

# BOLETÍN BIBLIOGRÁFICO

## BIBLIA Y TEOLOGÍA

ALVARADO, Salustio (ed.), *Apócrifos eslavos. Serie I: Apócrifos apocalípticos y escatológicos veterotestamentarios. Número II: Apocalipsis de Baruc*. Ediciones Xorki, Madrid 2017, 107 pp., 10 €

En una traducción bilingüe se nos presenta este Apocalipsis de Baruc, que ejerció una gran influencia en la pintura medieval y renacentista. El autor recoge en su transcripción las dos principales versiones del texto eslavo: la redacción meridional y la redacción rusa. El capítulo introductorio, así como las numerosas notas explicativas, hacen asequible un texto que objetivamente presenta serias dificultades para la interpretación por parte del lector medio. Del profeta Baruc se conserva un libro deuterocanónico que, en la Biblia de los LXX, se coloca tras el libro del profeta Jeremías. Además existen tres apócrifos con el mismo nombre: Baruc II, Baruc III y Baruc IV. En esta edición ve la luz Baruc III, que se conservó en versiones griegas y eslavas. Es de ponderar las dificultades que ha tenido que superar el editor, al trabajar sobre un texto eslavo en diferentes redacciones: serbia, croata y búlgara.- A. NAVAS.

ÁLVAREZ VALDÉS, Ariel, *El libro del Apocalipsis*. PPC, Madrid 2017, 192 pp., 15 €

Para la inmensa mayoría de los lectores, incluso para aquellos más familiarizados con los textos bíblicos, el Apocalipsis es un libro ininteligible, extraño por su lenguaje y su estilo. Y Ariel Álvarez, franciscano argentino que lleva años dedicado a la divulgación de la investigación bíblica, en la que se ha especializado, asume aquí el reto de hacerlo asequible al lector interesado. Para ello no hace una lectura seguida del texto explicando su contenido, sino que opta por ofrecer distintas perspectivas complementarias. Tras una presentación de conjunto del libro, su autor, fecha y circunstancias en que se compuso, recorre las principales lecturas que se han hecho de él a lo largo de los siglos. Este recorrido muestra hasta qué punto no estamos ante un texto fácil. Pero hoy la exégesis bíblica ha llegado a clarificar los aspectos más sustan-

ciales del mismo. Para ello es útil adentrarse en lo que es el género apocalíptico, cómo nació y en qué circunstancias, cuál es su lugar en el conjunto de la Biblia, sobre todo del Antiguo Testamento. Con todos esos elementos se ofrecen pistas para conocer la estructura del libro y sus características más relevantes. Pero el autor no ha querido ofrecer solo una introducción técnica, sino que desea llevarnos al mensaje más profundo que en él se contiene, que no es otro que el de una esperanza profunda: porque no hay en toda la Biblia un libro más optimista y esperanzador que el Apocalipsis.- B. A. O.

AMBROSIASTER, *Comentario a las Cartas a los Corintios*. Ciudad Nueva, Madrid 2017, 406 pp., 26 €

Aunque es posible que ya lo haya expresado en otras ocasiones, sigo opinando que la labor que hace la editorial Ciudad Nueva, editando en castellano los mejores textos de la antigüedad cristiana, es realmente impagable. En este caso se publica un comentario paulino de un autor que tuvo especial empeño en permanecer en la clandestinidad, y del que se pensó hasta el siglo XVI que era san Ambrosio de Milán. El análisis interno del texto ha dejado claro que sus obras no pertenecen a san Ambrosio pero, por el hecho de los siglos en que se creyó que sí le pertenecían, se le conoce con el nombre de Ambrosiaster. Es comentarista valioso de textos del Antiguo y del Nuevo Testamento, así como de todo el *corpus paulino*, con el detalle significativo de que no incluye en él la Carta a los Hebreos. Como ayuda a la mejor intelección del texto original el libro abre con una introducción de la calidad habitual de la casa.- A. NAVAS.

BETETA, Pedro, *Descubriendo a san José en el Evangelio*. Ediciones Palabra, Madrid 2017, 240 pp., 13,50 €

La veneración al esposo de María solo empieza a hacerse camino en la Iglesia a partir del siglo XIV y hay que esperar a 1621 para que su fiesta sea introducida en el calendario litúrgico de la Iglesia universal. Desde entonces la devoción a San José se ha desarrollado por impulso de

los teólogos y sobre todo del pueblo cristiano. Recientemente en la exhortación apostólica *Re-demptoris custos* Juan Pablo II ofreció una completa síntesis teológica del tema (1989). Pedro Beteta ofrece aquí un recorrido por los pasajes evangélicos donde aparece San José. Y en ese recorrido recurre con frecuencia a comentarios de Padres de la Iglesia, del magisterio de la Iglesia, de algunos teólogos recientes o de San Josemaría Escrivá. Preocupación constante a lo largo de estas páginas es armonizar la doctrina teológica con la piedad y la devoción popular.- B. A. O.

BOFF, Leonardo, *La irrupción del Espíritu en la evolución y en la historia*. Editorial Trotta, Madrid 2017, 192 pp., 18 €

“Pentecostés fue solo el comienzo”: así titula el autor la Introducción que pone a su obra para destacar el enfoque que quiere darle y que queda plasmado en dos rasgos que marcan su contenido. El primero es su deseo de sistematizar todo lo relativo al Espíritu Santo y temas conexos: del espíritu como realidad prehumana y humana al Espíritu de Dios, del Espíritu de Dios al Espíritu Santo como tercera persona de la Trinidad. Para ello, como ya es acostumbrado en él, Boff ha investigado fuentes bíblicas y teológicas, pero también la experiencia humana. Así queda reflejado en la estructura de los trece capítulos que componen el libro. Un segundo rasgo es el recurso a un paradigma distinto al que se incorporó pronto a la reflexión teológica dominante, que fue el griego con su metafísica de la naturaleza, la esencia y la sustancia, el cual conduce a una visión estática del mundo y de la realidad. El esfuerzo de Boff consiste en verter esta tradición a un paradigma más acorde con la cosmología moderna, que es dinámico y tiende a entender el mundo en términos de proceso y de evolución. El mismo Boff reconoce que esta tarea de traducción no está exenta de dificultades: por eso su obra hay que considerarla como un intento valioso, abierto a críticas y mejoras, pero, en todo caso, creativa y sugerente, digna de ser incluida entre los tratados sobre el Espíritu Santo.- I. CAMACHO.

CARAVIAS, José Luis, *De Abrahán a Jesús. La experiencia progresiva de Dios en los personajes bíblicos*. PPC, Madrid 2017, 224 pp., 18 €

Al comienzo del libro nos explica el autor su interés por este tema y el trabajo que ha venido realizando durante años en torno a él, contando para ello con sus estudios bíblicos y con su experiencia docente y pastoral. Y lo que ofrece es una galería muy amplia de personajes bíblicos buscando en cada uno de ellos cuál ha sido su experiencia de Dios. Cada uno de estos personajes tiene su propia experiencia, de modo que el conjunto resulta de una enorme variedad y riqueza. Pero Caravias quiere sondear también en esa galería un proceso progresivo: el de una lenta revelación de Dios al pueblo escogido y un gradual descubrimiento por parte de este. Patriarcas, profetas y sabios son etapas de este proceso, que desemboca en la experiencia de Dios en Cristo tal como se manifiesta en los distintos personajes del Nuevo Testamento: y en este se comienza por María, se dedica un amplio espacio al propio Jesús y se continúa con Pablo, la comunidad joánica, los hebreos, el Apocalipsis. Es un recorrido detallado, pero que no cansará al lector, en el que queda claro cómo la experiencia de Dios va estrechamente unida a nuestra propia comprensión del ser humano.- B. A. O.

CODA, Piero, *Si el que sufre es el hijo del hombre*. Ciudad Nueva, Madrid 2017, 111 pp., 15 €

El sufrimiento humano es una realidad tan universal como desconcertante: por eso es una fuente inagotable de reflexión. También lo ha hecho en distintas ocasiones Piero Coda, profesor de la Universidad Laterana y miembro de la Comisión Teológica Internacional, buscando siempre iluminar sus reflexiones desde la fe. Los cuatro trabajos que se recogen aquí tienen origen diverso: “Jesús y el sufrimiento humano”, “Dios, el mal y el sufrimiento”, “El abandono de Jesús y el Amor que es Trinidad”, “El sufrimiento, semilla eficaz de la resurrección”. El título escogido para el libro pretende dar unidad a esos cuatro trabajos: porque al autodenominarse “hijo del hombre”, el título preferido por el mismo Jesús, le acerca con claridad a todos los seres humanos. Por ser “hijo del hombre” Jesús sufre, y desde su sufrimiento encuentra un sentido nuevo el sufrimiento de todos nosotros.- B. A. O.

DUCH, Lluís, *El exilio de Dios*. Fragmenta Editorial, Barcelona 2017, 92 pp., 11,90 €

Este monje de Monserrat, teólogo y antropólogo, tiene una abundante y variada producción bibliográfica. El tema de Dios es uno de los ejes fundamentales de la misma para lo que su formación como antropólogo y como teólogo le proporciona una base que se puede adivinar fecunda. Su preocupación no se centra en la crisis de las iglesias cristianas, sino en la crisis de Dios, que parece no encontrar ya lugar en la cultura moderna: ha sido exiliado. Y esto ocurre en un mundo donde se ve renacer el interés por la religión: religión sí, Dios no. Pero se trata una religión fabricada a la carta para responder a las necesidades de cada uno en cada momento: por eso Duch habla de un retorno a la gnosis, que no es sino la expresión mítica de una experiencia de sí mismo (autoexperiencia que se equipara con el conocimiento de Dios). La última parte de este ensayo la dedica Duch a preguntarse por lo imprescriptible cristiano y cree encontrarlo en la cura del otro, del Otro con mayúscula que es Dios o del otro de cada ser humano que es imagen de Dios.- F. L.

ECHEVERRIA, Eduardo J., *El papa Francisco. El legado del Vaticano II*. Desclée de Brouwer, Bilbao 2017, 336 pp., 33 €

El papa Francisco no deja de causar desconcierto e inseguridad en mucha gente con sus gestos y, sobre todo, con algunas de sus afirmaciones. Eduardo Echeverría, que es profesor en el Seminario Mayor Sagrado Corazón de Detroit, quiere acercarse a su pensamiento para descubrir la perspectiva en que se sitúa. Y para él no es otra que la del legado que nos dejó el concilio Vaticano II. Pero eso le lleva a comenzar su libro con un largo examen de cuál es este legado tomando como punto de referencia el discurso inaugural que en él pronunciara Juan XXIII, especialmente aquellas palabras: “Una cosa es el depósito mismo de la fe (...) y otra la manera en que se expresan, pero con el mismo sentido y el mismo juicio (*eodem sensu eademque sententia*)”. Estas palabras en cursiva se remontan a Vicente de Lerins y son las que dan la clave para la recta interpretación del Concilio. Y el papa Francisco hace suyo este legado del Concilio como “pluralismo auténtico y diversidad teológica legítima en la uni-

dad fundamental de la verdad”. Que esto es así quiere mostrarlo el autor estudiando distintos temas que aparecen en el magisterio de Francisco: la relación entre misericordia y justicia, la relación entre ley y Evangelio, el evangelio de la alegría, el ecumenismo receptivo. Echeverría subraya en muchas ocasiones la sintonía de Francisco sobre todo con Juan Pablo II o Benedicto XVI, aunque cree que es Pablo VI el papa que más ha influido en él. El capítulo conclusivo se ocupa de un tema en que se refleja especialmente la tradición jesuita del papa actual: su eclesiología práctica entendida como combate espiritual.- I. CAMACHO.

FERNÁNDEZ SERRANO, Antonio Aurelio, *Libertad, comunión verdad. Las sociedades democráticas como reflejo de la Trinidad*. Secretariado Trinitario, Salamanca 2017, 338 pp., 20 €

La humanidad ha ido aprendiendo a relacionarse con Dios a lo largo de su historia; al mismo tiempo Dios se ha ido revelando a la humanidad. Esta revelación de Dios se fue plasmando en la construcción y el desarrollo de un pueblo elegido, también por tanto en la relación de sus miembros entre sí, y no solo del sujeto humano con Dios. Esta comunicación de Dios con el ser humano tiene como base su libertad y su unidad, dos dimensiones inseparables que culminan con la intervención de Cristo en la historia humana. Esta rica problemática la aborda desde una perspectiva histórica el autor, que es Doctor en Teología Dogmática y Diplomado en Política Internacional. La primera parte de su estudio se ocupa de la revelación del Dios en la Escritura y en la tradición. En ese recorrido va identificando elementos, a comenzar por el concepto central de persona, que luego desarrolla en la segunda parte para mostrar el papel que pueden jugar en la construcción de la sociedad y del Estado. Como fondo está el propio desarrollo del Estado moderno, desde los modelos teocráticos hasta el Estado democrático y el Estado social, que el autor busca iluminar con una inspiración trinitaria.- B. A. O.

KASPER, Walter – AUGUSTIN, George, *Creo en la vida eterna*. Sal Terrae, Santander 2017, 108 pp., 9 €

Las cuestiones relativas a la escatología no interesan mucho en nuestro mundo: al menos en un nivel más superficial, no nos inquieta qué hay después de la muerte. Pero la pregunta por la muerte es inevitable, como lo es la muerte misma, en la medida en que condiciona la vida humana toda. En este libro el cardenal Kasper y el teólogo Augustin (que son asiduos colaboradores en temas y publicaciones teológicas) han reunido tres artículos, dos del primer y uno del segundo. En el primero de ellos Kasper hace un planteamiento de conjunto: la muerte como misterio de la vida nos lleva a abrirnos a la dimensión escatológica, y para ello el mensaje bíblico ofrece aportaciones de gran riqueza. Siguen dos trabajos que abordan aspectos más concretos. George Augustin vuelve sobre el tema, pero ahora poniéndolo en relación con la reencarnación, que tanto relieve alcanza en otras tradiciones religiosas. Y de nuevo el cardenal Kasper se ocupa en el último texto de la relación de la escatología con la liturgia, y de modo particular con la eucaristía, donde esta relación es muy explícita (“... hasta que vuelva”).- B. A. O.

MADRIGAL, Santiago, *El giro eclesiológico en la recepción del Vaticano II*. Sal Terrae, Santander 2017, 527 pp., 29,95 €

Benedicto XVI convocó el Año de la Fe en octubre de 2012, a los 50 años de la inauguración del Concilio: su preocupación central era la interpretación del mismo y su incidencia en la nueva evangelización. Francisco convocó el Jubileo de la Misericordia en diciembre de 2015, a los 50 años de la clausura: el centro de sus preocupaciones era la reforma misionera de la Iglesia. En los tres años largos transcurridos entre esas dos fechas cree Santiago Madrigal que se ha producido una concentración en la reflexión sobre el Concilio y sobre el ser y la misión de la Iglesia: él personalmente tuvo ocasión de responder a innumerables demandas de conferencias, artículos, etc. El material que fue elaborando es la materia prima de este volumen, que consta de 19 capítulos. En ellos se abordan diferentes temas en torno a estos ejes: la actualidad del Concilio para la renovación de la Iglesia; la actualización de la conciencia que la Iglesia tiene de sí misma; la actualización de la Iglesia en misión; la reforma de las estructuras eclesiales. En el capítulo final intenta

una síntesis de sus líneas principales de pensamiento y de su significado histórico. Santiago Madrigal, que es profesor de Eclesiología en la Universidad Pontificia Comillas, muestra su excelente conocimiento del Concilio, al que ha dedicado muchas energías en el estudio de sus documentos y de sus protagonistas; y muestra además cuanto podemos aprender todavía del Concilio más de medio siglo después de su terminación.- I. CAMACHO.

