de preguntas y respuestas, aunque hay respuestas que constituyen un verdadero “tratado”. De política, porque su objetivo es hacernos comprender el fenómeno político. El enfoque de la vida política es claramente liberal, como el autor reconoce al final (pág. 281). En su deseo de clarificar lo que hay que entender por liberalismo, en medio de tantos autores y corrientes que reciben esa denominación, este queda definido como aquella “doctrina política que defiende los derechos y libertades de las personas individuales y los antepone a las normas colectivas, así como propugna la tolerancia y la reciprocidad en las relaciones sociales” (pág. 90). El libro tiene una carga polémica indudable, que se manifiesta en su crítica implacable de toda forma de Estado que se aleje del modelo liberal, tanto el de orientación marxista, como el fascista o el socialdemócrata. Este carácter polémico se refleja también en su forma de entender las relaciones entre liberalismo y cristianismo, cuestión a la que dedica algunas, pocas, páginas. Reconoce la oposición entre ambos, pero lo achaca a que las condenas más fuertes hechas del liberalismo proceden de una época (siglos XIX y primera parte del XX) en que este estaba aliado con las fuerzas masónicas (págs. 98-102). Al libro no le falta erudición; a veces se echa de menos en él una visión más amplia para equilibrar mejor las luces y sombras del liberalismo como teoría y como praxis política y socioeconómica.- I. CAMACHO.

LODARES PÉREZ, Álvaro, *Pobreza y mercado*.

Unión Editorial, Madrid 2014, 163 pp., 18 €

Este ensayo, de quien es presentado como economista y autor de varios libros, tiene un tono marcadamente polémico desde una postura liberal clásica y frente a todo modelo inspirado por el socialismo, cualquiera que sea la modalidad de este (muchas veces, el modelo de socialismo de Estado). La tesis principal, insinuada en el título, es que la pobreza, que es un problema que inquieta a todos, solo se puede resolver adecuadamente a través de la institución del mercado: es decir, en

una economía basada en la libertad. Esta tesis se ilustra, en un discurso que no está muy sistematizado, con dos tipos de argumentos. El primero es de carácter histórico: la historia demuestra que la humanidad solo comenzó a superar la penuria secular cuando se instauró el capitalismo de libre mercado, que permitió avances considerables en el nivel de bienestar de todos. El segundo tipo de argumentación es de carácter más teórico: el sistema natural es aquel en que nadie impone a los demás lo que tiene que hacer, donde cada uno escoge libremente si va a acertar o a equivocarse. En este caso, queda abierta la opción a dar una parte de los recursos a los pobres, pero esto tiene que ser un acto voluntario, nunca impuesto por el Estado. La fe en el mercado es total, sin restricciones: y vale incluso en el contexto actual de globalización creciente, porque este mercado ahora mundializado será también el mejor instrumento para la reducción de la pobreza. Con tal, claro está, que se respeten los derechos individuales, la libertad y el derecho de propiedad.- I. CAMACHO.

MUÑOZ, Jacobo (ed.), *Los valores del republicanismo. Ante la crisis de la representación política*.

Biblioteca Nueva, Madrid 2014, 333 pp., 19 €

La obra quiere hacerse eco de la indudable crisis que atraviesa lo político y el contraste inquietante entre nuestras ideas normativas sobre la política y las evidencias empíricas. Ha sido incluida en la serie “Dossier del siglo XXI”. Y efectivamente de un dossier se trata, donde Jacobo Muñoz, catedrático emérito de Filosofía en la Universidad Complutense de Madrid, ha recopilado materiales diversos sobre el republicanismo. Con ello se pretende, ante todo, adentrarnos en una tradición de pensamiento político que se remonta a la antigüedad: con distintas modalidades, lo central en él siempre fue poner en el centro al ciudadano como miembro de una comunidad de libres e iguales. En este sentido, el republicanismo se opone al despotismo, a toda forma de gobierno oligárquico o autocrático, al paternalismo, y busca una fórmula que haga al ciudadano activo y participativo. De los diez trabajos que componen este dossier, la mayoría tienen este enfoque histórico analizando el pensamiento republicano y sus raíces hasta llegar a los pensadores más modernos. Pero también se estudian manifestaciones recientes en torno a la crisis (como el movimiento

15-M), que podrían iluminarse desde el republicanismo. Por fin se ofrecen un complemento bibliográfico que presenta algunos escritos recientes de valor.- F. L.