MONTES PERAL, Luis Ángel, *Dios mío, Dios mío, ¿por qué me has abandonado? La crucifixión de Jesús en la historia de la pasión de san Marcos*. San Pablo, Madrid 2017, 174 pp., 11,50 €

El autor de este libro, sacerdote de la diócesis de Palencia, se ha especializado en el evangelio de Marcos. Lo que ahora nos ofrece es una muestra de ello. Así define la finalidad que se ha propuesto: “estudiar la *verdad* de la crucifixión de Jesús de una manera sapiencial y comprometida” (pág. 9). Su punto de partida es una reconstrucción literaria de la composición del texto, proponiendo una hipótesis que distingue tres niveles: el relato primitivo que probablemente Mc recibió; los retoques redaccionales de carácter apocalíptico que le fueron posteriormente añadidos; la aportación propia de Mc, que subrayarían la lúcida conciencia y la responsabilidad con que el Crucificado asume su destino. Después de este análisis literario se procede a la interpretación del texto: y lo primero es la crucifixión misma y las circunstancias que la rodearon; ello permite después abordar la muerte de Jesús como revelación definitiva de Dios y expresión de la maldad humana; tampoco se olvidan las consecuencias de la muerte tal como son recogidas en el relato de Mc. El tercer capítulo, y último, se dedica a la significación teológica de la muerte de Jesús, en sus distintos aspectos, desde la violencia que la rodea hasta la expresión de la grandeza del amor de Dios. Las abundantes notas de los mejores especialistas en la exégesis muestran que estamos ante un trabajo bien documentado y riguroso.- B. A. O.

PIÑERO, Antonio, *Gnosis, cristianismo primitivo y manuscritos del Mar Muerto*. Editorial Tritemio, Madrid 2016, 556 pp., 34 €

Indica el autor, reconocido especialista en el cristianismo primitivo, que en el origen de este volumen hay muchas conferencias que impartió en diferentes ocasiones. Probablemente eso hace más fácil la lectura de este libro, que estudia dos fenómenos que ayudan a comprender el contexto donde nació y se desarrolló inicialmente en cristianismo: los manuscritos de Qumrán (descubiertos en 1947 cerca del Mar Muerto) y los textos de Nag Hammadi (descubiertos en esa localidad del Alto Egipto en 1945). La comunidad esenia de Qumrán fue contemporánea de Jesús; el gnosticismo, que se refleja en los escritos de Nag Hammadi, se considera un intento de traducir a la cultura helenista, sobre todo platónica, el mensaje bíblico vetero- y neotestamentario (por eso dejó su huella también en el judaísmo). Antonio Piñero traza la historia relativa a estas dos series de documentos que son un interesante reflejo del contexto judío y cristiano de aquellos siglos. En el volumen se incluyen además tres textos gnósticos de Nag Hammadi (Evangelio de Felipe, Evangelio de Judas y Evangelio de la Verdad) y una selección de los textos del Mar Muerto, que el lector podrá recorrer de la mano de las explicaciones que se ofrecen en el libro.- B. A. O.

PUJANA, Juan, *La misericordia de Dios. Experiencia y doctrina en San Juan Bautista de la Concepción*. Secretariado Trinitario, Salamanca 2017, 312 pp., 20 €

El siglo XVI despierta en España una profunda vitalidad religiosa que da lugar al surgimiento de nuevas fundaciones religiosas y a la reforma de diversas órdenes. Una de las figuras destacadas es San Juan Bautista de la Concepción, reformador de la Orden Trinitaria. Juan Pujana, religioso de esta orden y especialista en la figura de este santo, nos presenta en esta obra un recorrido a través del concepto de la misericordia de Dios vista desde San Juan Bautista de la Concepción. Algo que, como el mismo autor dice, todo santo ha vivido, pero que en este caso parece más propicio porque “su existencia, su vocación y misión, sus alegrías y esperanzas, cruces y penas, trabajos y fatigas, salud y enfermedades...”, todo lo percibe y lo vive como regalo de Dios, rico en Misericordia” (pág. 8). De hecho, las referencias direc-

tas e indirectas en su obra al concepto de la misericordia de Dios son muy abundantes; por ello no pretende el autor ofrecer un recorrido exhaustivo por todas ellas, sino una sistematización de cómo comprende la misericordia cuáles son sus planteamientos teológicos y la experiencia espiritual desde la que se sostiene toda la vida de san Juan Bautista. El texto es un interesante recorrido que ayuda a profundizar en la figura del reformador de los trinitarios y a reconocer la actualidad de su pensamiento - P. RUIZ LOZANO.

RAVASI, Gianfranco, *María, la Madre de Jesús*.

San Pablo, Madrid 2017, 206 pp., 14,50 €  
Este libro se mueve entre la biografía y la teología. Su autor, que es Presidente del Consejo Pontificio para la Cultura y fue creado cardenal en 2010, retoma aquí su antigua condición de profesor de Antiguo Testamento. Por eso su punto de partida son las imágenes que aparecen en la literatura veterotestamentaria que la tradición ha aplicado luego a María. A partir de ahí se recorre la presencia de María en las páginas de los evangelios, desde el anuncio del ángel Gabriel hasta el Gólgota. La exégesis de los textos se enriquece con los comentarios de los Padres de la Iglesia y con algunas de las representaciones del arte. Resulta de todo ello un retrato, a la vez teológico y espiritual, que se complementa con un apéndice que reproduce el texto del Protoevangelio de Santiago: aunque se cuenta entre los libros apócrifos, este texto influyó decisivamente en la tradición cristiana, especialmente en la figura de María, ya que ella es la figura central de esta obra de mediados del siglo II.- B. A. O.

SONNET, Jean-Pierre, *Narrar la Biblia de padres a hijos*. Mensajero, Bilbao 2017, 190 pp., 17,50 €

Especialista en lectura narrativa de la Biblia y profesor de exégesis del Antiguo Testamento en la Universidad Gregoriana, este jesuita belga quiere ofrecer una reflexión sobre el lazo que une paternidad, maternidad y filiación con el relato bíblico. Y es que existe una profunda afinidad entre el misterio de Dios y el vínculo entre las generaciones, como si Dios fuera el “testigo” que se transmite de una a otra. En la Biblia se destaca el papel tanto del padre como

de la madre. Y es lo que al autor va mostrando después de hacer una presentación de lo que es el pensamiento narrativo y su sustrato antropológico en la Biblia. Luego se expone la doble perspectiva, paterna y materna, tal como aparece en los textos bíblicos, que distinguen el papel del padre y de la madre. El autor reconoce que estas páginas deben mucho a padres y madres con los que ha compartido sus preocupaciones y de cuyas intuiciones se ha valido.- B. A. O.

## ÉTICA Y MORAL

BRUNI, Luigino, *La parteras de Egipto. Libertad, trabajo y gratuidad en el Éxodo*. Ciudad Nueva, Madrid 2017, 178 pp., 14,50 €

Hace un año vio la luz en castellano *El árbol de la vida. Mercado, dinero y relaciones humanas en el libro del Génesis* (Ciudad Nueva, 2016), obra del mismo autor. Él es coordinador del proyecto “Economía de comunión” y profesor universitario en Roma. Desde esta óptica se acerca ahora, después de hacerlo con el Génesis, al libro del Éxodo, al que dedicó una colección de artículos que fueron publicados en el diario italiano *Avvenire* en los últimos meses de 2014 y que se recogen en este volumen. Las parteras están en el origen del pueblo elegido en la medida en que desoyeron el mandato del faraón de hacer morir a todos los hijos varones nacidos de mujeres hebreas. Bruni va recorriendo distintas páginas del Éxodo mostrando cómo no siempre hay que obedecer a las leyes de los faraones, sobre todo cuando estas se oponen a la ley de la vida. Esta lectura está hecha desde las claves de la economía civil, que es la especialidad de Bruni: en ella se encuentra una alternativa a la economía capitalista más acorde con la realidad humana y con lo que, antes de la irrupción de la economía moderna, fue la actividad económica. Categorías centrales de esta economía civil son el don, la gratuidad y la reciprocidad, que sustituyen al concepto dominante de la economía moderna, el intercambio, y a sus presupuestos antropológicos.- I. CAMACHO.

CAPOGRASSI, Giuseppe, *La vida ética. ¿Qué quiero realmente?* Ediciones Encuentro, Madrid 2017, 217 pp., 20 €

El libro que nos ocupa es la traducción de la obra de 1953 *Introduzione alla vita etica* del jurista y filósofo personalista italiano Giuseppe Capograssi. Capograssi representa la evolución del pensamiento personalista católico de Mounier o Maritain en el mundo italiano y en relación con el derecho y la política. Capograssi, de formación jurista, se preocupa fuertemente de mostrar cómo la vida ética conecta con el derecho y la política. La obra se divide en 4 partes que tratan de la acción, la vida ética, el querer del hombre, y la conexión con la dimensión religiosa. Se ve claramente como el centro del pensamiento ético de Capograssi es la acción del individuo. Sin embargo Capograssi se preocupa siempre de conectar ésta con la vida social. En el último capítulo articula el autor su visión ética con la vida religiosa de una manera interesante. El libro es una buena oportunidad de conocer a este autor valioso y no demasiado conocido en España. El pensamiento de Capograssi es por momentos un poco oscuro y se echan en faltan notas a pie de página que aclararan las fuentes que utiliza. Sin embargo es una buena muestra del pensamiento personalista católico de la posguerra.- G. VILLAGRÁN.

CARBAJO NÚÑEZ, Martín, *Raíces de la Laudato Si'. Ecología franciscana*. Ediciones Franciscanas Arantzazu, Vitoria 2016, 310 pp., 15 €

No es un secreto para nadie que la encíclica sobre la ecología del papa Francisco tiene, ya desde su título, una inequívoca inspiración franciscana. Y así lo reconocieron los Ministros Generales de la familia franciscana con su carta de agradecimiento al papa por lo que consideraban una actualización del carisma franciscano. Es ahora un miembro de la orden franciscana, profesor en universidades de Roma y de Estados Unidos, el que asume la tarea de profundizar en esta inspiración. Pero lo hace, no comentando la encíclica, sino estudiando distintos aspectos de la tradición franciscana, capaces de iluminar la *Laudato si'*. Los cuatro capítulos tienen una estructura semejante porque en cada uno de ellos se emplea la misma plantilla en torno a lo que el autor considera los cuatro ejes de la ética franciscana: libertad, gratuidad, fraternidad y bien común. El primer capítulo es el único que se centra más directa-

mente en el texto pontificio para detenerse en la visión del mundo que en él se contiene y poner de relieve su carencia de bienes relacionales. El segundo capítulo presenta a Francisco de Asís como modelo de ecología integral, en quien se pueden encontrar elementos para afrontar la crisis ecológica de nuestro mundo. El tercer capítulo amplía esta visión a toda la tradición franciscana, deteniéndose sobre todo en las aportaciones filosóficas y teológicas de autores como Escoto y Buenaventura. El último capítulo tiene un carácter propositivo y práctico para caminar hacia una verdadera reconciliación de la gran familia cósmica.- I. CAMACHO.

FLORENSA, Albert – SOLS, José (eds.), *Ética de la investigación científica*. Desclée de Brouwer, Bilbao 2017, 276 pp., 22 €

Han sido varios los años durante los que un grupo de profesores se han venido reuniendo para elaborar este manual, la mayoría de ellos pertenecientes al Instituto Químico de Sarriá (Universitat Ramon Llull). A la dificultad que encierra el tema en sí mismo, se une el deseo de presentarlo en forma de manual, el número 16 ya de la serie “Ética de las profesiones” de los centros universitarios de la Compañía de Jesús en España. La primera parte se ocupa de la fundamentación: desde una reflexión sobre lo que es hoy la ciencia y sin olvidar las peculiaridades de las ciencias sociales respecto a las naturales (para evitar reduccionismos tan frecuentes en la actualidad) hasta buscar la relación entre ciencia y ética y ver sus aplicaciones a una ética profesional. La segunda parte trata de las distintas formas de incidencia de la ciencia en la sociedad y la naturaleza: en la misma generación del conocimiento científico, pero también en el impacto que este produce sobre la persona humana y su dignidad, sobre la sociedad, sobre los animales y la naturaleza en general. El último capítulo presenta una forma nueva de investigar que se desarrolla hoy como “Investigación Acción Participativa” y que se aplica especialmente a las ciencias sociales: se busca con él superar una orientación positivista con pretensiones de neutralidad o un enfoque que huye de toda reflexión ética refugiándose en la especialización del saber hodierno. No pueden faltar en un anexo algunos códigos éti-

cos elaborados para este campo, códigos que en modo alguno agotan las posibilidades de una ética aplicada en general o de una ética de la investigación.- I. CAMACHO.

GÓMEZ PÉREZ, Rafael, *Qué no cambia en economía cuando parece que cambia todo. Antropología económica*. Ideas y Libros Ediciones, Madrid 2017, 265 pp., 8 €

La doble condición del autor, que fue hasta 2000 profesor de Antropología Cultural en la Universidad Complutense y redactor del diario económico *Expansión*, queda muy bien reflejada tanto en el fondo como en la forma de este libro. Formalmente destacan en estas páginas su calidad docente y comunicativa. En cuanto al contenido ha sabido analizar los hechos económicos adentrándose en su trasfondo filosófico y antropológico, lo que consideramos su principal valor. El libro hace un recorrido muy pedagógico por los temas económicos: sistemas económicos, procesos de producción y distribución, trabajo, sectores económicos, dinero y su función, Estado y su papel en la economía. Pero nunca se olvida que la teoría económica al trabajar estos temas lo ha hecho desde unos presupuestos antropológicos y una concepción de la persona humana al que el economista no suele prestar una especial atención debido a su excesiva preocupación por dar una idea lo más cabal posible de las realidades económicas. Si esta postura conduce a desligar economía y ética, Rafael Gómez Pérez concluye con un capítulo en que explicita esa relación viendo su reflejo en algunas cuestiones concretas.- I. CAMACHO.

*Sobre Regenerar la democracia, reconstruir el Estado*. Ideas y Libros Ediciones, Madrid 2016, 133 pp., 9 €

*Sobre La ley natural, una historia controvertida*. Ideas y Libros Ediciones, Madrid 2016, 282 pp., 14,25 €

El Seminario Permanente Bibliográfico de AEDOS (Asociación para el Estudio de la Doctrina Social de la Iglesia), que dirige el profesor Dalmacio Negro Pavón, tiene como objetivo el estudio de publicaciones escogidas por su interés, especialmente en las áreas de las ciencias humanas y sociales. Cada sesión de este seminario se ocupa de un libro, que es presentado

por el propio autor y luego sometido a comentarios y críticas por parte de los asistentes invitados. Dos muestras de este seminario son los libros que presentamos: *Regenerar la democracia, reconstruir el Estado* (Unión Editorial 2012) es obra de Gaspar Ariño, Catedrático de Derecho Administrativo, abogado y político, y fue estudiado en la sesión de 21 de abril de 2014; *La ley natural, una historia controvertida* (Universidad Nacional Autónoma de México) es obra de Francisco Carpintero, Catedrático de Filosofía del Derecho, y fue objeto de la sesión de 27 de marzo de 2015. En estos dos volúmenes se recogen las presentaciones de los respectivos autores, a veces las intervenciones de dos relatores designados para reaccionar y los comentarios libres de otros asistentes. No es necesario subrayar en interés de los temas abordados en estos dos volúmenes y sería prolijo entrar en los contenidos de cada uno de ellos. La presentación hecha por cada autor permite comprender dónde cada uno de ellos ha querido centrar su atención. Las reacciones de los asistentes abren un abanico de reflexiones que enriquecen y complementan los contenidos de los libros.- I. CAMACHO.

VIDAL, Marciano, *Historia de la Teología moral - Vol. V: De Trento al Vaticano II - 2: El siglo de la Ilustración y la moral católica (s. XVI-II)*. Editorial Perpetuo Socorro, Madrid 2017, 1.190 pp., 45 €

Marciano Vidal inicia la Presentación mostrando su sorpresa porque el siglo XVIII pase por lo general bastante desapercibido ante los historiadores de la teología moral. Las casi 1.200 páginas de este volumen se encargarán de desmentirlo. Pero en realidad Vidal solo dedica al estudio directo de la teología moral en el siglo XVIII las últimas 400 páginas. Y hay detrás de ello una apuesta metodológica que nos interesa destacar y ponderar: el deseo de contextualizar a los autores de dicho siglo, de los que presenta una síntesis que los coloca “entre el rigorismo y la benignidad”. El estudio de este contexto se hace detenidamente: contexto, en primer lugar, político, social y religioso; pero además se presta una atención muy particular al contexto cultural, la Ilustración, que es para Vidal la consolidación de la modernidad y que floreció a lo largo del siglo XVIII hasta comenzar a de-

clinarse con la revolución de 1789. Tampoco elude Vidal una amplia sección que dedica al examen de la ética racional de todo este siglo, tan fecundo en este campo, desde la escuela escocesa y británica hasta Kant. El estudio de la teología moral del siglo XVIII, que es el objetivo último del volumen, se aborda desde diferentes perspectivas complementarias: en primer lugar, atendiendo a las cinco grandes familias religiosas que destacaron en este campo (dominicos, agustinos, carmelitas, franciscanos, jesuitas); luego, con un enfoque geográfico para fijarse en Francia, Italia, España y Alemania, país este último donde se produce el primer intento de renovación de la teología moral; se estudia luego el papel del papado en este terreno (con especial atención a la condena papal de la usura y de la masonería); y no se olvida, para acabar, el reflejo del pensamiento moral en ámbitos ajenos a él, como son la literatura o el arte en sus diferentes manifestaciones. En total son, según indicación inicial del autor, 213 los moralistas que desfilan por las páginas de este libro, naturalmente no todos tratados con el mismo nivel de detalle. De este modo queda preparado el escenario para abordar en el próximo volumen de esta obra monumental la teología moral de Alfonso de Liguori, a quien puede considerarse “el moralista más grande de los tiempos modernos” (pág. 1.174). Como ya conocemos por otras obras de Marciano Vidal, son frecuentes las indicaciones bibliográficas, que abren al lector nuevas perspectivas de estudio al tiempo que muestran la erudición del autor.- I. CAMACHO.

## IGLESIA

FRANCISCO, PAPA, *La ternura de un Padre. Catequesis en el Año Santo de la Misericordia*. Ciudad Nueva, Madrid 2016, 317 pp., 15 €

Estas páginas contienen los principales textos producidos por el papa Francisco con motivo del Año Santo de la Misericordia. A estos textos se añaden los de las catequesis de los miércoles (enmarcadas en el tema de la misericordia), así como los de las audiencias *jubilares* de los sábados, que el papa convocaba generalmente una vez al mes. En sus intervenciones siempre está presente en primer plano la Sagrada Escritura, tanto del Antiguo como del Nuevo



Testamento, resaltando especialmente los textos en los que se refleja mejor la misericordia divina, completándolo con la exposición de las obras de misericordia, tanto materiales como espirituales. Además se añaden sus intervenciones con motivo de la Semana de oración por la unidad de los cristianos, la Jornada Mundial de la Juventud y sus manifestaciones en los viajes apostólicos a Armenia, Georgia y Azerbaiyán. Un apéndice particularmente interesante completa esta edición sobre el Año Santo de la Misericordia.- A. NAVAS.

KÜNG, Hans, *Siete papas. Experiencia personal y balance de la época*. Trotta, Madrid 2017, 304 pp., 21 €

El subtítulo refleja bien como en este libro se entremezclan la historia de 90 años de papado y la historia personal del autor. Las frecuentes referencias a los tres volúmenes de sus *Memorias* lo confirman: *Libertad conquistada* (Trotta, 2005), *Verdad controvertida* (Trotta, 2009), *Humanidad vivida* (Trotta, 2014). A Hans Küng le retiró en diciembre de 1979 la Santa Sede la *missio canonica* para enseñar, y es explicable que esta experiencia haya marcado su vida, como también ha dejado su huella en las páginas de este libro. Pero, al margen de este sesgo de la obra, estamos ante una revisión crítica de los últimos siete papas: desde Pío XII hasta Francisco. Referencia continua de esta crítica es el concilio Vaticano II, del que, como repite una y otra vez, solo quedan dos teólogos en activo: Joseph Ratzinger y el propio Küng. La evolución del papado que el concilio parecía impulsar exigía una profunda reforma de la curia vaticana, que ningún papa desde entonces ha emprendido con diligencia. Y ello ha sido menos posible en el marco de la estrategia restauracionista que caracterizó los pontificados de Juan Pablo II y de Benedicto XVI. Küng ve expectativas más esperanzadoras en el papa Francisco, aunque el libro solo llega a cubrir los dos primeros años de su pontificado. El libro se lee con interés porque Küng conoce muy a fondo y en primera persona el mundo vaticano y tiene innumerables contactos directos e indirectos en él: y la lectura hace pensar, porque detecta problemas que la Iglesia no acaba de afrontar con el rigor que requieren. El juicio de cada uno de los siete papas está hecho con la li-

bertad que da el ser casi nonagenario, pero buscando siempre cierto equilibrio y adentrándose en el análisis de las causas que podrían explicar los mismos hechos que critica.- I. CAMACHO.

MUOLO, Mimmo, *Don Ernest Simoni. De los trabajos forzados al encuentro con Francisco*. Ediciones Paulinas, Madrid 2017, 144 pp., 15 €

Albania es un país poco conocido entre nosotros, y su iglesia menos aún. Es una iglesia que tiene una historia de persecución a manos de unos de los regímenes comunistas más radicales de los nacidos tras la segunda guerra mundial. Y este sacerdote, don Ernst Simoni, es uno de los últimos testigos de aquella experiencia martirial. Nacido en 1928 y ordenado en 1956 sacerdote diocesano, a pesar de su formación y sintonía con los franciscanos, fue arrestado en 1963 y condenado a muerte. Esta pena le fue conmutada por 25 años de trabajos forzados, que realizó en la construcción y en las minas. "Liberado" en 1981 (siete años antes por su buena conducta), pudo ejercer algunas tareas pastorales, que combinaba con su obligación de trabajar durante el día en las cloacas urbanas. Su verdadera liberación solo llegó el 5 de septiembre de 1990, con la caída del régimen. Esta biografía de un testigo de excepción, obra de un vaticanista que trabaja en el diario *Avvenire*, ha nacido con ocasión de la visita del papa Francisco a Tirana, cuando el 21 de septiembre de 2014 se produjo el simbólico encuentro entre ambos, un encuentro sembrado de lágrimas de alegría y consuelo.- B. A. O.

NEVES, João César das, *Lucía. La espiritualidad contagiosa de los niños de Fátima*. San Pablo, Madrid 2017, 144 pp., 11,50 €

La base fundamental de esta obra es una fuente de valor incalculable: las *Memorias* de Lucía, esos seis volúmenes que ella fue escribiendo (el último, publicado después de su muerte, que aconteció en 2005) a petición del obispo de su diócesis o del provincial de los carmelitas. Este libro aparece en castellano con motivo del centenario de las apariciones. El autor ha querido ponernos al corriente de lo que entonces ocurrió comenzando por trazar un cuadro de la situación europea y portuguesa del momento. Se relatan luego las apariciones siguiendo los

datos que ofrece Lucía en las memorias citadas. La última parte se dedica a los tres personajes: a Francisco y a Jacinta, que murieron muy pronto (1919 y 1920 respectivamente) y fueron beatificados en 2000 por el papa Juan Pablo II; y a la propia Lucía, su personalidad, sus espiritualidad y su vida como monja dorotea primero y como carmelita después.- B. A. O.

ORTEGA Y ALAMINO, Jaime, *Encuentro, diálogo y acuerdo. El papa Francisco, Cuba y Estados Unidos*. San Pablo, Madrid 2017, 166 pp., 12 €

El día 17 de diciembre de 2014 se hizo público el acuerdo a que habían llegado los gobiernos de Cuba y Estados Unidos. En ese mismo momento se dio a conocer, con expresiones de honda gratitud, el papel que la Iglesia había jugado a través de la persona del papa Francisco. Testigo excepcional e intermediario en la misma fue el Cardenal Jaime Ortega, arzobispo de La Habana, por encargo directo del papa. En estas páginas nos ofrece un relato pormenorizado del todo el proceso, desde los primeras liberaciones de prisioneros hasta el acto final de la firma. Al Cardenal Ortega le correspondió el llevar personalmente en mano a los presidentes Barack Obama y Raúl Castro la carta que el papa dirigió a cada uno de ellos, a partir de la cual se puso en marcha el proceso de diálogo. No solo interesan en este libro los detalles del proceso, destaca también en él la valoración que hace el Cardenal Ortega de las tres personas que intervinieron: el papa y los dos presidentes. De estos dos últimos subraya su deseo sincero de colaborar en la resolución del problema y el aprecio de ambos hacia la persona de Francisco. El libro es una apuesta decidida por el diálogo y sus posibilidades, pero también hace comprender la necesidad de elaborar estrategias que rompan las dificultades que, a primera vista, parecen insuperables por el peso del tiempo y la presión de ciertos ambientes.- I. CAMACHO.

TUTU, Desmond, *Mi Dios subversivo*. San Pablo, Madrid 2017, 112 pp., 12 €

En 1986 se convirtió en el primer obispo anglicano negro de la Ciudad del Cabo y Johannesburgo (República de Sudáfrica). Dos años antes se le había concedido el Premio Nobel

de la Paz por sus esfuerzos para poner fin al *apartheid* y su defensa de los derechos humanos. Desde 1996 es ya arzobispo emérito. En estas páginas nos ofrece reflexiones que nos permiten adivinar cuáles son las vivencias que le animaron en todas las luchas en que se vio implicado. En el centro de sus consideraciones está la experiencia de Dios, a la que dedica mucho espacio partiendo de los textos bíblicos en los que Dios aparece como un Dios subversivo, pero también como un Dios que es amor y misericordia, que es principio y fin de la existencia humana. Sus reflexiones se completan con una entrevista que concedió en Londres en el verano de 2014, donde pasa revista a toda su vida y se manifiesta sobre la fe que le anima y las influencias espirituales que más huella han dejado en él.- B. A. O.

## PASTORAL

PANGRAZZI, Arnaldo, *Corazones al servicio de las fragilidades humanas. Voluntarios testigos de la esperanza*. Sal Terrae, Santander 2017, 135 pp., 11,95 €

El número de voluntarios crece sin cesar, sobre todo entre los jóvenes y los mayores. Es un contrapunto interesante a una sociedad tan marcada por lo mercantil. Pero las actividades voluntarias requieren una formación que acompañe a la buena voluntad que mueve al voluntario. Y eso es lo que se propone este libro: contribuir a la formación de voluntarios, sobre todo a los que trabajan en el mundo de la sanidad. Su autor, que es religioso camilo, es especialista en pastoral de la salud y da continuamente cursos a voluntarios, experiencia que sirve de base a este libro. En él se comienza con una panorámica de la realidad del voluntariado hoy. Se profundiza luego en las motivaciones del voluntariado y sus objetivos. Y se entra después en la dimensión asociativa con que funcionan muchos voluntarios para mostrar la importancia y las posibilidades que tiene este cauce para la acción. Los dos últimos capítulos, de los cuatro que tiene el libro, se dedican ya específicamente al voluntariado en el ámbito de la salud: lo que significa este servicio en términos generales y los distintos tipos de beneficiarios ("fragilidades") que se encuentran ahí.- B. A. O.

ПОПЧАК, Gregory K., *Dioses rotos. Los siete anhelos del corazón humano*. Ediciones Palabra, Madrid 2017, 220 pp., 14,90 €

El autor es fundador y director ejecutivo del *Pastoral Solutions Institute*, una institución que se presenta como “dedicada a ayudar a los católicos a encontrar soluciones plenas de fe para sus matrimonios, familias y problemas personales” (cf. solapa). Este trabajo lo realiza el autor a través del tele-counseling. Aquí nos ofrece lo que podría ser las coordenadas en que basa su trabajo. La idea central es la convicción de que estamos llamados a la *divinización*, una convicción muy antigua y arraigada en la tradición cristiana, según la cual quiere de cada uno de nosotros un verdadero dios. Desde ahí se explica cómo Dios ha puesto en nosotros deseos e incluso pasiones que constituyen el motor que Él nos da para hacer realidad esa asombrosa transformación a que estamos llamados. Y el grueso de la obra lo constituye la explicación de esos siete deseos o anhelos, que guardan un paralelismo evidente con los siete pecados capitales. Tales anhelos son: abundancia, dignidad, justicia, paz, confianza, bienestar, comunión.- B. A. O.

RATZINGER, Joseph – BENEDICTO XVI, *Las homilias de Pentling*. Ediciones Cristiandad, Madrid 2017, 130 pp., 14,60 €

El propio autor de estas homilias, en el breve Prólogo que escribe siendo ya papa emérito, recuerda con cariño el ambiente de la predicación aquí recogida. Se trata de diez homilias pronunciadas en ocasiones muy diversas en la iglesia de Sankt Johannes de Pentling, un pueblo al sur de Ratisbona en aquellos lejanos años de 1986 a 1999. En aquel pueblo se estableció Ratzinger en 1969 cuando consiguió la cátedra en Ratisbona, tras su breve experiencia en Tübinga. Y allí volvía siendo ya arzobispo de Munich (entre 1977 y 1982) y luego ya como Prefecto de la Congregación para la Doctrina de la Fe. Es a esta última etapa a la que corresponden estas homilias. Su lectura nos permite acercarnos a la dimensión pastoral de Joseph Ratzinger, menos conocida dada la trayectoria por la que ha transcurrido su vida. En una extensa Introducción (págs. 9-22) Pablo Blanco Sarto, de la Universidad de Navarra, ofrece un estudio de las ideas de Ratzinger sobre la predicación.- B. A. O.

ROTA SCALABRINI, Patrizio, *Yo y mi casa serviremos al Señor. La familia en la Biblia*. Ediciones Paulinas, Madrid 2016, 135 pp., 11,50 €

No es raro escuchar que la Biblia no presta una gran atención a la familia. Este libro viene a mostrar lo contrario porque su objetivo no es tanto hacer una revisión cuantitativa de la presencia de la familia en los textos bíblicos cuanto rastrear el enfoque que se da en ellos a la familia. Y es lo que se hace en los cinco capítulos que componen la obra: la realidad de la pareja como núcleo (los primeros relatos de Génesis son aquí fundamentales); el hecho de la procreación y la paternidad/maternidad; la realidad de los hermanos y la vida en fraternidad; los distintos modelos de familia (desde la más primitiva, de claro tono patriarcal, hasta otras en que la madre adquiere una relevancia mucho mayor); el encaje de la familia dentro de la comunidad de fe. El autor, sacerdote de la diócesis de Bérgamo, es asistente espiritual de la Renovación Carismática.- B. A. O.

SOUPA, Anne, *¿Dios ama a las mujeres?* San Pablo, Madrid 2017, 182 pp., 14 €

Las características de la autora explican el contenido y el estilo de este libro: Anne Soupa es biblista, ha trabajado como redactora en *Fêtes & Saisons* y ha dedicado buena parte de su actividad a defender la dignidad de la mujer y a la promoción de esta en la Iglesia. Su pluma se mueve con soltura, lo que es una ayuda para el lector. Su fuente principal de inspiración es la Biblia, a la que dedica los cuatro primeros capítulos del libro, revisando una exégesis de carácter misógino que ha dominado durante tiempo. Porque para la autora la pregunta del libro debe leerse como una afirmación rotunda, y una adecuada lectura de la Biblia es la mejor confirmación. Sin embargo, en la Iglesia se instauró ya desde antiguo una actitud de desamor hacia la mujer y de falta de confianza en ella, junto con su reducción a las tareas de madre de familia. Pero esto es también reflejo de circunstancias culturales. La autora no se siente cómoda con la tesis de la complementariedad, no porque no la acepte si se interpreta adecuadamente, sino porque piensa que la igualdad es un dato previo que siempre se corre el peligro de ocultar. Una nueva ubicación de la mujer

en la Iglesia plantea problemas no pequeños, que solo se pueden afrontar si la Iglesia llega a amar a las mujeres del mismo modo que las ama Dios.- B. A. O.

VENTRIGLIA, Rino, *Señales de alerta. Lo que no hay que hacer en la vida de pareja*. Ciudad Nueva, Madrid 2017, 112 pp., 12 €

Se recogen aquí treinta años de experiencia de vida matrimonial del autor, que es neurólogo y especialista en análisis transaccional. Une, por tanto, la vida profesional y la vida personal. Las señales de alerta a que se refiere el título están sintetizadas en el capítulo 2º: se las adivina cargadas de realismo y sentido práctico. Entre ellas: los enfados, el no sentir nada, la familia-empresa, los caminos paralelos o las vías de escape. Pero se ocupa también de otros aspectos de la vida matrimonial, como son las caricias, la mirada y el perdón. La lectura de estas páginas ayudará, sin duda, a muchas parejas a interpretar su propia experiencia.- B. A. O.