NAVARRO, Vincenç – TORRES LÓPEZ, Juan, *Los amos del mundo. Las armas del terrorismo financiero*. Espasa Libros, Madrid 2012, 3ª edición, 211 pp., 16,25 €

Catedráticos de las universidades de Barcelona y Sevilla respectivamente, estos dos autores han querido poner al alcance del gran público un tema que parece ser patrimonio exclusivo de expertos: ese oscuro mundo del dinero y del mundo financiero en general. Las lecciones de economía y de finanzas que constituyen este libro sirven además para explicar cómo son los bancos las instituciones más poderosas del planeta y cómo se convierten, directamente o a través de las instituciones financieras que controlan, en los amos del mundo (título de la obra). Este poder deriva de una prerrogativa, que los bancos poseen en exclusiva: la de crear dinero, en contra de la idea de la gente de que el dinero es creación del Estado. La complejidad creciente de las finanzas hoy, que el libro también se extiende en explicar, no reduce este poder de los bancos, sino que lo amplifica y lo hace más difuso y menos controlable. Navarro y Torres piensan que existen alternativas para todo esto: que la creación de dinero no dependa de los intereses particulares que representan los bancos, los cuales lo hacen crecer sin control hasta provocar situaciones como la crisis reciente, sino en función de intereses generales de la sociedad, que solo una banca pública puede garantizar.- I. CAMACHO.

NOGUERA FERNÁNDEZ, Albert – GUZMÁN FERNÁNDEZ, Adoración (dir.), *Lecciones sobre Estado social y derechos sociales*. Tirant lo Blanch, Valencia 2014, 631 pp., 49 €

Concebido como un manual adaptado a las nuevas condiciones del Espacio Europeo de Educación Superior, esta obra es el fruto de la colaboración de 25 expertos (todos profesores o investigadores en ámbitos universitarios), que se reparten los 25 capítulos en que se divide el libro. Se parte de cuestiones conceptuales e históricas, entre ellas la clarificación de términos tan frecuentemente confundidos como Estado

de bienestar y Estado social. El manual se centra en este último, que, en su sentido estricto, debe reservarse para el modelo constitucional que regula la intervención del Estado en su dimensión social: se explica entonces la relación, ya en título, del Estado social con los derechos sociales, ya que son estos la clave del modelo. Se presta además una atención especial al trabajo y a los derechos vinculados a él. Otros derechos sociales clásicos son estudiados también: educación, salud, dependencia, inmigración, entre los que algunos están más definitivamente consagrados mientras que otros son aún objeto de debate. Todavía hay una última parte con temas donde el debate ha llegado a conclusiones menos compartidas, como son el derecho a un mínimo vital, los derechos culturales o los relativos al medio ambiente y el derecho al agua. Se puede decir que estamos ante un texto muy completo, que pone al día sobre un tema tan complejo como es el Estado social, tanto más complejo cuanto más aguda es la crisis en que hoy se encuentra.- I. CAMACHO.

PALAFOX, Jordi (ed.), *Los tiempos cambian. Historia de la Economía*. Tirant Humanidades, Valencia 2014, 337 pp., 29 €

A partir de la Revolución Industrial un grupo limitado de países del mundo ha conocido una mejora excepcional de sus niveles de bienestar. El análisis de las causas de estos procesos es el objeto central de este manual. Pero ello ha ocurrido en el marco de una economía mundial, donde muchos siguen rezagados y donde la posición relativa de los más destacados ha ido variando (véase el caso de España, sin ir más lejos). Este enfoque de un mundo en cambio es el adoptado por este manual universitario, concebido para la asignatura de Historia Económica, que ha sido elaborado por los profesores del área de Historia e Instituciones Económicas de la Universidad de Valencia. De los diez capítulos que componen la obra, tres se dedican a los cambios que ha sufrido la organización empresarial, pensando en el número de alumnos matriculados en el Grado de Administración de Empresa que estudian esta materia. Tras una introducción que ofrece unas perspectivas muy a largo plazo (desde la revolución neolítica), el recorrido histórico se inicia con el feudalismo y concluye con la segunda globalización (la que se desarrolla desde las dos últimas décadas del siglo XX). Un oportuno apén-

dice presenta las herramientas básicas para medir el bienestar, más allá de los clásicos indicadores del crecimiento económico. Los autores han tenido muy en cuenta el escaso conocimiento que tienen hoy los alumnos de la historia de la economía y de la historia en general: eso les lleva a concentrar la atención en las cuestiones más decisivas de cada periodo estudiado.- I. CAMACHO.