## LITURGIA

AROCENA, Félix María, *Cánones litúrgicos de los concilios hispano-visigóticos*. Centre de Pastoral Litúrgica, Barcelona 2017, 204 pp., 12,50 €

El tema de este libro es el rito hispano-mozárabe que tuvo un largo proceso de formación hasta llegar a constituirse en la liturgia vigente en toda la Península Ibérica, donde perduró hasta el siglo XI. Este proceso lento es el que se quiere reconstruir aquí recorriendo los 38 concilios regionales o locales que se fueron celebrando a lo largo de dos periodos sucesivos: el hispano-romano (desde el año 300, con el concilio de Elvira, hasta 588, con la conversión de Recaredo) y el visigótico (desde el año 588 hasta 711, con la invasión de los árabes). Esta reconstrucción no es diacrónica sino sincrónica, en torno a siete temas: bautismo, eucaristía, oficio divino, año litúrgico, celebraciones, los fieles, el espacio sagrado. En cada uno de ellos se recogen los cánones de los concilios en que se fue concretando la liturgia, cánones que son ordenados con un criterio sistemático y precedidos de una breve introducción. El capítulo primero ofrece un marco histórico muy bien sintetizado y un recorrido breve por cada uno

de los 28 concilios cuyos cánones van siendo recogidos en los capítulos sucesivos.- B. A. O.

## ESPIRITUALIDAD

DÜRCKHEIM, Karlfried Graf, *Meditar porqué y cómo. Hacia la vida iniciática*. Mensajero, Bilbao 2017, 274 pp., 10,90 €

Esta obra no es nueva. Al contrario, nos encontramos ante la novena edición en español de este texto sobre meditación. Que se vengán sacando ediciones de este texto una y otra vez desde inicios de los ochenta del siglo pasado, muestra ya que nos encontramos ante un libro referente sobre esta cuestión. Es posible, además, que esta nueva edición, se sume al despertar de la meditación que han provocado obras como la "Biografía del silencio" de Pablo D'Ors. Hay que recordar que, en este texto, por meditación se entiende el ejercicio iniciático que busca la apertura a, lo que el autor llama, el Ser esencial. De este modo comprende la meditación como un camino de liberación para el hombre. El objetivo del libro es ayudar al lector a recorrer este camino de iniciación. Para ello, el autor se detiene, en una primera parte, en explicar qué es la meditación y cuáles son las condiciones para realizarla. A continuación sigue con propuestas de diferentes ejercicios para el entrenamiento del lector y para que éste aprenda cómo meditar. Estas sugerencias son de diversos tipos, unas pasivas, otras activas y otras que pretenden integrar lo cotidiano como parte de la experiencia. Desde una perspectiva cristiana, este tipo de ejercicios hay que entenderlos como una propedéutica que sirve de instrumento al creyente para acercarse al verdadero centro, que debe ser cristológico - P. RUIZ LOZANO.

FARES, Diego – IRIGOY, Martaf, *Dichosos vosotros. Repensar las Bienaventuranzas con el Papa Francisco*. Ediciones Paulinas, Madrid 2017, 248 pp., 15,50 €

Este libro es una invitación a profundizar en las Bienaventuranzas. Se presenta como respuesta a una recomendación a los jóvenes del papa Francisco, en la que les sugería leer las Bienaventuranzas como camino para discernir qué hacer en sus vidas como cristianos. El texto está dividido en tres partes: La primera recorre las

Bienaventuranzas, partiendo de la idea de que ellas son un espacio de encuentro con aquel que Él mismo es la Bienaventuranza. Es en este encuentro donde el que contempla toma decisiones para su vida y deja que la misma contemplación se haga presente en ella: para ello los autores se basan en la dinámica de los ejercicios espirituales. La segunda parte, son sugerencias, los autores les llaman contemplaciones, sobre las Bienaventuranzas, partiendo de los comentarios dominicales a las mismas que realizó el papa Francisco en su primer año de pontificado. La tercera parte, sigue la misma estructura que la anterior, pero con tres meditaciones a partir de Mateo 25. En conjunto, el libro es una invitación a dejarse llevar por el espíritu del Evangelio. Una ayuda para dar un poco de más profundidad a nuestra vida.- P. RUIZ LOZANO

HALÍK, Tomáš, *Paradojas de la fe en tiempos postoptimistas*. Herder, Barcelona 2017, 241 pp., 19,80 €

En medio de una vida de constante actividad apostólica y universitaria, el autor acostumbra a retirarse en el verano a los bosques renanos para meditar sobre su experiencia y compartir sus reflexiones a través de libros como el presente. En esta ocasión quiere profundizar en su experiencia en el confesionario, porque el escuchar y acompañar a tanta gente permite un acceso rico y variado a la realidad del mundo y de la religión. Halík, que fue ordenado sacerdote cuando el comunismo reinaba en Checoslovaquia y vivió años en la oposición clandestina, es hoy profesor universitario y miembro del Pontificio Consejo para el Diálogo con los no creyentes. Para él estamos asistiendo a la agonía de un tipo de religión, la que nació de la Ilustración y también como reacción contra ella, que se sustenta en una tensión entre dos optimismos igualmente ingenuos, uno de carácter profano (la fe en el progreso humano) y otro religioso (la fe en un *deus ex machina* capaz de poner fin a todos nuestros problemas). También a la crisis de estas ideas se puede reaccionar con un optimismo redoblado o con el catastrofismo. La visión que ofrece Halík es la que recoge el título: la *paradoja*. Concretamente, la *paradoja pascual*, porque es el misterio de la Pascua lo que constituye el núcleo

mismo del cristianismo. Por eso este libro es una teología y una espiritualidad de la paradoja.- I. CAMACHO.

LÓPEZ CASQUETE, Manuel, *Subiaco. Un relato de silencio*. Desclée de Brouwer, Bilbao 2017, 128 pp., 9 €

Este relato nos cuenta la estancia de un joven, de nombre Casiano, en el monasterio benedictino de Subiaco durante dos años, que corresponden a su primera etapa de formación dentro de la orden. Es un relato de silencio, pero de un silencio tan rico como cargado de contenidos. Porque es a través del silencio del monasterio como Casiano va descubriendo su propia interioridad y va aprendiendo a relacionarse desde ella con el mundo exterior: el juego de interioridad/exterioridad o fondo/forma está presente en todo este recorrido que hace Casiano. Al seguir las páginas del relato el lector se siente invitado a hacer el mismo camino de descubrimiento interior en las fases sucesivas que el autor va marcando con una rica sensibilidad. El autor, que es profesor en la Universidad Loyola Andalucía, está vinculado a la Escuela de Silencio, y ha querido poner en forma de relato mucho de su propia experiencia espiritual. Al mismo tiempo el relato nos ayuda a acercarnos al mundo del siglo XV en que la acción se desarrolla (monasterio, mundo eclesiástico y papal, cortes, pueblo...) y el autor sabe hacerlo con una pluma ágil que contribuye a hacer más agradable la lectura de estas páginas.- I. CAMACHO.

MARTINI, Carlo M<sup>a</sup>, *El sol interior. Nuestras fragilidades y la fuerza de Dios*. Sal Terrae, Santander 2017, 238 pp., 16,50 €

En estas páginas se incluye el texto de unos Ejercicios Espirituales que Carlo Maria Martini dio a las monjas Carmelitas Descalzas del monasterio de San Lazzaro Alberoni, que fue mecanografiado por una de las monjas, guardado en la biblioteca del monasterio y descubierto muchos años después por un sacerdote, que pasó unos días en el monasterio, y que remitió el texto a Carlo Maria Martini para que lo revisara, cuando ya era cardenal emérito de Milán. La revisión de los papeles de Martini, a su muerte, hizo que este texto haya podido ver la luz. Cualquiera que conozca la dinámica

de los Ejercicios Espirituales reconocerá esta experiencia en el texto de Martini, aunque de una manera personalmente adaptada, conforme pedía siempre san Ignacio a quien ofreciera esta experiencia espiritual a otros. Por ello el contenido de este libro es una excelente guía para desenvolverse acertadamente en las complicaciones inevitables que se encuentran siempre en la vida del espíritu.- A. NAVAS.

MOYA CORREDOR, Juan, *Para ser otro Cristo*. Ediciones Cristiandad, Madrid 2017, 389 pp., 22 €

San Josemaría Escrivá sintetizaba el camino a recorrer por todo cristiano en tres etapas: buscar a Cristo, encontrar a Cristo, amar a Cristo. Juan Moya, sacerdote del Opus Dei, se propone ayudar a recorrer ese camino con este libro, que no quiere ser ni una biografía de Jesús ni un tratado de cristología, aunque no ignore ni la una ni lo otro. Su enfoque es preferentemente ascético. Con este fin recorre la vida de Jesús, prestando una atención especial a sus enseñanzas. Para comentar los pasajes seleccionados reconoce que se ha inspirado en Juan Pablo II y en el fundador del Opus Dei, ambos modelos de santos y capaces de inspirar a todo cristiano.- B. A. O.

RONCHI, Ermes, *Las preguntas escuetas del Evangelio. Meditaciones propuestas al Papa Francisco y a la Curia Romana*. Ediciones Paulinas, Madrid 2016, 175 pp., 14 €

A este religioso perteneciente a la congregación de los Siervos de María le fueron encomendados en la Cuaresma de 2016 los ejercicios espirituales que se celebran tradicionalmente en la Curia Romana. Y tuvo la habilidad de articularlos en torno a diez preguntas tomadas de distintos pasajes de los evangelios, desde el “¿Qué buscáis?” (Jn 1,38) hasta el “¿Cómo será esto?” (Lc 1,34). Este enfoque permite que el texto sagrado llegue a su destinatario de un modo más incisivo, como pidiendo también una respuesta. El ejercitador ofreció pistas para las correspondientes respuestas del ejercitante, que siempre tendrían que aterrizar en la vida concreta de este. Por eso su lectura, sobre todo si se hace con esta misma intención, será una oportunidad para profundizar en la fe personal valiéndose de textos evangélicos. El libro se

abre con unas palabras de gratitud del mismo papa Francisco y se cierra con un saludo final suyo también.- B. A. O.

TOSOLINI, Tiziano, *Buscar a Dios en el silencio. La persecución de los misioneros en Japón. De Shusaku Endo a Martin Scorsese*. Ediciones Dehonianas España, Madrid 2017, 102 pp., 14 €

La película “Silencio” de Scorsese ha puesto nuevamente de actualidad la novela que con ese mismo nombre publicara en 1966 el japonés Shusaku Endo. Y este libro, del Director del Centro de Estudios Asiáticos que tienen los misioneros javerianos en Osaka, quiere ser una reflexión sobre los problemas teológicos que la novela plantea. Para ello comienza situándonos en el contexto histórico de las persecuciones contra los cristianos a comienzos del siglo XVII, medio siglo después de que San Francisco Javier iniciara la evangelización de aquellos territorios. Además Tiziano Tosolini nos acerca a la biografía de Shusaku Endo, su conversión al catolicismo y las dificultades que le acarreo el choque del Dios cristiano con las tradiciones religiosas orientales. Con todos esos elementos es más riguroso el acercamiento a la problemática de “Silencio”, que él analiza desde el texto mismo pero también teniendo en cuenta otros escritos del autor japonés. Decir que “Silencio” es solo una denuncia del silencio del Dios cristiano ante las atrocidades que sufren los misioneros jesuitas y los japoneses convertidos es simplificar demasiado el problema. Porque en ese silencio de Dios se descubre al Cristo sufriente, al Cristo débil que acompaña a cristiano perseguido y que le descubre a Dios por una vía diferente.- I. CAMACHO.

## RELIGIONES

ÁLVAREZ PEREA, Javier, *La religión de la sociedad secular*. Thémata, Sevilla 2017, 412 pp., 20 €

La relación entre la religión y la política, la sacralidad como revestimiento y fundamentación del poder y el concepto de secularización, desvinculando lo político y lo religioso son los temas fundamentales de este estudio. Tras una breve introducción se analiza lo sagrado en las civilizaciones clásicas, centradas en Grecia,

Roma y la cristiana, sobre todo en el influjo de S. Agustín. Luego se analiza la Edad Media, el desarrollo de la Europa cristiana y el influjo de Juan de Salisburi, Tomás de Aquino y Dante. El capítulo tercero es el de la Edad Moderna y los conflictos entre el poder secular y el papado, la teoría conciliarista, la nueva concepción del derecho natural y la Reforma, Lutero y Calvino. La edad moderna tiene también como referentes el principio del Estado confesional, con la preponderancia real sobre la eclesiástica (Bodino), el principio de tolerancia de Castelleo y la fundamental influencia de Hobbes y Locke. La Edad Contemporánea es analizada en torno al concepto de Ilustración (Kant), la revolución y el laicismo del Estado, así como la religión civil de Rousseau, el culto revolucionario y la deriva laicista.

La actualidad, “el presente continuo”, se analiza como el camino al totalitarismo, con la preponderancia de Hegel, y luego el paso a la religión secular, siendo Gauchet, Dalmacio Negro y Voegelin las grandes referencias. Una conclusión final y una buena información bibliográfica completan el volumen. La sustitución de la trascendencia religiosa por la estatal es el eje del análisis que se ofrece. Se entiende por religión secular el culto al sistema político democrático, y la conciencia secular religiosa es la matriz de ideologías como el materialismo histórico, el laicismo y la ideología de género, corrientes heterogéneas y diferentes de pensamiento que el autor alinea como derivaciones de la religión secular. El eclipse del Dios trascendente, la crisis de fe, la papalización de la Iglesia y la pérdida católica de grandes masas de la población son también consecuencias del proceso histórico analizado.- J. A. ESTRADA.

BEUTLER, Kurt, *Perlas en el Corán. Un cristiano descubre el libro de los musulmanes*. Desclee de Brouwer, Bilbao 2017, 150 pp., 13 €

Kurt Beutler es teólogo cristiano e islamólogo y en este libro hace una lectura comparativa del Corán desde su perspectiva cristiana. La tesis de fondo de Beutler es que el Corán para entenderlo hay que leerlo desde la Biblia y, en concreto, desde la figura de Jesús. Beutler, gran conocedor del Corán, nos revela unas conexiones internas del texto y unos implícitos que ciertamente invitan a pensar en una presencia

constante de Jesucristo en su mensaje e incluso una cierta afirmación de su divinidad. Beutler no niega la existencia de versículos del Corán muy problemáticos y en claro conflicto con el Evangelio, simplemente él hace una lectura comparativa que no pretende explicar el conjunto del texto. Por último Beutler propone un camino de renovación del islam que pase por una vuelta al Corán abandonando la supuesta autoridad de los hadices sobre Mahoma, y una lectura del libro sagrado musulmán que se atreva a romper con interpretaciones duras y problemáticas. Este libro de Beutler creo que, en su sencillez –sólo busca compartir una lectura personal del Corán– cumple muy bien su objetivo y abre al lector unas posibilidades inusitadas en el diálogo y la comprensión de la tradición islámica.- G. VILLAGRÁN.

LEMMEL, Jean Pierre, *Los tres libros*. Editorial Aldebarán, Cuenca 2016, 465 pp., 30 €

La importancia que los tres grandes monoteísmos atribuyen a sus libros sagrados, desarrolla en nuestro tiempo toda una literatura oral y escrita no especializada que corre el peligro de no matizar el papel que dichos libros desempeña en la vida del creyente. Como consecuencia de ello, los estudios de divulgación sobre los textos tienden a tratar de un modo muy general los mismos. Esta es la dificultad fundamental de este volumen en el que el autor, que despliega una erudición notable, se aproxima con cierta profundidad a la Torá, al Nuevo Testamento y al Corán “para comparar de la forma más objetiva posible los tres libros”, pero tiene que abordar demasiadas cuestiones sin poder entrar a matizarlas o enmarcarlas, lo que permite comprenderlas mejor. Con todo, su lectura ofrece al lector una primera aproximación muy general que puede ser la puerta de estudios más especializados.- J. GUEVARA.

PANIKKAR, Raimon, *Obras completas – Volumen VI: Cultura y religiones en diálogo. – I: Pluralismo e interculturalidad*. Herder, Barcelona 2017, 458 pp., 45 €

Este volumen forma parte de las Obras completas de Panikkar ya muy avanzadas en la edición que ofrece la editorial Herder. La breve Introducción, precedida por la presentación y un índice de abreviaturas, se centra ya en el

pluralismo de las verdades, que constituye el eje fundamental de la primera parte: el pluralismo como problema; las distintas aproximaciones filosóficas, especialmente la fenomenológica y la antropológica; y el mito pluralista (simbolizado por la torre de Babel). Una vez tematizado el concepto de pluralismo, se analizan los desafíos que plantea; su relación con la identidad religiosa; su caracterización según un enfoque monista o dualista y las consecuencias metafísicas resultantes de ambas perspectivas. Una vez desarrollado este enmarque global, se pasa al estudio de la relación entre pluralidad cultural y evangelio; entre pluralismo, la microdoxia y la ortopraxis; la ambigüedad de la virtud de la tolerancia; el eclecticismo y el sincretismo. Finalmente se reflexiona sobre la interpelación del pluralismo religioso a la Iglesia católica y los problemas filosóficos, teológicos y sociológicos que genera el pluralismo religioso y el intento del ecumenismo.

La segunda parte se centra en la interculturalidad, vista desde el pensar analítico, conceptual y escrito. En este marco surgen los distintos enfoques de la antropología cultural, la teología de la liberación intercultural e interreligiosa, la perspectiva del Oriente y el yo como parte del nosotros. Una reflexión filosófica final sobre la paz y la interculturalidad cierra el volumen, que consta también de un glosario para facilitar la comprensión y un índice de nombres para las consultas. Es un estudio complejo porque reúne distintas formas de aproximación a la pluralidad y la interculturalidad, siendo lo teológico y lo filosófico lo preponderante. Es una obra erudita y con amplia información, que exige un conocimiento previo del autor para una comprensión de su vocabulario y de la particularidad de su visión de la tolerancia y de las relaciones entre las culturas y las religiones.- J. A. ESTRADA.

SÁNCHEZ NOGALES, José Luis, *El islam aquí entre nosotros*. CCS, Madrid 2017, 101 pp., 10 €

Esta última obra del profesor Sánchez Nogales quiere ser un libro sencillo de introducción al islam y a su presencia en España. La extensión corta y el estilo sencillo responden a este objetivo. No hay pues que pedir a esta obra la última novedad en el estudio de la islamolo-

gía. El libro toca varios puntos importantes en el estudio del islam: el estudio de la figura de Mahoma, las bases del islam (Corán, hadiz, Shari'a...), una presentación del problema del yihadismo, un acercamiento al islam en Europa y España y unas reflexiones sobre las relaciones islamo-cristianas y el diálogo interreligioso. En su sencillez, esta obra muestra el buen conocimiento del islam del autor que le permite presentar en una síntesis sencilla tanta información importante. La posición del autor es de conocimiento y estima del islam, pero a la vez de llamada de atención ante las dificultades reales y los puntos criticables de este. En definitiva una importante contribución al panorama bibliográfico sobre el islam que hará más fácil el acercamiento a este de mucha gente y que hay que agradecer al autor. Los mapas y cuadros incluidos al final del libro son muy ilustrativos de los puntos que el autor señala y ayudan mucho.- G. VILLAGRÁN.

*Vijñāna Bhairava Tantra*. Traducción, estudio preliminar y comentarios de Óscar Figueroa. Editorial Kairós, Barcelona 2017, 384 pp., 18 €

Estamos ante un texto clásico de la literatura tántrica, que floreció en la India antigua a partir del siglo VIII, con una clara oposición a la tradición brahmánica. Óscar Figueroa que es investigador en literatura sánscrita y religiones de la India en la Universidad Autónoma de México, permite en su amplio estudio preliminar contextualizar y desentrañar este texto. Es un tratado breve, de solo 161 estrofas, que comienza con un diálogo entre el dios Bhairava y la diosa Bhairavī que permite al primero revelar su doctrina (el título del poema, *Vijñāna Bhairava*, significa precisamente “discernimiento o conocimiento de Bhairava”). Esta revelación se hace a través de 112 ejercicios contemplativos, que constituyen la parte más extensa del texto. La fijación del texto es un problema para todos sus editores, ya que su popularidad ha hecho que se multipliquen las versiones a partir del siglo X en que se supone adquirió ya su legitimidad canónica. Tampoco la traducción a las lenguas occidentales carece de dificultades. Todo ello lo ha resuelto nuestro editor reproduciendo el texto sánscrito, traduciéndolo teniendo a la vista las mejores ediciones en lenguas



modernas y añadiendo un amplio comentario a cada estrofa. El Glosario incluido al final de volumen es otra ayuda para el lector.- F. L.

## PSICOLOGÍA Y PEDAGOGÍA

BALLESTEROS, Iván, *Quiero aprender cómo funciona mi cerebro emocional*. Desclée de Brouwer, Bilbao 2017, 128 pp., 9 €

El acercamiento al mundo de las emociones se lleva a cabo con un buen carácter y sentido divulgativo desde el campo de la neurobiología. El autor, biólogo y doctor en farmacología, explica con buen tino las bases neurobiológicas de la emoción, el papel que las emociones han jugado en el curso de la evolución filogenética y el modo en el que las emociones actúan en nuestro cerebro. El miedo, el asco, el enfado o la alegría como emociones básicas se analizan como partes de nuestro “yo emocional”, en sus relaciones con el pensamiento, la atención o los recuerdos. Un apartado último intenta esclarecer la relación entre el mundo emocional y la salud psíquica.- C. DOMÍNGUEZ.

JOHNSTONE, Lucy – DALLOS, Rudi (eds.), *La formulación en la psicología y la psicoterapia. Dando sentido a los problemas de la gente*. Desclée de Brouwer, Bilbao 2017, 2ª edición, 455 pp., 39 €

Nos encontramos en este volumen de la “Biblioteca de Psicología” de Desclée de Brouwer con una segunda edición actualizada y revisada de la primera aparición del texto. En ella se ofrece un resumen de la práctica, la investigación, el desarrollo y los debates más recientes sobre la formulación (hipótesis de cómo un sujeto llega a presentarse con cierto desorden en una teoría psicológica). Los puntos de vista psicodinámicos, cognitivo-conductuales, sistémicos o integrativos entre otros, son repasados por diversos autores, especialistas en cada uno de estos campos. A través de dos estudios de casos, uno de un adulto y otro de una niña, se ilustra el uso de la formulación desde la perspectiva de seis enfoques teóricos diferentes por parte de sendos expertos. Un análisis crítico de todos ellos se ofrece como debate en la parte última de la obra. El estudio es riguroso e iluminador por el contraste de perspectivas que existen en la actual clínica de la salud mental.- C. DOMÍNGUEZ.

JUNG, Carl Gustav, *Introducción a la psicología analítica*. Trotta, Madrid 2017, 246 pp., 30 €

La obra de Jung, tanto por su extensión como por su complejidad y por la diversidad de temas que aborda, no resulta de fácil comprensión. Introducirse en su pensamiento para obtener una visión sintética de sus formulaciones teóricas resulta muy problemático, si no se acude a alguna introducción de las que realizaron sus discípulos. Pero en esta ocasión, nos encontramos con una ofrecida por el mismo Jung. Se trata de la transcripción del seminario que impartió en 1925 en lengua inglesa, en el que a lo largo de 16 sesiones se expone su recorrido biográfico (su problemática relación con Freud) y sus teorizaciones más importantes. Un diálogo abierto con los participantes al seminario cierra cada sesión. Es la época en la que Jung andaba trabajando e ilustrando su famoso *Libro rojo*, por lo que las referencias a sus propios sueños y fantasías son objeto frecuente de la información que ofrece. Pero, además de estos elementos autobiográficos, encontramos también una buena introducción a los conceptos fundamentales de su Psicología Analítica (como él mismo la denominó para diferenciarla del psicoanálisis de Freud). De este modo conceptos como los de arquetipo, inconsciente colectivo, tipos psicológicos, etc. son presentados a través de casos clínicos y de obras de arte contemporáneo. Se aúna así en el presente volumen un documento de valor tanto sobre la personalidad de Jung como de sus conceptos fundamentales.- C. DOMÍNGUEZ.

KABAT-ZINN, Jon – WILLIAMS, Mark G. (eds), *Mindfulness. Su origen, significado y aplicaciones*. Kairós, Barcelona 2017. 602 pp., 24 €

La práctica del *mindfulness* (“atención plena” o “consciencia plena”, como las traducciones que más se imponen en castellano) se extiende hoy en el campo de la psicología clínica, de la psiquiatría, la educación y también ya de la literatura de auto-ayuda, con una velocidad sorprendente. Ello obliga a interrogarse sobre lo que en esta propagación hay de moda y lo que responde realmente a una auténtica eficacia terapéutica. Sin duda, los efectos benéficos de esta práctica parecen sólidamente demos-

trados, lo que no quita que el elemento moda juegue también un papel en su amplísima difusión. La sabiduría de la meditación budista que se encuentra tras esta práctica ha sido asumida por occidente y ha sido acreditada a través de múltiples estudios que garantizan la eficacia de la que ya está siendo denominada como “meditación científica”. En el presente y voluminosa obra nos encontramos con una buena información sobre lo que fueron los orígenes de esta práctica, su significación y sus aplicaciones a diversos campos. Una atención especial se concede a las relaciones del *mindfulness* con el sufrimiento humano, dado que entre el gran número de especialistas que intervienen predominan los de la filosofía y la espiritualidad oriental. De hecho, los diversos capítulos aparecieron previamente como artículos publicados en *Contemporary Buddhism: An Interdisciplinary Journal*.- C. DOMÍNGUEZ.

MARTURANO, Janice, *Mindfulness en el liderazgo. Como crear tu espacio interior para liderar con excelencia*. Editorial Kairós, Barcelona 2017, 284 pp., 16 €

El objetivo que se propone la autora es el contribuir a que sus lectores vivan y lideren con excelencia. Para ello cuenta con su propia experiencia, la experiencia del camino que ella encontró apremiada por su necesidad personal y que se ha traducido luego en su actividad para ayudar a otros desde el *Institute for Mindful Leadership*, que ella fundó en 2010. Lo que nuestra vida acelerada y precipitada no encuentra —a veces, ni echa en falta— es un espacio interior que nos permita tomar distancia ante la realidad que nos abruma. Y ese espacio nos capacita para centrar la atención en lo importante, para ver con claridad lo que tenemos delante, para alentar la creatividad, para encarnar la compasión. Tales son las capacidades que facilitan el ejercicio de un liderazgo excelente. La autora divide su obra en tres pasos. Comienza, en una primera parte más teórica, presentando lo que es un liderazgo consciente. Se proponen en la segunda técnicas para cultivar esa excelencia, sobre todo en forma de meditaciones y reflexiones. La parte última es eminentemente práctica: ejercicios y aplicaciones para hacer efectivo todo lo anterior.- F. L.

NEVADO REY, Manuel – GONZÁLEZ FERNÁNDEZ, José, *Acompañar en el duelo. De la ausencia de significado al significado de la ausencia*. Desclée de Brouwer, Bilbao 2017, 191 pp., 14 €

La problemática del duelo adquiere hoy día una importancia considerable en el ámbito de la psicología clínica dado que las pérdidas son inevitables en todo proceso de crecimiento y, en ocasiones, difíciles de gestionar. En el presente trabajo se pretende ofrecer unas herramientas para una sana gestión de las situaciones de pérdida. Entre ellas, la de la necesidad de comprensión de lo ocurrido, la integración de las pérdidas a través de la comunicación y reconocimiento, el trabajo mediante una serie de prácticas y ejercicios y, también, el sentido del humor como elemento terapéutico importante. Se pretende así aportar una aproximación a los procesos de duelo, a sus tipos, fases y duración de los mismos, así como también ofrecer un abordaje terapéutico, con especial atención a situaciones de duelo en la infancia. En su última sección se ofrece la información para un taller de intervención individual y grupal en los procesos de duelo. Una filmografía, un elenco de canciones y una bibliografía sobre el tema cierran el estudio.- C. DOMÍNGUEZ.

ROMÁN, María Teresa, *La exploración de la conciencia. En Oriente y Occidente*. Editorial Kairós, Barcelona 2017, 454 pp., 18 €

La conciencia es, para la autora, “misterio y fuente de misterio” (pág. 74). No ahorra calificativos para ella: “actividad profunda, oculta, misteriosa, esquiva, maravillosa, aventurera y mágica” (pág. 23). María Teresa Román, que es licenciada en Psicología y doctora en Filosofía y profesora de la Universidad Nacional de Educación a Distancia, se propone estudiar esos fenómenos especiales que nos conducen a otro tipo de acercamiento a la realidad, partiendo de aquella afirmación de Octavio Paz: “Para ver otra realidad hay que dudar de la realidad que vemos con los ojos” (pág. 29). Detrás de este deseo se esconde un cierto escepticismo frente a la visión convencional del mundo, tan dominada por la razón. Y busca caminos alternativos examinando estados no ordinarios de conciencia, como son: el mundo de los sueños, la meditación, el chamanismo y sus esfuerzos

por contactar con el universo paralelo de los espíritus, la experiencias cercanas a la muerte, la búsqueda de lo mágico, incluso la Nueva Era y su afán por rechazar la visión científica del mundo. Esta sola enumeración muestra que estamos ante fenómenos distintos y heterogéneos. Y es en esa heterogeneidad, que se traduce en muchos testimonios aducidos del mundo oriental y del occidental, donde reside la riqueza de este estudio, aunque no se llegue en él a unas conclusiones muy sistematizadas.- F. L.

## FILOSOFÍA

BARRACA MAIRAL, Javier, *Originalidad e identidad personal. Claves antropológicas frente a la masificación*. San Pablo, Madrid 2017, 149 pp., 11,50 €

Ya denunció Ortega y Gasset al hombre masa, el sujeto despersonalizado y deshumanizado que nuestras sociedades promueven. El profesor Javier Barraca, titular de Filosofía en la Universidad Rey Juan Carlos de Madrid, quiere profundizar en la identidad personal desde la doble perspectiva de la antropología y la ética. Comienza describiendo detenidamente las perturbaciones en lo identitario personal y sus muchas manifestaciones, sin olvidar cuántas veces la identidad personal es objeto de manipulación. Propone además el profesor Barraca comenzar por una crítica o cuestionamiento de sí mismo. A partir de ahí se explora la dimensión de salida al tú como algo insustituible para la búsqueda de sí mismo. Desde ese encuentro relacional estamos en condiciones inmejorables para descubrir la originalidad personal en su sentido más profundo. Un paso más: la identidad y la originalidad personal piden solícitamente el crecimiento y la maduración. Y aquí entra en juego la justicia como clave para las tareas educativas, informales o formales. El itinerario es complejo y autor lo ilustra desde un buen conocimiento de la filosofía moderna y contemporánea, pero también desde múltiples referencias a la literatura, el arte o el cine, que ilustran plásticamente su pensamiento.- F. L.

CROSBY, John F., *El personalismo de John Henry Newman*. Palabra, Madrid 2017, 368 pp., 19,90 €

John F. Crosby es un filósofo católico americano dedicado a profundizar en el personalismo y que entre otros autores ha dedicado una buena parte de su trabajo a conocer al beato John Henry Newman, al que está dedicado este libro. En él nos descubre el pensamiento de un autor que, según él, se anticipa al personalismo desde una sabia combinación de lo filosófico y lo teológico. En un lenguaje cercano, no limitado a los especialistas, el profesor Crosby descubre que, para Newman, el modo de entender la persona pasa por la búsqueda y la afirmación de la verdad en la religión. Newman es profundamente teocéntrico, pero esta afirmación hay que unirla a otra dimensión clave en su pensamiento, la importancia que da a la propia experiencia, a la subjetividad o, como Newman dice, al corazón. Desde estas dos perspectivas, Crosby muestra que para Newman la clave del hombre pasa por su apertura a Dios, desde la experiencia, desde el trato afectivo con un tú y no tanto desde la mera razón. Sin menospreciar el papel que ésta tiene. El texto nace de una serie de conferencias que el autor ofreció en la Universidad. La edición española ha sido cuidadosamente prologada y complementada, lo que ayuda a una lectura más profunda, incluso para el no iniciado en el pensamiento de Newman. - P. RUIZ LOZANO.