PIKETTY, Thomas, *El capital en el siglo XXI*. Fondo de Cultura Económica, Madrid – México 2014, 720 pp., 29 €

Este libro, publicado en 2013 por un profesor de l'École de Économie de París, ha tenido una repercusión muy notable en estos últimos dos años. Y no solo por el tema (la distribución de la riqueza, su evolución desde el siglo XIX y las previsiones para el siglo XXI), sino también por el ingente material estadístico que ofrece sobre la historia económica de Francia, Alemania, Inglaterra y Estados Unidos y las propuestas que formula. Sus conclusiones no son optimistas. La concentración del capital fue creciendo hasta final del siglo XIX; es cierto que se produjo un cambio en la tendencia entre 1913 y 1948; pero desde 1970-1980 asistimos de nuevo a un fuerte aumento de la desigualdad, que es previsible se prolongue a lo largo del siglo XXI. Para llegar a estas conclusiones, el autor huye de complicadas ecuaciones matemáticas, tan del gusto de muchos economistas actuales. Su camino es otro: partir de una recopilación de datos estadísticos en los países citados, para lo que ha contado con equipos de investigación internacionales que habían ido dando a conocer los resultados de sus estudios, e intentar identificar luego las fuerzas que pueden favorecer la convergencia o la divergencia de la renta y la riqueza. Su conclusión es doble: que las fuerzas de divergencia son más poderosas, con la excepción del periodo citado; que los factores políticos e institucionales son determinantes, por lo que el análisis económico tiene que valerse siempre de otras ciencias sociales. Interesante al respecto es el capítulo que dedica a la evolución del Estado social. Y la obra concluye con una propuesta que también ha sido objeto de múltiples debates: un impuesto mundial y progresivo sobre el capital, una solución políticamente cargada de dificultades, pero a la que hay que tener muy decididamente en el horizonte si se quiere controlar

ese proceso de acumulación del capital que hace crecer las desigualdades en la renta.- I. CAMACHO.

PORRAS NADALES, Antonio, *La acción de gobierno. Gobernabilidad, gobernanza y gobermedia*. Trotta, Madrid 2014, 152 pp., 15 €

El intervencionismo público es la principal novedad en el Estado del siglo XX, a partir de la cual se explica además la eclosión del Estado social. Antonio Porras, constitucionalista de la Universidad de Sevilla, profundiza en este ensayo el alcance de ese concepto a partir de los dos grandes modelos históricos del Estado: el liberal abstencionista del siglo XIX y el social intervencionista del siglo XX. El intervencionismo se ha ido configurando según sucesivas modalidades, que no se han eliminado entre ellas sino que aparecen como estratos superpuestos y no carentes de tensiones. Esas modalidades son las que se analizan bajo los términos de *gobernabilidad*, *gobernanza* y *gobermedia*. Si en el primer caso el consenso político sustituye a la conflictividad clásica de la etapa anterior, en el segundo caso este consenso se hace más complejo al tener que elaborarse en una sociedad más descentralizada y cada vez más estructurada en red. "Gobermedia" es un neologismo que se emplea para designar la vuelta a la lucha por la hegemonía a través de las exigencias mediáticas de eso que se ha dado en llamar hoy la política-espectáculo. Se pasa así de un modelo de gobierno que responde a un programa rigurosamente elaborado a otra forma, donde lo esencial es la capacidad para responder a las demandas que van surgiendo en la sociedad. Todo ello hay que analizarlo además en relación con las estrategias para la conquista y el mantenimiento del poder, que son tan condicionantes en la vida política.- I. CAMACHO.

RIVERO, Jacobo, *Conversación con Pablo Iglesias*. Ediciones Turpial, Madrid 2014, 151 pp., 14 €

Estas conversaciones privadas se celebraron en junio de 2014, apenas un mes después de que Podemos consiguiera unos resultados sorprendentes en las elecciones europeas de 24 de mayo; es más, no habían pasado ni siquiera seis meses desde su presentación en sociedad en el Teatro del Barrio de Madrid (enero 2014). El periodista Jacobo Rivero nos advierte que se preparó para este encuentro personal leyendo la abundante documentación escrita disponible y viendo muchas de las apariciones televisivas de Pablo Iglesias. De todo ello se valió para ir

preguntándole por los aspectos más relevantes de su proyecto y por la forma como busca espacio entre otras formaciones políticas y en el actual escenario español, europeo y mundial. El libro refleja mucho la coyuntura del momento, pero su contenido no perderá valor con el paso del tiempo porque nos pone en contacto con los primeros pasos de una formación política con vocación de crear nuevos esquemas para el compromiso ciudadano en tiempos de desesperanza generalizada.- I. CAMACHO.