GÓMEZ ÁLVAREZ, Nieves, *Julián Marías. Metafísico de la persona*. Ciudad Nueva, Madrid 2017, 198 pp., 14 €

La presente monografía de la doctora Gómez Álvarez ofrece una visión global de la evolución de Marías, partiendo de sus inicios: la Escuela de Madrid, la primera metafísica ("Idea de la metafísica"), su cátedra y sus publicaciones en la Revista de Occidente y en el Instituto de Humanidades. La segunda parte del trabajo estudia el método de Marías: su concepción de la filosofía como saber plural, el método de la razón vital e histórica, con la que pretende ir más allá del realismo y del idealismo, y su afinidad y diferencia con Ortega y Gasset. La tercera parte se centra en el personalismo y el concepto de persona, tanto desde la estructura social y el análisis del impresionismo, como desde la estructura empírica, que constituye el segundo nivel de comprensión y el marco propicio para la comprensión de la persona. La

“Antropología metafísica” y la indagación de la persona en algunos de sus escritos son el objeto de esta parte del volumen, que ofrece también una actual reflexión sobre la razón vital masculina y la femenina, temáticas igualmente estudiadas por la autora en su tesis doctoral. El apéndice, “Una filosofía por descubrir”, sintetiza su visión general de Marías y se completa con una cronología de su recorrido intelectual y una selección de su obra filosófica y de algunos autores que la han analizado. El trasfondo histórico, cultural y filosófico de la filosofía de Marías merecería un mayor esfuerzo para poder encuadrar su filosofía y se echan de menos perspectivas históricas como las que ofrece Pedro Cerezo con su “El mal del siglo” de Biblioteca Nueva.- J. A. ESTRADA.

GONZÁLEZ FERNÁNDEZ, Enrique, *Julián Marías. Apóstol de la divina razón*. San Pablo, Madrid 2017, 589 pp., 23,50 €

Este ensayo dibuja una exposición completa de la biografía filosófica del pensador y ensayista vallisoletano Julián Marías Aguilera (1914-2005) bajo la clave interpretativa de su personal orientación hacia Dios. Su autor entiende que el de Julián Marías, discípulo destacado de Ortega y Gasset, X. Zubiri, José Gaos y M. García Morente, es un caso paradigmático de aquellos minoritarios filósofos contemporáneos cuya trayectoria vital y producción intelectual, en plena coherencia recíproca, se vierten hacia el horizonte de lo divino. Los escritos de J. Marías se afanan por erigir una filosofía apta y fructífera de cara a la promoción de la inteligibilidad de la revelación cristiana en una época secularizada. Ello confiere a J. Marías el merecido título de ‘apóstol contemporáneo de la divina razón’. Asumiendo las realidades de la filosofía y del cristianismo, la obra de Marías se esfuerza por una necesaria renovación intelectual adoptando incesantemente y sin fisuras la perspectiva religiosa en el estudio de los problemas filosóficos. Es precisamente esa mirada religiosa la que permite a los católicos responsables e innovadores considerar en serio la relación entre filosofía y cristianismo, abriendo así caminos para el desarrollo de marcos de pensamiento a la vez rigurosos y novedosos. Con prólogo de Harold Raley, especialista en la obra de Julián Marías, el texto se completa con una

amplia bibliografía. La obra supone, desde la admiración y el conocimiento personal, una invitación a meditar y seguir explorando los terrenos y parajes que marcan la producción de este importante pensador dentro del círculo de la relación fe-razón. Enrique González Fernández (Madrid, 1962) es doctor en Filosofía y Ciencias de la Educación y profesor de Filosofía en la Universidad San Dámaso. Entre sus últimos escritos, destacan *Conocer a Dios* (2015) y *Nacionalismo y cristianismo* (2016).- A. MARTÍN MORILLAS.

GRACIA GUILLÉN, Diego, *El poder de lo real. Leyendo a Zubiri*. Triacastela, Madrid 2017, 695 pp., 39 €

El presente volumen constituye la versión actualizada y desarrollada del estudio del mismo autor titulado *Voluntad de verdad: para leer a Zubiri* de 1986. Si en aquella obra el médico, psiquiatra, bioeticista, escritor y filósofo Diego Gracia presentaba una introducción general al pensamiento de Xavier Zubiri (1898-1983), en esta ofrece, treinta años después, un análisis crítico-hermenéutico de su producción filosófica que cuenta con el bagaje de los nuevos textos publicados del filósofo donostiarra y la multiplicidad de interpretaciones acumuladas durante las últimas décadas. El estudio recoge y sistematiza diferentes artículos y trabajos sobre este tema publicados en diversos lugares, algunos de los cuales aparecen por vez primera, y consigue ofrecer una revisión actual y una síntesis detallada de los principales ejes de la filosofía zubiriana. La densa monografía se articula en cuatro secciones: contexto y desarrollo de su pensamiento, posicionamientos noológicos, visión antropológica y relación ciencia-filosofía. Incluye también el elenco completo de la bibliografía de Zubiri. Como afirma D. Gracia: “Este es el punto esencial en el pensamiento de Zubiri. El fundamento es realidad trascendental, y en tanto que trascendental, realidad personal. Y eso es lo que llamamos Dios. De donde resulta que la experiencia del fundamento es experiencia de la realidad personal, de Dios, no experiencia de lo sagrado, que sería sólo el sentido consecutivo a la realidad de Dios” (pág. 405). A juicio de Gracia, hay que buscar las voces de aquellos que en la marginalidad del sistema han elaborado un pensamiento propio,

bien perfilado, complejo por su profundidad. El motivo del interés en esa clase de filosofía, en la que destaca la de Zubiri, no radica en su marginalidad, sino en el hecho de que su valor intelectual la coloca en el centro del pensamiento, aunque no de la sociedad. Para los pensadores futuros, importa el ejemplo de quienes fueron capaces de anteponer al éxito individual la fidelidad en la búsqueda de lo verdadero.- A. MARTÍN MORILLAS.

HORNEDO ROCHA, Braulio (ed.), *Iván Illich, un humanista radical. Antología*. Ediciones La Llave, Barcelona 2016, 502 pp., 22 €

Se le ha comparado con Carlos Marx, con la diferencia que este vivió en el siglo XIX e hizo la crítica del capitalismo en los albores de la industrialización, mientras que Iván Illich la hace ya en la segunda mitad del siglo XX con un capitalismo ya muy avanzado, pero no exento de contradicciones. Estas son las que Illich se esforzó por denunciar a lo largo de su ajetreada vida: nacido en Viena en 1926, estudió filosofía y teología en Roma, ejerció luego como párroco en Nueva York y fue vicerrector de la Universidad de Puerto Rico, para terminar instalándose en México en 1961, ya alejado de la jerarquía eclesiástica, donde creó el Centro Intercultural de Documentación. Allí trabajó hasta el final de sus días (murió en 2002). Esta antología nos ayuda a adentrarnos en su pensamiento a través de cinco escritos suyos correspondientes a los años 1971 a 1980. En *Alternativas* (1974) recoge algunos artículos anteriores a 1970 que nos acercan a la génesis de su pensamiento. Se ofrecen luego algunas páginas de la más conocida de sus obras, *La sociedad desescolarizada* (1971): en ella no pretende sacar a la gente de la escuela sino que propone una escuela que no sea instrumento de reproducción del tipo de hombre que la sociedad moderna necesita para sobrevivir. *Energía y equidad* (1974) se publica en el contexto de la guerra de Yom Kippur que tanto afectó a la producción y comercialización de la energía. *La convivencialidad* (1973) estudia ese tipo de hombre que hace posible la convivencia y critica el modelo de crecimiento económico destructor del entorno que hace posible los valores de uso. Por último, *El trabajo fantasma* (1980) culmina sus reflexiones sobre lo que él llama

la “modernización de la pobreza”, que tiende a convertir todos los valores de uso en valores de cambio, la clave de la deshumanización de la sociedad.- I. CAMACHO.

MATE, Reyes – GUARIGLIA, Osvaldo N. – OLIVÉ, León (eds.), *Filosofía iberoamericana del siglo XX. II: Filosofía práctica y filosofía de la cultura*. Editorial Trotta, Madrid 2017, 685 pp., 40 €

Con este volumen 33 concluye el ambicioso proyecto de la *Enciclopedia Iberoamericana de Filosofía*, iniciado en el ya lejano año 1992, que se ha venido publicando en colaboración con el Consejo Superior de Investigaciones Científicas. Este último volumen ha tenido que ser dividido en dos tomos. Se pretende ofrecer en él una panorámica de los escritos en español y portugués sobre filosofía, aparecidos a lo largo del siglo XX. En este segundo tomo se ha agrupado todo lo relativo a filosofía práctica. Se incluye: filosofía de la historia, filosofía de la religión, ética, filosofía política, filosofía del derecho, estética, filosofía de la cultura, filosofía y literatura, filosofía y ensayo. En algunos casos, filosofía del derecho, se dedican distintos capítulos a países diferentes; en otros casos, se distingue en sendos capítulos la producción en España y la producción en Latinoamérica. Imposible resumir su contenido. Solo cabe decir que será un volumen de referencia (como toda la enciclopedia) por muchos años.- F. L.

OLMO, María del, *Manuel Fraijó y Javier Sádaba. Un diálogo entre dos filósofos de la religión*. Tecnos, Madrid 2017, 295 pp., 18,50 €

María del Olmo, que es profesora de la Universidad de Alicante y había dedicado ya su tesis doctoral a Javier Sádaba, ofrece ahora este estudio comparativo de dos de los filósofos de la religión más reconocidos en España. La comparación pone de relieve sus puntos de coincidencia, pero también sus diferencias. Tras un extenso recorrido por la biografía de ambos, que muestra coincidencias y diferencias y sobre todo la sólida formación que tuvieron con recorridos hasta cierto punto semejantes, se estudia la concepción que tienen uno y otro de la filosofía de la religión. Sádaba reivindica la total autonomía de esta disciplina, mientras que

Fraijó subraya su relación con la teología, una relación que enriquece a las dos. El interés por el cristianismo como la religión de más influjo en nuestra cultura es común en ambos, pero no dejan de interesarse por otras religiones, de modo especial por las religiones monoteístas. También hay confluencia en algunos temas que han sido objeto de preocupación para los dos. Tres destacan, que son estudiados en el último capítulo: el problema del mal en el mundo y su relación con Dios, la relación entre ética y religión, la espiritualidad. No cabe duda que el carácter comparativo de este libro ayuda, no solo a la mejor comprensión de ambos autores, sino además a hacerse un idea más cabal de la filosofía de la religión.- F. L

## HISTORIA

CARRETERO CALVO, Rebeca, *Historia Domus Turiasionensis. El relato histórico del colegio de la Compañía de Jesús de Tarazona (1591-1628)*. Centro de Estudios Turiasionenses, Tarazona 2016, 220 pp., 18 €

Las fuentes en las que se inspira la autora son de dos procedencias: el Archivum Romanum Societatis Iesu (Archivo de la Curia General de la Compañía de Jesús en Roma) y el Archivo de la Real Academia de la Historia de Madrid. El primer grupo de documentos narra las dificultades que hubo que superar para la fundación del colegio, así como las vicisitudes más importantes de la institución, que quedaron reflejadas en la Historia Domus (Historia de la Casa) de la comunidad. El segundo grupo de documentos lo constituyen tres manuscritos en los que se narra la historia de la casa. Los documentos inéditos que se aportan no solo son útiles para la historia de la Compañía de Jesús, sino que describen un amplio abanico cultural de la sociedad en la que se estableció el colegio. A. NAVAS.

CARRIÓN, Pascual, *Propuestas para regenerar la economía española (1913-1937). Antología de artículos, ponencias y entrevistas*. Universidad de Alicante, 2016, 547 pp., 28 €

De Pascual Carrión se conocen dos obras: *La Reforma Agraria. Problemas fundamentales* (1931) y *Los latifundios en España. Su importancia, origen, consecuencias y solución* (1932).

Son dos libros en los que culmina una etapa de su vida y cuya génesis se puede seguir en esta colección de 98 artículos suyos escritos entre 1913 y 1937, que han sido recopilados y editados por Concepción Basanta Fernández, la cual se encontró con Pascual Carrión y se interesó por su pensamiento al hilo de la tesis doctoral que hizo sobre el cooperativismo. Pascual Carrión, que había nacido en Sax (Alicante) en 1891 y había realizado en Madrid los estudios de ingeniero agrónomo, entró pronto al contacto con el pensamiento de Henry George y sus propuestas sobre un sistema peculiar de propiedad basado en el trabajo. Sus sucesivos trabajos en la administración pública en Sevilla, Valencia, Madrid y Alicante le llevaron a preocuparse por la aplicación de las ideas georgistas en la realidad española. Especialmente fecundo fueron en este sentido sus años en Sevilla, donde entró en contacto con Blas Infante y el movimiento andalucista, que profesaban este mismo credo. Momento importante de su vida fueron los años de la república, cuando participó en la comisión que preparó la reforma agraria. La génesis y evolución de su pensamiento y sus esfuerzos de aplicación se pueden seguir en esta recopilación de escritos breves que se interrumpen con la guerra civil española. Al término de esta fue encarcelado durante dos años y desde 1941 hasta 1961 su existencia quedó reducida a la labor de un funcionario en tareas técnicas. Ya jubilado publicó tres años antes de su muerte (acaecida en 1976) una última obra: *La reforma agraria de la segunda república y la situación actual de la agricultura española*.- I. CAMACHO.

CORNI, Gustavo, *Breve historia del nazismo (1920-1945)*. Alianza Editorial, Madrid 2017, 272 pp., 12,20 €

Esta historia sintética del nazismo es fruto de varias décadas de investigación de su autor. El fenómeno del nazismo es analizado genéticamente, de manera que el lector puede hacerse cargo de qué lo hizo posible; también de por qué adquirió los rasgos propios de una religión, como puede comprobarse por la devoción que le profesó una parte considerable de la sociedad alemana, así como por la fidelidad personal de muchos hacia Hitler cuando ya todo estaba perdido. Una ideología y un fenómeno que

tuvieron amplia repercusión en los territorios ocupados durante la Segunda Guerra Mundial por los nazis, sobre todo en términos de antisemitismo y anticomunismo. Este populismo fe-roz fue posible en parte por el fracaso democrático de la República de Weimar, así como por las condiciones draconianas impuestas al país tras la Primera Guerra Mundial. Es un libro que, además de instruir, enseña con la historia en la mano.- A. NAVAS.

FONTÁN, Antonio, *Prensa, democracia y libertad*. Edición a cargo de Eduardo Fernández. Fondo de Cultura Económica, Madrid 2017, 324 pp., 19,90 €

“Precursor de la ciencia del periodismo”: así se le califica en el Prólogo de este libro que está concebido como un homenaje a la persona de Antonio Fontán (1923-2010), periodista, director de un periódico, pero también con una importante carrera política (fue el primer presidente del Senado de la actual democracia española). Una parte significativa de su vida fue la que ocupó la dirección del diario *Madrid*, que inició una etapa nueva como diario “independiente” gracias a la esperanzadora Ley de Prensa de franquismo en 1966, pero que fue suprimido por orden gubernamental en 1971. Su larga trayectoria profesional está reflejada en esta colección de una parte de sus muchos artículos escritos entre 1952 y 2009, dispersos en diversas publicaciones (también algunas conferencias). Se han organizado en tres bloques: “La prensa y la misión del periodista”, “El diario *Madrid*: mi experiencia como director”, “La transición de la ley de prensa a la libertad”. Se trata, pues, de un recorrido por los acontecimientos que le tocó vivir en ese contraste entre el régimen franquista y la transición a la democracia. Su discípulo Eduardo Fernández, que se ha encargado de esta edición, ha querido completarla con una serie de testimonios sobre su vida que vieron la luz tras su muerte y que son un reconocimiento y homenaje a su labor periodística (págs. 287-307).- I. CAMACHO.

GARCÍA BAZÁN, Francisco (ed.), *La gnosis eterna. Antología de textos gnósticos griegos, latinos y coptos - Vol. III: Gnósticos libertinos*

*y testimonios hermético-gnósticos, alquímicos y neoplatónicos*. Trotta, Madrid 2017, 174 pp., 15 €

Con este tercer volumen se cierra la serie antológica sobre el gnosticismo de la que los dos primeros aparecieron en 2003 y 2007 en esta misma editorial. Francisco García Bazán, que dirige el Centro de Investigaciones en Filosofía e Historia de las Religiones de la Universidad Argentina J. F. Kennedy, se ha encargado de la edición, traducción de los textos e introducción a cada uno de ellos. El criterio que ha presidido toda la serie es el de poner al alcance del lector de lengua española los textos gnósticos no incluidos en la gran biblioteca de Nag-Hammadi, la más importante y conocida de esta corriente de pensamiento que tiene clara influencia de Platón. No hace falta ponderar la importancia de estos textos para una mejor comprensión de la tradición cristiana en los tres primeros siglos. Los que se incluyen en este tercer volumen son: los testimonios de los “gnósticos libertinos” que nos han llegado a través de Clemente de Alejandría y Epifanio de Salamina, algunos testimonios de la enseñanza hermética, otros testimonios de autores neoplatónicos (entre ellos, Plotino o Proclo). Para una mejor comprensión de estos textos son de gran utilidad las introducciones del editor. La publicación hubiera ganado en claridad si se hubieran distinguido tipográficamente las introducciones y los textos mismos.- F. L.

GONZÁLEZ CUEVAS, Pedro Carlos (coord.), *Historia del pensamiento político español. Del Renacimiento a nuestros días*. Universidad Nacional de Educación a Distancia, Madrid 2016, 509 pp., 25 €

La convicción de que todo pensamiento debe ser entendido desde el contexto en que produce no es siempre compartida; y el estudio de la historia tampoco. Pero es sobre esos pilares sobre los que se asienta este manual para estudiantes de grado, elaborado por un conjunto de seis profesores universitarios procedentes del campo de la historia. Tampoco el pensamiento político español es muy apreciado. Y eso hace más valiosos este libro, que muestra a través de sus 19 capítulos cómo las condiciones particulares de nuestra historia han dado lugar a un pensamiento político de interés. Los

sucesivos capítulos parten del Renacimiento y del Barroco y Contrarreforma y llegan hasta el régimen de Franco y la oposición al franquismo. De los hechos políticos históricos se da una sucinta cuenta, la necesaria para que se comprenda mejor el pensamiento político, que resulta más abundante de lo que se podría imaginar. Cada capítulo se complementa con una bibliografía escogida y con algunas lecturas muy breves de textos de los autores tratados en él.- I. CAMACHO.

HEINEN, Adolfo, *Entre las pieles rojas del Canadá. Historia de la Misión de los hurones y de sus misioneros los ocho santos mártires canadienses de la Compañía de Jesús*. Fundación Maior, Madrid 2017, 245 pp., 15 €

Esta es una reedición de la obra publicada en alemán en 1930 (con motivo de la canonización de los ocho mártires canadienses) y en castellano en 1932 (por el Apostolado de la Prensa). Sabido es que la presencia de Francia en el continente americano comenzó en la bahía de San Lorenzo en 1608, en medio de no pocas dificultades por causas externas al territorio (falta de apoyo de la metrópoli para el desarrollo de la Nueva Francia) e internas a él (enfrentamiento entre los pueblos allí existentes). Pronto fueron llamados los religiosos para ocuparse de la evangelización. Concretamente los jesuitas llegaron 1625, y trabajaron en el campo educativo y en el pastoral, tanto con los colonos como con las tribus que ocupaban aquellos territorios, especialmente los algonquinos y los hurones, enemigos mortales estos últimos de los iroqueses. Víctimas de estas luchas entre tribus fueron los ocho jesuitas, cuya vida y martirio se relatan en estas páginas. Los más conocidos son Juan Brébeuf e Isaac Jogues, ambos martirizados en 1649. El valor de este libro estriba en el rigor con que su autor, también jesuita, ha investigado las fuentes primarias, especialmente la correspondencia y las actas de la beatificación (que tuvo lugar en 1925).- I. CAMACHO.

IGLESIAS RODRÍGUEZ, Juan José – GARCÍA BERNAL, José Jaime (eds.), *Andalucía en el mundo atlántico moderno. Agentes y escenarios*. Silex ediciones, Madrid 2016, 790 pp., 24 €

“Andalucía en el mundo atlántico: actividades económicas, realidad sociales y representaciones culturales (siglos XVI-XVIII)” es el título completo del proyecto de investigación que está detrás de este volumen. Y el volumen recoge los 32 trabajos presentados en el I Coloquio Internacional que se celebró en Sevilla en octubre de 2015 como resultado de la primera fase de la investigación. El elevado número de participantes da idea del interés que el tema despertó en el mundo universitario, como reflejo de las consecuencias que tuvo para Andalucía, en especial para su zona occidental, la Carrera de Indias. Tradicionalmente se ha prestado más atención a las relaciones comerciales con este nuevo mundo. Pero las contribuciones recogidas en el volumen tienen un horizonte más amplio. El primer grupo se centra en el comercio, sus productos principales y sus protagonistas más señalados. Pero las otras tres partes del volumen se refieren a otros tantos ámbitos. El segundo estudia distintos colectivos (flamencos, mercaderes, burguesía...). El tercero identifica algunos de los conflictos más agudos derivados las relaciones entre un lado y otro de Atlántico (esclavitud, pleitos de hidalguía, redes clientelares...). Una última parte se reserva para temas culturales en el contexto del Barroco y todo su mundo religioso, social y artístico. Este rápido recorrido da idea de la variedad de estudios aquí acopiados, lo que muestra el interés y la riqueza del tema.- F. L.

JOHNSON, Boris, *El factor Churchill*. Alianza Editorial, Madrid 2017, 494 pp., 11,50 €

Esta publicación ve la luz con ocasión del cincuentenario de la muerte de Winston Churchill. La personalidad del que fue primer ministro británico da pie al autor de esta semblanza para llevar a cabo una reflexión sobre el liderazgo político y social en nuestros días. Por tanto no se trata de un libro meramente histórico o biográfico, sino que deriva hacia consideraciones sobre la importancia del ser humano a la hora de acometer empresas importantes; y ello con la pretensión de dar a conocer la pasta de la que están compuestos los grandes líderes. El relato está seriamente fundamentado en fuentes, documentación y bibliografía valiosas, como puede comprobarse por la abundancia de notas, pero Boris Johnson ha producido un texto



fluido, de fácil lectura, con un índice que parece más el de una novela que el de una obra sería de investigación, como lo es la presente.- A. NAVAS.

LARA MARTÍNEZ, Laura, *Historia social y política contemporáneas*. Centro de Estudios Financieros, Madrid 2017, 2ª edición, 313 pp., 35 €

Estamos ante un manual para alumnos de Grado de la Universidad a Distancia de Madrid (UDIMA), preparado por una profesora de Historia Contemporánea de dicho centro universitario. Y consta de diez unidades didácticas organizadas según las exigencias de este tipo de libro: presentación sintética de cada unidad, a la que se añaden para complementarla y ayudar al aprendizaje conceptos básicos, actividades para el repaso, ejercicios, referencias bibliográficas (sin olvidar las disponibles en la red). El recorrido histórico se inicia en la crisis del Antiguo Régimen y la Revolución Industrial, para cerrarse con la Segunda República española y la guerra civil. El manual está muy centrado en Europa y en España, quedando muy en segundo plano el resto del mundo, del que apenas se dice nada. Quizás merecería alguna mayor atención, aunque fuera solo en la medida en que esa amplia realidad condiciona la historia de Europa y de España.- I. CAMACHO.

LOP SEBASTIÀ, Miguel (ed.), *Relatos ignacianos. Hablan los testigos*. Mensajero, Bilbao 2017, 200 pp., 12,95 €

Esta no es una biografía de san Ignacio de Loyola sino una colección de testimonios sobre su vida y su personalidad. El jesuita Miguel Lop, experto en la traducción y edición de textos de las fuentes ignacianas, ha seleccionado de esas fuentes esta antología de breves pasajes de testigos cualificados. Su contenido no tienen nada de las leyendas que se construyeron en torno a muchos santos porque aquí ha servido como única base la inmensa serie de *Monumenta historica Societatis Iesu*, de la que desde 1894 hasta hoy se han publicado 157 volúmenes recogiendo tantos documentos dispersos en diversos archivos sobre los orígenes y la historia de la Compañía. Los textos seleccionados se distribuyen en las dos partes en que se divide la obra: la primera es de carácter más narrati-

vo con recuerdos de la vida de Ignacio hasta la fundación de la Compañía en 1540; la segunda recoge anécdotas y hechos en los que queda reflejada la manera de ser de Ignacio durante los años en que fue general de la Compañía desde 1540 hasta 1556. Miguel Lop ha querido dar la palabra a textos menos conocidos que, por ejemplo, la *Autobiografía*. La lectura de estos testimonios ayuda a familiarizarse con la persona de Ignacio, con sus valores y sus limitaciones, con su teología y sus actitudes ante la vida.- I. CAMACHO.

MARÍN SÁNCHEZ, Ana M<sup>a</sup> (ed.), *Castigos de Sancho IV: Versión extensa (Ms. BNE 6559)*. Editorial Cilengua, San Millán de la Cogolla 2017, 632 pp., 30 €

En este volumen se nos ofrece la transcripción de la versión más extensa de los *Castigos* de Sancho IV, en la que se tiene en cuenta la versión más breve que existe de los mismos. Se han consultado las interpolaciones que ha podido sufrir el texto, incorporando los testimonios que contienen. En el estudio preliminar se examinan particularmente las adiciones al texto breve, dando a conocer (siempre que ha sido posible) las fuentes de las que proceden. No se dejan atrás aspectos tan importantes como la autoría de la obra, su datación, su estructura, el plan seguido en su composición, el contexto genérico en que surgió así como el contexto ideológico que la enmarca. De todo este análisis concienzudo se extrae también una gran cantidad de datos sobre la personalidad de su posible autor, junto con la mentalidad que lo animaba. La vida política y religiosa del siglo XIII queda bien retratada en esta edición.- A. NAVAS.

MARTÍNEZ LÓPEZ, Fernando – ÁLVAREZ REY, Leandro (eds.), *La masonería en Andalucía y la represión durante el franquismo*. Biblioteca Nueva, Madrid 2017, 342 pp., 23,90 €

La masonería tuvo un gran desarrollo en Andalucía desde finales del siglo XIX y durante el primer tercio del siglo XX, hasta el estallido de la guerra civil. Se empieza describiendo la impronta de la masonería andaluza en el siglo XX, con estudios pormenorizados de su realidad en las provincias de Cádiz, Sevilla, Huelva

y Córdoba, por Andalucía Occidental y otros sobre las provincias de Almería, Granada, Jaén y Málaga, para Andalucía Oriental. Los masones son descritos desde la vertiente personal y profesional. Varios capítulos están dedicados a la represión sistemática antimasónica a raíz de la llegada del general Franco al poder, al ser considerados peligrosos para el Estado al mismo nivel que el comunismo. Un capítulo está especialmente dedicado a la represión sufrida por los docentes masones y un segundo capítulo a la sufrida por los profesionales sanitarios. Unas tablas al final del libro consignan el destino de numerosos masones en los tiempos de la represión.- A. NAVAS.

MAZOWER, Mark, *La Europa negra. Desde la Gran Guerra hasta la caída del comunismo*. Editorial Barlin Libros, Valencia 2017, 527 pp., 23 €

El autor hace notar al lector que la democracia europea no ha sido el sistema político universal en el continente durante el siglo XX. Él opina que la historia del pasado la han escrito los vencedores con lo que la democracia sale favorecida en su presentación, mientras que los totalitarismos que le disputaron el terreno ideológico salen perjudicados. Tiene también la impresión de que Europa está corriendo el peligro de repetir errores pasados, si no reflexiona sobre su historia inmediata y saca las consecuencias adecuadas. Se analizan los imperios, las naciones y las minorías, la crisis del capitalismo, el nuevo orden de Hitler, con la imposición de la paz a los vencidos tras la guerra y el enfrentamiento, en la guerra fría, entre el estalinismo y la democracia europea occidental. El volumen se cierra con la descripción del colapso del comunismo, para acabar con un epílogo en el que se describen las incoherencias que siguen existiendo en Europa, así como las incógnitas sobre su futuro.- A. NAVAS.

McCOOG, Thomas M. (ed.), *Mercuriano. La cultura jesuítica (1573-1580)*. Mensajero, Bilbao – Sal Terrae, Santander – Universidad Pontificia Comillas, Madrid 2017, 358 pp., 15 €

El P. Everardo Mercuriano fue el cuarto preposito general de la Compañía de Jesús. Su generalato fue breve (no llegó a los siete años),

pero constituyó una etapa decisiva en la consolidación de la Compañía, durante la cual además hubo que afrontar dificultades internas de calado (oposición a la admisión de “cristianos nuevos”, descendientes de judíos, o brotes de integrismo en la forma de entender la oración o de exigir ciertas reglas). Un estudio de más de treinta investigadores dirigido por el P. Thomas McCoog se ocupó exhaustivamente de estos años de generalato: *The Mercurian Project. Forming Jesuit culture 1573-1580* (Roma 2004). Lo que aquí se ofrece ahora es una selección de los contenidos de aquella obra monumental: nueve de aquellos estudios. Los dos primeros se ocupan de la biografía completa de Mercuriano y de la Congregación General que le eligió. Siguen algunos temas a los que tuvo que dedicar una atención especial: ante todo, el de la oración, para hacer frente a algunas desviaciones que se produjeron; también a la formación, o la situación de la Compañía en España y Portugal y sus relaciones con las cortes de ambos países. Los dos capítulos finales se consagran a dos figuras de la primera Compañía, los padres Nicolá de Bobadilla y Simón Rodrigues, que plantearon problemas en aquellos años, problemas que fueron felizmente superados gracias a la prudencia y al tacto de Mercuriano.- I. CAMACHO.

MÉNDEZ RODRÍGUEZ, Luis – BELTRÁN FORTES, José (coords.), *Cervantes en Sevilla. Un documento cervantino en la Biblioteca Universitaria*. Editorial Universidad de Sevilla, Sevilla 2017, 448 pp., 18 €

El manuscrito que se publica ahora en edición facsímil, fue dado a conocer en 1914, pero luego se extravió, hasta que ha sido encontrado de nuevo. Se trata de un expediente abierto a raíz de un proceso llevado a cabo por un amigo de Cervantes, contra una cofradía, con motivo del recibimiento de él en ella. Cervantes testifica a favor de su amigo y de él se conservan algunas opiniones sobre diferentes aspectos del mundo del teatro, así como dos firmas autógrafas del propio Cervantes. A la presentación del texto en facsímil acompañan cuatro estudios de especialistas y la transcripción del texto. Estos estudios analizan el papel de Cervantes en el pleito, los perfiles literarios del documento, las complicaciones propias de la búsqueda de

documentos cervantinos y la encrucijada de escrituras que se produce en el pleito y que acompañan a la pieza fundamental del proceso.- A. NAVAS.

MITRE FERNÁNDEZ, Emilio, *Desprecio del mundo y alegría de vivir en la Edad Media*. Editorial Trotta, Madrid 2017, 196 pp., 16 € Aunque se jubiló como Catedrático de Historia Medieval de la Universidad Complutense en 2007, Emilio Mitre sigue trabajando como medievalista. Este libro es una muestra de ello. Su origen está en la conferencia con la que clausuró un seminario del Departamento de Historia Medieval de la Complutense en febrero de 2015. Su objetivo es corregir una cierta imagen del Medievo, que fue ampliamente alimentada en la época romántica: la Edad Media como tiempo oscuro y triste, dominado por el fanatismo y la ignorancia; todo ello frente al Renacimiento como época deslumbrante. Mitre quiere contribuir a una visión más equilibrada, en la que no falta esa dimensión del *contemptus mundi*, pero se dan también elementos lúdicos y de disfrute de la vida: como él la define, una dialéctica “entre la frontal reprobación del mundo y su amable, e incluso jocosa, aceptación” (pág. 13). Los diez capítulos que componen la obra tienen al principio un carácter más analítico: van mostrando distintas manifestaciones de las miserias del mundo y de la alegría de vivir. Esta panorámica diversificada como corresponde a la complejidad de lo real, desemboca en los últimos capítulos que tienen, en cambio, un enfoque más sintético. La referencia al cristianismo es fundamental en toda la obra, de acuerdo con el peso que tuvo en toda la cultura medieval.- I. CAMACHO.