SOTELO, Ignacio, *España a la salida de la crisis. La sociedad dual del capitalismo financiero*. Icaria, Madrid 2014, 232 pp., 19 €

Al final de su obra Ignacio Sotelo se confiesa incapaz de transmitir un mensaje de esperanza. Ante la crisis económica no cabe pensar en un modelo alternativo al capitalismo, solo cabe preguntarse cómo sobrevivirá la población que no puede integrarse en el orden socioeconómico existente y cómo la nueva estructuración social resultante va a influir en la institucionalización del poder y en las formas de su ejercicio. Para llegar a estas conclusiones tan cargadas de realismo Sotelo realiza un largo recorrido desde su atalaya berlinesa, donde ejerce como profesor de Ciencia Política en la Universidad Libre desde 1973 tras su exilio de España en los años 1960. En sus Palabras Preliminares aboga por una aproximación interdisciplinar a la realidad compleja de nuestro tiempo, tan poco practicada en el mundo universitario. En la primera parte desarrolla su tesis de que capitalismo y democracia, que comenzaron siendo incompatibles, llegaron a ser consustanciales; pero esta consustancialidad es la que la crisis está cuestionando. La segunda parte se fija más en la situación española, en los aspectos más específicos de la crisis en nuestro país, aunque nunca pierde de vista el contexto europeo y mundial. El horizonte de futuro que despliega en la tercera parte –ya lo hemos indicado– es de un fuerte realismo: al menos ayuda para poner los pies en el suelo, comprender la enorme complejidad de la crisis que atravesamos y ser precavidos a la hora de proponer salidas.- I. CAMACHO.

TAIBO, Carlos, *¿Por qué el decrecimiento? Un ensayo sobre la antesala del colapso*. Los Libros del Lince, Barcelona 2014, 203 pp., 13 €

Tres son los objetivos que se propone Carlos Taibo, que es profesor de Ciencia Política en la Uni-

versidad Autónoma de Madrid: informar, entrar en el debate de un tema sobre el que cada vez disponemos de mayor bibliografía, descender a las aplicaciones a la vida cotidiana. Y no es la primera vez que se ocupa de esta cuestión: ya lo hizo en 2009 con *En defensa del decrecimiento*, y en 2011 con *El decrecimiento explicado con sencillez* (ambos publicados en Los Libros de la Catarata). El punto de partida de sus reflexiones es una crítica de las falacias del crecimiento y de una sociedad basada en el trabajo y en la ideología del consumo. La propuesta del decrecimiento suele ser desechada porque se la presenta de una forma simplista, como si se apostara por el crecimiento cero o se pensara que todo está llamado a decrecer. Pero el decrecimiento implica desarrollar aquellas actividades económicas que guardan relación con necesidades sociales insatisfechas o con el respeto al medio ambiente; e implica también una redistribución del trabajo convencional; supone, por fin, una desmercantilización de las relaciones y una apuesta por los bienes relacionales. Es cierto que la propuesta está pensada ante todo para el Norte opulento, pero tendrá consecuencias para el Sur, para el que hay que emprender un crecimiento real y ecocéntrico. Por último, Taibo reconoce que el tema ha adquirido nueva actualidad con la reciente crisis: ahora bien, en su opinión solo se puede hablar de austeridad si previamente se ha denunciado la estafa urdida por el poder financiero, que ha conseguido convertir en deuda pública la deuda privada de los bancos.- I. CAMACHO.

TAJADURA, Javier (Coord.), *Diez propuestas para mejorar la calidad de la democracia en España (Informe Funciva)*. Biblioteca Nueva, Madrid 2014, 183 pp., 14 €

La Fundación Ciudadanía y Valores (Funciva) nació en 2006, en un contexto en que la democracia española daba síntomas de fatiga, cuando el debate y el consenso cedían ante la corrupción y el enfrentamiento. A ella se fueron sumando personas con distintas trayectorias ideológicas y partidistas, así como otras que querían contribuir a defender la calidad de la democracia. Durante estos años han venido trabajando para encontrar un espacio de diálogo donde el pluralismo propio de nuestra sociedad pueda llegar a consensos como forma de gestionar –en palabras de Ricoeur– la tensión entre ideología y utopía. En este tiempo Funciva ha ido

produciendo informes sobre distintas cuestiones políticamente debatidas. Este informe, que ahora ve la luz, recoge los frutos de esos debates y los concreta en diez proposiciones sobre: la justicia, el Tribunal Constitucional, la autoridad de responsabilidad fiscal, la transparencia, el número de aforados, el derecho de gracia, la democracia en los partidos, la ley electoral, la revitalización del parlamento, la lucha contra la corrupción. Como se ve, son temas de indudable actualidad, que se analizan con rigor para avanzar propuestas de actuación que no dejarán de suscitar nuevos debates.- I. CAMACHO.