SANZ FUENTES, M<sup>a</sup> Josefa, *Escrituras y concejo. Écija, una villa de realengo en la frontera (1263-1400)*. Editorial Universidad de Sevilla, 2016, 749 pp., 25 €

En los años transcurridos desde su conquista (mediados del siglo XIII) hasta la conquista del reino de Granada Écija será la villa cabeza de frontera en la parte occidental de Andalucía. Por esa razón fue valorada como villa de realengo durante esta época y no fue cedida a ningún tipo de señorío. Esto explica la riqueza documental que se conserva en su archivo mu-

nicipal, que es la base sobre la que viene trabajando desde 1970 M<sup>a</sup> Josefa Sanz, experta en Diplomática, y que le permitió realizar ya en 1976 su tesis doctoral. Lo que ahora publica es una colección de 317 documentos, que ha seleccionado de entre los muchos allí conservados. Corresponden a la etapa que va de 1263 a 1400, pero su procedencia es muy variada, lo que explica la riqueza de sus contenidos. Los agrupa en cuatro bloques temáticos: el funcionamiento del concejo de la villa; la gestión de la rentas reales; todo lo referente a la frontera, que incluye las relaciones con las pequeñas poblaciones y castillos situados en ese entorno; los relativos al apoyo que prestó el maestre Don Lorenzo Suárez de Figueroa a Écija ante el rey Enrique III para que le fuera devuelto el título de ciudad.- I. CAMACHO.

SEGURÓ, Miquel – INNERARITY, Daniel (dirs.), *¿Dónde vas, Europa?* Editorial Herder, Barcelona 2017, 261 pp., 19,80 €

Este es un libro oportuno en momentos como los actuales. En él se han reunido textos de 17 intelectuales que nos ofrecen distintas perspectivas sobre Europa: no solo sobre su presente y futuro, sino también sobre su pasado y su historia. Porque Europa no comenzó con los acuerdos que dieron origen a las instituciones europeas después de la segunda guerra mundial. Es difícil sintetizar el contenido de este libro. Sí domina en él una apuesta por “más Europa”, no ajena a las dificultades que se han recrudecido en estos últimos años de renacer de los nacionalismos con esas expresiones palmarias que han sido la crisis de los refugiados y el “brexit”. Entre los autores se cuentan profesores universitarios, filósofos (Gianni Vattimo, Slavoj Žižek), cardenales de la Iglesia (Gianfranco Ravasi), sociólogos (Anthony Giddens), eticistas (Victoria Camps, Francesc Torralba), hombres de experiencia política (Javier Solana), etc. Su lectura ayudará para una aproximación crítica a la realidad de Europa en el mundo y a los retos que enfrenta de cara a su futuro, una Europa que es más que la Unión Europea.- I. CAMACHO.

SORIANO MUÑOZ, Núria, *Bartolomé de las Casas, un español contra España. Usos políticos de la figura del "Defensor de los Indios" a*

*partir de los testimonios de los jesuitas expulsos y otros escritos de finales del siglo XVIII.*

Institució Alfons el Magnànim, Valencia 2015, 283 pp., 15 €

La obra del dominico sevillano y obispo de Chiapas Fray Bartolomé de Las Casas (1484?-1566) ha sido objeto de muchas interpretaciones. El título escogido para este libro es reflejo de una de ellas: "un español contra España". Y no es que la autora la defienda. Porque el objeto de este libro, que forma parte de un proyecto más amplio de investigación, es indagar la imagen de Las Casas y analizar cómo se hace de ella una instrumentalización ideológica y un uso político interesado; al mismo tiempo se busca conectar estas deformaciones con la configuración y difusión de la ideología nacionalista. Concretamente en los momentos en que esta comienza a desarrollarse, en el siglo XVIII, las interpretaciones de Las Casas oscilan entre dos extremos: el antiespañol y traidor que desfigura la realidad de la colonización americana, por una parte; por la otra, el profeta de la libertad de los pueblos y el abanderado de los derechos humanos. Después de una semblanza historiográfica de Las Casas (capítulo 1º), se estudian los contrastes de la imagen que se ofrece de él en dos testimonios de finales del siglo XVIII y comienzos del XIX. Los primeros proceden de un grupo de jesuitas expulsos y que desde Italia participaron en la polémica sobre el Nuevo Mundo defendiendo la aventura colonialista (capítulo 2º). En el segundo caso (capítulo 3º) se presenta a Miguel Cabral Noroña, un clérigo que fue perseguido por la Inquisición en Canarias por un sermón anticolonialista de fuerte sabor lascasiano. El interés de este estudio radica en el recurso que se hace a las fuentes directas, y cómo en su lectura se pone de manifiesto hasta qué punto estamos siempre expuestos a interpretaciones interesadas de la historia.- I. CAMACHO.

TANNER, Norman, *Breve historia de la Iglesia católica*. Sal Terrae, Santander 2017, 265 pp., 17 €

Como indica su propio título, esta historia de la Iglesia Católica es sintética, intentando fijarse en lo que más ha marcado su vida a lo largo de los siglos. Para dar una idea del in-

terés de su contenido, se tienen en cuenta los siguientes aspectos: concilios, cruzadas, derecho canónico, devociones, escuelas, herejías, laicado, liturgia, mártires, misioneros, obispos, obras de caridad, oración, órdenes religiosas, papas, parroquias, peregrinaciones, sacerdocio, sacramentos, teólogos, universidades, vida consagrada. Además se hace hincapié en lo que es la vitalidad interna de la Iglesia Católica, en tiempos en que se ponía en duda (en la eclosión del protestantismo), cuando la Iglesia Católica se lanzó a la evangelización de más de medio mundo, todo lo contrario de lo propio de una Iglesia mortecina. El autor evita abrumar al lector con fechas y nombres, además de utilizar un estilo narrativo muy atractivo. Con ello se proporciona una excelente síntesis histórica.- A. NAVAS.

## CIENCIAS SOCIALES

ABAD CASTELOS, Montserrat – LLAMAZARES CALZADILLA, M<sup>a</sup> Cruz – RODRÍGUEZ PALOP, María Eugenia (coords.), *Políticas económicas y derechos sociales*. Dykinson, Madrid 2016, 221 pp., 19 €

Es voz común que la reciente crisis económica ha tenido efectos perniciosos sobre los derechos sociales, un tema de continuo debate en nuestro país en relación con los recortes a que la crisis nos ha conducido. Por esta razón no es de extrañar que el tema fuese objeto de estudio en las sesiones de la VI edición del Seminario Internacional Permanente durante el curso 2015-2016, organizado por el Departamento de Derecho Internacional, Eclesiástico y Filosofía del Derecho de la Universidad Carlos III de Madrid. Lo que se publica en este libro, que constituye además el volumen 6º de la "Colección Gregorio Peces-Barba", son las cinco ponencias de otros tantos expertos y tres de las comunicaciones presentadas. Las ponencias tienen un carácter más general sobre lo que significan los derechos sociales y su relación con la igualdad, la diversidad, el crecimiento económico, sin olvidar la dimensión internacional de dichos derechos. Las comunicaciones descienden a aspectos más puntuales, pero no menos importantes: la sostenibilidad ambiental, la seguridad social, el trabajo.- I. CAMACHO.

LÓPEZ ANDRADA, Alejandro, *El viento derruido. La España rural que se desvanece*. Editorial Almuzara, Córdoba 2017, 284 pp., 18,95 €

En el Prólogo califica Julio Llamazares este libro como una mezcla de ensayo, novela, poemario y crónica periodística. Y es cierto que tiene un poco de todo eso. Esa España rural que se desvanece es, en este caso, el Valle de los Pedroches, la zona de la provincia de Córdoba de la que procede su autor. Alejandro López Andrada ha obtenido varios premios literarios y es autor de once novelas, siempre con el mundo rural en crisis como escenario. Este libro está tejido de recuerdos personales y enriquecido con el testimonio de muchos que han vivido en sus propias carnes ese desvanecimiento progresivo al que muchos buscaron salida emigrando al extranjero. Son páginas que se leen con gusto porque nos ponen en contacto directo con la historia y con el presente, con una realidad que es injusto ignorar pero que tiende a quedar cada vez más a trasmano.- F. L.

OSNOS, Evan, *China. La edad de la ambición. El Hombre del Tres*, Barcelona 2017, 522 pp., 26 €

“La edad de la ambición”: así es como califica el autor el momento actual que atraviesa China. Y lo hace en este libro que, según él, se basa en ocho años de conversaciones, las que ha mantenido durante el tiempo que ha vivido en aquel país (2005-2013) como corresponsal del diario *New Yorker*. La obra fue publicada al concluir esa estancia y obtuvo ese mismo año el *National Book Award 2014*. Osnos ha descubierto una China que tiene poco que ver con la imagen de millones de ciudadanos casi clónicos que vendió el régimen comunista como signo de igualdad. El mismo Partido Comunista Chino ha cambiado sus clásicas promesas de igualdad y final de las penurias por otras en torno a prosperidad, orgullo, fuerza. La obra está dividida en tres partes: “Riqueza”, “La verdad”, “La fe”. Son precisamente las tres cosas que la pobreza y la política impidieron alcanzar a los chinos durante 40 años. Hoy no es así, y eso es lo que testimonian los interlocutores de Osnos que desfilan por estas páginas. Osnos interpreta el momento actual como de colisión de dos fuerzas: ambición y autoritarismo. Y ad-

vierte una demanda imparable de información como vía de acceso a lo desconocido. El mismo régimen da síntomas de comprender que está quedando atrás aquel sistema político que llevó a la inmensa China a un crecimiento económico tan espectacular. En resumen, la lectura de este libro nos descubre una realidad cambiante, y eso es útil ante tanto desconocimiento de China como sigue habiendo en Occidente.- I. CAMACHO.

RONCAGLIA, Alessandro, *Breve historia del pensamiento económico*. Pressas Universitarias de Zaragoza, 2017, 392 pp., 22 €

Dice el autor que esta obra quiere ser una versión simplificada y reducida de su anterior *La riqueza de las ideas. Una historia del pensamiento económico* (publicada en 2001 y traducida al castellano en esta misma editorial el año 2006). Pero en ella no quiere perder lo que es más valioso en todo su trabajo del historiador del pensamiento económico: su enfoque metodológico. Desde el principio contrapone una concepción acumulativa (que supone que la ciencia económica progresa de forma lineal) a una concepción competitiva (que se apoya, completándolas, en las concepciones científicas de Kuhn, Lakatos o Feyerabend). La economía política es una ciencia, pero es una ciencia social: tiene que armonizar el rigor científico con la atención a lo humano y a lo histórico. La tensión entre esos dos elementos es esencial para acercarse al pensamiento económico, un acercamiento que implica comprender la teoría del otro y matizar la propia. De ahí el valor formativo de la historia, también la del pensamiento económico, que los defensores de la concepción acumulativa miran con desdén. Estos presupuestos son puestos en acción para recorrer esa historia, comenzando por una breve presentación de la etapa que arranca en la antigüedad clásica y llega hasta el nacimiento de la economía política en el siglo XVII (un extenso periodo al que denomina “prehistoria”). El recorrido concluye con Piero Sraffa, muerto en 1983 de quien el autor se siente deudor, y con una presentación de lo que se denomina como “la época de la fragmentación”, en la que el pensamiento económico se ha desarrollado en distintas áreas en las que se ha difundido y dispersado.- I. CAMACHO.

SUÁREZ LLANOS, Leonor (coord.), *El Derecho y la justicia*. Tirant lo Blanch, Valencia 2017, 501 pp., 39 €

Las relaciones entre el Derecho y la Justicia son siempre complejas y problemáticas, y la ignorancia recíproca es una salida fácil, para la que en el mundo universitario no faltan tentaciones amparándose en la especialización y la estructura departamental. Por eso es de alabar la iniciativa del Decano de la Facultad de Derecho de la Universidad de Oviedo invitando a todos los miembros de su claustro a adentrarse en el mundo de la Justicia. Este volumen recoge el fruto de cuatro años de trabajo que han permitido reunir un total de 19 estudios, casi todos de profesores de la citada universidad, y que se publica cuando esta Facultad de Derecho ha cumplido ya cuatrocientos años. La variedad temática es amplia, y en ello radica la riqueza del libro. Los temas se abordan desde distintas áreas del Derecho: civil, administrativo, mercantil, canónico, fiscal y financiero, penal, procesal, laboral. Pero se incluyen también algunos estudios sobre cuestiones más generales, más cercanas a la Filosofía del Derecho, que contemplan la Justicia como inspiradora del Derecho y los principios generales de este.- I. CAMACHO.

TEZANOS, José Félix – DÍAZ, Verónica, *La cuestión juvenil ¿una generación sin futuro?* Biblioteca Nueva, Madrid 2017, 263 pp., 19,90 €

Los profesores Tezanos y Díaz son catedrático y profesora de sociología en la UNED y en este libro recogen sus investigaciones dentro de un grupo de investigación sobre tendencias sociales que llevan realizando desde 1995. La tesis fundamental del libro es muy interesante: la precaria situación de los jóvenes en las sociedades modernas, particularmente la española, permite asimilarlos a la clase obrera de comienzos del siglo XX en cuanto que también está infraponcionada: de esa manera se puede hablar de una “cuestión juvenil” como se hablaba entonces de una “cuestión obrera”. Para sostener esta tesis los autores van presentando los datos estadísticos sobre los jóvenes fruto de diversas encuestas. Los datos presentados son sobre todo datos sociales y económicos: pobreza, dependencia, autovaloración de los

jóvenes, emancipación, clase social, imágenes de la sociedad, exclusión social, valores y creencias, visiones políticas e ideológicas. El conjunto de los datos ofrecidos ciertamente dibujan un panorama muy sombrío para la juventud que permite captar en toda su dureza su situación. En este sentido esta obra explica bien el surgimiento de nuevos partidos políticos y de una nueva radicalidad política entre los jóvenes actuales. La obra me parece muy sólida y lúcida aunque tal vez demasiado centrada en los datos socio-políticos. Creo que es una obra imprescindible para cualquier persona trabajando en entornos juveniles de cara a comprender la dura realidad de los jóvenes hoy.- G. VILLAGRÁN.

## VARIA

BERMEJO, José Carlos, *Cuentos que sanan. Para regalar*. Sal Terrae, Santander 2017, 135 pp., 10 €

Esta es otra faceta de la personalidad de José Carlos Bermejo, religioso camilo y profesor universitario experto en pastoral sanitaria y *counseling*: la de recopilador de cuentos. Y esta es ya la cuarta colección que publica, después de *Regálame la salud de un cuento* (2004), *Regálame más cuentos con salud* (2008), *Cuentos con salud: para seguir regalando* (2012), todos publicados en esta misma editorial. Se reúnen aquí 35 cuentos breves y 18 narraciones con moraleja, que el autor ha ido recogiendo y cuya fuente se cita siempre que es conocida e identificable. Estos relatos están cargados de sabiduría, de la que el lector se podrá aprovechar. Por eso estos cuentos son un regalo y así los ofrece José Carlos Bermejo.- B. A. O.

LAMET, Pedro Miguel, *El esclavo blanco. Pedro Claver. Novela histórica*. Ediciones Mensajero, Bilbao 2017, 360 pp., 18,90 €

No es la primera vez que Pedro Miguel Lamet se aventura con una novela histórica: ya lo hizo recientemente con *El último jesuita. La dramática persecución contra la Compañía de Jesús en tiempos de Carlos III* (La Esfera de los Libros, 2011). Ahora se ocupa de San Pedro Claver (1580-1654), que trabajó más de 40 años con los esclavos negros en Cartagena de Indias. En un apéndice a la novela explica el

autor cómo ha trabajado: consultando fuentes históricas de la Compañía de Jesús y otros estudios históricos para reconstruir, no solo la vida del biografiado, sino el ambiente de aquella ciudad en época de gran florecimiento económico y social. El hilo conductor es un personaje ficticio: el gaditano Miguel Orozco, de espíritu aventurero, que marcha de joven a América y trabaja a las órdenes de un traficante de esclavos, Marcial de Andrade, hasta que el contacto con Pedro Claver le lleva a abandonar esa actividad. Las de Pedro Claver

y Miguel Orozco son dos vidas que corren paralelas con contactos esporádicos y no directos hasta que ambos se encuentran. A través de la admiración que Miguel siente por Pedro se nos va ofreciendo la personalidad de este, reconstruyendo incluso las primeras etapas de su vida, antes y después de su entrada en la Compañía de Jesús. La novela permite acercarse a un personaje histórico a través de una trama ficticia en la que se va poniendo de relieve las grandes virtudes del esclavo de los negros.- B. A. O.