TRIGINER FERNÁNDEZ, Josep Maria, *Sociedad poscapitalista. De una sociedad gestionada por los mercados a una sociedad dirigida por los ciudadanos*. Carena, Barcelona 2014, 231 pp., 15 €  
Catalán e ingeniero de profesión, Josp M. Triginer desarrolló una intensa carrera política institucional en el PSOE desde antes de la transición política española, carrera a la que puso fin en 1993. Pero ha seguido cultivando sus inquietudes en torno a la sociedad que vivimos y, más recientemente, a la crisis que atravesamos. Fruto de sus reflexiones es este libro, cuya tesis queda bien reflejada en el subtítulo. Desde su punto de vista, la crisis no puede ser abordada con soluciones propuestas desde una teoría económica que la realidad se ha encargado de refutar. En este afán innovador se inscribe su fórmula de “poscapitalismo”, que él presenta como un modelo nuevo de gestionar la realidad apoyado en tres principios: que no sean los mercados los que dirijan la sociedad; que la economía sea un instrumento de la política; que el desarrollo de la sociedad se apoye no tanto en el capital cuanto en los activos más verdaderamente humanos.- I. CAMACHO.

## VARIA

ALFONSO X EL SABIO, *Lapidario. Libro de las formas e imágenes que son en los cielos*. Biblioteca Castro, Madrid 2014, XXXVI+483 pp., 45 €  
En estas páginas nos encontramos con una nueva edición del texto del *Lapidario*, así como del *Libro de las formas e imágenes que son en los cielos*, ambos de Alfonso X el Sabio. La edición de estas obras va precedida de una introducción al principio y seguida de un estudio crítico al final. La introducción está dedicada, según el editor de los textos Pedro Sánchez-Prieto Borja, al *curioso*

*lector*, al que no se le supone ningún conocimiento específico de los textos medievales. El estudio crítico pretende dar cuenta del planteamiento editorial, del proceso seguido para llegar al texto crítico y de los estudios sobre la realidad manuscrita en los que se funda la propuesta del editor. Él considera que los lectores familiarizados con los textos medievales pueden pasar directamente al estudio crítico, saltando la introducción. Esta publicación forma parte de un proyecto editorial muy ambicioso de la Biblioteca Castro, dedicado especialmente a que salgan a la luz las obras de Alfonso X el Sabio. Este rey tuvo un papel muy especial como protector de las letras, promotor del saber y científico él mismo, aunque no siempre sea fácil determinar su participación real en las obras que lo tienen por autor. El *Lapidario* se sitúa en los límites de las reservas morales que podía tener el monarca como católico. El *Libro de las formas e imágenes* está dedicado al terreno de la nigromancia, en la que parece que el rey no creía, pero por la que se interesaba desde el punto de vista científico. Al darle este enfoque a su interés obviaba la posible cuestión de colisión con sus creencias católicas. Parece con todo que el interés de Alfonso X el Sabio por la magia se acentuó con los años. También parece que, a la muerte del rey, estos tratados de astrología dejaron de tener difusión, por el miedo a conflictos con las verdades de la fe católica. El volumen se completa con una selecta bibliografía relacionada con el legado cultural hispano en los terrenos de la astrología y de la magia.- A. NAVAS.

*Libro de Alexandre (Mester de clerecía)*. Biblioteca Castro – Fundación José Antonio de Castro, Madrid 2014, XL + 422 pp., 42 €

La fuerte estructura estamental de la sociedad medieval (pueblo, nobleza, clero) queda reflejada también en la literatura: el mester de clerecía incluye las obras escritas por clérigos cultos, que no dejan de dar a sus escritos una impronta religiosa. En el caso que nos ocupa, uno de los primeros poemas castellanos, estamos ante una verdadera joya de la literatura española. El personaje escogido es el emperador Alejandro Magno. El poema, de 10.700 versos, recorre toda su vida en un relato que combina lo mítico y lo histórico, lo épico y lo novelesco, en el que la exaltación del protagonista se conjuga con la crítica de lo efi-



mero de la gloria guerrera, para concluir con una interpretación religiosa de su prematura muerte como castigo divino. La obra suele situarse en los comienzos del siglo XIII y es atribuida a distintos autores, sin que haya un consenso claro sobre esta atribución. De magnífica puede calificarse la presente edición, que corre a cargo de Jesús Cañas Murillo (Catedrático de Literatura Española en la Universidad de Extremadura) y va precedida de una documentada introducción del filólogo y escritor Carlos García Gual. El editor ha añadido al final (págs. 339-422) un extenso Glosario con las palabras de difícil comprensión para el lector actual, bien porque han sufrido cambios semánticos, bien porque ha caído en desuso.- F. L.